

UNIVERSIDADE DE LISBOA
FACULDADE DE LETRAS
PROGRAMA EM CIÊNCIAS DA DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO



MARCAS DE ÁGUA
Arquivo Histórico Parlamentar
(Monarquia Constitucional 1821-1910)

Maria de São Luiz da Silva Carreira

MESTRADO EM CIÊNCIAS DA DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO
ARQUIVÍSTICA

2012

UNIVERSIDADE DE LISBOA
FACULDADE DE LETRAS
PROGRAMA EM CIÊNCIAS DA DOCUMENTAÇÃO E DA INFORMAÇÃO



MARCAS DE ÁGUA
Arquivo Histórico Parlamentar
(Monarquia Constitucional 1821-1910)

Tese de Mestrado orientada pelo Prof. Doutor Carlos Guardado da Silva

Maria de São Luiz da Silva Carreira

MESTRADO EM CIÊNCIAS DA DOCUMENTAÇÃO E DA INFORMAÇÃO
ARQUIVÍSTICA

2012

DEDICATÓRIA

אבן העזר

Even Ha'Ezer, lit. pedra de ajuda
(*I Samuel.7:12*)

AGRADECIMENTOS

Gostaria de agradecer ao meu orientador, ao Prof. Doutor Carlos Guardado da Silva, pela sua paciência, compreensão, colaboração e incentivo.

Expressar a minha gratidão à equipa do Arquivo Histórico Parlamentar, especialmente à Dra. Ana Paula Lima, que me incutiu o entusiasmo para a realização deste trabalho.

Uma palavra muito especial é devida à minha mãe, mulher que, embora frágil detém uma imensa força, que apesar de tantos contratemplos e dissabores ao longo da sua vida nunca baixou os braços perante dificuldades, ou sequer se deixou amargurar pelas adversidades. Venceu grandes obstáculos, sem jamais desistir ou desanimar e, quando confrontada com a derrota ou o desapontamento, ela se reerguia, alicerçada em rocha firme, perseguindo o objectivo que se impusera. Ela nos demonstrou, na prática, que suportando a carga de cada dia é possível chegar a bom porto e atingir o que, à partida, parecia uma prova hercúlea e inatingível. Ela tem sido para suas filhas e netos um modelo de perseverança e encorajamento, sem jamais perder o ar doce que o seu rosto sempre espelha.

Aos professores que ao longo da minha vida, sobretudo durante a adolescência e juventude, no Instituto de Odivelas, deixaram sementes de conhecimento, que ensinaram dedicada e apaixonadamente as matérias curriculares, transmitindo simultaneamente métodos de estudo e de trabalho sem descurar um elevado nível de valores éticos. Estes, considero, foram alicerces fundamentais para o prosseguir do meu percurso profissional e académico.

Seria injusto, da minha parte, não referir tantas outras pessoas, professores desta casa mas também colegas e pessoas amigas que me incentivaram e contribuíram para que o trabalho que agora apresento se concluísse.

PALAVRAS-CHAVE: Arquivística, arquivo, arquivo parlamentar, marca de água (Filigrana), contramarca, fabrico de papel.

RESUMO:

Este trabalho estabelece um inventário das filigranas e contramarcas encontradas nas actas manuscritas de 1821 a 1910 – período relativo à Monarquia Constitucional - , do Arquivo Histórico Parlamentar e apresenta a história dessas marcas, sendo precedido de um estudo das mesmas.

As marcas constantes do inventário são de origem holandesa, inglesa, francesa e portuguesa.

O estudo refere, ainda que brevemente, métodos de reprodução das marcas de água do papel e estabelecemos a relação entre os países produtores de papel de elevada qualidade durante o século XIX e o seu consumo, nomeadamente do que se refere às actas manuscritas.

Foram registadas também as variantes das filigranas consideradas mais significativas, além do predomínio de motivos temáticos nas marcas inventariadas.

KEY-WORDS: Archival science, archive, parliamentary archive, watermark, countermark, papermaking

ABSTRACT:

This project establishes an inventory of paper watermarks and countermarks found from 1821 to 1910 – during the Constitutional Monarchy period – found in the Parliamentary History Archive, presenting a history of those marks.

The paper watermarks found are from Dutch, English, French and Portuguese origin.

This study mentions, though succinctly, reproduction methods of paper watermarks and establishes a relation between countries producing paper of high quality along the 19th century and its consumption, namely in what refers to handwritten minutes.

The most significant watermarks variants were recorded besides the predominance of thematic motives found in the compiled inventory.

ÍNDICE

AGRADECIMENTOS	III
PALAVRAS-CHAVE	V
RESUMO	V
KEYWORDS	VI
ABSTRACT	VI
ÍNDICE	VII
ÍNDICE DE FIGURAS	X
ÍNDICE DE QUADROS	XVI
ÍNDICE DE TABELAS	XVII
ÍNDICE DE APÊNDICES	XVIII
ÍNDICE DE ANEXOS	XIX
LISTA DE SIGLAS	XX
LISTA DE ABREVIATURAS	XXI
LISTA DE SÍMBOLOS	XXII
INTRODUÇÃO	1
1. Considerações gerais	3
2. Objecto de estudo	4
3. A instituição: Arquivo Histórico Parlamentar	6
4. Monarquia Constitucional (1821-1910).	7
4.1. Cortes Constituintes de 1821	8
4.2. Cortes Constituintes de 1837	9
4.3. Câmara dos Deputados	9
4.4. Câmara dos Dignos Pares do Reino	9
4.5. Câmara dos Senadores	10
PARTE I. Para uma história do papel	12
1. De Oriente para Ocidente	12
2. Papel árabe, italiano	15
3. A Filigrana: Invenção europeia	16

3.1. Evolução	18
3.2. Contramarca	19
4. A produção papeleira	19
4.1. Europa	19
4.1.1. França	21
4.1.1.1. Blanchet Frères et Klèber. BFK. Rives	21
4.1.2. Holanda	23
4.1.2.1. C & I Honig	24
4.1.2.2. D & C Blauw	25
4.1.2.3. Van Gelder	26
4.1.3. Reino Unido	27
4.1.3.1. C Ansell	28
4.1.3.2. C Wilmot	30
4.1.3.3. E Chapman	31
4.1.3.4. E Morbey & C°	31
4.1.3.5. G Wilmot	32
4.1.3.6. J & J Dewdney	34
4.1.3.7. J Whatman	35
4.1.3.8. John Evans. London	37
4.1.3.9. John Key & C°. London	37
4.1.3.10. John Smith Sunny Dale	39
4.1.3.11. Langley	40
4.1.3.12. NASH	40
4.1.3.13. Smith & Allnut	42
4.1.3.14. S. Dawton & Son	43
4.1.3.15. WSH & C°	44
4.1.4. Portugal	47
4.1.4.1. Para uma história do papel em Portugal. Cronologia e Apontamentos sobre as primeiras fábricas	47
4.1.4.2. Tomar. As fábricas do Nabão	53
4.1.4.2.1. Sobreirinho	55
4.1.4.2.2. Porto de Cavaleiros	56
4.1.4.2.3. Prado	58

4.1.4.2.4. Matrena	59
4.1.4.2.5. Marianaia	61
4.1.4.2.6. Renova (Torres Novas)	62
4.1.5. Espanha	63
4.1.5.1. MMC	64
4.1.6. Origem não identificada	64
PARTE II. Marcas de Água da Monarquia Constitucional	65
1. Metodologia	65
1.1. Métodos de reprodução de filigranas	65
2. Produção e Consumo	72
3. Localização da filigrana.	81
3.1. Fusão de Marca e Contramarca	82
4. Variantes	83
4.1. Flor-de-lis dentro de escudo encimado por coroa	83
4.2. Leão rampante	84
4.3. Flor-de-lis com colmeia estilizada	85
4.4. Marca portuguesa	85
5. Iconografia	89
CONSIDERAÇÕES FINAIS	91
APÊNDICES	94
ANEXOS	556
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	558

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.1	<p>Fases do processo de fabrico de papel chinês.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://amoytrip.com/paper-making-chinese-ancient-intention.html> [acedido a 30.07.2012].</p>	13
Figura 1.2	<p>A marca de água, mais antiga, conhecida (papel italiano – Bolonha).</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://users.stlcc.edu/nfuller/paper/> [acedido a 09.09.2012].</p>	17
Figura 1.3	<p>Ferramentas usadas na gravação e confecção das teias metálicas.</p> <p>Fonte: Núcleo museológico da fábrica Prado (Tomar).</p>	17
Figura 1.4	<p>Pormenor da filigrana “bordada” com fio de cobre.</p> <p>Fonte: Núcleo museológico da fábrica Prado (Tomar).</p>	17
Figura 1.5	<p>Rolos filigranadores. Em cima rolo esgotador vergé, no meio esqueleto do rolo antes da colocação da tela exterior, em baixo rolo com filigranas.</p> <p>Fonte: Núcleo museológico da fábrica Prado (Tomar).</p>	18
Figura 1.6	<p>Percurso e produção e uso do papel de Oriente para Ocidente.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://faculty.luther.edu/~martinka/art43/daily/3rd/mapar.jpg> [acedido a 15.04.2012].</p>	20
Figura 1.7	<p>Localização da vila de Rives ou Rives-sur-Fure, no departamento de Isère, na região Ródano-Alpes.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://www.communes.com/rhone-alpes/isere/rives_38140/> e <URL:http://www.vacances-location.net/holidays-rental/maps/detailed/france/rhone-alpes/isere.png> [acedido a 16.04.2012].</p>	21

<p>Figura 1.8</p>	<p>Exemplo de uma das marcas de águas da “BFK Rives”, diferente da que encontramos.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://www.watermarks.info/bus.php?tx=&a=s&t=a&s=6&db=i&i=on&o=n&c=&pw=on&v=0&n=20&sk=0&l=i> [acedido a 30.04.2012].</p>	<p>22</p>
<p>Figura 1.9</p>	<p>Zaanstad, no Norte da Holanda.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://en.wikipedia.org/wiki/File:LocatieZaanstad.png>. [acedido a 27.04.2012].</p>	<p>23</p>
<p>Figura 1.10</p>	<p>Exemplo de uma das marcas com o símbolo estilizado da colmeia.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://baph.org.uk/watermarks.html> [acedido a 28.04.2012].</p>	<p>24</p>
<p>Figura 1.11</p>	<p>Marca de De Erven de Blauw, com o símbolo da colmeia c. 1822; 245 mm entre pontusais e 9 vergaturas por cm.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://www.nga.au/whistler/details/Beehive.cfm> [acedido a 19.02.2012].</p>	<p>25</p>
<p>Figura 1.12</p>	<p>Contramarca Van Gelder Zonen.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://www.paperhistory.org/questions.htm> [acedido a 23.08.2012].</p>	<p>26</p>
<p>Figura 1.13</p>	<p>Marca e contramarca VGZ.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://www.tfsimon.com/Signatures.html> [acedido a 23.08.2012].</p>	<p>26</p>

<p>Figura 1.14</p>	<p>Mapa de Inglaterra com indicação dos condados de onde são provenientes as marcas e contramarcas encontradas.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://www.picturesofengland.com/mapofengland/counties-map.htm> [acedido a 08.06.2012].</p>	<p>27</p>
<p>Figura 1.15</p>	<p>Localização da fábrica de Carshalton, no condado de Surrey.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://insidecroydon.com/> [acedido a 24.07.2012].</p>	<p>30</p>
<p>Figura 1.16</p>	<p>Indicação da localidade de High Wycombe – antiga vila de Wycombe Marsh, onde se localizava a unidade de Beech-mill.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://en.wikipedia.org/wiki/High_Wycombe> [acedido a 24.07.2012].</p>	<p>32</p>
<p>Figura 1.17</p>	<p>Marca e Contramarca de “H Willmott 1809”.</p> <p>Fonte: SHORTER, A. H.; HILLS, R. L. ed. – <i>Studies on the History of Papermaking in Britain</i>. Hampshire: Variorum, 1993. p. 67.</p>	<p>33</p>
<p>Figura 1.18</p>	<p>Marca e Contramarca de “S & C WISE 1818”.</p> <p>Fonte: HEAWOOD, Edward –“Introduction” in <i>Monumenta Chartae Papyraceam Historia Illustrantia</i>. 1º vol. [Holland]: Hilversum, 1952. PL. 466.</p>	<p>38</p>
<p>Figura 1.19</p>	<p>Exemplos de Marca e Contramarcas de WSH & Cº.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://www.whimsie.com/papers%20antique%20handmade%20wookey%20hole.html> [acedido a 06.06.2012].</p>	<p>46</p>

<p>Figura 1.20</p>	<p>Rios de Portugal com indicação do primeiro engenho de papel instalado em Leiria, das zonas papeleiras da Feira e da Lousã e do rio Nabão.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL: http://viajandopordomundo5.blogspot.pt/2010/07/rios-de-portugal.html> [acedido a 29.06.2012].</p>	<p>51</p>
<p>Figura 1.21</p>	<p>Localização das fábricas de Papel ao longo do rio Nabão.</p>	<p>54</p>
<p>Figura 1.22</p>	<p>O que resta da antiga fábrica do Sobreirinho, hoje propriedade particular.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://naturezazul.blogspot.com/2007/04/rio-nabo.html> [acedido a 21.11.2011].</p>	<p>56</p>
<p>Figura 1.23</p>	<p>Marca de Água e Contramarca, de Papel Almaço produzido na Fábrica de Papel de Porto de Cavaleiros, em Tomar.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://www.museudopapel.org/pagina,16,17.aspx> [acedido a 21.11.2011].</p>	<p>57</p>
<p>Figura 1.24</p>	<p>Fábrica de Papel da Matrena.</p> <p>Fontes: [Em linha] <URL:http://www.lugaresesquecidos.com/forum/viewtopic.php?f=13&t=329&start=10> e <URL:http://naturezazul.blogspot.com/2007/04/rio-nabo.html> [acedido a 21.11.2011].</p>	<p>60</p>
<p>Figura 1.25</p>	<p>Antiga fábrica da Marianaia.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://naturezazul.blogspot.com/2007/04/rio-nabo.html> [acedido a 21.11.2011].</p>	<p>61</p>

<p>Figura 1.26</p>	<p>Rolo filigranador, oriundo da Fábrica de Papel da Matrena, em Tomar, com uma filigrana representando o busto da República e a data da sua implantação, existente no Museu do Papel Terras de Santa Maria da Feira, em Paços de Brandão</p> <p>Fonte: Museu do Papel de Terras de Santa Maria da Feira, Paços de Brandão [Em linha] <URL:https://www.cm-feira.pt/portal/site/cm-feira/template.MAXIMIZE/noticias/?javax.portlet.tpst=6d661691957429f8584a07afd0af8a0c_ws_MX&javax.portlet.prp_6d661691957429f8584a07afd0af8a0c_viewID=article_view&javax.portlet.begCacheTok=com.vignette.cachetoken&javax.portlet.endCacheTok=com.vignette.cachetoken&docPath=%2FConteudos%2FArtigos%2FArquivo%2F2010%2FRolo+filigrinador+com+busto+da+Rep%C3%BAblica_1286530961277&category=&page=news> [acedido a 21.11.2011].</p>	<p>62</p>
<p>Figura 1.27</p>	<p>Variante da contramarca MMC, diferente da que encontramos num dos fragmentos registados.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:http://www.watermarks.info/bus.php?tx=&a=s&t=a&s=5&db=i&i=on&o=n&c=&pw=on&v=0&n=20&sk=0&l=i> [acedido a 30.04.2012].</p>	<p>64</p>
<p>Figura 2.1</p>	<p>O aparelho de luz fria ao qual fizemos alusão acima.</p> <p>Fonte: [Em linha] <URL:https://www.preservationequipment.com/Store/Products/Equipment-\$4-Tools/Instruments-\$4-Meters/Light-Sheet> [acedido a 15.09.2012].</p>	<p>67</p>
<p>Figura 2.2</p>	<p>Blanchet F^{res} & Kleber. Rives. (Fotografia efectuada no AHP).</p>	<p>82</p>
<p>Figura 2.3</p>	<p>John Key & C^o 1834 London (Fotografia efectuado no AHP).</p>	<p>83</p>
<p>Figura 2.4</p>	<p>Molde da marca Prado Thomar, no qual é visível a lua numa posição diversa das que encontramos no levantamento de marcas efectuado.</p> <p>Fonte: Núcleo Museológico da Fábrica de Papel Prado, em Tomar.</p>	<p>86</p>

<p>Figura 2.5</p>	<p>Marcas das fábricas portuguesas – Penela, Prado e Renova.</p> <p>Fonte: BANDEIRA, Ana Maria Leitão – <i>Pergaminho e papel em Portugal: tradição e conservação</i>. Lisboa: CELPA, BAD, 1995. p. 54, 56 e 57.</p>	<p>87</p>
--------------------------	--	-----------

ÍNDICE DE QUADROS

Quadro 1	Indicação das datas de produção dos Fundos e respectivas quotas de acesso.	5
Quadro 2	Identificação das Séries, datas de produção, respectivas quotas e livros inventariados.	10
Quadro 3	As cinco fábricas do concelho de Tomar (rio Nabão)	55

ÍNDICE DE TABELAS

Tabela 1	<p>Quadro indicativo da produção e consumo de papel, em Inglaterra, durante o século XIX.</p> <p>Fonte: BUCKLAND MILL, Dover, Kent, UK - “Papermaking on the river Dour”. [Em linha] URL:http://homepage.ntlworld.com/glenn.hatfield/six_mills/six_mills.htm [acedido a 14.08.2012].</p>	28
Tabela 2	Historial da marca C Ansell.	29
Tabela 3	Dissolução da sociedade que deu origem à marca J & J Dewdney.	34
Tabela 4	Historial das sociedades que deram origem à marca WSH & Cº.	45
Tabela 5	Quadro Cronológico das Fábricas de Papel (1411-1910)	47
Tabela 6	Número de Fábricas por Distrito segundos os Inquéritos Industriais.	52
Tabela 7	Especificações do aparelho de luz fria usado.	68
Tabela 8	<p>Quadro comparativo dos métodos de reprodução das marcas de água – Prós e Contras.</p> <p>Nota: Adaptação do quadro elaborado por Fieder Schimidt em 22.11.2006. [Em linha] URL:http://www.bernstein.oeaw.ac.at/twiki/bin/view/Handbook/HandbookReproProsCons [acedido a 18.06.2012].</p>	69
Tabela 9	Quadro com indicação das filigranas de origem inglesa, localização das unidades fabris e seus fundadores.	71
Tabela 10	Quadro-resumo das Marcas de Água levantadas.	74

ÍNDICE DE APÊNDICES

Apêndice A	Cortes Gerais, Extraordinárias e Constituintes de 1821	94
Apêndice B	Cortes Gerais, Extraordinárias e Constituintes de 1837	117
Apêndice C	Câmara dos Deputados	132
Apêndice D	Câmara dos Dignos Pares do Reino	271
Apêndice E	Câmara dos Senadores	419
Apêndice F	Marcas de Água e Contramarcas	425
Apêndice G	Projecto	554

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A	Súplica de Constituição	556
---------	-------------------------	-----

LISTA DE SIGLAS

AHP	Arquivo Histórico Parlamentar
AR	Assembleia da República
CC	Carta Constitucional
CRP	Constituição da República Portuguesa
DL	Decreto-Lei
INE	Instituto Nacional de Estatística
L	Lei
NP	Norma Portuguesa
PRT	Portaria

LISTA DE ABREVIATURAS

Cf.	Conforme
e.g. (<i>exempli gratia</i>)	por exemplo
et al. (<i>et aliae</i>)	e outros
f.	fólio
fol. (fols.)	folha(s)
i.e. (<i>id est</i>)	isto é
lb	Libra(s)
ln	Linha(s)
Liv.	Livro
p.	Página(s)
po	Polegada(s)
r	Reto
v	Verso
V.	Vide

LISTA DE SÍMBOLOS

↓	A marca de água é visível no sentido contrário do texto.
[]	Indicação de folhas de guarda.
(-)	Anterior a
(+)	Após ou data posterior

“O tempo não espera por ninguém. Ontem é história, o amanhã é um mistério, o hoje é uma dádiva, por isso é chamado de presente.”

Adalberto Godoy

“Silence in the face of evil is itself evil: God will not hold us guiltless. Not to speak is to speak. Not to act is to act.” [acusação do silêncio]

Dietrich Bonhoeffer.

INTRODUÇÃO

Alguém que não conhece a notação musical, de pouco ou nada lhe servirá a folha sobre a qual estão sinais musicais. A melodia inscrita na folha é para ela silêncio.

Os japoneses têm uma palavra “muda”, que geralmente, quer dizer “improdutivo” ou simplesmente, “perda de tempo”.

As marcas de água ou filigranas do papel são elementos identificadores deste que, para uns, nada mais são do que elementos mudos, que passam pelas suas mãos desapercibidos, constituindo silêncio, enquanto que, para outros, esses elementos são um imenso e apaixonante campo de pesquisa. Para estes últimos, permitir a inexorável passagem do tempo sobre aqueles signos é deixá-los emudecidos. É nossa responsabilidade agir e dar-lhes a voz que a sua história reclama antes que a passagem voraz de *chronos* os vote ao esquecimento.

No mundo ocidental, o papel constitui o suporte fundamental da informação, sobretudo a partir do uso dos caracteres amovíveis – a revolução Gutenberg – no século XV.

Embora fosse usado na Europa desde o século X, o papel apenas começou a ser fabricado em Espanha e na Sicília, a partir do século XII. E, logo no século seguinte, surgiu a necessidade de usar marcas que diferenciavam os diferentes fabricantes ou moinhos de papel, indicando a proveniência, procedimento que continuou até ao início do século XIX, ou seja durante todo o tempo em que o papel era produzido manualmente. Surgiu, assim, a marca de água ou filigrana, que a *Enciclopédia Luso-*

Brasileira de Cultura define como ”sinal realizado na própria textura do papel e cujo desenho apenas é visível devido às alterações de translucidez provocadas pelas diferenças de densidade e espessura da pasta”.

O papel de fabrico manual era, dada a sua produção em molde, marcado na totalidade por linhas de água verticais e transversais – os pontusais e vergaturas – produzidos pelos fios metálicos que constituíam o tear das formas. Daí a introduzir a marca de água foi um passo e também rapidamente esta marca passou, como dissemos, a ser um modo de distinguir os fabricantes entre si, logo a proveniência do papel. Esta informação é relevante para datar e indicar a proveniência de um livro ou outro documento, pois muitas das vezes elementos como data de impressão ou local desta são omissos.

Estas marcas tornaram-se de tal modo importantes que passaram a marcar a qualidade do papel ou ainda o formato. Ainda hoje pedimos *papel cavalinho*, se queremos aludir a uma determinada qualidade de papel. A Association Française de Normalisation (AFNOR), por exemplo, definiu os formatos do papel e suas dimensões usando designações que revelam a herança das filigranas: coroa, sino, Jesus, sol, etc.

A marca de água, enquanto elemento fundamental para demonstrar a autenticidade de origem de um documento impresso, serve, desta forma, para impedir a falsificação do documento. Neste sentido, surgiu, no século XV, a primeira regulamentação, por édito de Henrique III, relativa às marcas de água, determinando o seu uso obrigatório e, conseqüentemente, a garantia de direitos dos fabricantes. Com esta regulamentação as marcas estabeleciam a identificação de origem e época do papel, determinando a autenticidade de documentos e denunciando outros como apócrifos.

A marca de água é ainda usada no papel-moeda, na filatelia e nas tecnologias de informação com a intenção de assegurar a segurança do documento.

Nas tecnologias de informação, a marca de água digital, através da incorporação de imagens ou assinaturas digitais, permite também identificar a origem de material sujeito a *copyright*.

De referir, ainda, que a marca de água de alta segurança é impossível de falsificar por fotocópia, *scanner* ou impressão, tendo o Congresso da Interpol, realizado em 1992, recomendado o seu uso como elemento de segurança para autenticação dos documentos. Desde 2000 que, em França, o receituário médico possui elementos de segurança feitos através das filigranas.

As marcas de água, enquanto elementos distintivos, conferem especiais qualidades aos documentos, constituindo funções de metainformação a eles relativa. Se consideradas na sua génese, são base de identificação das fontes e crítica destas, nomeadamente no que à crítica textual diz respeito.

O trabalho, que ora apresentamos, estabelece numa primeira parte o historial do Arquivo Histórico Parlamentar, situando-o no período da Monarquia Constitucional (1821-1910).

Fizemos o levantamento das marcas de água constantes das Actas manuscritas relativas ao período mencionado, dando conta, também, das constantes das folhas de guarda e de alguns fragmentos encontrados no meio dos livros. Com dois desses fragmentos obtivemos parte de uma marca de origem portuguesa, como terão ocasião de ver.

Efectuámos, além de uma breve história do papel, levantando algumas questões, nomeadamente no que respeita à invenção deste, seguida da história possível das marcas encontradas.

A segunda parte explica a metodologia seguida na realização deste trabalho e faz uma leitura das marcas, indicando algumas variantes – as que reputámos de mais relevantes, sem esquecer a alusão aos motivos mais usados.

Considerámos ainda pertinente falar da proveniência do papel e do seu uso, relacionando produção e consumo.

Finalmente, deixámos a conclusão “em aberto” propondo um esboço de projecto para um trabalho que, gostaríamos, tivesse continuidade.

1. Considerações gerais

O papel, especialmente, o feito à mão e mesmo o actual e do qual constam signos que constituem significado – as marcas de água ou filigranas e as contramarcas – subjazem sob o texto e, geralmente, para um outro investigador constituem apenas silêncio, a menos que o objectivo do estudo seja dar voz ao que permanece fora do alcance do foco de luz à espera de ser descoberto. Pergunto-me quantas vezes terão passado pelas nossas mãos papéis e teremos reflectido acerca da sua importância ao longo de séculos de história, onde surgiram, como, quais as matérias-primas, quais os usos que lhe têm sido dados, que profissões, algumas já desaparecidas, lhe estiveram associadas, enfim um não findar de questões.

Quanto a nós o estudo ora iniciado, parece-nos apaixonante e, tanto quanto nos foi dado perceber, esta temática parece ser um campo com importância crescente. No decurso da investigação verificámos, por exemplo, que em Espanha não deve haver arquivo, por mais pequeno que seja, onde não tenha sido feito o levantamento das marcas de água constantes dos papéis à sua guarda. (E não estamos a considerar as bibliotecas, e outros espólios em fundações, museus e outras instituições, que, também elas são um manancial por explorar).

Verificámos ainda que pela Europa fora o estudo do papel e das marcas de água tem sido uma quase constante - as duas guerras mundiais que assolaram o centro do continente levaram à suspensão de trabalhos que estariam a ser desenvolvidos -, sobretudo a partir do século XIX quando Briquet e os irmãos Zonghi se dedicaram a fazer um levantamento das marcas de alguns arquivos e a estudá-las.

Ainda muito recentemente, a nível comunitário, foi desenvolvido o projecto *Bernstein – The Memory of Paper* - que disponibiliza através do endereço www.memoryofpaper.eu/ o acesso a repertórios de filigranas, informação bibliográfica especializada e possibilita o enriquecimento/carregamento das bases de dados de marcas do papel entretanto encontradas.

No passado ano de 2011, investigadores da Associação Internacional de Historiadores de Papel iniciaram a revisão de um documento¹, de extrema importância, no que respeita aos princípios normativos para o registo de papel com e sem marcas de água².

Estudaremos necessariamente um conjunto de operações necessárias para produzir a folha de papel, os processos a que são sujeitas as matérias-primas na sua elaboração e as “impressões deixadas pela forma” e que são relevantes para o estudo que ora propomos.

2. Objecto de estudo

O nosso estudo tem por objecto o levantamento das marcas de água, referido, no título da investigação efectuada. Como o universo de material existente à guarda do Arquivo

¹ A primeira versão deste documento data de 1997 – INTERNATIONAL ASSOCIATION OF PAPER HISTORIANS, *International Standard for the registration of papers with or without watermarks, version 2.0 (English-German-French-Spanish)*. [V. <http://paperhistory.org> acedido a 02.08.2012].

² Refira-se que desde o surgimento do uso da marca de água ou, posteriormente acompanhada da contramarca, a partir do século XVI, quer no papel de fabrico manual que já na era da industrialização, nem todo o papel contém estes “sinais”. Mais adiante, a propósito da distinção entre papel de origem oriental e ocidental, falaremos da designação de “papéis filigranados” e “não filigranados”. (p.14, nota 17).

Histórico Parlamentar é muito extenso, cingimo-nos apenas a algumas séries dos fundos constantes do quadro abaixo. Vimos, folha a folha, as séries relativas às actas manuscritas das sessões plenárias e das sessões secretas – estas últimas, designadas de secretas, porque não abertas à assistência do público e porque nelas se debatiam assuntos relativos a interesses estratégicos do estado português, nomeadamente das suas relações com países estrangeiros.

Quadro 1: Indicação das datas de produção dos Fundos e respectivas quotas de acesso.

Fundos	Datas de Produção	Quotas
Cortes Constituintes de 1821	1821-1822	PT-AHP/CGEC
Cortes Constituintes de 1837	1837-1838	PT-AHP/CGC
Câmara dos Deputados	1822-1910	PT-AHP/CD/
Câmara dos Dignos Pares do Reino	1826-1910	PT-AHP/CDPR
Câmara dos Senadores	1838-1842	PT-AHP/CS

Levados pelo entusiasmo, não nos demos conta do tamanho imenso do trabalho que nos esperava. Os primeiros livros de actas eram relativamente pequenos – cerca de 200 folhas por livro. Porém, há medida que avançávamos, parecia que nunca chegaríamos ao fim. De um universo de 192 livros, vimos um total de 52.317 folhas de papel, uma a uma, isto é cerca de 20 caixas – cada caixa contém 5 resmas -, 4 resmas e 317 folhas de papel. (E não estamos a considerar os livros vistos numa segunda fase, na qual vimos alguns dos livros pela segunda vez, quando já tínhamos o aparelho de luz fria de que oportunamente falaremos). A este trabalho acresce o tempo envolvido em investigação. Ficámos algo desiludidos quando verificámos que nas nossas bibliotecas o tema é praticamente omissa ou, a existir, pouco ou nada se refere especificamente às filigranas. Tão pouco o seu estudo tem recebido a atenção de alguém, pelo menos em Portugal -, apenas uma obra³ de Arnaldo Faria de Ataíde e Melo, antigo director da Biblioteca Nacional de Portugal⁴.

³ MELO, Arnaldo Faria de Ataíde e. *O papel como elemento de identificação*. Lisboa: Biblioteca Nacional, 1926, Sep. de: *Anais das Bibliotecas e Arquivos*, nºs 17 a 23. Disponível em <http://purl.pt/182>.

⁴ Impossível seria deixar passar em branco os trabalhos de Ana Maria Leitão Bandeira e da directora do Museu do Papel Terras de Santa Maria, em Paços de Brandão – Maria José Ferreira dos Santos, relativos ao estudo do papel e conseqüentemente de marcas de água. Os trabalhos a que aludimos constam das referências bibliográficas.

À medida que o trabalho de pesquisa bibliográfica avançava, verificámos que, no estrangeiro, havia grande interesse pelo assunto. Mas alguns dos livros que considerámos fundamentais tinham um preço proibitivo ou estavam fora de circulação⁵. Este facto levou-nos a considerar uma deslocação ao Reino Unido para investigação efectuada na Biblioteca Britânica. Já numa fase ulterior, com a maior parte dos elementos considerados essenciais já coligidos, considerámos uma nova deslocação a Inglaterra, mas a falta de tempo e condicionalismos de ordem financeira impediram esta intenção. Ficámos, assim, por cá, socorrendo-nos da internet.

3. A instituição: Arquivo Histórico Parlamentar

A instalação das Cortes Gerais, Extraordinárias e Constituintes de 1821, no Convento das Necessidades, produziu documentação de acompanhamento ao trabalho das cortes de âmbito diverso. A par de documentos vários, desde correspondência, passando pela legislação, as actas são talvez, das mais relevantes, sobretudo, se tivermos em conta que eram, então, o único meio de registar o teor dos debates.

Até chegar ao Convento de S. Bento da Saúde ou dos Negros, o Arquivo foi sendo sucessivamente instalado em vários lugares. Assim, após a outorga da Carta Constitucional de 1826, que estabelecia a composição das Cortes (art. 14.º) em sistema bi-camaral, e dado o facto de estas não caberem nas Necessidades, passou cada câmara a funcionar em lugares distintos: a Câmara dos Pares ficou instalada no Palácio da Regência, no Rossio, e a Câmara dos Deputados ficou na Casa da Suplicação, no Terreiro do Paço. Ambas as câmaras e respectivo material de arquivo permaneceram nestes dois lugares, respectivamente, até 1828⁶.

Porém, por Portaria de 4 de Setembro de 1833⁷, foram instaladas no antigo convento de S. Bento que passou a designar-se de Palácio das Cortes, hoje Palácio de S. Bento. Ora sujeito a várias deambulações pelo palácio, ora acondicionado em salas menos próprias, com os consequentes danos, viria ainda, em 1895, a sofrer mais estragos e perdas⁸.

⁵ Outra dificuldade surgiu inesperadamente, a Biblioteca Nacional de Portugal - BPN, procedeu a obras de remodelação e alargamento do edifício para aumentar o número de quilómetros lineares, encerrando o serviço de leitura pública durante nove meses (01.1.2010 e 31.08.2011).

⁶ Portaria de 17 de Agosto de 1826.

⁷ Portaria de 4 de Setembro de 1833.

⁸ Embora a instalação fosse temporária, as Câmaras só regressariam a S. Bento passados sete anos, i.e., em 1902.

Entretanto, mas temporariamente, as câmaras foram instaladas na Academia de Ciências.

Por regulamento provisório, aprovado a 17 de Setembro de 1821, foi criada uma secretaria com duas secções:

- 1ª secção: destinada ao expediente das Cortes;
- 2ª secção: destinada ao expediente das Comissões.

O referido documento discrimina as atribuições e os documentos a arquivar.

Apesar das vicissitudes a que foi sujeito ao longo dos anos, o arquivo, de uma maneira geral, mantém-se em condições razoáveis de conservação. Como factores de deterioração da documentação objecto de estudo nomearíamos: *foxing*, dobras, rasgões, tintas ferrogálicas e, no que respeita às encadernações, algumas, embora muito poucas, têm as lombadas a separar-se das pastas.

Em pleno Estado Novo os documentos de Arquivo sofrem algumas intervenções que poderão ter danificado a organização existente à data da extinção da Câmara. A documentação das Cortes Constituintes de 1821 e 1837 e da Câmara dos Deputados fica instalada sob a cota designada por Secção I e II. Não sabemos a que dizia respeito cada uma das secções⁹. Na documentação são inscritos alguns elementos que não correspondem a nenhum plano de classificação ou qualquer outro instrumento estruturado de controlo. Os elementos que permitem relacionar uns documentos com outros é dado pelo número de acta, pelo número de documento ou pelo número/data de entrada do documento. Estes elementos constam dos respectivos livros de actas, livros de registo de entrada de projectos, de propostas, etc. Numa fase muito posterior à intervenção efectuada durante o Estado Novo, quase toda a documentação foi numerada, correspondendo a uma numeração atribuída com a produção do instrumento de descrição documental, designado por “Livro Azul”¹⁰.

4. Monarquia Constitucional (1821-1910)

A Monarquia Constitucional, como a expressão indica, é um sistema político no qual se reconhece o rei como chefe do estado mas cujos poderes são limitados pela lei

⁹ Salientámos esta frase por a considerarmos pertinente e demonstrar que há determinados hiatos históricos de difícil reconstituição.

¹⁰ Esta longa citação é um excerto retirado da História Custodial relativa aos fundos a que tivemos acesso na intranet [V. <http://arnet/sites/DSDIC/AHP/documentos%20AHP/historiaahp.pdf>, acedido a 11.09.2012].

fundamental – a Constituição. Este texto estabelece ainda um conjunto de normas que delimitam a separação dos vários poderes: judicial, executivo e o legislativo. O acto legislativo é dividido em dois grandes pólos: o emanado do governo e o produzido pela assembleia dos deputados.

Em Portugal a Monarquia Constitucional tem o seu início em 1821 com a eleição dos deputados encarregues de elaborar o primeiro texto constitucional (de 1822) e termina com a implantação do regime republicano com a revolução de 5 de Outubro de 1910.

4.1. Cortes Constituintes de 1821

As ideias liberais que se espalharam pela Europa após a Revolução Francesa chegaram a Portugal no início do século XIX. No texto, designado por Súplica de Constituição¹¹, de 1808, dirigido a Junot, surge pela primeira vez a referência a cortes constitucionais.

Após a Revolução liberal de 1820 foi possível dar início ao processo eleitoral, ainda que por sufrágio indirecto, dos membros que fariam parte das Cortes Gerais Extraordinárias e Constituintes. A tarefa fundamental destas Cortes era a elaboração do que viria a ser o primeiro texto constitucional português. As sessões das Cortes decorreram no Convento das Necessidades, de 26 Janeiro de 1821 até 23 de Setembro de 1822, data esta da aprovação da Carta Constitucional. Todavia este alto desígnio não foi a função primordial desta câmara. De entre outras, para substituir a Junta Provisional do Governo do Reino, - que dirigiu os destinos do país desde a Revolução de 1820 -, designaram o novo governo de Regência. Estes deputados chamaram ainda a si a legislação de assuntos de ordem diversa relacionados com a gestão do Reino, como a extinção “da Inquisição, da Censura Prévia, da Lei de Morgadio e estabeleceram a Liberdade de Imprensa”¹².

¹¹ O documento - um projecto de petição dirigido a Napoleão -, apresentado pelo tanoeiro José de Abreu Campos, pedia a outorga de uma Constituição. V. “A Monarquia Constitucional (1820-1910)” [disponível em <http://www.parlamento.pt/Parlamento/Paginas/AMonarquiaConstitucional.aspx>, acedido em 28.08.2012]. O texto a que nos referimos pode ser acedido a partir do endereço indicado acima. Apresentamos, no entanto, o referido texto em Anexo.

¹² Cf. Breve resenha histórica da descrição do fundo relativo às Cortes Constituintes de 1821, do Arquivo Histórico Parlamentar consultado através da *intranet*. V. [http://ahpweb.ar-servicos.pt/DetailPage.aspx?pesq=ps&t=2&id=32293&c=\(SimpleSearch.aspx&tx=cortes%20constituente](http://ahpweb.ar-servicos.pt/DetailPage.aspx?pesq=ps&t=2&id=32293&c=(SimpleSearch.aspx&tx=cortes%20constituente) s [acedido a 11.09.2012].

4.2. Cortes Constituintes de 1837

A Constituição de 1822 foi, de novo, adoptada após o triunfo da revolução de 9 de Setembro de 1836.

Os deputados eleitos, por sufrágio directo, a 22 de Novembro de 1836¹³, tinham a incumbência de elaborar o texto constitucional mas também de legislar sobre outras matérias relevantes para a vida da nação. Refira-se, a título de exemplo, “a supressão de garantias individuais no sul do país, motivada pelo clima de guerra civil em que o país se encontrava mergulhado”¹⁴.

Os trabalhos da Constituinte de 1837 decorreram entre 18 de Janeiro de 1837 e 4 de Abril de 1838. Neste dia, em sessão solene a Rainha D. Maria II jurou a Constituição de 1838.

4.3. Câmara dos Deputados

Determinava o regimento que “as cortes se podiam reunir em sessão secreta sob proposta de um deputado apoiado por mais cinco”, nelas não se podendo discutir legislação. Tinham por principal objectivo a apreciação de assuntos de política externa. Por norma, apenas os livros onde eram registadas as actas das sessões secretas, tinham termos de abertura e de encerramento, numeradas e rubricadas.

4.3. Câmara dos Dignos Pares do Reino

A Carta Constitucional de 29 de Abril de 1826, outorgada por D. Pedro IV, instituiu o sistema bi-camaral (art.º 14.º). As Cortes Gerais eram compostas pela 1ª Câmara, ou dos Pares, e pela Câmara dos Deputados. Os primeiros 72 pares da Câmara, cujo cargo era vitalício e hereditário, foram nomeados pelo rei. A Câmara não tinha, todavia, número fixo de pares, dado que, ao seu número inicial, acresciam outros por direito próprio, em virtude do nascimento ou do cargo.

¹³ V. Decreto de 8 de Outubro de 1836.

¹⁴ V. <http://www.parlamento.pt/Parlamento/Paginas/AMonarquiaConstitucional.aspx> [acedido a 28.08.2012].

O Acto Adicional de 24 de Julho de 1885, porém, no seu artigo 6º (composição), limitava o número de pares vitalícios nomeados pelo Rei. Além dos pares por direito próprio estabeleceu-se, em número de 50, pares electivos e temporários.

Posteriormente, o Acto Adicional de 1895-1896 suprimiu os pares electivos. A Câmara dos Pares passou a ser composta por um máximo de 90 membros vitalícios, por nomeação real, para além dos pares por direito próprio ou hereditário. Finalmente, o Acto Adicional de 23 de Dezembro de 1907 voltou a alterar a composição desta Câmara, suprimindo o número fixo de pares nomeados pelo Rei.

4.3. Câmara dos Senadores

A Constituição de 24 de Abril de 1838¹⁵ manteve o sistema bicameralista (art.º 36.º): Câmaras dos Deputados e dos Senadores. Instituiu o texto constitucional que a Câmara dos Senadores era electiva e temporária (art.º 58.º), e deveria ser renovada, em metade dos seus membros, sempre que houvesse eleições para a Câmara dos Deputados. O número de Senadores era, “pelo menos, igual à metade do número de Deputados.” (art.º 59.º).

Quadro 2: Identificação das Séries, datas de produção, respectivas quotas e livros inventariados.

Designação	Delimitação temporal	Séries	Quotas	Livros
Cortes Constituintes 1821	1821-1822	Actas (antigo)	PT-AHP/CGEC/S1	72 a 81
		Actas das Sessões Secretas (antigo)	PT-AHP/CGEC/S2	XXXVII
Cortes Constituintes 1837	1837-1839	Livros de Actas (antigo)	PT-AHP/CGC/S8	93 a 99
Câmara dos Deputados	1822-1910	Actas	PT-AHP/CD/DSG/REPCEN/S14	82, 83, 85 a 92, 100 a 184
	1821-1882	Actas das Sessões Secretas (antigo)	PT-AHP/CD/DSG/REPCEN/S17	69, 70, 10, 9, s/cota

¹⁵ V. *Diário do Governo*, nº 96, de 24 de Abril de 1838.

MARCAS DE ÁGUA**Arquivo Histórico Parlamentar**
Monarquia Constitucional (1821-1910)

Câmara dos Dignos Pares do Reino	1821-1910	Actas das Sessões Secretas	PT-AHP/CDPR/S46	XXXVIII- A XXXVIII XCIII
	1826-1910	Actas	PT-AHP/CDPR/S	246 a 248 251 a 310
Câmara dos Senadores	1838-1842	Actas	PT-AHP/CS/S1	249, 250

PARTE I: Para uma história do papel

O papel, que poderíamos definir como uma folha delgada, feita com pasta de trapos ou outras matérias vegetais convenientemente tratados, serve, entre outras funções, como suporte material da escrita, do documento escrito.

Etimologicamente a palavra papel provém do latim *papyrus* que se referia à planta *Cyperus papyrus* e que, por sua vez, designava a planta que conhecemos como papiro e a partir da qual se fabricava o suporte de escrita com o mesmo nome. O papiro era fabricado com filamentos da planta colados enquanto o papel é feito a partir de fibras cujas propriedades foram modificadas após serem submetidas a um processo de maceração e de desintegração das fibras.

Curioso é notar que a grande maioria das línguas europeias usa, para designar o papel, o étimo de origem latina. Apenas a língua italiana designa este material como *carta*, proveniente do latim *charta papyri* e que indicava a folha de papiro.

1. De Oriente para Ocidente

A necessidade do homem de comunicar e de registar os mais variados assuntos, desde a antiguidade, levou-o não só à invenção da escrita mas também a procurar os mais diversos materiais como suporte necessário para os seus registos desde os de ordem prática, como anotações contabilísticas a outros mais pragmáticos, como as leis, ou mesmo de carácter mais subjectivo e lúdico, como a literatura. À medida que o conhecimento avança e se vão criando hábitos novos os suportes da escrita¹⁶ adquirem uma maior relevância e a sua procura aumenta. A memória humana passa a ser materializada em suportes que vão variando de acordo com os locais e as épocas. A escassez de determinada matéria-prima para “o fabrico” do suporte documental, o seu transporte, a durabilidade do suporte de escrita conduziram à procura de outros materiais.

¹⁶ No decurso da história encontramos o uso de tabuinhas de barro cozido, tecidos, como a seda, papiro, pergaminho e finalmente o papel. Modernamente os suportes são de carácter tecnológico, mas a estes não nos referiremos por não caberem no âmbito do nosso estudo.

Fig. 1 1: Fases do processo de fabrico de papel chinês.

Fonte: (V. <http://www.amoytrip.com/paper-making-chinese-ancient-invention.html> [acedido a 30.07.2012].



O papel¹⁷ surgiu na China, antes de 200 a.C.. Geralmente atribui-se a invenção do papel a Tshai Lun [Cai Lun], oficial da corte imperial durante a dinastia Han (206 a.C. – 220 d.C.), datando esta invenção por volta de 105 da nossa era. De acordo com a versão “oficial” este terá inventado ou melhorado o processo de fabrico de papel a partir duma pasta que tinha por base a mistura de cascas de árvore - amoreira -, linho e cânhamo. Porém, estudos arqueológicos realizados entre 1933 e 1990 contradizem esta teoria, dado que foram descobertos fragmentos de papel, feitos a partir de fibras vegetais, anteriores a 105, sendo que os mais antigos datam do séc. II a.C. ou, no limite, do início do séc. I a.C.¹⁸. Pan Jixing demonstra que o fabrico de papel terá tido início no século II a.C., durante a dinastia Han Ocidental.

Mas a questão de quem terá inventado o papel não fica por aqui. P. G. Gosavi, do Handmade Paper Insitute, de Pune, Índia, defende que desde 327 a.C. os indianos fabricavam papel a partir do algodão. Sustentando a sua tese, refere que dos dez fragmentos de papel antigo encontrados na China e que se encontram na Biblioteca

¹⁷ O papel é considerado uma das quatro invenções chinesas. Consideram-se além do fabrico do papel, o compasso, a pólvora e a imprensa (com caracteres de madeira e tipos amovíveis).

¹⁸ Refira-se o estudo realizado por Pan Jixing acompanhado de quadros comparativos com resultados da análise microscópica efectuada nos fragmentos descobertos. V. JIXING, Pan, “Review on the debate of paper history during recent 30 years in China”, in *Journal of the International Association of Paper Historians*, Vol. 15, 2011, nº 2. p. 6-12. Disponível em <http://www.paperhistory.org> [acedido a 02.04.2012].

Britânica estão *five letters in the Sodadian script* e acrescenta que *the fact is that Sogadians*¹⁹, *who were traders, took paper from India to China*²⁰.

Naturalmente o modo de produzir papel seria um segredo bem guardado mas, através de monges budistas, terá chegado primeiro ao Japão, em 610 e depois ao Vietnam e Coreia. A Rota da Seda tem sua origem na cidade de Xian – onde se concentrava o governo, finança e religião. A partir de Dunhuang (na grande muralha da China) a rota dividia-se em duas – uma para norte e outra para sul. Talvez os mercadores árabes que percorriam estas duas vias da rota tivessem conhecimento da existência do papel e até esta, então raridade – fizesse parte das mercadorias que transportavam.

O primeiro grande momento de viragem dá-se aquando da batalha de Talas, em Samarcanda (actual Uzbequistão), em 751, na qual os árabes derrotam o exército chinês. Alguns soldados chineses terão sido feitos prisioneiros e terá sido através destes que o processo de fabrico do papel foi transmitido aos árabes. A expansão árabe levou consigo esta arte. E, assim, no século X a manufactura do papel teve início na Europa, onde terão surgido os primeiros moinhos de papel – na Sicília e, em Játiva, em Espanha. Pouco tempo depois surgiram engenhos em Itália e Sul de França. A produção de papel rumou, por volta de 1400, em direcção à Alemanha e Suíça. Seguiu para Norte, para Inglaterra, Polónia, Holanda, Rússia, e países escandinavos.

Há um factor importantíssimo que conduziu ao aumento exponencial da procura de papel. Referimo-nos naturalmente à invenção da imprensa e à revolução que esta provocou. Interessante é notar que, geralmente, um moinho de papel estava associado, directa ou indirectamente, a uma tipografia. Com o decorrer dos anos, os livros, antes objectos de luxo, começaram a estar ao alcance de um maior número de pessoas e, também, o facto de aumentar a literacia conduziu a uma procura cada vez maior do papel. Outro factor não menos relevante e que ocorreu durante o final da idade média,

¹⁹ Povo que habitava na antiga Pérsia e que detinha o comércio nas mais importantes cidades da rota da seda.

²⁰ GOSAVI, P. G., “Paper originated in India, not in China”, in *Journal of the International Association of Paper Historians*, Vol. 15, 2011, nº 2, p. 21, disponível em <http://www.paperhistory.org> [acedido a 02.04.2012]. Segundo Pierre F. Tschudin, a teoria de Gosavi já havia sido publicada, em 1983, na publicação oficial do IPH. Este, então presidente da Associação Internacional de Historiadores de Papel (IPH), refuta a hipótese indicando que o texto no qual se baseia Gosavi, para fundamentar a sua tese, está mal traduzido. Após a transcrição, em grego, o investigador diz tratar-se “clairement d’écriture sur textile ou – tout au plus – sur tapa, pratiquée encore jusqu’à nos jours”. V. TSCHUDIN, Pierre F. – “Le développement technique de la papeterie, de ses débuts en Asie à l’Europe de la Renaissance” in BAT-YEHOUDA, Monique Zerdoun – *Le Papier au Moyen Âge: Histoire et Techniques*. Turnhout: Brepols Publishers. 1999. (Actes du colloque international du Centre National de la Recherche Scientifique. Paris: Institut de France, 23, 24 et 25 avril 1998). p. 6, nota 8.

terá sido o hábito de leitura que, também sofreu alteração – da leitura em voz alta para vários ouvintes, passou a ser feita em silêncio, o que implicaria um eventual aumento dos livros em circulação. Ainda a noção de posse relativamente a um determinado bem - neste caso dos livros -, aliada a uma necessidade nova, era imprescindível para a afirmação de uma classe burguesa e que tinha a pretensão de se aristocratizar.

2. Papel árabe, italiano

No seu percurso, de oriente para ocidente, poderíamos estabelecer naturalmente a distinção entre “papéis orientais” e “papéis ocidentais”, como acontecerá, por exemplo, caso estejamos a referir-nos a manuscritos provenientes do próximo oriente ou de origem europeia. Mas, tanto quanto apurámos, serão poucos, senão raros os estudos efectuados relativos a documentos do próximo oriente. Assim, talvez seja mais correcto falar de “papéis não filigranados” e “papéis filigranados”²¹. Na generalidade e, no que ao papel de origem oriental ou árabe respeita, uma das características mais evidentes é o facto de não ter filigranas. Dizemos que não são filigranados referindo-nos aos papéis mais antigos. Sabemos, contudo, que os manuscritos árabes mais recentes apresentam filigranas de inspiração islâmica, como o crescente ou a estrela de cinco pontas²². O papel sem filigrana, de origem árabe, apresenta ainda, naturalmente, vergaturas e pontusais, apresentados em grupos de dois ou três. Refira-se ainda que este papel era apenas alisado numa das faces sendo que as duas faces não alisadas eram coladas uma à outra²³, facto que dificulta a observação dos grupos de vergaturas e pontusais²⁴.

²¹ Somos da opinião de C. Sirat que diz “Aux appellations *papiers orientaux* et *papiers occidentaux*, il serait plus exact de substituer celles de *papiers non filigranés* et *papiers filigranés* car, au cours du Moyen Age, certains papiers fabriqués en Occident (Espagne en particulier), ne portaient pas de filigrane.” C. Sirat *Paléographie hébraïque et paléographie samaritaine, dans Actes de la table ronde: “Les manuscrits samaritains. Problèmes et méthode*, (Paris: I.R.H.T., 7-9 octobre 1985), coll. Études Samaritaines, Pentateuque et Targum, exégèse et philologie, chroniques, E. Peeters Louvain-Paris, 1988, p. 45-55, citado por BAT-YEHOUDA, Monique Zerdoun - *Les papiers filigranés médiévaux. Essai de méthodologie descriptive*. Tourhout [Bélgica]: Brepols, 1989.

²² Bat-Yeouda, no estudo a que aludimos, refere-se a manuscritos oriundos da Turquia e levanta a questão se esses papéis filigranados seriam produzidos no local ou importados sob encomenda específica. Vide nota 2) do dito estudo.

²³ J. Irigoien afirma: “Les feuilles de papier sont collées deux par deux sur la face qui avait été en contact avec la forme.”, J. Irigoien, *Les types de formes utilisées dans l’Orient (Syrie, Égypte) du XIe au XIVe siècles*, in *Papier Geschichte*, 13, 1963, p. 20.

²⁴ Veja-se a este propósito o estudo, já referido, de BAT-Yeouda, Monique Zerdoun, que estuda detalhadamente alguns manuscritos de origem hebraica; J. Pedersen - *The Arabic book*, Édition anglaise, Princeton University Press, Princeton, New Jersey, 1984, p. 66; J. Irigoien - *Les types de formes utilisées dans l’Orient (Syrie, Égypte) du XIe au XIVe siècles*, in *Papier Geschichte*, 13, 1963. p. 18-21.

Uma das alterações introduzidas pelos árabes relativamente ao método chinês de fazer papel tem a ver com a forma. Esta passa a ser feita com hastes de cana ou de palha em vez das tiras de bambu. O papel continuava a ser seco “colado” contra uma parede ou sobre uma prancha de madeira. Característica distintiva do papel de origem moçárabe são as marcas de zig-zag, sobretudo em papel não revestido. Quanto à razão pela qual estas marcas surgem os estudiosos continuam a aventar hipóteses mas sem terem, tanto quanto sabemos, chegado a conclusões.

Os italianos, por sua vez, introduzem novas técnicas que melhoraram a qualidade do papel produzido. Nomearemos a técnica de trituração do trapo, accionada através de um pilão e uso de fios de cobre ou de latão no fabrico da forma de papel. Também o método de secagem se modificou. Após sair da forma a folha húmida de papel era deitada sobre um pedaço de feltro e, quando atingia determinado número de folhas de papel alternadas com feltro, era sujeito a uma primeira prensagem. Outra inovação italiana foi o processo de encolagem: o uso de amido de trigo foi substituído por uma cola de origem animal que já não era aplicada folha a folha ou adicionado à pasta mas mergulhando a folha na cola.

3. A Filigrana: Invenção europeia

A filigrana ou marca de água é efectivamente uma invenção europeia. Tem origem, no final do século XIII, em Itália, na cidade de Fabriano. Os produtores de papel desta cidade começaram a usar uma marca que indicava o fabricante ou a proveniência do local onde havia sido produzido o papel. A mais antiga marca que se conhece, foi recolhida por Briquet, em Bolonha e, remonta a 1282.

O desenho ao qual se deu o nome de filigrana é um motivo cosido na malha de fios – vergaturas e pontusais - que formam a forma onde a pasta de papel é depositada. As partes da forma que receberam menos quantidade de pasta são as que correspondem ao desenho da filigrana, vergaturas e pontusais. Olhando a folha em contraluz vêem-se facilmente estes elementos. Em algumas línguas também se lhe dá o nome de marca de água.

Esta marca pode ser determinante para datar um documento manuscrito ou impresso, identificar tamanhos e qualidade de papel, e também a proveniência. É ainda e, em alguns papéis, garante da autenticidade destes.

Fig. 1 2: A marca de água, mais antiga, conhecida (papel italiano – Bolonha).

Fonte: <http://users.stlcc.edu/nfuller/paper/> [acedido a 09.09.2012].

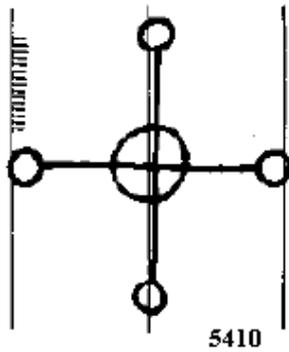


Fig. 1 3: Ferramentas usadas na gravação e confecção das teias metálicas. Fotografia tirada no núcleo museológico da fábrica Prado.



Fig. 1 4: Pormenor da filigrana “bordada” com fio de cobre. Fotografia tirada no núcleo museológico da fábrica Prado.



3.1. Evolução

Com a industrialização e introdução das máquinas Fourdounier, também o processo de marcar o papel sofreu evolução.

O processo de marcar a folha húmida de papel foi patenteado por John e Christopher Phipps na vila de River (condado de Kent) em 1825 e, no ano seguinte, John Marshall fabricou o primeiro *dandy-roll*²⁵ ou *riding-rollers*²⁶. A. Shorter refere ainda que uma outra inovação foi introduzida por William Joynson, em 1839, ao patentear o método de fixar um dispositivo para fixar as filigranas ao *dandy roll*²⁷.

Fig. 1 5: Rolos filigranadores. Em cima rolo esgotador vergé, no meio esqueleto do rolo antes da colocação da tela exterior, em baixo rolo com filigranas. Foto tirada no núcleo museológico da fábrica Prado.



Outro tipo de marca de água é a usada, sobretudo, em notas de banco. Trata-se da marca sombreada. Esta, caracterizada pelos meio-tons que formam o desenho, sendo a sua

²⁵ O *dandy roll* também era conhecido como “the dancer” ou “the top roller”.

²⁶ V. SHORTER, Alfred H. - *Paper Making in the British Isles: An Historical and Geographical Study*. Newton Abbot: David & Charles Publishers, 1971. p. 109: «The dandy-roll was patented by John and Christopher Phipps of River in Kent in 1825, and in the following year John Marshall of Dartford made his first dandy-rolls or *riding-rollers*».

²⁷ V. Idibem.

invenção, geralmente, atribuída a William Henry Smith, em 1848²⁸. A diferença deste rolo de filigranar em relação ao processo que referimos anteriormente assenta no facto de em vez de se usar fio de cobertura no rolo ser constituído por áreas de relevo na superfície do próprio rolo. Depois de seco, o papel passa de novo pelo rolo com as ditas áreas de relevo.

3.2. Contramarca

O uso da contramarca surgiu no decurso do século XVI e era aposta na metade da folha oposta à filigrana. Inicialmente, esta marca secundária, era apenas composta pelas iniciais do fabricante do papel. Evoluiu, ao longo do tempo, passando a incluir o nome do fabricante, ou da fábrica, ou ainda da localidade e ano de fabrico.

4. A produção papelreira

4.1. Europa

As imagens falam mais do que palavras, por isso, decidimos incluir o mapa (Fig. 1 6) que demonstra o percurso do papel de oriente para ocidente e indica, nomeadamente, na Europa, as datas do estabelecimento dos primeiros engenhos de fabrico de papel.

Como já tivemos ocasião de referir, é a partir da adopção, por Gutenberg, da utilização de caracteres amovíveis que se verifica uma cada vez maior procura de papel para a imprensa. Interessante é verificar que a maior parte dos engenhos de papel e mais tarde das unidades fabris estão associados a algum tipógrafo ou livreiro. Outra grande revolução ocorreu durante o século XIX com a implementação do fabrico de papel contínuo. Muito deste papel era usado pelos jornais, então em grande expansão e também ao facto de durante o referido período, em muitos países europeus haver obrigatoriedade, pelo menos no texto legislativo, de proporcionar um nível de instrução mínima aos cidadãos.

²⁸ A primeira nota de banco a exhibir a filigrana sombreada apareceu numa nota de 100 francos, em 1862. No que respeita a este tipo de marca de água terão de haver outros estudos para chegar a conclusões plausíveis. V. SMITH, Larry D. – “The Advancement of Watermarks from simple lines to shaded artworks” in *Watermarks: A Brief History of Watermarks* <http://www.motherbedford.com/watermarks/Watermark1B7.htm> [acedido a 09.09.2012].

Fig. 1 6: Percurso e produção e uso do papel de Oriente para OcidenteFonte: V. <http://faculty.luther.edu/~martinka/art43/daily/3rd/mapar.jpg> [acedido a 15.04.2012]

Marcas

Em relação sobretudo às marcas de origem holandesa e inglesa do século XIX, nomeadamente se se trata de produção artesanal, isto é, em formas, há que ter em conta que dado serem considerados papéis de elevada qualidade, eram muitas vezes copiados e produzidos noutros locais, mesmo fora do país de origem. Raymond Gaudriault, em *Filigranes et autres caractéristiques du papier*, CNRS ed., refere, por exemplo, que a contramarca “D & C BLAUW” «has been copied and used by many different French papermakers, mainly all over the XVIIIth c. And also the XIXth, so that the connection with Dutch papermakers might be accurate, but it also could be completely misleading». A marca chegou ainda a ser copiada na Rússia e na Escandinávia²⁹. Temos também conhecimento que o mesmo aconteceu com as marcas Van Gelder e J.Wahman.

Símbolos

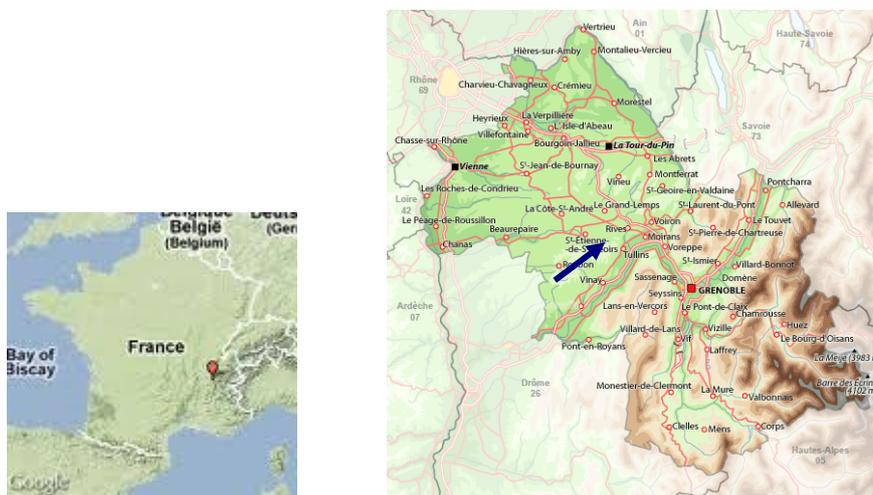
Os símbolos de determinadas marcas adquiriram tal renome que passaram a ser adoptados como o motivo de determinado país. Caso, por exemplo do motivo da colmeia, que passou a ser comum a muitos papeleiros da Holanda. Em alguns casos o motivo passou a ser a referência um determinado tamanho de papel³⁰.

²⁹ HEAWOOD, Edward, “Watermarks I”, in *Monumenta Chartae Papyraceae Historiam Illustrantia*, Hilversum: The Paper Publications Society, 1969. p. 35.

³⁰ TURNER, Silvie; SKIÖLD, Birgit - *Handmade Paper Today*. London: Lund Humphries Publishers, 1983. p. 89.

4.1.1. França

Fig. 1 7: Localização da vila de Rives ou Rives-sur-Fure, no departamento de Isère, na região Ródano-Alpes³¹.



4.1.1. Blanchet Frères et Kléber. Rives. BFK

A indústria do papel está particularmente presente na vida de Rives-sur-Fure desde o século XVI. O primeiro moinho de papel foi instalado, em 1561, em Réaumont. O primeiro papel com a filigrana “à la cloche” produzida em Rives data de 1573. A “Grande Fabrique” reunia uma série de pequenos engenhos e pertencia a Claude Blanchet. Desde 1573 que se fabrica papel em Rives, a então vila situada nas margens do rio Fure, entre Grenoble e Lyon sendo, desde então, o papel ali produzido considerado pela sua qualidade³². A família Blanchet, em 1787 adquire os moinhos de papel aos irmãos Montgolfier: Joseph (1740-1810) e Étienne (1745-1799). Este último desenvolveu, em 1777, o primeiro *papier vélin*³³ de origem francesa³⁴.

³¹ Cf. Ville de Rives. La mairie de Rives. http://www.communes.com/rhone-alpes/isere/rives_38140/ [acedido a 16.04.2012] e <http://www.vacances-location.net/holidays-rental/maps/detailed/france/rhone-alpes/isere.png> [acedido a 16.04.2012].

³² Vide História do Grupo Arjowiggins, disponível no endereço electrónico a seguir indicado http://www.arjowiggins.com/index.php?option=com_content&view=article&id=50%3Ahistoire&catid=64%3Ahistoire&Itemid=59&lang=fr [acedido a 16.04.2012].

³³ Designação dada ao papel de textura fina e lisa, e aspecto acetinado, feito sobretudo de pasta de trapos.

³⁴ V. CANSON. Papiers d’inspiration depuis 1557, disponível no endereço electrónico a seguir indicado <http://fr.canson.com/papier-dinspiration-depuis-1557/notre-histoire> [acedido a 09.09.2012].

No decorrer do século XVIII, Blanchet e Klèber associam-se e dão um impulso decisivo nesta indústria. Em 1820, Blanchet Frères et Klèber continuam no caminho do sucesso chegando a empregar 600 pessoas³⁵ e a sigla BFK é símbolo de qualidade. A laboração nas 4 fábricas é contínua. Os empregados trabalham em turnos de 12 horas e a partir de 1914 passam a turnos de 8 horas mantendo-se a laboração contínua (3x8).

Fig. 1 8: Exemplo de uma das marcas de águas da “BFK|Rives”, diferente da que encontramos <http://www.watermarks.info/bus.php?tx=&a=s&t=a&s=6&db=i&i=on&o=n&c=&pw=on&v=0&n=20&sk=0&l=i> [acedido a 30.04.2012].



A sociedade ‘Blanchet Frères et Kléber’, geralmente designada pelas iniciais que constituem o seu nome comercial - BFK -, sediada na localidade de Rives-sur-Fure (Isère), adquiriu alguma notoriedade no decurso do século XIX. Esta sociedade era constituída pelos irmãos Augustin e Victor Blanchet e pelo seu tio, Léonce Blanchet. Por morte de Augustin, seu filho, Léonce Blanchet passou a fazer parte da firma.

Esta família, com algum poder económico, chegou a mandar erigir uma capela – hoje conhecida como a capela dos Papeleiros ou igreja de Saint-Valère -, em 1847.

Sabemos que, por volta de 1866, Émile Kléber dirigia as *Papeteries de Rives*, designação da antiga sociedade *Blanchet, Frères, Klèber & Cie*, de que seu pai, Alexandre era um dos fundadores³⁶.

Nos últimos trinta anos do século XIX e até 1935, a indústria evoluiu investindo em maquinaria nova, fabricando papéis finos e papel-moeda e, a partir de 1935, empregando a celulose na sua produção.

³⁵ Cf. GOUTAY, Roland; LÉBOUC, Didier, “Histoire postale de la Savoie (France/Piemont Sardaigne)” in *L’Europe de la Poste vers 1860*. http://www.kelibia.fr/histoirepostale/x_savoie.htm [acedido a 09.03.2011].

³⁶ Cf. PINOL, Jean-Luc (Dir.) – «Institutions» in *Patrons de France: Système d’Information sur le Patronat Français. XIXe-XXe Siècles*. Disponível em http://sippaf.ish-lyon.cnrs.fr/Database/Institutions_fr.php?ID=IN000008366. [acedido a 08.03.2011].

A sociedade papelreira BFK manteve a designação entre 1895 e 1905, mesmo com a inclusão na firma de outras pessoas. Durante este período manteve entre outros tipos de papel, a produção de papel de fotografia, que constituía, aliás, a sua produção principal. A aquisição, em 1896, de uma máquina nova Allimand³⁷, com a largura de 1750 mm constituiu um dos investimentos necessários para manter a fábrica na vanguarda³⁸. Em 1954 e por fusão de quatro fábricas surge o primeiro grupo papelreiro francês ARJOMARI: ARches(Vosges), JOhannot (Ardèche), MArais (Seine-et-Marne) e RIves (Isère). Arjomari associa-se a outras empresas de várias nacionalidades sendo hoje conhecida por ArjoWiggins³⁹.

4.1.2. Holanda

Fig. 1 9: Zaanstad, no Norte da Holanda.

Fonte: <http://en.wikipedia.org/wiki/File:LocatieZaanstad.png>. [acedido a 27.04.2012].



Mais uma vez estamos perante papel considerado de grande qualidade. O nome Honig, por exemplo, e que aparece nas marcas que encontrámos, está desde o seu início associado ao signo da colmeia que ora aparece em grande ora surge como um pendente e de modo estilizado. Blauw, Zoonen e van Gelder são os outros nomes prestigiados – marcas – que se associam. Tentaremos estabelecer a história de cada marca encontrada, até à data da fusão com outras firmas, originando, deste modo uma nova marca.

³⁷ ALLIMAND, Fábrica de construtores de máquinas de papel, de Rives, fundada em 1850 e que perdura até aos dias de hoje.

³⁸ Cf.: ASSOCIATION ARCHITECTURE PATRIMOINE HISTOIRE ET TECHNIQUES - “La papeterie à Entre-deux-Guiers”
<http://techno.drome.free.fr/lionel/apht/articles/papeteriepublie/papeterieentredeuxguiers.html> [acedido a 08.03.2011].

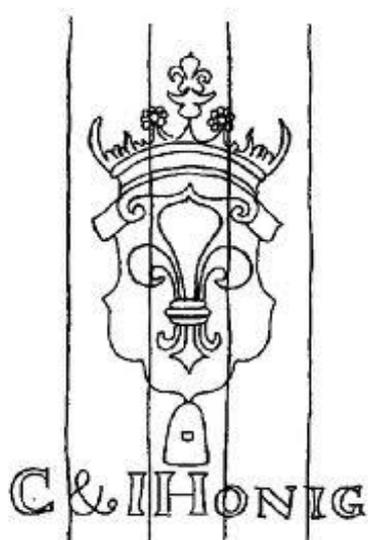
³⁹ Cf. “Rives (Isère)” [http://fr.wikipedia.org/w/index.pcp?title=Rives_\(Is%C3%A8re\)&oldid=82944941](http://fr.wikipedia.org/w/index.pcp?title=Rives_(Is%C3%A8re)&oldid=82944941) [acedido a 16.04.212].

4.1.2.1. C & I Honig

A marca de água desta firma tem, desde o seu início, associado ao nome Honig, cujo significado é colmeia, como já tivemos ocasião de referir supra. A marca que corresponde à contramarca, ora em apreço, é, como se poderá ver nos Apêndices, constituída por um escudo com uma flor-de-lis no centro e encimado por uma coroa terminada, ao centro, em trifólio. Cornelis Honig e seus descendentes iniciaram a produção em 1668 no moinho “Der Vergulde Bijkorf”, na região de Zaandijk, que só a partir de 1675 começou a fabricar “papel fino para escrever”.

Fig. 1 10: Exemplo de uma das marcas com o símbolo estilizado da colmeia.

Fonte: V. <http://baph.org.uk/watermarks.html> [acedido a 28.04.2012].



Klepikov⁴⁰, que examinou cerca de 132 exemplares da marca Honig com o desenho da flor-de-lis, refere que este elemento foi usado pelos seus fabricantes entre 1741 e 1822. Com Cornelis Honig terá iniciado a história desta contramarca: “Honig” raramente aparece sózinha, sendo a forma “C & I Honig” a mais usual e ocorre entre 1712 e 1769⁴¹. Sabemos ainda que os irmãos Cornelis Jacobszoon (1683-1755) e Jan Jacobszoon Honig trabalharam em conjunto sob esta designação produzindo papel no

⁴⁰ V. KLEPIKOV, S.A., “Some information over the “Honig” watermarks”, *IPHI Bulletin de l’Association internationale des historiens du papier*, Mainz, janvier 1972. p. 10-12.

⁴¹ V. BOWER, Peter - *Report on Paper and watermarks in the drawings*. March 2007 http://www.soane.org.uk/drawings/index.cfm?display_scheme=532 [acedido a 28.04.2012].

moinho Het Herderskind, em Zaadijk. Mas, findo algum tempo separaram-se, mais propriamente em 1738, e cada um iniciou uma firma independente do outro. O primeiro juntamente com seu filho, Jacob Cornelisz Honig (1707-1770), continuou a usar esta contramarca.

Jacob Cornelisz Breet (1778-1846) expandiu o negócio com a aquisição do moinho de papel De Veenboer, passando a usar a contramarca: C & I Honig Breet.

As contramarcas “J H & Zoonen” e “J Honig & Zoonen” são variantes da marca inicial. Ainda encontramos a ocorrência “C H & Honig” mas não conseguimos obter informação relativa a esta marca. Apenas podemos inferir, pela designação *Honig*, que se trataria de uma alteração da denominação comercial ou mesmo de uma nova sociedade.

4.1.2.2. D & C Blauw

Os papeleiros Dirk e Cornelis Blauw dão nome à contramarca D & C Blauw, tendo chegado a ter cinco moinhos de papel em Zaanstreek, no norte da Holanda. A marca, cuja história remonta a 1621, sob o nome de De Erven de Blauw, de papeleiros importantes, passou pela mão de vários proprietários e esteve em laboração durante cerca de 250 anos, ou seja até 1902⁴².

Fig. 1 11: Marca de De Erven de Blauw, com o símbolo da colmeia c. 1822; 245 mm entre pontusais e 9 vergaturas por cm.



⁴² V. COGHLAN, Kassandra; HAMILTON, Bill – “De Erven de Blauw countermark”. National Gallery of Australia. <http://nga.gov.au/whistler/details/DeErven.cfm> [acedido a 28.04.2012].

4.1.2.3. Van Gelder

Em 1896, Pieter Schmidt van Gelder iniciou a produção de papel de jornal na fábrica que havia adquirido três anos antes, em Velsen, distando cerca de 20 km de Amesterdão, com localização muito próxima do Canal do Mar do Norte, então recentemente aberto. Actualmente, a marca van Gelder continua sob a designação de CVG - Crown Van Gelder -, após se ter associado, em 1963, à American Crown Zellerbach Corporation. Mas a história da marca remonta a 1685 após a transformação de um moinho que produzia azeite. A partir de 1728 passou pelas mãos de vários proprietários, entre os quais a família Honigh. Em 1784, Pieter van Gelder tornou-se sócio do sogro, Eendragt. Os van Gelder, além do moinho de Velsen, adquiriram, entre 1784 e 1864 outros moinhos destinados ao fabrico de vários tipos de papel. Em 1845, a fábrica de Eendracht usava a marca Van Gelder Zonen (Van Gelder & Filhos). Refira-se ainda a aquisição, em 1869, de Eendracht, em Apeldoorn, unidade onde era manufacturado papel branco⁴³.

Fig. 1 12: Contramarca Van Gelder Zonen

Fonte: <http://www.paperhistory.org/questions.htm> [paperhistory.org](http://www.paperhistory.org) [acedido a 23.08.2012].



Fig. 1 13: Marca e contramarca VGZ.

Fonte: <http://www.tfsimon.com/Signatures.html> [acedido a 23.08.2012].



⁴³ V.ALLIANCELL <http://www.alliancell.com> [acedido em 30.08.2011].

4.1.4. Reino Unido

As marcas inglesas que encontramos, e registámos, têm a sua proveniência em Inglaterra, como se poderá ver do mapa abaixo (Fig. 1.14). Quanto a nós tal seria de esperar, dado que a grande revolução industrial ocorreu naquele território. Isto não quer dizer que no Reino Unido não houvesse produção de papel, durante este período e mesmo anterior. Pela tabela infra podemos verificar a produção e consumo de papel ao longo do século XIX, notando que coexistiu, sempre, o papel feito à mão e o de fabrico industrial.

Fig. 1 14: Mapa de Inglaterra com indicação dos condados de onde são provenientes as marcas e contramarcas encontradas.

Fonte: V. <http://www.picturesofengland.com/mapofengland/counties-map.htm> [acedido a 08.06.2012].

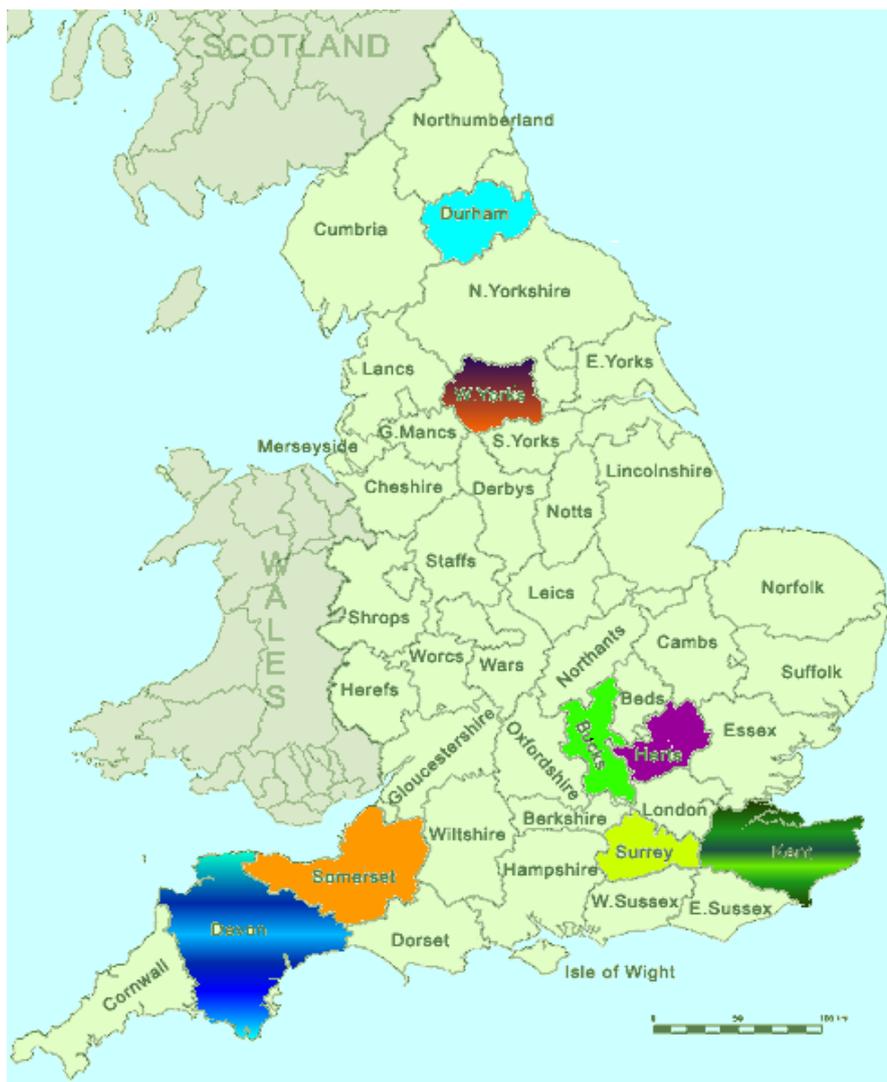


Tabela 1: Quadro indicativo da produção e consumo de papel, em Inglaterra, durante o século XIX.

Fonte: BUCKLAND MILL, Dover, Kent, UK - "Papermaking on the river Dour".

http://homepage.ntlworld.com/glenn.hatfield/six_mills/six_mills.htm [acedido a 14.08.2012].

		Quantidade	Produção Anual (Toneladas)	Produção Anual por máquina/tina (Toneladas)	Produção Diária (Toneladas)	População (Milhões)	Consumo <i>per capita</i> (Kg)
1805	Máquinas Tinas	6 760	557 16 502 17 059	92.83 21.71	.309 .072	12.6	1.63
1835	Máquinas Tinas	82 430	24 475 11 215 35 690	298.47 26.08	.995 .087	19	1.90
1865	Máquinas Tinas	390 190	103,7 3,31 107,01	265.89 30.37	.886 .101	26	4.17
1900	Máquinas Tinas	428 104	647,764 3,886 651,65	1513.46 37.36	5.043 .124	38	17.41

4.1.3.1. C Ansell

Encontrámos uma ocorrência da contramarca “CAnsell|1825” com o motivo-da-flor de lis. Notícia da Comissão de Falências, que dava por findos os seus trabalhos, publicada no jornal *The London Gazette*, nº 17663, de 26 de Dezembro de 1820, refere “Charles Augustus Ansell, of Carshalton, in the County of Surrey, Paper-Maker”. Nos registos do arquivo do condado de Surrey, encontramos referência a vários bens pertencentes à família Ansell num período que vai de 1776 a 1817, nomeadamente “a paper mill on River Wandle”. De posse destes elementos prosseguimos a nossa investigação em várias fontes concluindo que a história do moinho de papel de Carshalton pode ser traçada a partir de 1747⁴⁴ a 1924. Em 1790, terá sido reconstruído segundo projecto de John Smeaton⁴⁵.

⁴⁴ V. London Borough of Sutton. <https://www.sutton.gov.uk/> [acedido a 24.07.2012].

⁴⁵ J. Smeaton é considerado o pai da engenharia inglesa e fundador da Smeatonian Society que, em 1818, se tornou na Institution of Civil Engineers.

Tabela 2: Historial da marca C Ansell.

James Ansell	2.9.1815 (abre falência)	<i>The London Gazette</i> , nº 17057, de 02.09.1815 – Comissão de Falências
Charles Augustus Ansell	23.04.1816 (abre falência)	<i>The London Gazette</i> , nº 17199, de 10.12.1816 – Comissão de Falências
Charles Augustus Ansell James Ansell Robert Ansell	01.06.1817 (dissolução da sociedade por mútuo consentimento)	<i>The London Gazette</i> , nº 17258, de 10.06.1817 – Notícia de Dissolução sociedade de Papeleiros e moedores de rapé.
C. ANSELL PAPER COMPANY Limited	23.07.1924 Dissolução voluntária da empresa (Anúncio da reunião de credores)	<i>The London Gazette</i> , nº 32959, de 25.07.1924 – Anúncio da Comissão Liquidatária.
C. ANSELL PAPER COMPANY Limited	03.10.1924 Dissolução voluntária da empresa (Anúncio da reunião de credores)	<i>The London Gazette</i> , nº 32980, de 07.10.1924 – Anúncio da reunião geral de sócios a 11.11.1924.

Como explicar o uso da contramarca “CAnsell|1825” quando a sociedade já havia sido dissolvida. Poderíamos aventar a hipótese de prosseguir as pesquisas efectuadas no *The London Gazette*, mas sabemos que não era obrigatório a publicação do acto de constituição da sociedade. Ao invés, se se tratava da dissolução por falência havia obrigatoriedade da publicitação do acto. Assim, apenas podemos estabelecer o historial das empresas retrospectivamente ou então socorrer-mo-nos de outros meios e confirmar as fontes. Deparamo-nos com de um catálogo da leiloeira Christies, descrevendo uma aguarela de Turner, no qual encontrámos uma possível explicação: “The present watercolour is executed on a quarter sheet of Royal Drawings paper, from John Muggeridge at Carshalton paper mill, Surrey, which used the Ansell name in the mill’s watermarks even after the Muggeridge/Ansell partnership had dissolved”⁴⁶.

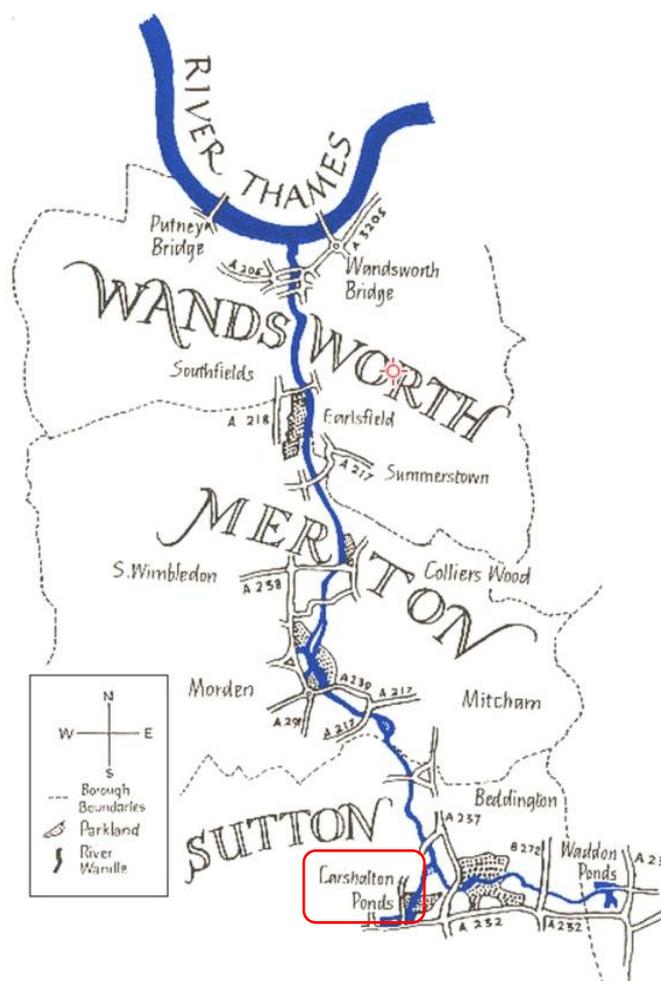
Outra ocorrência desta marca (Liv. 248) – “CANSELL|1834”, constituída apenas por letras é um exemplo do que designamos de fusão de marca e contramarca, dado que o motivo da flor-de-lis é omissa e a representação surge no final da folha.

⁴⁶ V. Christie’s Sale 7862. Lot 66 Description. <http://m.christies.com/sale/lot/sale/22753/lot/5339105/p/2/> [acedido a 24.07.2012].

De acordo com os registos dos arquivos nacionais britânicos, a C. Ansell Paper Company, foi criada em 1899 e a sua dissolução terá ocorrido entre 1916 e 1932⁴⁷.

Fig. 1 15: Localização da fábrica de Carshalton, no condado de Surrey.

Fonte: V. <http://insidecroydon.com/> [acedido a 24.07.2012].



4.1.3.2. C Wilmott

Antes de mais, temos de ter em conta as várias grafias para Wil(l)mot(t) – uma das contramarcas registadas é grafada Wilmott.

C[harles] Wilmott (faleceu a 14.05.1840 com 69 anos)⁴⁸ é mencionado como produtor de papel de Sundridge, Kent, pelo Pigots de 1840.

⁴⁷ V. The National Archives. <http://www.nationalarchives.gov.uk/> BT 31/16124/60398 [acedido a 24.07.2012].

O rio Darent foi importante para o estabelecimento de moinhos papaleiros, devido não só às águas claras mas também pela sua proximidade de Londres. Em 2003 foi encerrado o último moinho.

4.1.3.3. E Chapman

Os registos paroquiais ingleses referem que Edward Chapman, nascido em Leeds, no condado de Kent, em 1847, com a profissão de papaleiro, se casa aos 34 anos, em Cheddar, Somerset, no condado de Devon⁴⁹. Ainda os registos do Censo de 1881 referem Edward Chapman como estando a dirigir – *head* - o moinho de papel de Tuckenhay, a sul de Devon.

Mas Chapman é um apelido comum em Inglaterra. Não podemos afirmar, de modo peremptório, que aquele de quem falámos acima será o mesmo cuja marca surge nos papéis que vimos.

A fábrica manteve-se em laboração de 1830 até 1970 produzindo papel feito à mão, de elevada qualidade, sendo especialmente procurado por artistas, para impressão de papel-moeda e ainda para “Royal Proclamations”.

4.1.3.4. E Morbey & Cº

O jornal *The London Gazette*, nº 19868, de 5 de Janeiro de 1838, refere que Edwin Morbey e William Macnish, de Beech-mills, em Wycombe Marsh, Buckingham, dissolvem por mútuo consentimento a sociedade que se dedicava à produção de papel⁵⁰. É ainda nesta notícia que se refere que W. Macnish, inicialmente produtor de papel, a título individual, em Exeter, Devonshire, se encontra, posteriormente, em Darent, próximo de Dartford, no condado de Kent⁵¹.

⁴⁸ V. Informação inscrita nas lápides funerárias da Igreja de Sundridge, Kent. Este trabalho foi efectuado por Leland L. Duncan, em <http://www.kentarchaeology.org.uk/Research/Libr/MIs/MIsSundridge/01.htm> [acedido a 03.06.2012].

⁴⁹ V. The history, genealogy and topography of the Weald of Kent, Surrey and Sussex. <http://theweald.org/> [acedido a 30.04.2012].

⁵⁰ «Notice is hereby given, that the Partnership carried on between us the undersigned, Edwin Morbey and William Macnish, of Beech-mills, Wycombe Marsh, in the county of Buckingham, Paper-Makers, under the firm of Morbey and Macnish, was this day dissolved by mutual consent. – Dated this 5th day of January 1838. Edwin Morbey. Wm. Macnish.» V. *The London Gazette*, nº 19576, p. 43 em <http://www.london-gazette.co.uk/issues/19576/pages/43/page.pdf> [acedido a 30.05.2012].

Alfred H. Shorter, base em informação obtida através do *Directory of Paper Makers*, dá-nos conta de qual era o número fiscal de identificação da fábrica, tempo de produção desta, número de tinas e identifica os seus últimos proprietários⁵².

Fig. 1 16: Indicação da localidade de High Wycombe – antiga vila de Wycombe Marsh, onde se localizava a unidade de Beech-mill.

Fonte: V. http://en.wikipedia.org/wiki/High_Wycombe [acedido a 24.07.2012].



4.1.3.5. G Wilmot

Shoreham está associada a uma dinastia de papeleiros – os Wilmott -, que terá tido o seu início no século XVIII com William Wilmott⁵³. O investigador britânico A. Shorter assinala a marcar “H.Willmot|1809”, com o motivo do leão, e que poderá ser relativa ao pai de George Wilmot cuja marca incluímos neste trabalho e relativamente ao qual nos deteremos em seguida.

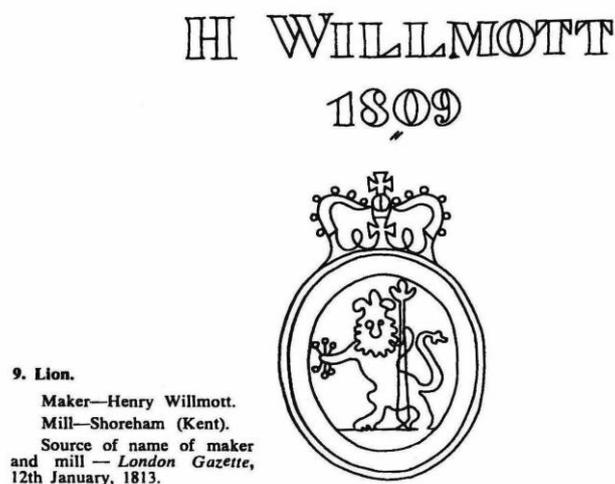
⁵¹ ...«Paper-Manufacturer on his own account, then a Journeyman. Paper-Maker, then at Exeter, Devonshire, and late of Darenth, near Dartford, Kent, Journeyman Paper-Maker.» V. *The London Gazette*, nº 19868, p. 1511, em <http://www.london-gazette.co.uk/> [acedido a 29.05.2012].

⁵² “Lower Marsh Mill, Beech Mill, No. 413. 1740-1900. The last proprietors, H. M. Greville & Son, Ltd., were working four vats here up to 1900²¹.” V. SHORTER, A. H.; HILLS, R. L. ed. – *Studies on the History of Papermaking in Britain*. Hampshire: Variorum, 1993. P. 178.

⁵³ “William Wilmott of Shoreham, paper maker, insured his paper mil in 1737 and 1740...” Idem, p. 215.

Fig. 1 17: Marca e Contramarca de “H Willmott|1809”.

Fonte: SHORTER, A. H.; HILLS, R. L. ed. – *Studies on the History of Papermaking in Britain*. Hampshire: Variorum, 1993. p. 67.



George Wilmot (1820-1908) era o proprietário de Shoreham Paper Mills, próximo da localidade de Sevenoaks, condado de Kent. A marca de água “G. Wilmot” era sinónimo de qualidade como refere um artigo do *The World’s paper trade review* “well known for the production of high-class hand-made papers”⁵⁴.

O Censo de 1881 relativo ao condado de Kent indica em Shoreham, na localidade conhecida por The Mount, George Wilmot, nascido em Linton (Kent), de 60 anos, como produtor de papel⁵⁵.

A origem do moinho de Shoreham remonta a 1086, segundo informação do *Domesday*. Em 1690 terá sido transformado para a manufactura do papel e permaneceu em laboração até 1926⁵⁶ tendo encerrado em 1928⁵⁷.

Pensamos ser este o que dá o nome à contramarca G Wilmot|1842 e G Wilmot|1848.

Será que estes Wilmot, de Shoreham, tinham alguma relação com Charles Willmott, de Sundridge, ambos no condado de Kent? No decorrer nas investigações efectuadas não conseguimos apurar qualquer relação de parentesco entre eles.

⁵⁴ V. *The World’s paper trade review*. Stonhill & Gillis, Vol. 49, 1908. p. 25.

⁵⁵ V. The history, genealogy and topography of the Weald of Kent, Surrey and Sussex <http://www.theweald.org/c.asp?MemoId=C4Sh04> [acedido a 03.06.2012].

⁵⁶ V. SEVENOAKS DISTRICT COUNCIL, *Shoreham Mill Lane. Conservation Area Appraisal*. December 2003. http://www.sevenoaks.gov.uk/documents/shorehammillanespg_2.pdf [acedido a 03.06.2012].

⁵⁷ SHORTER, Alfred H. - *Paper Making in the British Isles: An Historical and Geographical Study*. Newton Abbot: David & Charles Publishers, 1971. p. 172.

4.1.3.6. J & J Dewdney

Há uma menção à existência de um moinho de papel na área de Exeter, em 1673, cuja localização seria em “Lower Mills, opposite Exwick Hill, where a John Dewdney is recorded as the owner of a paper mill”⁵⁸. Todavia, uma outra fonte refere a existência de dois John Dewdney e ambos de Hele Mills. O primeiro terá sucedido a Thomas Dewdney, dirigindo a fábrica de 1786 a 1816, e o segundo, falecido prematuramente devido a um acidente de combóio, terá dirigido a mesma unidade fabril de 1816 a 1827⁵⁹.

Maxted informa, ainda que sucintamente, que Hele Mills produzia papel desde 1762 e que terá continuado a trabalhar, após fusão desta com outras unidades fabris, primeiro com Stowford⁶⁰, e depois com a firma Wiggins, Teape and Co., Ltd. a partir de 1919.

Segundo Shorter, foi instalada em 1834 uma máquina e três anos depois da primeira a fábrica já possuía duas máquinas do tipo Fourdiner. A par da modernização, esta unidade, como acontecia com muitas outras, continuou a produzir papel pelo método mais tradicional, coexistindo, assim os dois processos de fabrico até que, em 1852, o equipamento mais antigo foi substituído por uma nova máquina⁶¹.

Dado que ambas as fábricas referidas estão implantadas no mesmo condado, nada parece obstar a que um tal John Dewdney tenha sido dono de duas fábricas, quer simultaneamente quer sucessivamente.

Tabela 3: Dissolução da sociedade que deu origem à marca J & J Dewdney.

John Dewdney Thomas Barratt	15.06.1839 (Dissolução da sociedade “Dewdney and Barratt”).	da and	<i>The London Gazette</i> , nº 19744, de 21.06.1839 – Dissolução da sociedade.
--------------------------------	---	--------	--

A notícia da dissolução da sociedade, de 15 de Junho de 1839, acrescenta que John Dewdney continuava a dirigir o negócio do fabrico de papel.

⁵⁸ V. EXWICH CITY COUNCIL - *Exwich Conservation Area Appraisal and Management Plan*, Exeter City Council, Planning Services, June 2006, p. 7.

⁵⁹ MAXTED, Ian - *Exeter Working Papers in British Trade History. The Devon book trades a bibliographical dictionary: Bideford to Budleigh Salterton*. <http://bookhistory.blogspot.pt/2006/12/devon-bideford-budleigh.html> [acedido a 24.07.2012].

⁶⁰ SHORTER, Alfred H. - *op.cit.* p. 183.

⁶¹ Idem, p. 102 e 103.

4.1.3.7. J Whatman

Quando nos referimos a J. Whatman, temos de distinguir entre James Whatman sénior (1702 – 1759), apodado com o epíteto do “maior fabricante de papel em Inglaterra”⁶² e seu filho, também com o mesmo nome.

Nas margens do rio Len, na região de Kent, situava-se o que originalmente – e entre 1629 e 1671 -, terá sido um moinho de fiacção. Passou pela mão de vários proprietários e foi conhecido por Powle Mill (1629), Overloppe Mill (1640) e Gill’s Mill (1732). Quando passou para as mãos de John Cripps, em 1693, foi convertido para produzir papel. Por morte do marido, em 1695, Dorothy Cripps cedeu a exploração do moinho a George Gill por um período de 41 anos. Mais tarde, os herdeiros de John e Dorothy Cripps, John e Christopher, venderam o engenho a William Gill, que havia recebido a concessão de exploração por morte de seu pai.

Em 1731, James Brooke, na qualidade de credor hipotecário maioritário, tomou posse do moinho, pois W. Gill abrira falência. Richard Harris, que também explorou outro moinho de papel, - em Hollingbourne -, chamado de (Old) Mill a montante do rio Len, foi o novo arrendatário. Em 1736, decidiu adquirir Gill’s Mill e que, dois anos mais tarde, seria demolido. Mandou erigir novo edifício mas morreu, no final de 1739, antes de o ver concluído. O primeiro registo referindo o renomado Turkey Mill⁶³ encontra-se no testamento que Harris deixou a sua mulher Ann.

Decorria o ano de 1740 quando Anne Harris se casou com James Whatman. Foi com James Whatman e, mais tarde, o seu filho também com o mesmo nome, que começou uma época que levará o nome e a marca Whatman a ser considerada internacionalmente. À época era tida como a maior fábrica de papel do país chegando a ter cinco tinas⁶⁴ em laboração constante. Foi em Turkey Mill que se desenvolveu o sistema de fabrico de papel denominado de ‘*wove paper*’ ou papel velino. Mas das inovações implementadas

⁶² Vide BALSTON, John Noel - *The elder James Whatman: England’s greatest paper maker (1702-1759): a study of eighteenth-century papermaking manufacture*. Bury St. Edmunds: St. Edmund Press. 1992.

⁶³ A designação de *Turkey Mill* surge no testamento de Richard Harris. Cf. “(...) all that now built wherein I now dwell, and also the buildings intended for a papermill where the old mill was, which was called Turkey Mill”. <http://www.turkeymill.com/about-us/view/139/history> [acedido a 03.02.2012]. Quanto à sua origem também não há certezas e apenas se podem fazer conjecturas. Todavia e, segundo alguns autores, parece que estará associado ou à coloração avermelhada dada ao tecido ali produzido, antes da conversão em fábrica de papel, ou ainda ao grão ali moído, chamado de trigo turco. V. endereço electrónico mencionado acima.

⁶⁴ As fábricas inglesas possuíam, na sua grande maioria 3 tinas; apenas cinco fábricas, tinham quatro ou mais tinas. V. SHORTER, Alfred, H. - *op. cit.* p. 67.

pelos Whatman falaremos mais adiante. Por agora, continuemos a ver a história, ainda que breve, desta fábrica.

Em 1753, o seu papel produzido gozava de excelente reputação no Reino Unido e chegava a ser exportado para a América.

Três anos mais tarde, Whatman introduziu o denominado ‘wove’ paper, (papel velino) o qual resultava de uma nova configuração dos fios no molde e que resultava numa folha de papel mais suave e fina. O papel então produzido pela marca estabeleceu o padrão de qualidade mais elevado quer no papel de desenho, de escrever e para impressão, e “tudo isto” 30 anos antes de outros fabricantes começarem a vender produtos de qualidade semelhante.

James Whatman Júnior vendeu *Turkey Mill*, em 1794, a Thomas, Robert e Finch Hollingworth, de Maidstone, pela quantia, então considerável, de 32.000 libras. Estabeleceu-se uma sociedade entre os irmãos Hollingworth e William Balston – este último estivera durante largos anos à frente dos trabalhos na fábrica -, que se dissolveu em Agosto de 1805. W. Balston reiniciou a sua actividade numa nova fábrica em Springfield, Maidstone. No ano seguinte os direitos da marca de água ‘*J. Whatman*’ foram transferidos para Balston. Deu-se por finda a produção de papel com a marca que dera notoriedade a *Turkey Mill*.

Anos mais tarde, em 1859, as marcas “*original Turkey Mill*” ou “*O.T.M*” e “*T and J Hollingworth*” foram vendidas aos filhos de William Balston⁶⁵.

A propriedade passou para as mãos dos filhos de Thomas Hollingworth e para seus sobrinhos até que o major William Pitt ficou como seu único dono. Foi por morte deste último que a sociedade Wiggins Teape adquiriu, em 1976, o complexo fabril de Turkey Mill. A nova administração decidiu encerrar a fábrica transferindo a produção para Stoneywood, nas proximidades de Aberdeen, na Escócia. Após quase trezentos anos de laboração, uma das maiores fábricas de produção de papel inglesas e cuja marca adquiriu renome internacional, viu encerradas as suas portas.

Hoje, os edifícios da fábrica e aqueles onde viveram os Whatman e seus familiares, bem como os jardins circundantes, foram adaptados, funcionando no antigo complexo um

⁶⁵ Cf. “River Len” http://en.wikipedia.org/w/index.php?title=River_Len&oldid=499403709 e “Turkey Mill. History” <http://www.turkeymill.com/about-us/view/139/history> [acedido a 03.02.2012] e REID, Kenneth - *Watermills of the London Countryside. Vol. I*. Cheddar, Somerset, UK: Charles Skilton, 1987. p. 123 e 124. ISBN 0284 39165 4.

Centro de Negócios (*Business Park*) onde se realizam exposições, congressos, e outras actividades⁶⁶.

A denominação Whatman mantém-se nos nossos dias através da firma WhatmanTM Papers, especializada em filtros de papel para a indústria química e farmacêutica.

4.1.3.8. John Evans. London

Em meados do século XIX, John Evans, mais tarde Sir John Evans, associado a John Dickinson adquiriram Ford Mill, em Sunderland. A fábrica terá iniciado a laboração em 1838 e encerrou em 1971.

Nesta fábrica, em finais dos anos 60 do século XIX a sociedade iniciou a produção de papel tendo como matéria-prima principal o esparto⁶⁷.

4.1.3.9. John Key & C.º London

John Key Sénior dedicou-se à venda por atacado de artigos de papelaria. Em 1818, o filho juntou-se a seu pai nos negócios familiares, passando a firma londrina a denominar-se Key Brothers & Son.

Key desde cedo e sem descurar os seus negócios dedicou-se à vida política tendo sido presidente do município de Londres de 1830 a 1832. Ainda em 1830 dirigiu a Stationer's Company recebendo, no ano seguinte, o título de primeiro baronete de Thornbury and Denmard Hill. Eleito deputado ao Parlamento pela cidade de Londres em 1832, veio a demitir-se a 12 de Agosto de 1833. Segundo notícias de época, terá estado envolvido num escândalo de fornecimento de papel, embora tivesse surgido o nome do seu irmão – Jonathan Muckleston Key. Enquanto deputado não podia participar de semelhante contrato. Terá sido o seu eventual envolvimento que o levou a demitir-se do cargo para o qual fora eleito. Retirou-se por algum tempo da política tendo regressado anos mais tarde. Faleceu em 1858 com 63 anos de idade⁶⁸.

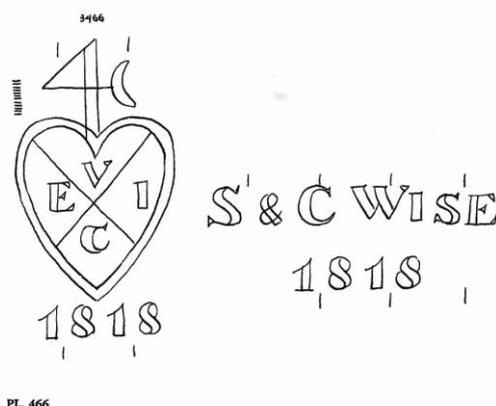
⁶⁶ Referimos o endereço electrónico, a título meramente informativo: <http://www.turkeymill.com/> [acedido a 03.02.2012].

⁶⁷ SHORTER, Alfred H. - *op. cit.* p. 137 e 140.

⁶⁸ V. *Thornbury Roots. Local history and genealogy of Thornbury*. "Thornbury House. The Grove and Key Families". <http://sms.thornburyroots.co.uk/Thornbury%20House.htm> [acedido a 10.10.2011].

Fig. 1 18: Marca e Contramarca de “S & C WISE|1818”.

Fonte: HEAWOOD, Edward – “Introduction” in *Monumenta Chartae Papyraceam Historia Illustrantia*. 1º vol. [Holland]: Hilversum, 1952. PL. 466.



Em investigação posterior encontrámos a marca reproduzida supra, incluída na colecção do estudioso britânico Edward Heawood, com o nº 3466⁶⁹. Esta marca é praticamente igual à de “John Key & C^o|1834|London” que consta das fotografias do Apêndice F. A contramarca “S & C Wise” foi fundamental para tentar estabelecer o historial que se segue, socorrendo-nos, mais uma vez, dos trabalhos de A. Shorter. Presumimos tratar-se da família Wise, muito embora não conseguíssemos estabelecer a relação de parentesco entre Edward, Charles e John Wise.

Sem referências anteriores a 1816 conta-se o designado de New Mill, Pratling Street que, à semelhança de tantos outros, passou pelas mãos de vários proprietários sendo que de 1821 a 1825 estava na posse de Charles Wise, seguindo-se-lhe John Lavander. Ainda C. Wise, entre 1824 e 1832, encontra-se em Forestall – também grafado Forstal -, dirigindo a fábrica ali instalada e cuja actividade terá tido início entre 1671 e 1696. Este moinho esteve em laboração até, pelo menos, 1839, data da última referência a esta unidade assinalada por Shorter.

Stacey Wise surge associado a Cobtree, geralmente conhecida por Sandling Mill (ou Sandlin). O início da actividade papeleira remontará a 1700 e S. Wise tê-la-á dirigido até 1824. Associou-se, então, a Henry Allnutt⁷⁰. A produção papeleira em Sandling Mill cessou em 1838.

⁶⁹ HEAWOOD, Edward – “Introduction” in *Monumenta Chartae Papyraceam Historia Illustrantia*. 1º vol. [Holland]: Hilversum, 1952. PL. 466.

⁷⁰ Henry Allnutt associado a Robert Smith está na origem da marca “Smith & Allnutt” e sobre a qual nos deteremos mais adiante.

Nas margens do rio Len ainda outra fábrica esteve associada aos Wise. O fabrico do papel terá tido início, em Padsole, em 1793. John Wise e o seu sócio John Hayes dirigiram a fábrica entre 1800 e 1804, data em que abrem falência, tendo o primeiro continuado a produção mas sozinho. Entre 1808 e 1810 Stacey Wise e outro sócio encontravam-se à frente dos destinos de Padsole. Entretanto a sociedade entre Stacey e Charles Wise explorou a fábrica entre 1812 e 1816 cessando por motivo, mais uma vez, de falência. Edward Wise, referido por A. Shorter, aparece em 1825 à frente dos destinos da fábrica, mas não sabemos por quanto tempo. O fabrico de papel nesta unidade cessaria definitivamente em 1846. Contudo, entre 1832 e 1839 foi ainda dirigida pela sociedade constituída entre Stacey Wise e Geo. Symes Knyvett⁷¹.

Mas surge a questão de como a marca cuja história tentámos inscrever supra surge associada a John Key & C^o, de Londres. Falámos inicialmente do negócio da família Key e da notabilidade que John Key adquiriu exercendo cargos públicos de algum prestígio. Poderemos aventar a hipótese de os Key deterem alguma quota nas sociedades dos Wise ou, até, tê-los financiado. Poderemos ainda sugerir que algum do papel vendido pela companhia londrina, e por acordo, com o(s) fabricante(s), incluísse a denominação comercial da firma, dando, deste modo, origem a uma nova marca.

4.1.3.10. John Smith. Sunny Dale

A força motriz das águas de Morton Beck levaram a que ao longo do rio se instalassem várias fábricas. Entre 1792 e meados do século XIX ocorreu a instalação de oito unidades, das quais três se dedicavam à produção de papel.

John Smith, proprietário de Oldside Mill (Low Mill), transformado em 1813 para a manufactura do papel, mandou edificar Sunnydale Mill em 1833. Desta unidade, conhecida por possuir a maior roda hidráulica de Inglaterra, saíram papel-moeda e artigos de papelaria de elevada qualidade. Mas os tempos de apogeu duraram pouco. No início de 1858, já dera entrada o pedido de falência conforme aviso publicado no jornal oficial⁷².

As dificuldades financeiras decorrentes dos elevados custos de transporte aliados ao colapso do banco financiador – Leeds & West Riding Bank – forçaram ao encerramento

⁷¹ SHORTER, A.; HILLS, R. L. ed. – *Studies on the History of Papermaking in Britain*. Hampshire: Variorum, 1993. p. 230-234.

⁷² V. *The London Gazette*, nº 22099, de 19.02.1858, p. 877.

de Sunnydale em 1878. As instalações foram adquiridas pela Bradford Corporation, mas, permaneceram desactivadas até que em 1935 foi demolido⁷³.

Decretada a falência, *The London Gazette*, publicou detalhadamente o património a ser vendido em hasta pública e dá-nos a perceber que as duas unidades funcionavam complementando-se. Assim, Sunnydale fabricava o papel que seguia para a outra fábrica – Low Mill - na qual passava pelas várias fazes de acabamento: «Low Mill has been employed in sizing and finishing the paper manufactured at Sunny Dale»⁷⁴.

4.1.3.11. Langley⁷⁵

Langley Mill situa-se em Brancepeth, nas margens do rio Browney, no condado de Durham. O engenho terá começado a sua laboração em 1777, tendo sido seus proprietários Eggleston e Chilton. Por volta de 1803, já estaria nas mãos dos irmãos Smith e esteve em laboração até 1870 data em que os seus proprietários concentraram os seus esforços em Relly Mill, também pertença daqueles⁷⁶.

Efectivamente o jornal oficial *The London Gazette* refere «John Smith, of Langley Mills, in the parish of Brancepeth, Paper Manufacturer, and James Hollingworth, (...) Manager» ao registarem a patente para melhorar o tratamento de certas matérias fibrosas destinadas à manufactura de papel⁷⁷.

4.1.3.12. NASH

Relativamente a esta marca, consideraremos duas proveniências distintas e ambas plausíveis. Referir-nos-emos primeiro ao moinho Nash, nas margens do rio Gade, no condado de Hertfordshire. Seguidamente falaremos de uma segunda hipótese, e esta tem

⁷³ *East Morton Conservation Area*, West Yorkshire Archaeology Advisory Service, 2007 (V. <http://www.archaeology.wyjs.org.uk> [acedido a 24.07.2012].

⁷⁴ V. *The London Gazette*, nº 22186, de 28.09.1858, p. 4301-4302. <http://www.london-gazette.co.uk/> [acedido a 8.08.2012].

⁷⁵ A descrição que se segue foi a que nos pareceu mais plausível. A pesquisa efectuada no endereço <http://british-history.ac.uk> nomeadamente no *Dicionário Topográfico de Inglaterra*, editado por Samuel Lewis, 1848, tem cerca de vinte entradas, diga-se localidades com o mesmo topónimo mas em condados diferentes. Em alguns deles também há notícia de terem existido fábricas de papel mas a que descrevemos foi, como referimos, a que considerámos ser a mais provável relativamente à marca de água encontrada.

⁷⁶ V. “River that gave life and industry to community” in *Durham Times* 7.December.2007 [http://durhamtimes.co.uk/history/pasttimes/1889473.river that gave life and industry to community/](http://durhamtimes.co.uk/history/pasttimes/1889473.river%20that%20gave%20life%20and%20industry%20to%20community/) [acedido a 14.06.2012]

⁷⁷ V. *The London Gazette*, nºs 21664, de 16.02.1855. p. 631 e nº 22132, de 30.04.1858. p. 2117.

a ver com a família Nash, ligada à produção de papel, mas no condado de Kent, cujo moinho Foots Cray ou Nash, se localizava nas margens do rio Cray.

A.

À semelhança de muitos outros, o moinho de Nash, situado em Hemel Hempstead, no condado de Hertfordshire, a cerca de 39 km a noroeste de Londres, teve a sua origem numa moagem de grão de milho, cujo registo inicial se encontra no *Domesday Book*, sendo então propriedade da Abadia de St. Albans.

O final do século XVIII, marca o início da manufactura do papel neste moinho, convertido para a sua nova função por A. Blackwell. O primeiro moinho construído de raiz e destinado à manufactura do papel foi aqui erigido em 1796. Em 1811, John Dickinson (1782-1869), proprietário de Apsley Mill – situado a aproximadamente 1 km de Nash Mill -, associa-se a George Longman⁷⁸, adquirindo-o. Em 1813, um incêndio destruiu parte considerável das instalações primitivas. Porém, com a indemnização do seguro e financiado pelo sogro, Harry Grover, do Banco Grover, foi possível reconstruir a unidade de Nash, aproveitando a introdução de novas máquinas tendo em vista o aumento da produção. Assim, em 1825 foi instalada uma máquina a vapor, alimentada a carvão⁷⁹. A fábrica manteve ainda o seu próprio corpo de bombeiros, devido aos múltiplos problemas mecânicos causados pelas máquinas a vapor e elevado risco de incêndio⁸⁰.

O Departamento de Engenharia da firma John Dickinson & Co. Ltd. esteve instalado até 1888 em Nash, sendo depois transferido para Apsley. No período de 1850-1885 a fábrica foi dirigida por Sir John Evans.

Antes do incêndio de 1813, a marca Nash já obtivera renome pela produção de papel fino e resistente, sobretudo após ter sido usado na publicação da “Pocket Reference Bible”, em 1812 por Samuel Bagster Sênior. Após a reconstrução e associando o carácter inventivo de Dickinson coadjuvado pelo departamento de engenharia, a fábrica rapidamente se tornou numa das mais conhecidas de Inglaterra, com máquinas movidas

⁷⁸ George Longman e John Dickinson eram “stationers [papeleiros] em 1807” e, pouco tempo depois “were in partnership as paper makers at Apsley and Nash Mills, Hertfordshire.” V. SHORTER, A.; HILLS, R. L. ed. – *Studies on the History of Papermaking in Britain*. Hampshire: Variorum, 1993. p. 66. Este processo de associação assemelha-se ao de John Key & Co. com os Wise referido supra.

⁷⁹ V. *History of Hemel Hempstead*. Hemel Hempstead: Charter Trustees of

⁸⁰ *Ibidem*. p. 115.

a electricidade – uma inovação da unidade de Nash -, e pela produção de papel fino feito a partir de trapo.

Apesar de, no final do século XIX, a fábrica passar por momentos de fraca rentabilidade, foi sendo sempre alvo de alguns melhoramentos até que, em 1926, foi remodelada e aumentou as suas instalações. Em 1999, as portas de Apsley fecharam mas a unidade de Nash vendida ao grupo internacional Sappi continuou a laborar até que, em 2006, encerrou sendo também vendida. Os edifícios onde se produziu o papel em Nash Mills foram reconvertidas em zona habitacional.

B.

Ao longo de cerca de catorze quilómetros de extensão do rio Cray, afluente do Darent, encontravam-se, da foz à nascente, 14 moinhos movidos pela força das águas. Também aqui existiram alguns engenhos dedicados à produção de papel.

O moinho de Footh Cray (ou Footscray) terá também sido, inicialmente, destinado à moagem de grão. Em 1742 já havia sido convertido para a manufactura de papel. A máquina a vapor foi ali instalada em 1820. Thomas Nash, filho de Mary Ann Nash, procedeu a obras de ampliação em 1853. Com a morte prematura de Thomas, seu irmão William ficou à frente dos destinos de Footscray até 1879. Na senda do progresso, em 1898, uma máquina de condensação de vapor – Pollitt & Wigzell – com a potência de 250 cv (cerca de 190 kW) foi instalada na fábrica. Pouco tempo depois uma outra máquina de secagem foi adquirida à fábrica de William Joynson – de Joynson's Mill, em St. Mary Cray -, para substituição de uma outra que havia sido instalada em 1890.

O complexo fabril foi demolido em 1986.

4.1.3.13. Smith & Allnutt

Henry Allnutt é referido no directório dos comerciantes de Kent, de 1858, como fabricante de papel, nos moinhos de Ivy e Lower Tovill. Já o directório Pigot, de 1824, menciona-o na mesma categoria Smith & Allnutt, Ivy Mills⁸¹.

⁸¹ V. *Pigot's Directory of Kent 1824*
<http://freepages.genealogy.rootsweb.ancestry.com/~mrawson/maidstone1824.html> [acedido a 07.06.2012].

“By 1832 Thomas Smith and Henry Allnutt were the occupiers of Mill No. 311 [Lower Tovill] and were making white, coloured and fancy papers at Lower Tovill and Ivy Mills [Ivy Mill, Little Ivy Mill]. They were in possession in the 1840’s, but by 1850 the master makers were Henry Allnutt, senior and junior.”⁸²

A sociedade parece ter passado de pai para filho, como esclarece a citação acima, pelo menos no que respeita à família Allnutt. Poderemos inferir que o mesmo terá sucedido com o outro sócio uma vez que no anúncio de falência surge o nome de Robert Smith e não de Thomas Smith.

Após a morte de Robert Smith e até 1876, data da falência da empresa, o sócio deste H. Allnutt, até a falência ser decretada, continuou a usar a mesma marca. As unidades de Great Ivy e Lower Tovil foram, então, adquiridas por John Barcham Green que continuou a fornecer os papéis com a mesma marca⁸³.

4.1.3.14. S. Dawton & Son

Associada à marca está geralmente o moinho papelero. No caso presente trata-se de Aller Mills, onde foi produzido papel entre 1779 e 1866⁸⁴. O jornal oficial publicou no seu número 13.988, de 28 de Fevereiro de 1797 a dissolução da sociedade de papeleros entre Joseph Turner e Francis Fincher datada do dia anterior à publicação do aviso público no jornal *The London Gazette*. De 1813 a 1830, Richard Turner foi o proprietário deste moinho. Há indicação de ter sido, como era frequente acontecer, arrendado várias vezes⁸⁵.

De 1850 a 1852, a unidade de Aller, segundo informação de *Exeter Working Papers in Book History*, esteve na posse da sociedade - Dawton Brothers & Cº, para em 1856 passar a denominar-se apenas J. Dawton.

⁸² SHORTER, A.; HILLS, R. L. ed. – *Studies on the History of Papermaking in Britain*. Hampshire: Variorum, 1993. p. 245.

⁸³ V. *Simon Barcham Green’s Papermaking Moulds*. <http://papermoulds.typepad.com/simon-barcham-greens-pap/> [acedido a 07.05.2012].

⁸⁴ V. *Exeter Working Papers in Book History*. Encontramos aqui uma discrepância – talvez erro não corrigido -, relativo à data na qual deixou de produzir papel, dado que as marcas, por nós encontradas, vão até 1869, o que, aliás, condiz com a publicação no *London Gazette*, relativo à dissolução da firma, por motivos de falência.

⁸⁵ SHORTER, Alfred H. - *op. cit.* p. 61 e 122.

O jornal *London Gazette*, de 9 de Abril de 1852, publicou a dissolução da sociedade entre S[amuel] Dawton e outros sócios sob a firma Dawton & C^o, nos moinhos de Aller, próximo de Newton Abbott, no condado de Devon.

“NOTICE is hereby given, that the Partnership hitherto subsisting between us, the undersigned, Samuel Dawton, William Dawton, and John Blatchford, carrying on business as Paper Makers, at Aller, near Newton Abbott, in the county of Devon, under the firm of Messrs. Dawton and Co. was dissolved on the 25th day of March last, and that the said business will hereafter be carried on at Aller aforesaid by the said Samuel Dawton alone, who is hereby authorized and deputed to receive, pay, and settle all debts and demands due to or from the said late partnership firm of Dawton and Co.—Dated Aller Mills, near Newton Abbott, this 6th day of April 1852.

Samuel Dawton.
William Dawton.
John Blatchford.”⁸⁶

Ainda e, segundo a *London Gazette*⁸⁷, publicada a 10 de Setembro de 1872, é dado conhecimento da falência, pelo *The Bankruptcy Act* de 1869, da sociedade entre Samuel Dawton e William Hodge Dawton “under the name or style of Samuel Dawton and Son”⁸⁸, na qual o segundo era credor. No mesmo jornal oficial, foi dada conta do processo de liquidação da empresa, na qual se intimaram os sócios a apresentar, até 16 de Julho de 1873, a lista dos seus credores.⁸⁹ Finalmente a Comissão de Liquidação tem a sua primeira reunião a 27 de Setembro de 1872⁹⁰, sensivelmente um ano após o que terá sido a primeira reunião da assembleia de credores, mais precisamente a 3 de Julho de 1873 parecendo dar-se por concluída a liquidação da firma em causa⁹¹. Pensamos que nesta data já teria cessado a produção no moinho.

4.1.3.15. W S H & C^o

William Sampson Hodgkinson foi um armazenista londrino que, em 1848, compou a fábrica de papel de Wookey Hole, no condado de Somerset.

⁸⁶ V. *The London Gazette*, n^o 21308. <http://www.london-gazette.co.uk/issues/21308/pages/1038/page.pdf> [acedido a 09.06.2012].

⁸⁷ V. Idem, n^o 23895. <http://www.london-gazette.co.uk/issues/23895/pages/3995/page.pdf> [acedido a 09.06.2012].

⁸⁸ *Ibidem*.

⁸⁹ V. Idem, n^o 23996. <http://www.london-gazette.co.uk/issues/23996/pages/3275> [acedido a 10.06.2012].

⁹⁰ V. nota 76.

⁹¹ V. Idem, n^o 23996. <http://www.london-gazette.co.uk/issues/23996/pages/3275> [acedido a 10.06.2012].

Sabe-se da existência de um moinho de papel, desde o início do século XVII, junto à nascente do rio Axe, o que proporcionava o uso de água puríssima.

Segundo Thomas Balston, após um périplo realizado em 1803, no qual visitou vários moinhos ingleses incluiu o de Wookey Hole com “4 tinhas ou mais”⁹².

A WSH & C^o era considerada, por volta de 1900, uma das maiores fábricas de papel empregando cerca de 200 pessoas – homens, mulheres e crianças. Produzia papel de elevada qualidade, sendo especialista, em papel-moeda, certificados de acções e outros documentos legais. Esta fábrica chegou a fornecer, entre 1861 e 1864, papel para o fabrico das notas do Banco Confederado emitidas no estado da Virgínia, EUA.

Como era hábito na época vitoriana, Hodgkinson providenciou para os seus trabalhadores casas, escola e uma igreja.

Hoje, transformada em museu, é um dos poucos locais, em Inglaterra onde ainda se fabrica papel à mão.

Tabela 4: Historial das sociedades que deram origem à marca WSH & C^o.

John Golding James Snelgrove	Dissolução da sociedade 15.05.1819	<i>The London Gazette</i> , nº 17483, de 05.06.1819
Thomas Barratt John William Williams Robert Bartlett Coles [Lower Wookey Mills, em Wells]	Dissolução da sociedade “Barratt, Williams and Company”, devido à saída de John W Williams. 12.04.1842	<i>The London Gazette</i> , nº 20091, de 15.04.1842.
John Williams James Holmes [Lower Wookey Mills, em Wells]	Dissolução da sociedade “Williams, Holmes and Company”. 16.03.1850	<i>The London Gazette</i> , nº 21080, de 26.03.1850
William Sampson Hodgkinson Thomas Ayscough Hodgkinson [Wookey Hole, em Wells]	Dissolução da sociedade “W.S. Hodgkinson and Co.” 31.12.1903	<i>The London Gazette</i> , nº 27652, de 01.03.1904

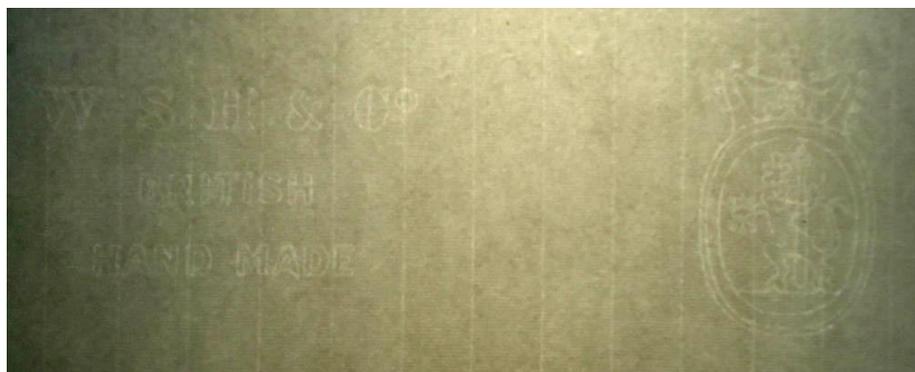
A notícia de dissolução da firma “W.S. Hodgkinson and Co.” refere ainda que o negócio “will be carried on in future by the said Thomas Ayscough Hodgkinson, under the said style or firm of “W.S. Hodgkinson and Co.”⁹³.

⁹² SHORTER, Alfred H. - *op. cit.* p. 104.

⁹³ V. *The London Gazette*, nº 27652, de 1.03.1904, p. 1394.

Fig. 1 19: Exemplos de Marca e Contramarcas de WSH & Cº.

V. <http://www.whimsie.com/papers%20antique%20handmade%20wookee%20hole.html> [acedido a 06.06.2012].



Até 1914, continuavam a fabricar o papel manualmente e tinham 230 empregados⁹⁴.

⁹⁴ V. *The Red Book of Commerce. Who's who in business*. London: J. Whitaker & Sons. 1914. Disponível em http://www.gracesguide.co.uk/1914_Whitakers_Red_Book [acedido a 08.06.2012].

4.1.4. Portugal**4.1.4.1. Para uma história do papel em Portugal e apontamentos
sobre as primeiras fábricas**

Para estabelecer uma história do papel em Portugal, no período temporal que decorre desde a instalação da primeira fábrica, em Leiria, em 1411 até 1910, localização das fábricas e seus proprietários, estabelecemos o quadro que se segue e, para a realização do qual foi fundamental o trabalho elaborado por Luís Filipe Correia Martins, na Dissertação de Mestrado Integrado em Arquitectura, apresentada em 13 de Julho de 2010, sobre a Fábrica de Papel do Boque⁹⁵ e o livro de Matos Sequeira, sobre a fábrica da Abelheira⁹⁶ e de Ana Maria Bandeira⁹⁷.

Tabela 5. Quadro Cronológico das Fábricas de Papel (1411-1910)

Data	Fábricas	Localização	Proprietários
1411	Instalação da primeira Fábrica de Papel	Leiria	Gonçalo Lourenço de Gomide
1514	Olival do Moinho de Papel	Batalha	Pero Álvares
1537	Moinhos da Fervença	Entre Fervença e Maiorga, Alcobaça	Manuel Góis
1565-1889	Moinhos de Papel de Alenquer	Alenquer	Manuel Teixeira
± 1623	Fábrica de Papel ^{a)}	Lisboa	Hieronime Agostini de la Torre
± 1650	Fábrica de Papel ^{a)}	Vila Viçosa	
± 1663	Fábrica de Papel ^{a)}	Tomar	Pedro Dufour
1708	Fábrica de Casal da Lapa	Oleiros, Santa Maria da Feira	
1715 Activa	Engenho Velho da Lousã	Penedo, Lousã	João Neto Arnaut José Luís Arnaut

⁹⁵ MARTINS, Luís Filipe Correia – *Rota do Papel do Vale do Ceira e Serra da Lousã: A Fábrica de Papel do Boque*, vol. I, Dissertação de Mestrado Integrado em Arquitectura, Universidade de Coimbra, Julho, 2010. V. <https://estudogeral.sib.uc.pt/bitstream/10316/.../VOLUME%20I.pdf> [acedido a 10.12.2011].

⁹⁶ SEQUEIRA, Gustavo de Matos – *A Abelheira e o fabrico de papel em Portugal*. Lisboa: [s.n.], 1935.

⁹⁷ BANDEIRA, Ana Maria Leitão – *Pergaminho e Papel em Portugal: tradição e conservação*. Lisboa: CELPA, BAD. 1995.

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

Data	Fábricas	Localização	Proprietários
1740	Fundação da Fábrica de Paranhos	Paranhos, Braga	
1748	Fundação da Fábrica de papel da Lousã (onde existia o Engenho Velho)	Lousã	José Maria Ottone
1750	Engenho de papel S. José	S. José, Braga	
1755	Moinhos da Lapa	Trancão Abelheira, Tojal	Frades de S. Vicente de Fora
1775	Fábrica de Papel de Queluz	Queluz, Sintra	Henrique Schumacker & C ^a
1787-1882	Fábrica de Papel de São Payo	Moreira de Cónegos, Guimarães	António Álvares Ribeiro Lima & C ^a
1789	Fábrica de Papel de Nossa Senhora da Lapa	Nossa Senhora da Lapa, Feira	
1791	Fundação da Fábrica de Papel no Rio Papel, na estrada de Lisboa-Sintra.	Belas, Rio de Mouro	A mesma de 1775???
1790-1889	Fábrica de Papel de Alenquer	No mesmo local da fundada por Manuel Teixeira	José António Silveira
1795	Fundação da Fábrica do Engenho Novo	Paços de Brandão, Santa Maria da Feira	Padre José Pinto de Almeida
1802	Fábrica de Papel de Vizela ^{b)}	Quinta da Cascalheira, Vizela	Francisco Joaquim Moreira de Sá
1802	Fábrica de Papel (na antiga fábrica de Manuel Teixeira)	Alenquer	Joaquim Pedro Quintela e Sebastião António da Cruz Sobral
1810	Fábrica de Papel (na antiga fábrica de Manuel Teixeira)	Caldas de Vizela	Francisco José Ribeiro Guimarães Ribeiro & C ^a
1813	Fábrica de Papel	Oleiros, Feira	Francisco Novais Moreira
1813	Fundação da Fábrica de Coito de Refoios	Coito de Refoios, Guimarães	Manuel José de Sousa Lobo
1814	Fundação da Fábrica de Moreira de Cónegos	Moreira de Cónegos, Guimarães	
c. 1814	Fábrica de Benfica	Lisboa	José Duarte
c. 1814	Fábrica da Calçada do Duque	Lisboa	Francisco José Moreira
c. 1814	Fábrica da Calçada do Telhal	Lisboa	João António Freire
1815	Fábrica de Papel	Ante-Vilar, Guimarães	Ribeiro & C ^a
1818 Activa	Fábrica “Renova”, (rio Almonda)	Zimbreira, Torres Novas	Domingos Ardisson
1820	Fábrica de papelão de Barcarena	Barcarena	
1821	Fábrica de papel de Góis	Ponte do Sótão	José Joaquim da Paula
1822	Fábrica de Papel (Actual Museu do Papel)	Santa Maria da Feira	Lourença Pinto e Joaquim de Carvalho

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

Data	Fábricas	Localização	Proprietários
1826	Fábrica de Papel do Beco dos Cortumes	Beco dos Cortumes, Lisboa	Leonor Domingues Pereira
1827	Fábrica de Papel da Nogueira da Regedoura	Nogueira da Regedoura	
1828	Fábrica dos Azevedos (actual Museu do Papel)	Santa Maria da Feira	
1836	Fábrica de Papel (de embrulho)	Rua 24 de Julho, Lisboa	António de Faria
1836 Activa	Fábrica de Papel do Prado (rio Nabão)	Prado, Tomar	Henrique Roure Pietra
1839	Fábrica de Papel da Marianaia (rio Nabão)	Beberriqueira, Marianaia, Tomar	Visconde de Vila Nova da Rainha
1840	Fundação da Fábrica de Papel da Abelheira - "FAPAJAL" ^{e)}	Abelheira	João Gualberto de Oliveira
1842	Fábricas de Papel (3)	Concelho de Paiva	
1842	Fundação da Fábrica de Papel na Rua Formosa	Rua Formosa, Lisboa	Pedro André Guitton ^{f)}
1844	Fábrica de Papel do Casal	Casal, Ovar	
1844	Fábrica de Papel da Azenha de Baixo	Paços de Brandão	
1844	Fábrica de Papel	Porto de Mós	Marques & Irmão
1846	Fábrica de Papel da Azenha de Cima	Paços de Brandão	
1848	Fundação da Fábrica da Rua Nova da Alegria	Lisboa	José Maria de Sousa
1848	Fundação da Fábrica de Papel da Ponde Redonda	Silvade, Espinho	
1853	Fábrica de Papel do Penedo ou de Casal de Ermio	Lousã	
1854	Demolida a antiga fábrica surge a Companhia de Papel de Alenquer	Alenquer	Companhia de Papel de Alenquer
1856	Fábrica de Papel na Travessa da Cruz do Desterro, 13 (papel de embrulho)	Lisboa	José António Fernandes ^{c)}
1858	Fábrica de Papel da Travessa de S. José, 20 (papel de embrulho)	Lisboa	José Marques ^{c)}
1859	Fábrica de Papel da Travessa das Recolhidas, 19 (papel de embrulho)	Lisboa	José Pedro Quintans ^{c)}
1862	Fábrica de Papel do Beco da Índia, 5 (papel de embrulho)	Lisboa	João Peres ^{c)}
1863	Fábrica de Papel	Alcobaça	José Gombino
1866	Fundação da Fábrica de Papel do Espinho	Miranda do Corvo	Domingos Fernandes
1868	Fábrica de Papel do Boque	Serpins, Lousã	Viúva Macieira & Filhos
1868	Fábrica de Papel do Sobral	Regato de Vale das Éguas, Vilarinho da Lousã	António Maria de Carvalho

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

Data	Fábricas	Localização	Proprietários
1868	Fábrica de Papel do Sobreirinho (rio Nabão) ^{d)}	Sobreirinho, Tomar	
1870	Fundação da Fábrica de Papel da Rua Vasco da Gama, 44 (papel de embrulho)	Lisboa	José Honorato Rocha
1870-1878	Fundação da Fábrica de papel de Ruães	S. Paio de Merelim, Braga	Bento Luiz Ferreira Carmo (Visconde de Ruães)
1872	Fundação da Fábrica de Papel de Valmaior	Albergaria-a-Velha	
1874	Fábrica de Papel da Ponte do Espinhal	Penela	Aires Augusto Quaresma de Almeida
1874	Fábrica de Papel de Ribeira de Podentes	Penela	Luciano Fernandes Falcão
1877	Fábrica de Papel da Ponte do Espinhal inicia laboração	Penela	
1878	Fábrica de Papel de Ruães entra em funcionamento	Braga	
1879	Fundação da Fábrica Insulana da Pateia	Angra do Heroísmo, Açores	
1880	Fábrica de papelão na Rua da S. Bento, 224	Lisboa	Eduardo Lupi e António Lourenço ^{e)}
1881	Fábrica de Papel de Porto Cavaleiros (rio Nabão)	Porto de Cavaleiros, Tomar	Marino de Araújo & C ^a
1888	Fundação da 1 ^a fábrica portuguesa de pasta de papel (rio Caima).	Branca, Albergaria-a-Velha	Caima Pulp C ^a
1900	Fundação da Fábrica da Matrena (rio Nabão)	Asseiceira, Tomar	João de Oliveira Casquilho
1901	Fábrica de Papel do Rio Caima	Palmaz, Oliveira de Azeméis	Bento Carqueja
1910	Fábrica de Papel de Góis	Góis	C ^a de Papel de Góis

a) Indicação de fábricas que não chegaram a sair do papel.

b) O inglês Thomas Bishop, director técnico da fábrica, ensaiou o fabrico de papel com massa de madeira. Terá sido nesta fábrica que, pela primeira vez, se tentou usar esta matéria-prima.

c) Proprietários aquando da realização do Inquérito Industrial de 1881.

d) A fábrica estava parada em 1881 aquando do Inquérito Industrial.

e) Em 1841 já estaria apetrechada com uma máquina de sistema contínuo. Terá, portanto, sido a primeira fábrica no país a usar este sistema de produção de papel.

f) Foi-lhe concedido Alvará de privilégio para fabricar papel, para impressão e escrita, aproveitando resíduos de palha.

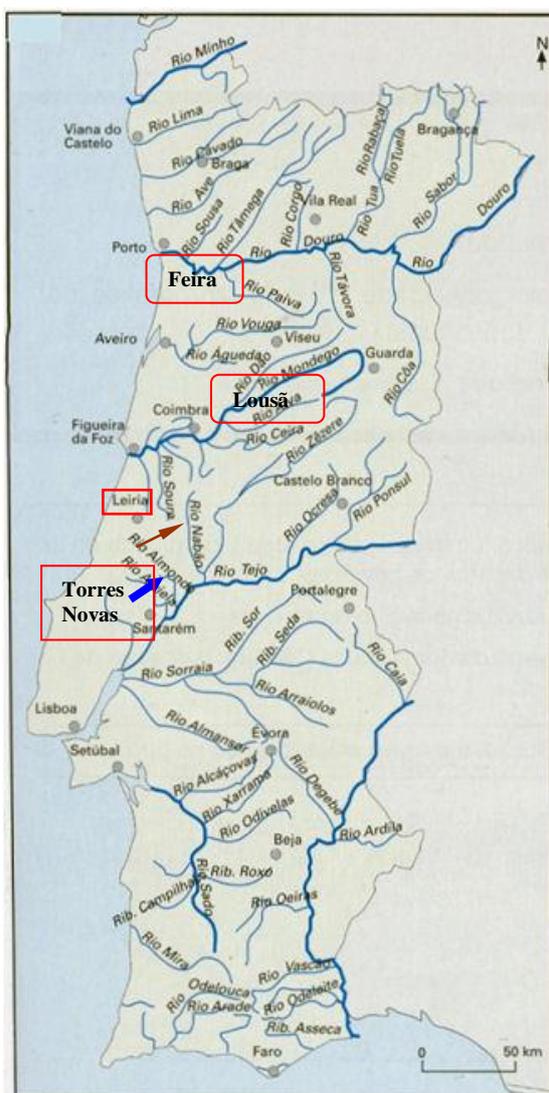
Leiria

O mais antigo moinho de papel de Portugal foi instalado em Leiria. Por Carta Régia de 1411, D. João I autorizou Gonçalo Lourenço de Gomide (homem da Corte), Escrivão da

Puridade⁹⁸, que “em dous asentamentos uelhos que em outro tempo foram moynhos que som em termo e Ribeira da nossa villa de leiria no Rio que uay pera fora da dicta villa... que stam a so a ponte dos canços...os quãaes Jaziam destroydos ha gram tempo (...) fazer nos dictos asentamentos (...) engenhos de fazer ferro e serrar madeira e pisar burel e fazer papel ou outras // alguas cousas que se façam com arteficio d agoa (...) comtanto que nom seiam moynhos de pam”⁹⁹.

Fig. 1 20: Rios de Portugal com indicação do primeiro engenho de papel instalado em Leiria, das zonas papelarias da Feira e da Lousã e do rio Nabão.

V. <http://viajandoportodomundo5.blogspot.pt/2010/07/rios-de-portugal.html> [acedido a 29.06.2012].



⁹⁸ Designação dada, no século XIII ao escrivão responsável pelos documentos particulares do rei, constituindo assim um dos homens de confiança deste.

⁹⁹ DIAS, João José Alves, org. e rev. – Chancelarias Portuguesas: D. João I. Lisboa: Universidade Nova de Lisboa. Centro de Estudos Históricos, 2006. vol. III, tomo 2: 1394-1427, doc. 821, p. 256-257.

Fábrica da Lapa

Terras de Santa Maria. Paços de Brandão

A Real Fábrica de Nossa Senhora da Lapa, em S. Paio de Oleiros, e também conhecida por Engenho Velho, fundada em 1708, que ainda hoje se mantém em laboração, foi a primeira fábrica de papel do concelho de Santa Maria da Feira. Seu fundador, José Maria Ottone ou Ottom, um genovês que se associou a Vicente Pedrossen (capitalista portuense). Ottone terá chegado a Portugal em finais do século XVII e obteve de D. Pedro II, por alvará real, a concessão de todo o fabrico de papel desde o Minho até ao Douro. Estabeleceu-se então na cidade de Braga onde, em 1706, fundou uma manufatura papeleira.

Lousã. Fábrica de Papel da Lousã

Em 1716, Ottone já fabricava papel num engenho na Lousã. Rapidamente a indústria ganhou raízes e espalhou-se por todo o concelho e pelos concelhos vizinhos das antigas Terras de Santa Maria, destacando-se os concelhos de Oliveira de Azeméis e de Castelo de Paiva.

Tabela 6. Número de Fábricas por Distrito segundo os Inquéritos Industriais¹⁰⁰

	Aveiro	Braga	Coimbra	Leiria	Santarém	Lisboa
1852	15	2	2	2	4	2
1860	32		3	2		

O Inquérito Industrial de 1852 refere ainda que as fábricas constantes do mesmo davam emprego a 953 homens e mulheres, dos quais 123 eram menores.

¹⁰⁰ SEQUEIRA, Gustavo de Matos – *A Abelheira e o fabrico de papel em Portugal (História de uma propriedade e de uma fábrica)*. Lisboa: Tipografia Portugal, 1935.

Não é nossa intenção fazer um historial das fábricas de papel em Portugal. Queremos todavia salientar, além das já referidas supra, a Fábrica da Abelheira, a qual terá sido a primeira no país a introduzir a máquina de papel contínuo (1841)¹⁰¹. O processo de renovação da indústria papeleira não podia parar! Sabe-se ainda, por via da informação constante do Inquérito de 1881, que “os centros de produção: (...) Ruães, Albergaria-a-Velha, Alenquer, Góis e Serpins (...) [já fabricavam] papel pelo processo contínuo”¹⁰².

4.1.4.2. Tomar. As fábricas do concelho

Parece estar na origem do topónimo Tomar uma palavra de origem árabe “Tamaramá” que significa “doces águas”. A presença árabe em Tomar parece remontar a 712 e por aqui terão deixado, também, as suas influências.

Ao certo podemos afirmar que desde meados do século XVII e até finais do séc. XIX se verificou, nesta região, grande desenvolvimento industrial, com algumas fábricas de vidro da Matrena, de Chapéus e de Fiação e Tecidos e diversas fábricas de papel, em Porto de Cavaleiros, no Prado e em Marianaia.

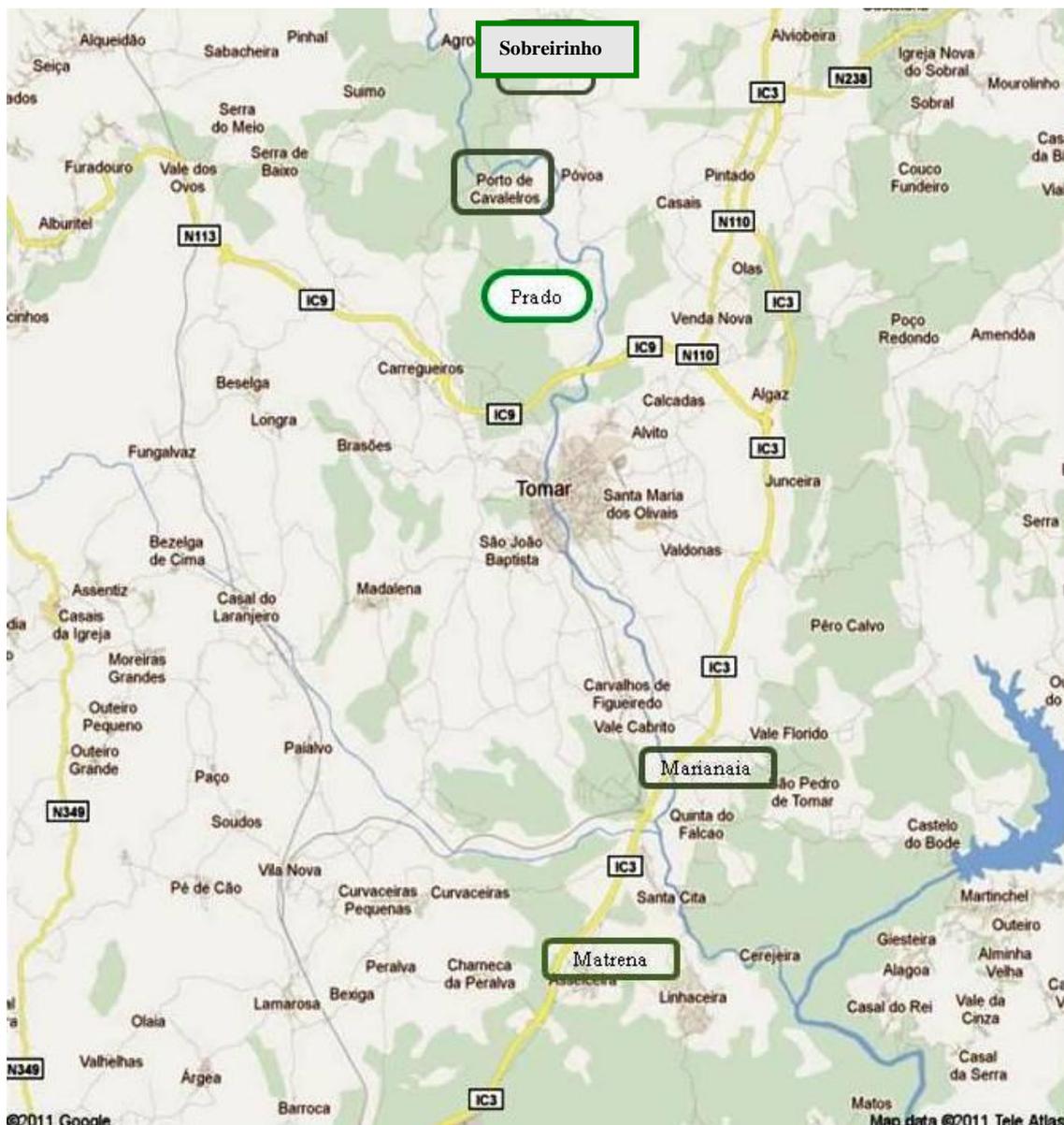
Os Moinhos e Lagares d’El Rei, que remontam aos séculos XII e XIII, demonstram – além da freguesia de Santa Maria do Olival -, a grande extensão de olivais nesta área. Das dezasseis freguesias do concelho, cinco ostentam no seu brasão ou ramos de oliveira (Junceira, Além da Ribeira, Santa Maria do Olival e Alviobeira) ou mesmo uma oliveira como é o caso da freguesia da Madalena. Talvez, por isso, a marca que registámos apresente três ramos de oliveira unidos por uma laçada. Seguindo o historial das fábricas será que cada ramo de oliveira representa cada uma das unidades que, durante algum tempo se fundiram? A fábrica Prado esteve durante algum tempo associada à de Porto de Cavaleiros e à da Marianaia. Quanto à forma da lua que ora aparece sob a forma de quarto crescente ou decrescente, ora “deitada” ou até omissa da marca, será que aponta para uma reminiscência ainda que longínqua da herança árabe?

¹⁰¹ SEQUEIRA, Gustavo de Matos – *op. cit.* e MENDES, José Amado, “O Papel e a Renovação: tradição e inovação” in *O Papel ontem e hoje*. Coimbra: Arquivo da Universidade de Coimbra, Renova, 2008. p. 20.

¹⁰² SEQUEIRA, Gustavo de Matos – *op. cit.* nota 49.

As cinco fábricas assinaladas no mapa abaixo (Fig. 1.21) distribuem-se ao longo dos 66 quilómetros do rio Nabão.

Fig. 1 21: Localização das fábricas de Papel ao longo do rio Nabão.



Percorrendo o rio de norte para sul encontramos as fábricas, ou o que delas resta: Sobreirinho (Além da Ribeira), Porto de Cavaleiros e Prado (Pedreira), Marianaia e Matrena, próximo da Linhaceira. Destas, apenas subsiste hoje a mais antiga, já com 250 anos de história - a Fábrica Karton Prado, S.A.

Quadro 3: As cinco fábricas do concelho de Tomar (rio Nabão)

Fábrica	Freguesia (Localidade)	Concelho	Fundador
Sobreirinho	Além da Ribeira	Tomar	1868 -
Porto de Cavaleiros	Pedreira	Tomar	1882 - Marino de Araújo & C ^a
Prado	Pedreira	Tomar	1836 – Henrique de Roure Schiappa Pietra
Matrena	Asseiceira (Linhaceira)	Tomar	1900 – João de Oliveira Casquilho
Marianaia	Asseiceira (Beberriqueira)	Tomar	1836 – Visconde de V. Nova da Rainha

4.1.4.2.1. Fábrica de Papel do Sobreirinho (Além da Ribeira)

Os primeiros registos relativos a esta fábrica apontam para a data de 1845, indicando que no lugar do Sobreirinho, a cerca de 10 quilómetro de Tomar, na freguesia de Além da Ribeira, haveria uma moenga particular. A fábrica de papel instalou-se nesse local em 1868. Terá sofrido uma grande remodelação ou reconstrução em 1874¹⁰³. Passou pela mão de vários proprietários até que, em 1882, a Companhia de Papel do Prado, talvez por razões estratégicas, a adquiriu. O fabrico de papel nesta unidade durou pouco tempo pois a maquinaria ali existente seria algo rudimentar e, por isso, fechou pouco tempo depois. Terá permanecido desactivada, por longo tempo, até que a 14 de Outubro de 1967, o imóvel, em ruínas foi vendido a Francisco Henriques, do lugar da Póvoa. Posteriormente, e já em 1986, terá sido vendido ao actual proprietário.

¹⁰³ O regulamento do Plano Director de Tomar classifica este edifício de arquitectura industrial como tendo sido construído em 1874.

Fig. 1 22: O que resta da antiga fábrica do Sobreirinho, hoje propriedade particular.

Fonte: V. <http://naturezazul.blogspot.com/2007/04/rio-nabo.html> [acedido a 21.11.2011].



4.1.4.2.2. Fábrica de Papel de Porto de Cavaleiros (Pedreira)

Situada a 6 Km de Tomar, ali terá existido uma azenha que pertenceu à Comenda da Póvoa.

A primeira fábrica de papel que terá pertencido a Nicolau Pinto e já existia em 1876. Outras fontes referem como seu proprietário Nicolau Teste¹⁰⁴.

À semelhança de muitas outras indústrias terá, também esta, sido uma unidade de cariz familiar, pelo menos no seu início. Adquirida por António Joaquim de Araújo, em 1880, que se associou a Marino Pereira da Costa, em 1882, constituindo a firma Marino de Araújo & C^a e que inaugurou a 8 de Março do mesmo ano¹⁰⁵. Porém no processo de licenciamento relativo a esta fábrica o Inquérito Industrial de 24.05.1955 refere que terá sido fundada “aproximadamente em 1845”¹⁰⁶

Com o aumento do capital social passou a denominar-se Companhia de Papel de Porto de Cavaleiros. Da sociedade faziam parte, além dos acima mencionados, os seguintes sócios: Dr. Carlos Pereira Mendes, João Torres Pinheiro, José Carlos Pereira, António de Almeida e Silva Júnior, Dr. José de Melo, Tomé de Almeida e Silva, Carlos Henriques da Fonseca e outros.

Em 1913, a fábrica foi comprada por António Duarte de Oliveira. Após a morte deste, sucede-lhe na direcção a viúva Maria del Pilar Fernandez de Oliveira. Em 1915, o filho mais novo, Mário de Oliveira, começou a assumir a direcção da fábrica.

¹⁰⁴ No decurso da nossa investigação não conseguimos apurar se se tratam de pessoas diferentes ou se, porventura, se tratará da mesma pessoa e o nome estar incompleto.

¹⁰⁵ V. VELOSO, Carlos e PONTE, Salette da (Coord.). - *Imagens de Tomar: Roteiro Histórico*. Tomar: Câmara Municipal, 1992.

¹⁰⁶ Cf. Processo da Fábrica de Papéis de Porto de Cavaleiros, S.A.. MINISTÉRIO DA ECONOMIA E DO EMPREGO. Cota PT:ACE_DREVLT_DSIRG_001_01769.

De Janeiro de 1982 a 1983, as instalações fabris foram submetidas a obras de ampliação e remodelação pelo grupo Hagen.

Em 1987 e nos anos subsequentes foram feitas operações públicas de venda e emitidos títulos obrigacionistas, tentando assim colmatar problemas que tesouraria.

No início dos anos 90, afectada pela crise financeira, a fábrica chegou a parar a produção, vindo a falir pela primeira vez em 1991/92. Passou por uma tentativa de recuperação, sendo criada a IPT – Indústria de Papel de Tomar, SA, associada à Fábrica de Papel da Matrena. Foi, posteriormente, vendida a Mohatassen Dimachkie, investidor de nacionalidade libanesa. Fechou, porém, em 2000, por motivo de falência, sendo adquiridas as suas instalações fabris e área envolvente pela sua principal credora, a Caixa Geral de Depósitos, por 462 mil euros.^{107 108}

Nas instalações desta fábrica, que chegou a ter mais de 200 empregados¹⁰⁹, produziu-se papel especial utilizado em passaportes e outros papéis fiduciários destinados à Casa da Moeda, nomeadamente destinados à impressão de papel-moeda.

Segundo fontes do *Jornal O Templário*, as instalações e alguns terrenos acabaram por ser compradas, como já referi, pela Caixa Geral de Depósitos, “que era a principal credora”¹¹⁰. Está, desde então, ao abandono, e um pouco, como as outras fábricas desactivadas, tem sido alvo de roubo e vandalismo¹¹¹.

Fig. 1 23: Marca de Água e Contramarca, de Papel Almaco produzido na Fábrica de Papel de Porto de Cavaleiros, em Tomar.

Fonte: V. <http://www.museudopapel.org/pagina.16.17.aspx> [acedido a 21.11.2011].



¹⁰⁷ Historial feito por Maria Luísa Oliveira Mascarenhas Garcia, filha de Mário Oliveira.

¹⁰⁸ V. *Jornal O Templário*, 8.03.2012 [disponível na internet].

¹⁰⁹ “Terrenos da fábrica Porto de Cavaleiros vendidos para pagar dívidas”, in jornal *O Templário*, edição de 19.09.2007. V. <http://www.otemplario.pt> [acedido a 27.07.2012].

¹¹⁰ V. *Jornal O Templário*, 8.03.2012 [disponível na internet].

¹¹¹ Até a capela foi assaltada e roubado o seu recheio. Cf. “Abandonada e Vandalizada. A triste história da Fábrica de Papel do Prado de Porto de Cavaleiros, em Tomar” in Semanário *O MIRANTE*, edição nº 77, de 19.05.2003. V. <http://semanal/omirante/pt> [acedido a 27.07.2012].

4.1.4.2.3. Fábrica de Papel Prado (Pedreira)

Situada nas proximidades de Tomar, mais precisamente a cerca de 5 quilómetros da cidade nabantina.

Por alvará de 1772, o marquês de Pombal autorizou a instalação da Fábrica de Papel. Porque terá levado tanto tempo até à sua efectiva inauguração? Os trabalhos de reconversão poderão ter sido logo iniciados, ou não, mas uma razão mais forte, talvez esteja no facto de a região de Tomar estar na rota das invasões francesas (1807, 1809 e 1810) e também ter sido palco da batalha da Asseiceira, em 1834, entre absolutistas e liberais, garantindo o poder destes.

Fundada em 1836, por Henrique de Roure Pietra, no local onde havia uma antiga fundição de canhões e balas de artilharia, as denominadas Ferrarias do Prado.

Durante algum tempo, após 1863, a fábrica da Lousã, na posse da sociedade industrial sob a firma Viúva Lemos & Filhos, acabou “por chegar às mãos da Companhia de Papel do Prado”¹¹². Também “a pequena unidade fabril designada por fábrica de Papel do Sobral ou do Regato de Vale Das Éguas, situada na freguesia de Vilarinho da Lousã”, e ainda “a vulgarmente conhecida por Fábrica do Penedo, que era a fábrica de papel de Casal do Ermio” foram adquiridas pela Companhia de Papel do Prado”¹¹³.

A Companhia do Papel do Prado, S.A., da qual fazia parte um grupo de capitalistas portuenses entre os quais figurava José Joaquim Paula, compra a fábrica em 1875.

Chegou a produzir cerca de 3 milhões de quilos de papel e empregar 450 operários.

Durante algum tempo, esta fábrica esteve associada às fábricas do Sobreirinho (apenas por algum tempo), de Porto de Cavaleiros e de Marianaia.

Em 1985, um estudo da Direcção-Geral da Indústria referia que esta fábrica, então ligada à da Lousã, cuja participação na Portucel era da ordem dos 80% quando a fábrica de Tomar produzia «cartolina “multiplex”, com capacidade de 50 toneladas/dia (em curso de expansão para 100 toneladas/dia)» e que produzia ainda «papel kraft em quantidades reduzidas e papéis fiduciários destinados fundamentalmente à Casa da Moeda»¹¹⁴.

¹¹² BANDEIRA, Ana Maria Leitão – *op. cit.*, p. 47.

¹¹³ *Idem*, p. 47-48.

¹¹⁴ *Estudo dos sectores da pasta e do papel*. Ministério da Indústria e Energia. Lisboa: Direcção-Geral da Indústria. 1985.

Em 2003, a Companhia de Papel do Prado tinha 140 trabalhadores¹¹⁵.

4.1.4.2.4. Fábrica de Papel da Matrena (S. Pedro de Tomar)

Filipe I, concedeu, em 1595, licença a Máximo de Pina, para na sua Quinta da Matrena, fazer uma fábrica de vidros que funcionou até 1706. O Inquérito Industrial de 1860 referia que a Matrena “ocupa um bom lugar na indústria”¹¹⁶.

O Contrato de Exploração celebrado a 30 de Dezembro de 1965 refere, a fols. 28, que o concessionário “poderá usar livremente as marcas comerciais e industriais (...):

«Matrena ME»,
«Correio Aereo Matrena»,
«Almaço Matrena»,
«Fabrina mil e novecentos»,
«MartoOmionStzin»,
«Air mail FPM» ou outras”¹¹⁷.

Esta fábrica terá estado desactivada até 1890, quando João de Oliveira Casquilho (1835-4.01.1934), cunhado de Henrique Roure Pietra, inicia os trabalhos de transformação até à inauguração, a 15-01-1990, da Fábrica de Papel da Matrena.

Chegou a produzir cerca de 3 milhões de quilos de papéis especiais e contar com 500 operários.

À semelhança de outras fábricas, sobretudo desde o início da industrialização e por ter material altamente combustível, também a Fábrica de Papel da Matrena teve uma corporação privada de bombeiros¹¹⁸.

Manteve-se em funcionamento até 1999, data em que abriu falência, estando hoje, e também, por esse motivo, desactivada. Na época empregava 133 pessoas¹¹⁹. As

¹¹⁵ V. “Fogo na Fábrica”, in *O Mirante*, Semanário Regional, nº 84, de 17.07.2003 [disponível em <http://semanal.omirante.pt/> acedido a 27.07.2012]. Informação não confirmada.

¹¹⁶ SEQUEIRA, Gustavo de Matos – *op. cit.*.

¹¹⁷ Cf. Processo da Frábrica Matrena – Sociedade Industrial de Papéis, S.A.. MINISTÉRIO DA ECONOMIA E DO EMPREGO. Cota PT: ACE_DRELVDT_DSIRG_001_02552. Aquando da consulta desta pasta encontrámos documentos da administração da fábrica, dos anos noventa, com a marca de água “Fabrina 1900”.

¹¹⁸ Tivémos conhecimento da existência desta corporação privada através de uma reportagem relativa a um colecionador que entre outras peças de variada ordem possui um capacete daquele antigo corpo de bombeiros. (V. “Colecções «do arco da velha»” in *O Mirante*, Semanário Regional, nº 55, de 2.01.2003 [disponível em <http://semanal.omirante.pt/> acedido a 27.07.2012].

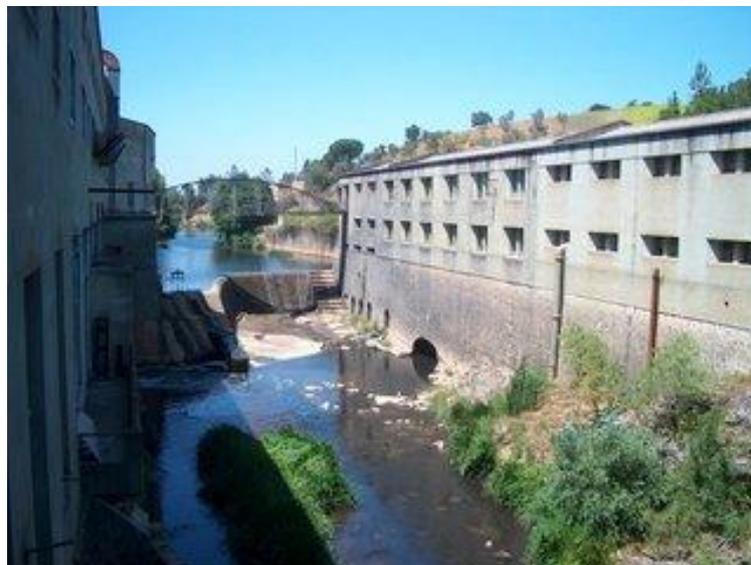
¹¹⁹ “Trabalhadores da Matrena recebem migalhas das fatias indemnizatórias pagas à banca e entidades públicas” in *O Mirante*, Semanário Regional, Edição nº 328, de 28.02.2008, <http://semanal.omirante.pt/index.asp?idEdicao=328&id=41786&idSeccao=4763&Action=noticia> [acedido a 2.12.2011].

unidades de Porto Cavaleiros e Matrena têm em comum o facto de, na última fase de laboração, terem pertencido à firma Indústria de Papéis de Tomar¹²⁰.

Encerrada desde 1992, foi decretada falência em 1999, contando, na época, com 158 trabalhadores¹²¹.

Fig. 1 24: Fábrica de Papel da Matrena.

Fontes: <http://www.lugaresesquecidos.com/forum/viewtopic.php?f=13&t=329&start=10> e <http://naturezazul.blogspot.com/2007/04/rio-nabo.html> [acedido a 21.11.2011]



¹²⁰ MARTINS, Luís Filipe Correia. *Rota do Papel do Vale do Ceira e Serra da Lousã: A Fábrica de Papel do Boque*, Vol. I, Dissertação de Mestrado Integrado em Arquitectura, Universidade de Coimbra, Faculdade de Ciências e Tecnologia, Departamento de Arquitectura, Julho 2010 Cap. 3. “Fábricas de papel em Portugal”, pp. 19-31 Elaboração cronológica das fábricas de papel em Portugal [acedido em 2.11.2011, <https://estudogeral.sib.uc.pt/bitstream/10316/.../VOLUME%20I.pdf>].

¹²¹ “Trabalhadores no fim da lista. Tribunal e bancos são os primeiros a receber dinheiro resultante da massa falida da Matrena” in Semanário Regional *O MIRANTE*, edição nº 113, de 05.02.2004. V. <http://semanal/omirante/pt/> [acedido a 27.07.2012].

4.1.4.2.5. Fábrica de Papel de Marianaia (Asseiceira)

Na década de quarenta do século XIX, o Visconde de Vila Nova da Rainha fundou a Fábrica da Marianaia, nas margens do rio Nabão (freguesia de Beberriqueira) e que, como já referimos, hoje, se encontra em ruínas.

Fig. 1 25: Antiga fábrica da Marianaia.

Fonte: <http://naturezazul.blogspot.com/2007/04/rio-nabo.html> [acedido a 21.11.2011].



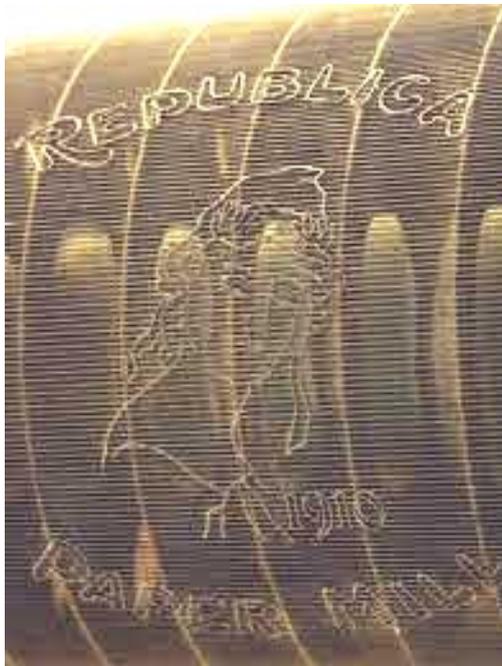
António de Barros Saldanha da Gama (30.06.1827 – 12.01.1889), 2º visconde de Vila Nova da Rainha, proprietário da fábrica de papel da Marianaia, dirigiu-a durante 20 anos, tendo recebido “várias medalhas e menções honrosas (...) em exposições estrangeiras”¹²², atestando a qualidade dos produtos ali fabricados.

Tal como aconteceu com as fábricas sobre cuja história já nos debruçámos, também a da Marianaia e, segundo o já citado Inquérito de 1881, pertencia à Companhia de Papel do Prado, S.A..

¹²² *Portugal – Dicionário Histórico, Corográfico, Heráldico, Biográfico, Bibliográfico, Numismático e Artístico*, Vol. VII, p. 547, 1904-1915, João Romano Torres Editor.

Fig. 1 26: Rolo filigranador, oriundo da Fábrica de Papel da Matrena, em Tomar, com uma filigrana representando o busto da República e a data da sua implantação, existente no Museu do Papel Terras de Santa Maria da Feira, em Paços de Brandão¹²³.

Fonte: Museu do Papel de Terras de Santa Maria da Feira, Paços de Brandão.



4.1.4.2.6. Renova (Torres Novas)

“Em 1818 existia a Fábrica Renova de Torres Novas, nas margens do Rio Almonda, no lugar da Zibreira, que fora fundada por Domingos Ardisson”¹²⁴.

Em 1872 foi adquirida por Feliciano Gabriel de Freitas que estava associado a seu tio António Augusto Gonçalves adoptando, entretanto, a firma social Freitas & Gonçalves. Produzia, na época, “papel de embrulho, para mortalhas, manteigueiro, de cartucho e pardo”¹²⁵.

Segundo informação de 1881, do já mencionado Inquérito Industrial, sabe-se que “no concelho de Torres Novas e próximo da Renova havia outras duas fábricas e todas

¹²³ Fonte: https://www.cm-feira.pt/portal/site/cm-feira/template.MAXIMIZE/noticias/?javax.portlet.tpst=6d661691957429f8584a07afd0af8a0c_ws_MX&javax.portlet.prp_6d661691957429f8584a07afd0af8a0c_viewID=article_view&javax.portlet.begCacheTok=com.vignette.cachetoken&javax.portlet.endCacheTok=com.vignette.cachetoken&docPath=%2FConteudos%2FArtigos%2FArquivo%2F2010%2FRolo+filigranador+com+busto+da+Rep%C3%BAblica_1286530961277&category=&page=news [acedido a 21.11.2011].

¹²⁴ BANDEIRA, Ana Maria Leitão – *op. cit.*, p. 54.

¹²⁵ SEQUEIRA, Gustavo de Matos - *op. cit.*

produziam papel de embrulho. Aquela, porém, também produzia papel almaço e papel manteigueiro, mas nenhuma produzia papel de qualidade superior”¹²⁶.

Relativamente ao período compreendido entre 1890 e 1939 pouco se sabe. A fábrica sofreu um incêndio que provavelmente terá levado à sua paralisação durante tempo considerável. Contudo a unidade fabril “re-nova-se” em 1939 com a constituição da firma denominada Fábrica de Papel do Almonda, Lda., no sítio Renova, freguesia da Zibreira.

Em 1985 passou a adoptar a designação actual: Renova – Fábrica de Papel do Almonda, S.A.

Uma das marcas que registámos pertence a papel produzido nesta fábrica. Referimo-nos à marca ALMASSO|RENOVA, que se encontra nas folhas de guarda do Livro XCIII - Sessões Secretas da Câmara dos Pares -, e que consta do Apêndice F, na parte relativa às filigranas fotografadas.

Na actualidade a Renova dispensa apresentação quer no mercado nacional quer internacionalmente, exportando cerca de 50% da sua produção total para vários países europeus e Estados Unidos da América¹²⁷.

4.1.5. Espanha

4.1.5.1. MMC

Presumimos que esta marca será de origem espanhola, sem contudo, termos obtido confirmação. A *Paper Watermarks Collection*, disponível em linha através do endereço <http://www.watermarks.info/catalogi.htm> refere, na apresentação, que esta colecção contém marcas de água de papéis a partir de 1850 até aos nossos dias. Nesta base de dados encontrámos a imagem da marca que incluímos na figura 1.18 e que a identifica como sendo de proveniência, como já referimos, espanhola.

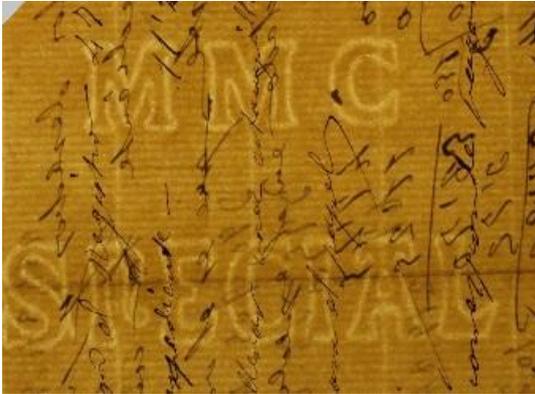
¹²⁶ MENDES, José Amado – “O Papel e a Renova: Tradição e inovação” in *O Papel ontem e hoje*. Coimbra: Arquivo da Universidade de Coimbra, Renova, 2008. p. 23.

¹²⁷ MENDES, José Amado – *op. cit.*, p. 15-29.

Fig. 1 27: Variante da contramarca MMC, diferente da que encontramos num dos fragmentos registados.

Fonte:

<http://www.watermarks.info/bus.php?tx=&a=s&t=a&s=5&db=i&i=on&o=n&c=&pw=on&v=0&n=20&sk=0&l=i> [acedido a 30.04.2012].



4.1.6. Origem não identificada

Incluimos neste grupo duas marcas, talvez de origem inglesa, relativamente às quais não conseguimos elementos para estabelecer um historial, ou a sua proveniência e, portanto, descrevê-las. Referimo-nos às contramarcas que a seguir indicamos:

- G Waller;
- S Evans & Son;
- W Thomas.

II. MARCAS DE ÁGUA DA MONARQUIA CONSTITUCIONAL

1. Metodologia

Embora o objectivo principal fosse captar a imagem da marca de água e da contramarca, não podemos descurar os outros elementos que deviam ser reproduzidos e que são partes constituintes da estrutura do papel, nomeadamente, as vergaturas e os pontusais. Deparámo-nos com algum papel feito manualmente mas e, sobretudo, com papel de fabrico industrial. Também importante seria, a nosso ver, dar conta se estávamos perante um fragmento de papel – e encontrámos alguns que registámos -, e/ou da localização da marca relativamente à folha de papel.

Tentámos, numa primeira fase usar o método de desenho por fricção, com lápis nº 2 e papel de esquisso e usar uma prancha de acrílico. Porém, rapidamente percebemos que os resultados obtidos não nos satisfaziam. Assim, procurámos outros métodos de reprodução que estivessem ao nosso alcance, tendo cuidado no que à conservação dos materiais dizia respeito.

1.1. Métodos de reprodução das filigranas

Pudemos considerar vários métodos de reprodução, como os enumerados abaixo:

- a) Desenho livre
- b) Desenho por decalque;
- c) Desenho com recurso a máquina de luz;
- d) Ultravioleta
- e) Dylux
- f) *Scanning* de superfície a laser;
- g) Infravermelhos;
- h) Raio-X;
- i) Beta radiografia;

e, relativamente aos quais, tivemos de ponderar aspectos de vária ordem.

Todos estes métodos têm a seu favor prós e contras, desde a fixação da imagem, com maior ou menor qualidade, passando pelos custos, tipo de equipamento e seu manuseamento. Há, também, que ter em conta o facto de o equipamento poder ou não contribuir para a deterioração do documento e, ainda, obter a autorização prévia da instituição onde o trabalho foi feito. Tivemos ainda especial atenção no manuseamento das encadernações, em virtude de umas estarem deterioradas e, outras, em bom estado de conservação mas, cuja costura dos cadernos foi de tal modo apertada que mal se podiam abrir. Inserimos nas páginas seguintes a tabela 8 que dá conta dos métodos de reprodução e suas contingências.

Considerando o facto de estarmos perante manuscritos com tintas ferrogálicas, tivemos o cuidado de usar a máquina de luz fria, que mandámos vir de Inglaterra, para decalcar os desenhos das marcas e contramarcas. Esta “folha de luz” garantia-nos a conservação da documentação à qual acedemos e uma melhor visibilidade das filigranas¹²⁸. Auxílio precioso foi uma lupa com luz e com lente esférica que proporciona o aumento de 3,5 x 10 Dpt. Ao mesmo tempo que procedíamos à identificação destes elementos, registámos os fólhos nos quais ocorrem¹²⁹. A ficha onde recolhemos os dados atrás referenciados é a proposta por Aires do Nascimento.

No que diz respeito à sinalética usada, adoptámos:

- a) o parêntesis recto para indicar as folhas de guarda;
- b) o sinal ↓ para indicar a marca visível em sentido contrário ao do texto;
- c) v, para indicar o lado forma da folha (embora algumas vezes seja difícil aferir se estamos perante o lado forma ou o lado feltro)¹³⁰.
- d) assinalámos a negrito os fólhos cuja imagem foi registada;

Em alguns casos complementamos a tomada de imagem pela fotografia. Noutros e devido a contingência de ordem temporal apenas registámos a imagem em fotografia.

¹²⁸ A descrição do catálogo da firma inglesa Preservation Equipment, Ltd., referia “this backlight is used for watermark research, photography, paper and textile repairs, viewing transparencies and examination of specimens”.

¹²⁹ Sempre que encontramos fragmentos de papel com anotações, assinalámos a sua localização e procedemos à tomada de imagem. Foi com a junção de alguns fragmentos que reconstituímos parte de uma marca de água de origem portuguesa e de que falaremos mais adiante.

¹³⁰ Mesmo quando se trata de papel feito à máquina é, geralmente, perceptível o lado da teia e o lado do feltro. Todavia, se estamos perante papel com filigrana clara não é possível verificar a diferença dos lados.

Findo o trabalho de levantamento dos dados, procedemos à digitalização dos acetatos, rectificando algum “ruído” resultante da digitalização, sem todavia alterar as imagens copiadas. Tivemos ainda o cuidado de, relativamente a cada imagem reproduzida, assinalar a proveniência desta, *i.e.*, indicação da série, da unidade de instalação e finalmente o fólio onde se encontra a filigrana ou contramarca registadas. Notar-se-á que existe em maior número a referência a contramarcas, dado que estas tinham de ser, por imperativo legal, alteradas, sobretudo no que, ao ano de fabrico, diz respeito.

No decorrer desta fase, de tomada de imagens, fizemos a pesquisa bibliográfica e o cruzamento de fontes. Sentimos, como já foi referido, a “reduzida”, para não dizer quase omissa, produção nacional relativa a esta temática. Apesar de haver um interesse crescente por esta matéria, demo-nos conta de que muitos artigos da especialidade foram escritos em língua alemã, holandesa, russa até e, estes artigos nem sempre estão traduzidos para inglês, francês, italiano ou mesmo espanhol.

Iniciamos, finalmente a redacção do texto que ora apresentamos.

Fig. 2 1: O aparelho de luz fria ao qual fizemos alusão acima.

Fonte: [https://www.preservationequipment.com/Store/Products/Equipment-\\$4-Tools/Instruments-\\$4-Meters/Light-Sheet](https://www.preservationequipment.com/Store/Products/Equipment-$4-Tools/Instruments-$4-Meters/Light-Sheet) [acedido a 15.09.2012].



Tabela 7: Especificações do aparelho de luz fria usado.

Referência do Aparelho	LP-400
Temperatura	5000 K +/- 270 K
Área de visualização	300mm x 200mm
Fonte de luz: Lâmpada fluorescentes de cátodo frio	2 lâmpadas com 2.6 diâmetro x 320 mm
Durabilidade prevista da lâmpada	10,000 horas aproximadamente
Fonte de energia	Adaptador CA
Consumo	15 W
Adaptador CA	12V 1 A
Temperatura	5-55 C
Dimensão exterior	370 x 275 x 25 mm
Peso	1300 g

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

Tabela 8. QUADRO COMPARATIVO DOS MÉTODOS DE REPRODUÇÃO DAS MARCAS DE ÁGUA - PRÓS E CONTRAS*

	Desenho livre	Decalque por fricção	Desenho com luz fria	Desenho com luz frontal e de fundo	Ultravioleta	Dylux	Infra vermelhos	Raio X	Beta radiografia	Scanning de superfície a laser
Qualidade de Reprodução	Baixa	Boa	Boa	Boa	Boa	?	?	Excelente	Excelente	Boa
Equipamento	Mínimo	Mínimo	Simple	Simple	Simple	?	Simple	Especializado	Especializado	Especializado
Custos	Mínimo	Mínimo	Baixo	Baixo	Moderado	Moderado	Moderado	Elevado	Elevado	Elevado
Riscos para a saúde	Nenhum	Nenhum	Nenhum	Nenhum	Moderado	Moderado	Moderado	Perigo de radiação	Perigo de radiação	Moderado
Conservação do documento	a) Nenhum (se documento e reprodução estiverem lado a lado) b) Moderado (se decalque for feito por cima documento deteriorado)	Moderado (se decalque for feito por cima documento deteriorado)	Moderado (documento a reproduzir tem de estar bem fixo)	Moderado (documento a reproduzir tem de estar bem fixo)	Moderado (documento a reproduzir tem de estar bem fixo)	Moderado (documento a reproduzir tem de estar bem fixo)	Moderado (documento a reproduzir tem de estar bem fixo)	Baixo	Baixo	Moderado (documento a reproduzir tem de estar bem fixo)
Autorização da Entidade Detentora	a) Nenhum (se documento e reprodução estiverem lado a lado) b) Moderado (se reprodução for feita por decalque)	Difícil	Difícil	Difícil	Difícil	Difícil	Difícil	Extremamente Difícil	Extremamente Difícil	Difícil

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

	Desenho livre	Decalque por fricção	Desenho com luz fria	Desenho com luz frontal e de fundo	Ultravioleta	Dylux	Infra vermelhos	Raio X	Beta radiografia	Scanning de superfície a laser
<p>Outros aspectos positivos</p> <p>Outros aspectos negativos</p>	<p>Representação subjectiva e interpretativa da imagem original e que pode corresponder a 2 ou 3 fólhos de um manuscrito</p>	<p>Representação objectiva dos elementos "impressos" na folha</p>	<p>Para restaurar o aspecto da proporção necessita registo da imagem</p>	<p>Para restaurar o aspecto da proporção necessita registo da imagem</p>						<p>a) hardware volumoso b) Demasiado moroso na tomada de imagem</p>

*Adaptação do quadro elaborado por Frieder Schmidt em 22.11.2006. V. <http://www.bernstein.oeaw.ac.at/twiki/bin/view/Handbook/Handbook/ReproProsCons> [acedido a 18.06.2012]

Tendo em conta o material constante dos Apêndices, com a identificação das marcas de água e contramarcas registadas e, como já ficou no historial demonstrado no capítulo anterior, elas são provenientes, na sua grande maioria de Inglaterra, seguindo-se a Holanda, uma marca francesa e, algumas portuguesas.

Mas antes de prosseguir gostaria de chamar a atenção para o facto que tivemos o cuidado de dar conta das marcas que se encontram nas folhas de guarda e, também, nas que encontrámos em alguns fragmentos – pedaços de papel com anotações. Foi precisamente num destes fragmentos que encontrámos uma marca de origem, provavelmente espanhola mas, relativamente à qual, como referimos, não foi possível confirmar a proveniência ou sequer estabelecer um historial ainda que breve.

Interessante e, mesmo, gratificante, foi concluir que os fragmentos A, B, C e D, contribuíram para a reconstituição de uma marca portuguesa: Marino de Araújo & C^a, de Porto de Cavaleiros.

Relativamente às folhas de guarda, elas, terão sido, na sua grande maioria juntas aquando da encadernação. Embora possamos dizer que, na constituição original dos cadernos, e no que aos primeiros livros diz respeito, parece ter havido cuidado em não usar a primeira e mesmo a segunda folha dos primeiros cadernos dos livros de actas.

Tabela 9: Quadro com indicação das filigranas de origem inglesa, localização das unidades fabris e seus fundadores.

Marca	Fundador	Moinho / Fábrica	Localidade	Rio	Condado
<i>C Ansell</i>	Charles Augustus Ansell	Carshalton	Carshalton (Sutton)	Wandle	Surrey
<i>C Wilmot</i>	Charles Wilmot	Sundridge Mill	Sundridge	Darent	Kent*
<i>E Chapman</i>	Edward Chapman	Tuckenhay, Totnes	Somerset	Bow Creek, Dart	Devon
<i>E Morbey & C^o</i>	Edwin Morbey	Beech Mills	Wycombe-Marsh	Wye	Buckingham
<i>G Waller</i>		??	??	??	??
<i>G Wilmot</i>	George Wilmot	Shoreham Paper Mill	Sevenhoaks	Darent	Kent
<i>J Whatman</i>	James Whatman	Turkey Mill	Maidstone	Len	Kent
<i>J & J Dewdney</i>	John Dewdney	Hele Mill	Heald	Culm	Devon

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

Marca	Fundador	Moinho / Fábrica	Localidade	Rio	Condado
<i>John Evans</i>	John Evans	Ford Mill	Sunderland	Wear	Durham
<i>John Key & Cº</i>	John Key		London		London
} <i>S & C Wise</i>	Charles Wise	Newmill, Pratling St.	Maidstone	Len	Kent
	Stacey Wise	Cobtree, Sandlingmill			
	Stacey e Charles Wise	Padsole Mill			
<i>John Smith</i>	John Smith	Sunnydale (Morton Mills)	East Morton, Bingley	Morton Back	W. Yorkshire
<i>Langley</i>	John Smith	Langley Mills	Brancepeth	Browney	Durham
<i>NASH Thomas</i>	Thomas Nash	Foots Cray / St. Mary		Cray	Kent
<i>NASH</i>	John Dickinson George Longman	Nash Mills / Apsley Mill	Hemel Hempsted	Gade	Hertsfordshire
<i>Smith & Allnutt</i>	Robert Smith Henry Allnutt	Ivy Mill + Lower Tovill	Ivy Tovill	Loose	Kent
<i>S. Dawton & Son</i>	Samuel Dawton	Aller Mills	Abbotts Kerswell	Culm	Devon
<i>S Evans & Son</i>	Samuel Evans William Evans	Darley Mill	Darley-Abbey	Derwent	Derbyshire
<i>W Thomas</i>		??	??	??	??
<i>W S H & Cº</i>	William Sampson Hodkingson	Wookie Hole Mill	Wookie Hole	Axe	Somerset

* Hoje Bromley, zona da Grande Londres.

2. Produção e Consumo

Do levantamento das marcas de água efectuado e, seguindo os quadros-resumo que constam das páginas seguintes, podemos inferir que, sem sombra para dúvidas, o papel usado nas actas manuscritas é de origem inglesa, proveniente de dezoito fábricas diferentes.

As marcas mais antigas são Smith & Allnutt | 1816, e C Wilmott | 1817 usadas nas actas de 1821 a 1822. O papel proveniente da fábrica de William Sampson Hodkingson, em Wookie Hole Mill, Somerset, com a marca WSH & Cº, entre 1870 a 1902 é, como facilmente se verificará, a mais consumida, sobretudo nos cinco últimos decénios da Monarquia Constitucional – entre 1860 e 1910.

Notámos, também, que, em muitos casos, o ano de produção corresponde ao ano de utilização, ou, quanto muito, entre um momento e outro há um ano de diferença.

A contramarca inglesa é constituída, geralmente, pelo nome do fabricante e da indicação de um ano civil. Regulamentava a legislação inglesa, através do denominado *Excise duty*, em vigor entre 1784 e 1851, que anualmente a contramarca deveria ser actualizada, obviamente no que ao ano dizia respeito¹³¹. Porém, este hábito perdurou, como podemos verificar no registo das marcas levantadas.

Mas, houve um fenómeno que nos surpreendeu e para o qual não conseguimos resposta. Referimo-nos à contramarca WSH& C^o correspondente aos anos de 1871, 1876, 1879, 1878, 1882 e 1884, usadas nos Liv. 261 a 265, cujas datas de utilização são anteriores à data de produção! Tivemos o cuidado de verificar as datas das actas e de rever as contramarcas referidas. Pensámos ainda que, por lapso, tivéssemos anotado as folhas de guarda e, neste caso, haveria uma explicação – a encadernação, posterior à data e uso do papel, leia-se da escrita das actas, seria, naturalmente posterior, mesmo se a diferença fosse, em certos casos, de um decénio. Também, usava-se, habitualmente, papel mais antigo nas folhas de guarda. Mesmo assim, essa poderia ser uma resposta à nossa questão.

Sugerimos uma das hipóteses que se seguem, mas que carecem, todavia, de confirmação. Sabemos, como foi afirmado anteriormente, que papéis de elevada qualidade, eram frequentemente copiados noutros países. Às vezes, por falta de matéria-prima no país de origem, dado o valor de importação desta ser demasiado elevado ou a fábrica não conseguir dar resposta atempada à procura, optava-se por mandar produzir o papel no estrangeiro. A legislação francesa, por exemplo, contemplava a hipótese de produção de papel no seu território a pedido de fábricas de outros países.

Relativamente ao papel de origem holandesa, constatámos, desde logo, que não tem indicação do ano de fabrico, talvez porque a legislação não obrigasse a que tal elemento constasse da marca. Sabemos, todavia, que as marcas representadas são todas provenientes de fábricas consideradas como produtoras de papel de elevada qualidade. Este papel é usado em actas cujo hiato temporal ocorre entre 1821 e 1870.

¹³¹ V. SHORTER, A. H. - *Op. Cit.* p. 62, 122.

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

Tabela 10: QUADRO RESUMO DAS MARCAS LEVANTADAS

País	Marca	Contramarca	Motivo	Laboração	Nº de marcas	Data de utilização	Localização Livº	Refª	Obs.:	
Inglaterra	C Ansell	1825	Flor-de-lis	1747-1924	1	1834-1837	90, 91, 92, 93, 94, 95			
	C Ansell	1834	Letras		1	1836	248		a)	
	C Wilmott	1817	Trompa de caça Trompa de caça	(-) 1815-1851 (+)	1CM,1MA	1821	72	103, 104, 105 106, 107, 114 115, 116, 117		
	C Wilmot	1835				1840-1841	118			
	C Wilmot	1841	Letras		1	1843	109		a)	
	C Wilmot	1838	Trompa de caça		1	1839	100			
	E Chapman	1865	Flor-de-lis	1830-1970	1CM,1MA	1869-1870	272			
	E Morbey & Cº	1834	Trompa de caça	1740-1900	1	1840 1841	105 106		f. 264	
	G Wilmot	1842	Letras	1690-1928	1	1843-1845	109, 111, 112			a)
	G Wilmot	1847				1853	121			
	G Wilmot	1848				1854	123			
	G Waller	1841 1844	Trompa de caça	?	1CM,1MA	1850	119		Fotografia	
	J & J Dewdney	1829	Trompa de caça	1762-1919 (+)	1CM,1MA	1850	119		Fotografia	
	J Evans & Cº	1844	Flor-de-lis	1838-1971	1	1857-1859	XXXV			
	J Evans & Cº	1855								
	J Whatman	1821	Flor-de-lis	1680-1976		1822	81			
	J Whatman	1830				1837-1839	97, 98, 99			
John Evans London	1844	Flor-de-lis	1830-1971	1CM,1MA	1853-1854	9, 256			Fotografia	
John Evans London	1848									
John Key & Cº	1834	Letras	1818-1858(+)		1839-1840	101, 102			a), b) Fotografia	
“	“				18??-1842	108				
“	“				1851-1852	120				

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

QUADRO RESUMO DAS MARCAS LEVANTADAS (continuação)

País	Marca	Contramarca	Motivo	Laboraço	Nº de marcas	Data de utilização	Localização Livº	Refª	Obs.:
Inglaterra	John Smith Sunny Dale	s.d.	Letras	1833-1878 (+)	2	1855-1859	124, 125, 126 127, 128		a) Fotografia
	Langley Langley	1862 1864	Flor-de-lis	1770-1870	1CM,2MA	1858-1861 1865-1867	<u>260</u> <u>266</u> , 267, 268		
	NASH <i>NASH Thomas</i>	s.d.	Letras	1796-1999 1742-1898	1	1853-1854	122		Fotografia a)
	S Dawton & Son “ “ “	1866 1867 1868 1869	Flor-de-lis Flor-de-lis Flor-de-lis Flor-de-lis	1779-1873 (+)	1MA 1CM 1CM 1CM	1867-1869 1869-1870 1869-1870 1869-1870	<u>270</u> , 271 272 272 272		
	S Evans & Cº “ “ “ “ “ “ “ “	1849 1851 1852 1853 1854 1855 1857 1858 1859	Flor-de-lis Flor-de-lis Flor-de-lis Flor-de-lis Flor-de-lis Flor-de-lis Flor-de-lis Flor-de-lis Flor-de-lis		1MA 1CM 1CM 1CM 1CM 1CM,2MA 1CM	1851-1853 1854-1855 1867 1855-1857 1867,1857-59 1857-1858 1867 1867	255 257 269 258 9, 269 259 269 269		Fotografia
	Smith & Allnutt	1816	Flor-de-lis	Little Ivy 1689-1850 Ivy Mill 1686-1924 Lower Mill 1686-1890	1CM,2MA	1821-1822	XXXVII		Fotografia

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

QUADRO RESUMO DAS MARCAS LEVANTADAS (continuação)

País	Marca	Contramarca	Motivo	Laboração	Nº de marcas	Data de utilização	Localização Livº	Refª	Obs.:
Inglaterra	WSH & Cº	1871	Flor-de-lis	1610-actualidade	1CM,1MA	1861	261		
	"	1876	"		1CM,1MA	1861-1862	262		
	"	1879	"		1CM	1862-1863	263		
	"	1878	"		1CM	1863-1864	264		
	"	1882	"		1CM	1863-1864	264, 265		
	"	1884	"		1CM	1864	265		
	"	1870	"		1	1870-1872	273, 274		
	"	1871	"		1	1874-1875	276		
	"	1873	"		1CM,1MA	1872-1874	275		
	"	1875	"		1CM,1MA	1875-1877	<u>277</u> , 278		
	"	1877	"		1CM,1MA	1877-1878	279		
	"	1878	"		1	1878-1879	280		
	"	1879	"		1	1879-1882	281, 282, 283 284		
	"	1881	"		1CM,1MA	1882-1885	<u>284</u> , 285, 286 287		
	"	1882	"		1CM,1MA	1883-1887	285, 286, 287 288		
	"	1883	"		1CM,1MA	1883-1887	<u>285</u> , 286, 287 <u>288</u>		
	"	1884	"		1MA	1884-1887	286, 287, 288 289		

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

QUADRO RESUMO DAS MARCAS LEVANTADAS (continuação)

País	Marca	Contramarca	Motivo	Laboração	Nº de marcas	Data de utilização	Localização Livº	Refª	Obs.:
Inglaterra	WSH & Cº	1885	"	1610-actualidade	1CM,1MA	1886-1889	288, 289, 290 291		
	"	1886	"		1CM	1888-1889	290, 291		
	"	1887	"		1CM	1887-1892	289, 291, 292 294		
	"	1888	"		1	1890-1892	292, 293, 294		
	"	1889	"		1CM	1889-1891	291, 292, 293		
	"	1890	"		1	1890-1891	293, 294		
	"	1891	"		1	1893-1899	295, 296, 297 298, 299, 300		
	"	1892	"		1CM,1CM	1893-1901	295, 296, 298 299, 300, 301 302		Fotografia
	"	1894	"		1	1894	296		
	"	1899	"		1CM	1900-1909	301, 302, 303 304, 305, 308 309		Fotografia
	"	1902	"		1CM	1904-1910	305, 306, 307 308, 309, 310		Fotografia

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

QUADRO RESUMO DAS MARCAS LEVANTADAS (continuação)

País	Marca	Contramarca	Motivo	Laboração	Nº de marcas	Data de utilização	Localização Livº	Refº	Obs.:
Holanda	C & I Honig	s.d.	Flor-de-lis c/ colmeia	1741-1822	1	1822, 1837	77, 78, 96		Fotografia
	"	s.d.	"			1828	88		
	"	s.d.	"		1CM,1MA	1820-1842	<u>250</u>		
	"	s.d.	"		1MA	1842-1844	<u>251</u>		
	"	s.d.	"		1MA,1MA	1844-1850	<u>252</u> , 253, <u>254</u>		
	D & C Blauw	s.d.	Letras	1648-1902	1	1822, 1823	76, 80, XXXIX		Fotografia
					1CM,1MA		82, 83, 85		
					1		1		
	J Honig & Zoonen	s.d.	Leão (alfange+setas)	c. 1738-c. 1846	1	1826-1827	XXXVI		Fotografia
	"	s.d.	Leão (alfange)		1	1826-1827	86		Fotografia
	"	s.d.	"			1827-1828	87		Fotografia
	"	s.d.	Leão (alfange+setas)		1	1834	89		Fotografia
	"	s.d.	Leão (alfange)			1826-1834	XXXVIII		
	"	s.d.	Leão (alfange)		1CM,1MA	1840-1842	<u>250</u>		
	"	s.d.	Leão (alfange)			1844-1848	252		
	"	s.d.	Leão (alfange)			1849-1870	XXXVII-A		
	JH & Zoonen	s.d.	Leão (alfange)		1CM,1MA	1826-1828	<u>246</u>		
	"	s.d.	Leão (alfange+setas)		1CM,1MA	1834-1835	<u>247</u>		
	Van Gelder	s.d.	Flor-de-lis c/ VG	1784-1864	1CM,1MA	1821-1822	<u>73</u> , 75, 76, 79		Fotografia
	Van Gelder	s.d.	Trompa de caça		1	1821	74		

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

QUADRO RESUMO DAS MARCAS LEVANTADAS (continuação)

País	Marca	Contramarca	Motivo	Laboraço	Nº de marcas	Data de utilização	Localização Livº	Refª	Obs.:
França	Blanchet Fres & Kléber. Rives	s.d.	Letras	1787-1935	1	1881, 1882, 1886-1887	143, 144, 149, 150.		
Portugal	Thomar	Almasso/Prado	Pés de oliveira	1836-actualidade	1CM,6MA	1876-1881	138-141, 143		Fotografia
	Thomar	Thomar	“	??	1	1876	138		Fotografia
	Thomar	Almasso/Marianaia	“	1900-??	1CM,3MA	1877	139		
	Marino & Araújo	Porto Cavaleiros	“	1882-??	1	1867	269		Frgºs A e D
Não identificado	S/M	S/CM	omisso	??	-	1859-1875, 1880, 1883-1885, 1887-1910	129-137, 142, 145-148, 151-184.		
Não localizado	?	?	?	??	?		110		

- a) Marcas classificadas como “Letras” mas que consideramos fusão de Marca de Contramarca.
b) Os livros cujo número está sublinhado indicam a proveniência das marcas copiadas.

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

QUADRO RESUMO DAS MARCAS LEVANTADAS
(Constantes de folhas de guarda, folhas soltas e fragmentos)

País	Marca	Contramarca	Motivo	Laboraço	Nº de marcas	Data de utilização	Localização Livº	Refª	Obs.:	
Inglaterra	C Ansell	1837		1747-1924		?			f. solta (95)	
	C Wilmot	1834 1811	Letras	(-) 1815-1851 (+)		? 1840	105		f. solta (95) f.g.	
	Langley	1864	Flor-de-lis	1770-1870	1MA 1CM	1865-1867 1840	266 1055		f.g. f.g.	
	S Dawton & Son	1866	Flor-de-lis	1779-1873 (+)	1CM	1881	270		f.g.	
	S Evans & Cº	1851	Flor-de-lis			1CM	1854-1857	257, 258		f.g.
		1857					1857-1858	269 259		f.g. f.g.
	WSH & Cº	1870	'Armas Estrasburgo'	Flor-de-lis	1610-actualidade	1CM,1MA 1MA	1863	273		f.g.
	WSH & Cº	1884					1863	264		f.g.
	“	1873					1874-1875	276		f.g.
	“	1876					1877-1878	279		f.g.
	“	1880					1883	285	1CM	f.g.
	“	1884					1880	282	1CM	f.g.
	“	1886					1887	289		f.g.
	“	1890					1890	292		f.g.
“	1892	1891					293		f.g.	
“	1893	1893					295		f.g.	
“	1898	1897-1899					298, 299, 300		f.g.	
“	1903	1903					304	1CM	f.g./Fotografia	
“	1906	1906					306, 307		f.g.	
W. Thomas	1824	??			1826-1827	86		f.g.		
Holanda	C & I Honig	s.d.	Flor-de-lis c/ colmeia	1741-1822		1826-1834 1849-1870	XXXVIII XXXVIII-A		f.g. f.g.	
Portugal	Thomar	Almasso/Renova	Letras	1818-em actividade	1	1879-1881	XCIII		f.g.	
	ALMA... Portuc...	Almasso/Prado	Pés de oliveira	1836-em actividade	1	1879-1881	XCIII		f.g.	
	...asso 1ª] & Araujo	s.d.	Letras	??	1	1840	103		fragº	
	...avalle... ... mar	...asso 1ª] & Araujo	pé de oliveira	1882- ??	1	1867	269		fragº A	
	Thom...	...avalle... ... mar	pé de oliveira	1882-??	1	1867	269		fragº B	
	...alm... Marino &...	...avalle... ... mar	pé de oliveira	??	1	1867	269		fragº C	
	PRADO	...alm... Marino &...	pé de oliveira	1882- ??	1	1867	269		fragº D	
			Letras	1836-em actividade	1	1888	290		f.g.	

A única marca de origem francesa registada é a proveniente de Rives – Blanchet Frères & Kléber. A sua utilização dá-se entre 1881 e 1887. Trata-se, indubitavelmente, de papel contínuo.

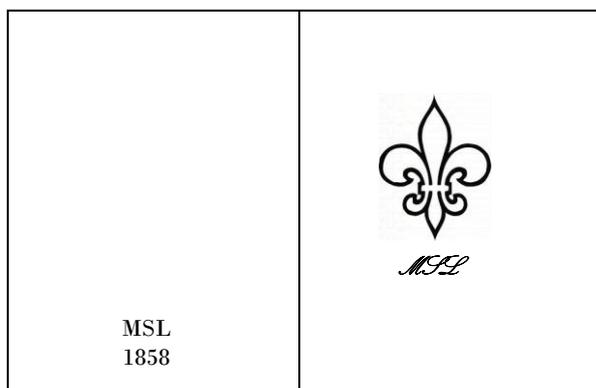
De registar ainda uma grande quantidade de papel, usado a partir de 1859 e até 1910, no qual não localizámos qualquer marca ou contramarca. Podemos aventar três hipóteses para que tal se verifique:

- a) o papel tinha marca mas, ao ser aparado, aquando da encadernação, esta desapareceu;
- b) o papel não tinha qualquer marca;
- c) o papel tinha marca mas esta permanece “escondida” na “costura da encadernação”.

Falamos, finalmente do papel de produção portuguesa, que não tem indicação de data de fabrico – o mesmo sucede, como ficou dito acima, com o papel proveniente da Holanda -, e que foi usado entre 1876 e 1881.

3. Localização da filigrana

A generalidade das marcas levantadas encontra-se centrada na metade da folha, tal como a contramarca. O esquema abaixo representa, no lado direito, a simulação de uma marca – com monograma -, e, no lado esquerdo, uma contramarca. Esta é a apresentação que, geralmente, se obtém da reconstituição de um fólio, do qual constam marca e contramarca. Note-se, todavia, que, em alguns casos, mais antigos, como na contramarca ‘Smith & Allnut|1816’, esta se encontra centrada em relação à metade da folha onde está aposta.



Porém, verifica-se, também, nesta fase de transição, que há uma tendência no sentido de o motivo da marca desaparecer e que os elementos que constituíam a contramarca – designação do fabricante e ano de fabrico ou designação do fabricante e local de fabrico –, passem a ser os únicos elementos que permitem a identificação do papel. Assim, as marcas ‘C Ansell|1834’, ‘John Smith|Sunny Dale’ e ‘Nash’, de origem inglesa, constituem exemplo do que acabámos de dizer. Estas contramarcas estão colocadas junto do bordo inferior da folha, como no esquema acima.

A marca francesa, por outro lado, ocorre em diversas situações. Nas folhas vistas, raramente, surge completa. Na maior parte das vezes aparece parcialmente, sempre num dos bordos da folha, mas e, sobretudo, no bordo superior.

Constatámos, ainda, a ausência quer de marca, quer de contramarca, em papel usado entre 1859 e 1910¹³².

Fig. 2 2: Blanchet F^{res} & Kléber. Rives.



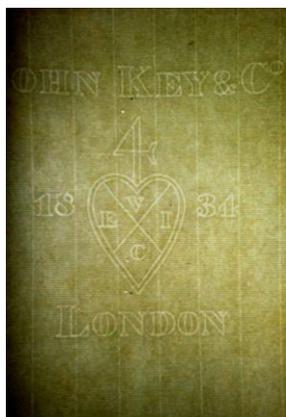
3.1. Fusão da Marca e Contramarca

Designamos fusão da marca e da contramarca duas situações distintas: a primeira já referida no ponto anterior, na qual desaparece o motivo e a marca passa a ser a designação da firma produtora do papel, acompanhada do ano de produção ou da localidade onde se situava a fábrica.

¹³² Como já tivémos ocasião de referir, este papel pode ter tido marcas que podem ter sido cortadas aquando da encadernação, ou, até, estarem escondidas nas costuras dos cadernos ou simplesmente serem papéis não filigranados.

A marca inglesa, John Key & C^o | 1834 | London, com um coração dividido em quatro campos, constitui, para nós, um exemplo do que denominamos de fusão de marca e contramarca¹³³.

Fig.2 3: John Key & C^o | 1834 | London



4. Variantes

4.1. Flor-de-lis dentro de escudo encimado por coroa

A.

A grande maioria das marcas com flor-de-lis, dentro de um escudo e encimada por uma coroa apresenta mudança de monograma, determinando este o fabricante. Quanto a estas marcas, consideramos marcas diferentes e não variantes. Mas a referida coroa é desenhada de três modos diferentes, logo variantes da marca, a saber:

- a) a coroa está ligada ao escudo;
- b) a coroa está separada do escudo;
- c) a coroa está separada do escudo e entre esta e o escudo surge outro elemento, semelhante a um lintel ovalado.



¹³³ HEAWOOD, Edward — “Introduction” in *Monumenta Chartae Papyraceam Historia Illustrantia*. 1^o vol. [Holland]: Hilversum, 1952. PL. 466, reproduz a marca ‘S & CWise|1818’, que copiamos e à qual fizemos alusão na secção relativa ao historial das filigranas. Este autor classificou esta marca na categoria de ‘letras’.

B.

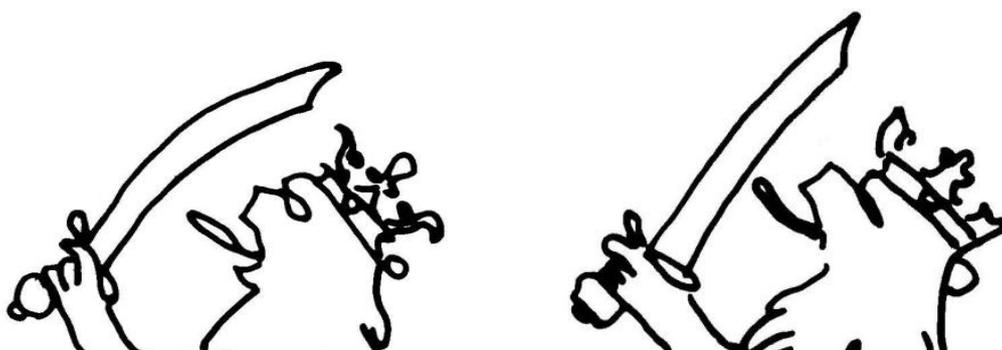
Outra variante ainda relativa a esta marca diz respeito aos elementos de ligação entre a parte superior e inferior da flor-de-lis. Estes elementos ora se apresentam separados e perfeitamente delimitados ora surgem apenas delineados. Inserimos abaixo exemplos do que acabámos de dizer e que se encontram nos Liv. 261 e 262, da Câmara dos Pares.

**4.2. Leão rampante****A.**

A marca holandesa J Honig & Zoonen, com o leão rampante também apresenta algumas variantes sendo duas as mais significativas e apenas nos reportaremos a estas.

Poderíamos ainda considerar alterações nomeadamente no que respeita à juba do leão, língua, coroa, olhos, orelha, cauda, para referirmos apenas algumas mas, como deixámos expresso acima, não nos deteremos senão nas que considerámos mais relevantes.

Se, no que presumimos ser o desenho original (Liv. 247, da Câmara dos Pares), o leão empunha um alfange na garra direita, à medida que a forma é usada, parece assemelhar-se mais a uma espada de gume largo (Liv. 246, da Câmara dos Pares).

**B.**

Outra variante relevante é o conjunto de sete setas que são empunhadas na garra esquerda e que, pura e simplesmente, desaparecem da marca inicial.



4.3. Flor-de-lis com colmeia estilizada

A.

A marca C & I Honig também apresenta variantes. Uma é semelhante à que já tivemos ocasião de referir em 4.1.B, e que diz respeito aos elementos de ligação entre a parte superior e inferior da flor-de-lis que ora surgem bem delimitados ora apenas delineados.

B.

A forma estilizada da colmeia, na parte inferior da flor-de-lis, apresenta ligeiras alterações, sobretudo na deslocação das entradas da colmeia (Liv. 251, 252 e 254, da Câmara dos Pares)



4.4. Marca portuguesa

O motivo da marca portuguesa é o ramo com três pés de oliveira unidos por uma laçada, com crescente. As variantes da marca de origem nacional ocorrem relativamente ao elemento lunar que, quando está presente ora é um quarto crescente ora quarto minguante, ora é semelhante à lua crescente concava ou lua minguante convexa. Também é representada deitada com as pontas para cima e invertida. Refira-se, ainda, que o elemento lunar ora está mais junto da haste final da letra M ora se aproxima da letra O da palavra THOMAR.



De notar que, na figura abaixo, de um molde existente no núcleo museológico da Fábrica Prado, em Tomar, a marca a que nos temos referido, apresenta nova variante, sendo-lhe acrescentada a palavra Prado e a lua surge logo abaixo da palavra Thomar.

Fig. 2 4: Molde da marca Prado/Thomar, no qual é visível a lua numa posição diversa das que encontramos no levantamento de marcas efectuado.

Fonte: Núcleo Museológico da Fábrica de Papel Prado, em Tomar.



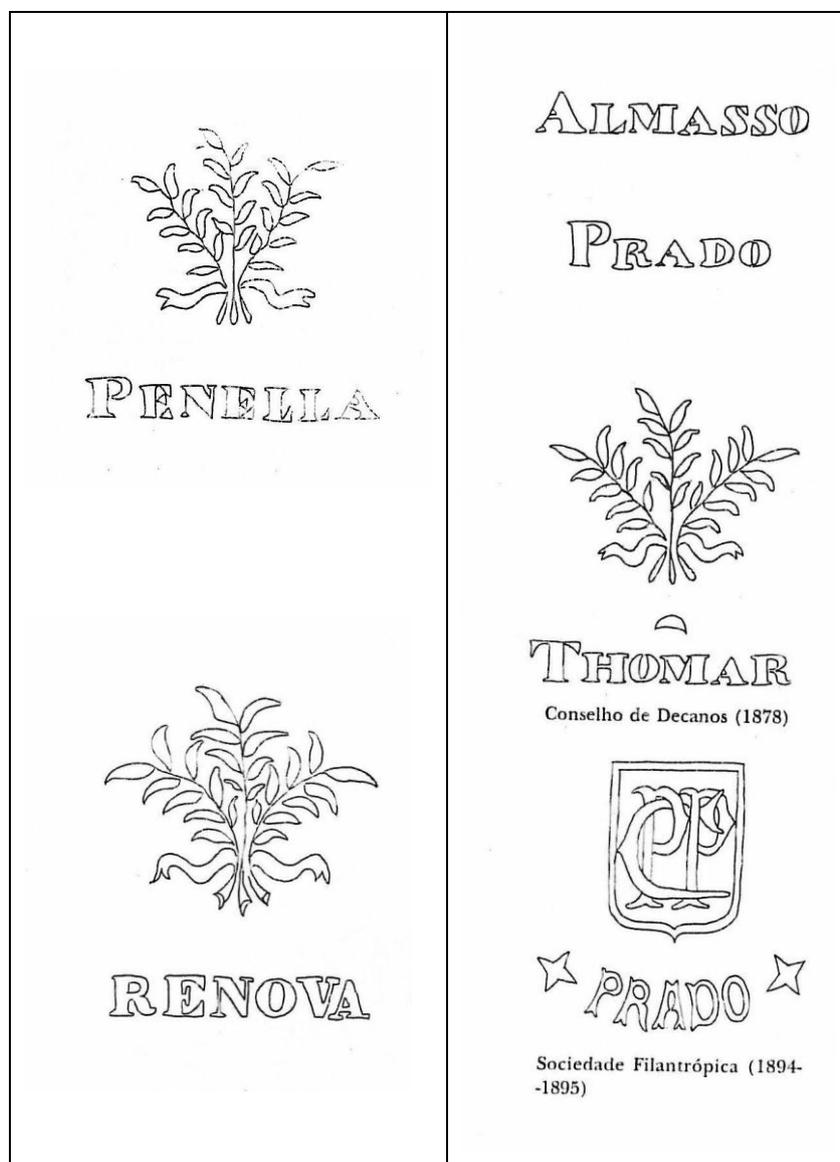
Reproduzimos *infra* outras marcas nacionais com o mesmo elemento vegetal das marcas portuguesas que registámos. (Fig. 2 4).

Apenas podemos propor leituras, que carecem de confirmação, dado que não possuímos elementos para afirmar o que quer que seja.

Uma primeira conjectura é bem clara e obtemo-la pela simples observação do elemento iconográfico. A marca da RENOVA é minuciosa: repare-se no remate de cada pé do ramo, nas folhas, que são mais longas e o ramo, no seu todo, é mais cheio.

Fig. 2 5 Marcas das fábricas portuguesas – Penela, Prado e Renova

Fonte: BANDEIRA, Ana Maria Leitão – *Pergaminho e papel em Portugal: tradição e conservação*. Lisboa: CELPA, BAD, 1995, p. 54, 56 e 57.



Se, por outro lado, tivermos em conta o início de actividade das fábricas em apreço – lembramos que a Renova foi a primeira (1818), seguida da Prado (1836) e finalmente a de Penela (1874) -, concluiríamos que esta marca terá tido origem, possivelmente, na unidade de Torres Novas.

No que respeita à fábrica Prado e às que por esta foram adquiridas não nos parece haver grande margem para debate, pois a partir do momento em que faziam parte do grupo papelero, seria natural que a marca se mantivesse apenas mudando a legenda referente à unidade de fabrico. A autora de *O Papel ontem e hoje* faz alusão a papel timbrado da Companhia de Papel do Prado, no qual figura a “informação de ser proprietária das seguintes fábricas: Prado, Marianaia, Sobreirinho (Tomar), Penedo, Casal Ermio (Lousã) e Vale Maior (Albergaria-a-Velha)”¹³⁴. De facto encontramos o mesmo elemento vegetal em marcas da Prado, Marianaia, Thomar, Marino & Araújo, Penella, além da Renova.

A investigadora Ana Maria Leitão Bandeira informa-nos de notícia da *Revista Universal Lisbonense*, de 1842, no seu nº 41 “que circula papel francês com a marca *Porto* para mais facilmente se introduzir em Portugal e espalhar no mercado”¹³⁵.

Por sua vez, Matos Sequeira refere que “as grandes marcas que abundam nos papéis usados em Portugal são, na sua grande maioria de origem italiana e francesa” e que “as marcas dos primitivos papéis de fabrico nacional são desconhecidas”¹³⁶.

Outras marcas há que, seria de esperar, serem relativas a papel de fabrico nacional mas, tal não é o caso. Considere-se, a título de exemplo o que nos diz Matos Sequeira:

“a esfera armilar que sinaliza alguns papéis de quinhentos é de origem francesa, de uma fábrica de Toulouse, que, talvez, o feiturasse propositadamente para a corte portuguesa”¹³⁷.

No século XVIII temos ainda papel feito, a pedido da corte, em Itália com o escudo e as armas reais e a legenda, em italiano, denotando a origem do mesmo “Carta per la Corte di Portugal”. Ainda uma outra marca constitui manifesto exemplo de papel produzido naquele país, por encomenda, foi objecto de um interessante e aprofundado estudo de Ana Maria Bandeira. Referimo-nos à marca com a figura de um franciscano e com a

¹³⁴ BANDEIRA, Ana Maria Leitão - *Pergaminho e papel em Portugal: tradição e conservação*. Lisboa: CELPA, BAD, 1995, p. 65.

¹³⁵ Idem, p. 62.

¹³⁶ SEQUEIRA, Gustavo de Matos - *op. cit.*, Nesta obra são ainda enumeradas algumas marcas de provável origem portuguesa e indicada iconografia que aponta para proveniência de papel estrangeiro.

¹³⁷ Ibidem.

legenda “S ANT DI PADOVA” e “S ANT DI LISBOA E NON DI PADOVA” ou apenas “SADL” sendo que relativamente a esta última se poderia ler: “Santo António de Lisboa”¹³⁸.

5. Iconografia

Os motivos mais usados nas marcas de água, e facilmente perceptíveis pelos mapas-resumo que inserimos supra, são a flor-de-lis, a trompa de caça, o leão rampante¹³⁹, letras ou nomes e elementos vegetais – pés de oliveira – nas filigranas de papel de origem portuguesa.

A flor-de-lis e a trompa de caça surgem, geralmente, dentro de um escudo encimado por uma coroa e rematado por um trifólio. Apenas duas marcas com a flor-de-lis diferem do que acabámos de dizer:

- a) a marca ‘WSH & C^o|1884’ (Liv. 264 da Câmara dos Pares): Escudo tendo no campo contrabanda dupla, encimado por uma flor-de-lis terminando com trifólio¹⁴⁰ e, na parte interior, monograma com letras WSH& C^o;
- b) a marca ‘C & I Honig’ (Liv. 253 e seguintes, da Câmara dos Pares): Flor-de-lis com motivo estilizado da colmeia na parte inferior.

O leão rampante aparece apenas nas marcas de origem holandesa. O leão rampante – símbolo da marca J Honig & Zoonen, que se encontra essencialmente nas Actas da Câmara dos Deputados, é representado coroado, empunhando um alfange na mão esquerda e um feixe com sete setas na mão direita, sobre um pedestal com a palavra HONIG e com monograma JH&Z, na parte inferior.

¹³⁸ BANDEIRA, Ana Maria Leitão - “Santo António de Lisboa e não de Pádua: marcas de água de papel em documentos do Arquivo da Universidade de Coimbra” in *O Papel ontem e hoje*. Coimbra: Arquivo da Universidade de Coimbra, Renova, 2008. p. 35-40.

¹³⁹ Refira-se a propósito da origem da iconografia das marcas, o caso das marcas de água inglesas, por exemplo, cuja grande maioria, foi copiada e adaptada de marcas de origem francesa:

“Several English makers began to employ marks which had been, or were being used by continental makers, and these included the horn, Pro Patria, the Lion Passant, fleur-de-lis, Strasbourg Arms and Britannia. Some used a shield incorporating the horn, fleur-de-lis or bend...” V. SHORTER, A.; HILLS, R.L. ed. – *Studies on the History of Papermaking in Britain*. Hampshire: Variorum, 1993. p.57-58.

¹⁴⁰ Trata-se da marca denominada de “Strasbourg Arms”.

D & C Blauw, também de origem holandesa, é a marca que podemos incluir no grupo cujo motivo consta de letras, tal como consta dos Liv. 76, 80, 82, 83 e 85, da Câmara dos Deputados.

Motivo de origem vegetal - pés de oliveira – está representado nas marcas de proveniência portuguesa, tal como consta dos Liv. 138 a 141 e 143, da Câmara dos Deputados.

Quando falámos da fusão de marca e contramarca, referimos a filigrana inglesa - John Key & C^o | 1834 | London – que apresenta como motivos, além do coração dividido em quatro campos, as letras que constituiriam a contramarca¹⁴¹.

Voltando ao símbolo da flor-de-lis, este é, muito provavelmente, o motivo mais usado nas marcas de água, tal como o da trompa de caça que, também ela, surge em grande número de filigranas. Mas, no que fiz respeito à flor-de-lis, provavelmente, de origem francesa, tal como surge nas marcas por nós levantadas, mais ou menos se mantém inalterável, no seu conjunto, apenas mudando o monograma ou apresentando a coroa separada do escudo. Tal como aconteceu com outros motivos, este seria um símbolo de qualidade e, como também já referimos, terá sido copiado ou adoptado por muitos fabricantes de papel. O motivo constante da marca, também designava, muitas vezes, além da qualidade o tamanho do papel. Afinal, numa época em que o marketing era um conceito ainda por descobrir, a cópia de determinados motivos poderia ser um meio para promover o papel produzido.

¹⁴¹ V. nota 133.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Pelo que ficou exposto, poderemos inferir que, no que respeita à localização dos engenhos e, posteriormente das unidades fabris, se privilegiava a sua instalação junto de açudes, preferencialmente, junto às nascentes dos rios cujas águas fossem limpas e claras. Por um lado, a força hidráulica potenciava o uso das máquinas, ainda que rudimentares, de início, e a qualidade da água era fundamental para a obtenção de um papel de qualidade.

Os primeiros moinhos de papel são resultado da conversão de engenhos destinados a outros fins. Só muito tardiamente se construíram moinhos de raiz destinados ao fabrico do papel. Poderemos afirmar que a grande maioria terá sido construída durante a segunda fase da revolução industrial, com a utilização da máquina a vapor, logo seguida do uso da electricidade. Mesmo durante a revolução industrial as unidades de fabrico continuam a situar-se junto aos leitos de água, dado que, como dissemos acima, a água é elemento essencial para o fabrico do papel mas, também, porque estes eram usados como vias de comunicação, quer para o transporte das matérias-primas – trapo, carvão, pasta de papel -, quer para escoar o produto final.

Na segunda fase da industrialização são frequentes os incêndios nas instalações fabris e muitas chegam a fechar porque os danos causados são demasiados ou o valor dos seguros não era suficiente para cobrir todas as despesas. O flagelo dos incêndios é de tal forma grave – recordemos que as matérias-primas usadas são de fácil combustão - , associando-se esta causa ao ainda advento das máquinas a vapor, que explodiam com frequência, que muitas fábricas começaram a ter um corpo especial de bombeiros.

Nesta fase são comuns as falências das fábricas, continuando a laborar, mesmo após ser decretada a falência, noutros casos a marca continua, mas sob a direcção de novos sócios. Frequente é ainda a fusão de pequenas unidades em unidades maiores, *i.e.* com mais tinas, para fazer face à produção industrial que avança a grande ritmo. Muitas destas fusões são também fruto de ligações familiares através do casamento. Ainda a associação de fabricantes de papel a banqueiros que injectam fundos, possibilitando a modernização das pequenas unidades, mantendo muitas das fábricas a produção manual e industrial de papel. É ainda comum os industriais papeleiros estarem associados a

tipografias que lhes garantem o escoamento das encomendas¹⁴². Mas a, par deste, outros fenómenos são frequentes, como a concessão da fábrica para exploração a outrem ou ainda e, sobretudo, nos casos de falência, o fabricante após a dissolução da sociedade, deixar um condado e reiniciar a sua actividade noutra condado.

Refira-se ainda que, muitas vezes, após a liquidação de uma empresa, um dos sócios prosseguia a sua actividade, sob outra denominação social, mas continuava a produzir papel com o nome do sócio que se havia retirado. Este seria um modo de garantir que o nome de qualidade que estaria associado ao papel produzido tivesse continuidade.

A necessidade obrigou a procurar novos suportes de informação, ora porque o anterior suporte começava a escassear, como sucedeu com o papiro, ora porque a sua qualidade decaía, ora porque o material era demasiado caro – caso do pergaminho -, e a oferta não conseguia colmatar a procura crescente de um suporte de escrita que fosse acessível. Tal como acontecera com o papiro e o pergaminho, durante algum tempo houve resistência ao uso do papel e, como também é do conhecimento geral, no período de transição de um material para outro, durante um período de tempo maior ou menor, o uso de papel e pergaminho coexistiu.

Também e, relativamente, às matérias-primas, se inicialmente usava essencialmente o trapo, chegando a haver necessidade de legislar para que se impedisse a exportação deste, a procura de novas matérias associada ao espírito inventivo de uma era, levou a que se começasse a usar a madeira para produzir a tão necessária pasta para papel.

Quanto às marcas de água do papel nada mais temos a acrescentar para além do ficou dito no capítulo final. Apenas pretendemos registar o facto, também já referido, de que no nosso país pouco interesse têm suscitado. E, se pela Europa fora têm sido alvo de pesquisa e elaborados estudos, sobretudo se nos reportarmos ao papel feito à mão, é notória, arriscamos a dizer, a ausência de interesse, relativamente às marcas do papel contínuo. Mesmo as bases de dados e repertórios aos quais acedemos parecem dar a entender “não haver vida” para lá do século XVIII. No nosso entender urge pôr fim a esta situação. Gostaríamos que o trabalho que agora concluímos fosse a génese de trabalhos com maior fôlego de modo a que todo o mundo que permanece por descobrir em arquivos, bibliotecas, fundações viesse à luz do dia. Neste sentido, apresentamos em

¹⁴² V. FERREIRA, Joaquim Antero M. - “Breves apontamentos sobre a indústria papeleira em Vizela: as fábricas de papel dos Álvares Ribeiro (séculos XVIII-XX) in *O papel hoje*. Coimbra: Arquivo da Universidade de Coimbra, Renova, 2008. p. 49-56. Este artigo constitui um resumo da tese de doutoramento do autor intitulada *Oficina Álvares Ribeiro – uma família de impressores, editores e papeleiros do Porto e de Vizela (Portugal), do século XVIII ao século XX*.

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

apêndice, a sugestão de um projecto/sugestão cuja missão seria o levantamento sistematizado de marcas de água transversal aos arquivos portugueses, independentemente da sua natureza local, regional e nacional.

APÊNDICE A

CORTES GERAIS, EXTRAORDINÁRIAS E CONSTITUINTES DE 1821

- Sessões Secretas: Liv. XXXVII do Cofre (Nº 69)
- Sessões Plenárias: Liv. 72 a 81

- 1. Motivo Representado:** Escudo com flor-de-lis em campo, encimado por coroa de marquês e monograma, com as letras SA, na parte inferior.

Contramarca: Smith & Allnut|1816

Referência:

- 2. Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

- 3. Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 265 mm x alt. 400 mm

- 4. Fonte**

Documento: *Actas das Sessões Secretas das Cortes Geraes Extraordinarias e Constituintes da Nação Portuguesa*. Liv. 1, 1ª Legislatura

- **Data e Local:** 1 de Fevereiro a 9 de Setembro de 1822, Paço das Cortes, Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. XXXVII (do Cofre); N° 69.

Marca: **Distribuição por fls:** 10, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 20, 25, 26, 27, 31, 32, 33, 34, 37, 38, 39, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 55, 56, 57, 61, 62, 63, 67, 68, 69, 76, 77, 78, 82, 83, 84, 88, 89, 90, 94, 95, 96.

Contramarca: **Nos fls:** [1] +1v, 2v, 3v, 7v, 8v, 9v, 16v, 17v, 18v, 21v, 22v, 23v, 24v, 28v, 29v, 30v, 35v, 36v, 40v, 41v, 42v, 52v, 53v, 54v, 58v, 59v, 60v, 64v, 65v, 66v, 70v, 71v, 72v, 73v, 74v, 75v, 79v, 80v, 81v, 85v, 86v, 87v, 91v, 92v, 93v.

- 5. Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: Smith & Allnut

- 6. Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data:---.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo com trompa de caça em campo, encimado por coroa e monograma, com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmott|1817

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 22 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 260 mm x alt. 400 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa. Liv. 1, 1ª Legislatura*

- **Data e Local:** 24 de Janeiro a 2 de Junho de 1821, Paço das Cortes, Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 72

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 4, 5, 6, 10, 11, 12, 16, 17, 18, 22, 23, 24, 27, 28, 29, 33, 34, 35, 39, 40, 41, 45, 47, 51, 52, 53, 54, 59, 60, 61, 65, 66, 67, 71, 72, 73, 77, 78, 79, 83, 84, 85, 89, 91, 95, 96, 97, 101, 102, 103, 107, 108, 109, 110, 113, 114, 115, 119, 120, 121, 125, 126, 127, 131, 132, 133, 137, 138, 139, 143, 144, 145, 148, 149, **150**, 151, 155 156, 157, 161, 162, 163, 167, 168, 169, 173, 174, 175, 179, 180, 181, 185, 186, 187, 191, 192, 193, 197, 198, 199.

Contramarca: **Nos fls:** 1, 2, 3, 7, 8, 9, 13, 14, 15, 19, 20, 21, 25, 26, 30, 31, 32, 36, 37, 38, 42, 43, 44, 48, 49, 50, 55, 56, 57, 58, 62, 63, 64, 68, 69, 70, 74, 75, 76, 80, 81, 82, 86, 87, 88, 92, 93, 94, 98, 99, 100, 104 105, 106, 110, 111, 112, 116, 117, 118, 122, 123, 124, 128, 129, 130, 134, 135, 136, 140, 141, 142, 146, 147, **148**, 152, 153, 154, 158, 159, 160, 164, 165, 166, 170, 171, 172, 176, 177, 178, 182, 183, 184, 188, 189, 190, 194, 195, 196.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmott

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data:---.---.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo com trompa de caça em campo, encimado por coroa e monograma, com letras VG, na parte inferior.

Contramarca: Van Gelder

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 260 mm x alt. 400 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa.*

Liv. 1, 1ª Legislatura

- **Data e Local:** 4 de Junho a 26 de Setembro de 1821, Paço das Cortes, Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 73

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 8, 12, 13, 24, 29, 34, 35, 41, 47, 48, 52, 54, 58, 59, 65, 75, 76, 77, 80, 82, 84, 90, 91, 92, 98, 99, 100, 106, 14, 116, 117, 123, 124, 128, 130, 132, 133, 139, 140, 141, **145**, 148, 160, 162, 164, 169, 176, 186, 187, 192, 193, 198, 202, 203, 206, 211, 213, 216, 217, 219, 222, 231, 232, 233, 234 + [1].

Contramarca: **Nos fls:** [1v], 4v, 5v, 9v, 15v, 17v, 20v, 21v, 25v, 27v, 31v, 37v, 39v, 45v, 50v, 55v, 60v, 63v, 67v, 69v, 71v, 78v, 86v, 94v, 102v, 103v, 104v, 115v, 118v, 121v, 137v, 143v, 149v, 150v, 151v, 152v, 158v, 165v, 167v, 172v, 173v, 174v, 180v, 182v, 195v, 199v, 205v, 207v, **220v**, 223v, 235v, 236v, 237v.

10v, 14v, 19v, 26v, 32v, 33v, 38v, 43v, 44v, 49v, 51v, 56v, 57v, 62v, 68v, 72v, 73v, 74v, 79v, 81v, 83v, 87v, 88v, 89v, 95v, 96v, 97v, 105v, 110v, 111v, 112v, 113v, 119v, 120v, 127v, 129v, 134v, 135v, 136v, 157v, 159v, 166v, 175v, 180v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

181v, 183v, 188v, 191v, 196v, 197v, 204v, 212v, 215v, 227v, 228v, 229v, 230v,
238v, + [1v].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: Van Gelder

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: ---.---.2010

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, com trompa de caça em campo e monograma com letras VG, na parte inferior.

Contramarca: Van Gelder

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 260 mm x alt. 400 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa.*

- **Data e Local:** 27 de Setembro a 28 de Novembro de 1821, Paço das Cortes, Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 74

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 4, 5, 7, 9, 11, 13, 14, 15, 19, 22, 25, 27, 29, 31, 32, 33, 37, 38, 39, 40, 43, 44, 45, 49, 51, 53, 55, 56, 58, 61, 64, 65, 67, 69, 71, 73, 74, 76, 79, 81, 83, 85, 86, 88, 91, 92, 94, 97, 100.

Contramarca: **Nos fls:** 2v, 3v, 6v, 8v, 10v, 12v, 16v, 17v, 18v, 19v, 20v, 21v, 24v, 26v, 28v, 30v, 34v, 35v, 36v, 41v, 42v, 46v, 47v, 48v, 50v, 52v, 54v, 57v, 59v, 60v, 62v, 63v, 66v, 68v, 70v, 72v, 75v, 77v, 78v, 80v, 82v, 84v, 87v, 89v, 90v, 93v, 95v, 96v, 98v, 99v.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: Van Gelder

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 05.03.2010

1. **Motivo Representado:** Letras D & C centradas entre dois “X” cruzados, tendo por baixo do sinal & a letra B e, por baixo deste o algarismo 5.

Contramarca: [] & C Blauw

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 260 mm x alt. 400 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa.*

- **Data e Local:** 27 de Setembro a 28 de Novembro de 1821, Paço das Cortes, Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 74

Marca: **Distribuição por fls:** [1].

Contramarca: **Nos fls:** [2].

5. **Origem**

Lugar: Holanda

Fabricante: D & C Blauw

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 05.03.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis em campo e monograma com letras VG na parte inferior.

Contramarca: Van Gelder

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 260 mm x alt. 400 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa.*

- **Data e Local:** 29 de Novembro de 1821 a 4 de Fevereiro de 1822, Paço das Cortes, Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 75

Marca: **Distribuição por fls:** 2, 3, 6, 9, 11, 12, 14, 16, 18, 19, 20, 21, 27, 29, 30, 32, 33, 36, 37, 39, 41, 44, 45, 48, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 64, 65, 67, 68, 69, 74, 76, 78, 79, 80, 82, 86, 88, 90, 91, 92, 94, 97, 99, 101, 104, 106, 107, 108, 111, 113, 114, 117, 119, 120, 121, 122, 123, 130, 131, 132, 133, 135, 137, 140, 141, 144, 146, 148, 150, 154, 155, 156, 158, 159, 162, 164, 165, 168, 169, 170, 171, 175, 178, 179, 184, 185, 186, 187, 188, 190, 194, 195, 198, 203, 203, 204, 205 + [1]

Contramarca: **Nos fls:** .[1] + 1v, 4v, 5v, 7v, 8v, 10v, 13v, 15v, 17v, 22v, 23v, 24v, 25v, 26v, 28v, 31v, 34v, 35v, 38v, 40v, 42v, 43v, 46v, 47v, 50v, 52v, 54v, 56v, 58v, 60v, 63v, 66v, 70v, 71v, 72v, 73v, 75v, 77v, 81v, 83v, 84v, 85v, 87v, 89v, 93v, 95v, 98v, 100v, 102v, 103v, 105v, 109v, 110v, 112v, 115v, 116v, 118v, 124v, 125v, 126v, 127v, 128v, 129v, 134v, 136v, 138v, 139v, 142v, 143v, 145v, 147v, 149v, 151v, 152v, 153v, 157v, 160v, 161v, 163v, 166v, 167v, 172v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

173v, 174v, 176v, 177v, 180v, 181v, 182v, 183v, 189v, 191v, 192v, 193v, 196v,
197v, 199v, 200v, 201v.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: Van Gelder

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 08.04.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis em campo e monograma com letras VG na parte inferior.

Contramarca: Van Gelder

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 25 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 234 mm x alt. 370 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa.*
Livro 5, 1ª Leg.

- **Data e Local:** 5 de Fevereiro a 10 de Abril de 1822, Paço das Cortes,
Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 76

Marca: **Distribuição por fls:** 186, 204

Contramarca: **Nos fls:** 181v, 199v.

5. **Origem**

Lugar: Holanda

Fabricante: Van Gelder

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 14.04.2010

1. **Motivo Representado:** Letras D & C centradas entre dois “X” cruzados, tendo por baixo do sinal & a letra B e, por baixo deste o algarismo 5.

Contramarca: D & C BLAUW

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 25 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 234 mm x alt. 370 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa.*
Livro 5, 1ª Leg.

- **Data e Local:** 5 de Fevereiro a 10 de Abril de 1822, Paço das Cortes,
Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 76

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 3, 5, 6, 8, 9, 12, 13, 15, 17, 20, 22, 24, 25, 26, 28, 31, 32, 34, 38, 40, 42, 45, 47, 48, 49, 50, 52, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 70, 71, 72, 76, 77, 78, 80, 81, 84, 87, 89, 90, 93, 95, 96, 97, 99, 101, 106, 107, 108, 110, 112, 114, 116, 118, 120, 121, 124, 125, 127, 128, 130, 132, 133, 137, 139, 141, 143, 145, 148, 149, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 163, 164, 166, 169, 171, 173, 176, 178, 180, 183, 185, 190, 191, 192, 196, 197, 198, 200, 201 + [206].

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 4v, 7v, 10v, 11v, 14v, 16v, 18v, 19v, 21v, 23v, 27v, 29v, 30v, 33v, 35v, 36v, 37v, 39v, 41v, 43v, 44v, 46v, 51v, 53v, 54v, 56v, 58v, 60v, 62v, 64v, 66v, 67v, 68v, 69v, 73v, 74v, 75v, 79v, 82v, 83v, 85v, 86v, 88v, 91v, 92v, 94v, 98v, 100v, 102v, 103v, 104v, 105v, 109v, 111v, 113v, 115v, 117v, 119v, 122v, 123v, 126v, 129v, 131v, 134v, 135v, 138v, 140v, 142v, 144v, 146v, 147v, 150v, 151v, 152v, 153v, 160v, 161v, 162v, 165v, 167v, 168v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

170v, 172v, 174v, 175v, 177v, 179v, 182v, 184v, 187v, 188v, 189v, 193v, 194v,
195v, 202v + [203v, 205v].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: D & C BLAUW

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 14.04.2010

1. Motivo Representado: Escudo com flor-de-lis em campo e motivo da colmeia estilizada na parte inferior.

Contramarca: C & I Honig

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 232 mm x alt. 370 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa*, Liv. 6º

- **Data e Local:** 11 de Abril a 4 de Junho de 1822, Paço das Cortes, Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 77

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2, 4, 7, 9, 11, 12, 14, 19, 20, 21, 23, 25, 27, 28, 30, 33, 34, 37, 38, 39, 40, 43, 44, 46, 48, 50, 54, 56, 57, 58, 59, 62, 63, 65, 68, 70, 72, 74, 77, 79, 81, 82, 84, 89, 90, 91, 93, 95, 97, 99, 102, 104, 106, 108, 109, 112, 114, 116, 118, 119, 123, 125, 126, 129, 130, 133, 135, 139, 140, 141, 143, 145, 148, 149, 151, 152, 157, 159, 161, 163, 164, 167, 169, 171, 172, 173, 174, 178, 179, 180, 185, 187, 189, 191, 193, 196, 197, 199, 200, 203 + [1].

Contramarca: **Nos fls:** [1v] + 3v, 5v, 6v, 8v, 10v, 13v, 15v, 16v, 17v, 18v, 24v, 26v, 29v, 31v, 32v, 35v, 36v, 41v, 42v, 45v, 47v, 49v, 51v, 52v, 53v, 55v, 60v, 61v, 64v, 66v, 67v, 69v, 71v, 73v, 75v, 76v, 78v, 80v, 83v, 85v, 86v, 87v, 88v, 92v, 94v, 96v, 98v, 100v, 103v, 105v, 107v, 110v, 111v, 113v, 115v, 117v, 120v, 121v, 122v, 127v, 128v, 131v, 132v, 134v, 136v, 137v, 138v, 142v, 144v, 146v, 147v, 150v, 153v, 154v, 156v, 158v, 160v, 162v, 165v, 166v, 168v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

170v, 176v, 177v, 181v, 182v, 183v, 184v, 186v, 188v, 190v, 192v, 194v, 195v,
198v, 201v, 202v, 204v.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: C & I Honig

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 16.04.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo com flor-de-lis em campo e, na parte inferior, motivo da colmeia estilizada.

Contramarca: C & I Honig

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 238 mm x alt. 374 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa*

- **Data e Local:** 5 de Junho a 19 de Julho de 1822, Paço das Cortes, Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 78

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 2, 3, 6, 9, 10, 11, 14, 15, 19, 20, 21, 23, 25, 28, 30, 33, 35, 36, 38, 40, 41, 43, 45, 47, 48, 51, 52, 54, 57, 58, 61, 63, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 81, 83, 87, 88, 90, 92, 94, 97, 99, 100, 101, 102, 107, 108, 109, 111, 116, 117, 118, 119, 120, 124, 125, 128, 131, 132, 133, 135, 137, 138, 139, 143, 145, 147, 148, 151, 153, 155, 157, 158, 161, 162, 164, 168, 170, 172, 175, 176, 178, 179, 182, 183, 185, 187, 189, 190, 193, 195, 197, 198, 201, 202, 204, 206, 208, 209.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 4v, 5v, 7v, 8v, 12v, 13v, 16v, 17v, 18v, 22v, 24v, 26v, 27v, 29v, 31v, 32v, 34v, 37v, 39v, 42v, 44v, 46v, 49v, 50v, 53v, 55v, 56v, 59v, 60v, 62v, 64v, 65v, 67v, 69v, 71v, 73v, 75v, 77v, 79v, 82v, 84v, 85v, 86v, 89v, 91v, 93v, 95v, 96v, 98v, 103v, 104v, 105v, 106v, 110v, 112v, 113v, 114v, 115v, 121v, 122v, 123v, 126v, 127v, 129v, 130v, 134v, 136v, 140v, 141v, 142v, 144v, 146v, 149v, 150v, 152v, 154v, 156v, 159v, 160v, 163v, 165v, 166v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

167v, 169v, 171v, 173v, 174v, 177v, 180v, 181v, 184v, 186v, 188v, 191v, 192v,
194v, 196v, 199v, 200v, 203v, 205v, 207v.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: C & I Honig

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.04.2010

Marca de Água

- 1. Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis em campo, e com monograma com letras VG, na parte inferior.

Contramarca: Van Gelder

Referência:

- 2. Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 25mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

- 3. Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 371 mm

- 4. Fonte**

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa*

- **Data e Local:** 19 de Julho a 28 de Agosto de 1822, Paço das Cortes, Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 79

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 4, 5, 8, 10, 14, 15, 16, 17, 19, 21, 22, 24, 28, 30, 32, 34, 36, 37, 40, 42, 44, 46, 47, 49, 52, 54, 55, 58, 59, 63, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 77, 78, 83, 85, 86, 87, 88, 93, 94, 95, 97, 99, 101, 103, 107, 109, 110, 111, 113, 116, 117, 120, 123, 124, 126, 128, 130, 131, 134, 135, 137, 139, 141, 143, 144, 148, 149, 152, 154, 156, 158, 159, 161, 163, 166, 167, 170, 174, 178, 179, 180, 181.

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 2v, 3v, 6v, 7v, 9v, 11v, 12v, 13v, 18v, 20v, 23v, 25v, 26v, 27v, 29v, 31v, 33v, 35v, 38v, 39v, 41v, 43v, 45v, 48v, 50v, 51v, 53v, 56v, 57v, 60v, 61v, 62v, 65v, 67v, 69v, 71v, 73v, 75v, 79v, 80v, 81v, 82v, 84v, 89v, 90v, 91v, 92v, 96v, 98v, 100v, 102v, 104v, 105v, 106v, 108v, 112v, 114v, 115v, 118v, 119v, 121v, 122v, 125v, 127v, 129v, 132v, 133v, 136v, 138v, 140v, 142v, 145v, 146v, 147v, 150v, 151v, 153v, 155v, 157v, 160v, 162v, 164v, 165v, 168v, 169v, 172v, 173v, 175v, 176v, 177v.

- 5. Origem**

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

Lugar: Holanda

Fabricante: Van Gelder

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.04.2010

1. **Motivo Representado:** Letras D & C centradas entre dois “X” cruzados, tendo por baixo do sinal & a letra B e, por baixo deste o algarismo 5.

Contramarca: D & C Blauw

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 25 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 376 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa.*
Liv 9º da 1ª Legislatura.

- **Data e Local:** 29 de Agosto a 18 de Outubro de 1822, Paço das Cortes,
Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 80

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 3, 5, 6, 7, 10, 13, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 27, 29, 30, 32, 34, 36, 38, 44, 45, 46, 47, 51, 52, 55, 58, 59, 61, 62, 65, 68, 69, 71, 73, 75, 76, 78, 81, 83, 8, 87, 89, 92, 95, 96, 97, 100, 101, 103, 106, 107, 108, 113, 115, 117, 119, 121, 122, 124, 126, 127, 129, 134, 135, 136, 139, 140, 142, 144, 149, 150, 151, 152, 154, 156, 158, 159, 162, 164, 166, 168, 169, 175, 176, 177, 180, 181, 182, 185, 186, 188, 190, 192, 193, 197, 199 + [1].

Contramarca: **Nos fls:** [1v] + 2v, 4v, 8v, 9v, 11v, 12v, 15v, 17v, 19v, 21v, 23v, 25v, 26v, 28v, 31v, 33v, 35v, 37v, 39v, 40v, 41v, 42v, 48v, 49v, 50v, 53v, 54v, 56v, 57v, 60v, 63v, 64v, 66v, 67v, 70v, 72v, 74v, 77v, 79v, 80v, 82v, 84v, 86v, 88v, 90v, 91v, 93v, 98v, 99v, 102v, 104v, 105v, 109v, 110v, 111v, 112v, 114v, 116v, 118v, 120v, 123v, 125v, 128v, 130v, 131v, 132v, 133v, 137v, 138v, 141v, 143v, 145v, 146v, 147v, 148v, 153v, 155v, 157v, 160v, 161v, 163v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

165v, 167v, 170v, 171v, 172v, 173v, 174v, 178v, 179v, 180v, 184v, 187v, 189v,
191v, 194v, 195v, 196v, 198v.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: D & C Blauw

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 30.04.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis em campo e monograma com letras JW na parte inferior.

Contramarca: J. Whatman|1821

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 29 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 23 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 237 mm x alt. 374 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Cortes Geraes Extraordinarias da Nação Portuguesa*

- **Data e Local:** 19 de Outubro a 4 de Novembro de 1822, Paço das Cortes, Palácio das Necessidades, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 81

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 4, 5, 6, 7, 12, 13, 14, 18, 19, 20, 24, 25, 26, 30, 31, 32, 36, 37, 38, 42, 43, 44, 48, 49, 50, 54, 55, 56, 60, 61, 62, 66, 67, 68, 72, 73, 74, 78, 79, 80, 84, 85, 86, 90, 91, 92, 96, 97, 98, 102, 103, 104, 108, 109, 110, 114, 115, 116, 120, 121, 122, 126, 127, 128, 132, 133, 134, 138, 139, 140, 144, 145, 146, 150, 151, 152, 156, 157, 158, 162, 163, 164, 168, 169, 170, 174, 175, 176, 180, 181, 182, 186, 187, 188, 192, 193, 194, 198, 199, 200.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 3v, 8v, 9v, 10v, 11v, 15v, 16v, 17v, 21v, 22v, 23v, 27v, 28v, 29v, 33v, 34v, 35v, 39v, 40v, 41v, 45v, 46v, 47v, 51v, 52v, 53v, 57v, 58v, 59v, 63v, 64v, 65v, 69v, 70v, 71v, 75v, 76v, 77v, 81v, 82v, 83v, 87v, 88v, 89v, 93v, 94v, 95v, 99v, 100v, 101v, 105v, 106v, 107v, 111v, 112v, 113v, 117v, 118v, 119v, 123v, 124v, 125v, 129v, 130v, 131v, 135v, 136v, 137v, 141v, 142v, 143v, 147v, 148v, 149v, 153v, 154v, 155v, 159v, 160v, 161v, 165v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

166v, 167v, 171v, 172v, 173v, 177v, 178v, 179v, 183v, 184v, 185v, 189v, 190v,
191v, 185v, 196v, 197v, 201v, 202v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: J. Whatman

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 23.04.2010

APÊNDICE B

CORTES GERAIS, EXTRAORDINÁRIAS E CONSTITUINTES DE 1837

- Sessões Plenárias: Liv. 93 a 99

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, tendo em campo a flor-de-lis e, na parte inferior, monograma com as letras CA.

Contramarca: C Ansell|1825

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 21 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 238 mm x alt. 372 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões das Geraes e Constituintes da Nação Portuguesa 1837*

- **Data e Local:** 18 de Janeiro a 18 de Abril de 1837, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 93

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 6, 7, 8, 9, 14, 15, 16, 17, 22, 23, 24, 25, 30, 31, 32, 33, 38, 39, 40, 41, 46, 47, 48, 49, 54, 55, 56, 57, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 87, 88, 89, 90, 95, 96, 97, 98, 103, 104, 105, 106, 111, 112, 113, 114, 119, 120, 121, 122, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 137, 138, 139, 140, 141, 147, 148, 149, 150, 155, 156, 157, 158, 163, 164, 165, 166, 171, 172, 173, 174, 179, 180, 181, 182, 187, 188, 189, 190, 195, 196, 197, 198, 203, 204, 205, 206, 211, 212, 213, 214, 219, 220, 221, 222, 223, 227, 228, 229, 230, 235, 236, 237, 238, 243, 244, 245, 246, 251.

Contramarca: **Nos fls:** 2v, 3v, 4v, 5v, 10v, 11v, 12v, 13v, 18v, 19v, 20v, 21v, 26v, 27v, 28v, 29v, 34v, 35v, 36v, 37v, 42v, 43v, 44v, 45v, 50v, 51v, 52v, 53v, 58v, 59v, 60v, 61v, 70v, 71v, 72v, 73v, 74v, 75v, 76v, 77v, 84v, 85v, 86v, 91v, 92v, 93v, 94v, 99v, 100v, 101v, 102v, 107v, 108v, 109v, 110v, 115v, 116v, 117v, 118v, 123v, 124v, 125v, 126v, 134v, 135v, 136v, 142v, 143v, 144v, 145v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

146v, 151v, 152v, 153v, 154v, 159v, 160v, 161v, 162v, 167v, 168v, 169v, 170v,
175v, 176v, 177v, 178v, 183v, 184v, 185v, 186v, 191v, 192v, 193v, 194v, 199v,
200v, 201v, 202v, 207v, 208v, 209v, 210v, 215v, 216v, 217v, 218v, 223v, 224v,
225v, 226v, 231v, 232v, 233v, 234v, 239v, 240v, 241v, 242v, 247v, 248v, 249v,
250v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Ansell

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 17.05.2010

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, tendo em campo a flor-de-lis e, na parte inferior, monograma com as letras CA.

Contramarca: C Ansell|1825

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 21 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 238 mm x alt. 372 mm

4. Fonte

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões das Cortes Extraordinarias e Constituintes da Nação Portugueza*

- **Data e Local:** 19 de Abril a 6 de Julho de 1837, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 94

Marca: **Distribuição por fls:** 2, 3, 4, 5, 6, 12, 13, 14, 15, 20, 21, 22, 23, 28, 29, 30, 31, 36, 37, 38, 39, 44, 45, 46, 47, 56, 57, 48, 59, 60, 61, 62, 63, 68, 69, 70, 71, 76, 77, 78, 79, 84, 85, 86, 87, 92, 93, 94, 95, 100, 101, 102, 103, 108, 109, 110, 111, 116, 117, 118, 19, 124, 125, 126, 127, 132, 133, 134, 135, 140, 141, 142, 143, 148, 149, 150, 151, 156, 157, 158, 159, 164, 165, 166, 167, 172, 173, 174, 175, 180, 181, 182, 183, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 220, 221, 222, 223, 228, 229, 230, 231, 236, 237, 238, 239, 244, 245, 247, 252.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 7v, 8v, 9v, 10v, 11v, 16v, 17v, 18v, 19v, 24v, 25v, 26v, 27v, 32v, 33v, 34v, 35v, 40v, 41v, 42v, 43v, 48v, 49v, 50v, 51v, 52v, 53v, 54v, 55v, 64v, 65v, 66v, 67v, 72v, 73v, 74v, 75v, 80v, 81v, 82v, 83v, 88v, 89v, 90v, 91v, 96v, 97v, 98v, 99v, 104v, 105v, 106v, 107v, 112v, 113v, 114v, 115v, 120v, 121v, 122v, 123v, 128v, 129v, 130v, 131v, 136v, 137v, 138v, 139v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

144v, 145v, 146v, 147v, 152v, 153v, 154v, 155v, 160v, 161v, 162v, 163v, 168v, 169v, 170v, 171v, 176v, 177v, 178v, 179v, 184v, 185v, 186v, 187v, 188v, 189v, 190v, 191v, 200v, 201v, 202v, 203v, 204v, 205v, 206v, 207v, 216v, 217v, 218v, 219v, 224v, 225v, 226v, 227v, 232v, 233v, 234v, 235v, 240v, 241v, 242v, 243v, 248v, 249v, 250v, 251v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Ansell

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 17.05.2010

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, tendo em campo a flor-de-lis e, na parte inferior, monograma com as letras CA.

Contramarca: C Ansell|1825

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 21 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 238 mm x alt. 372 mm

4. Fonte

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões das Cortes Geraes Extraordinarias e Constituintes da Nação Portuguesa.*

- **Data e Local:** 7 de Julho a 28 de Setembro de 1837, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 95

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2, 3, 4, 5, 10, 11, 12, 13, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 34, 35, 36, 37, 42, 43, 44, 45, 50, 51, 52, 53, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 110, 111, 112, 113, 118, 119, 120, 121, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 138, 139, 140, 141, 146, 147, 148, 149, 154, 155, 156, 157, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 178, 179, 180, 181, 190, 191, 192, 193, 198, 199, 200, 201, 206, 207, 208, 209, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 230, 231, 232, 233, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 254, 255, 256, 257, 262, 263, 264, 265, 266.

Contramarca: **Nos fls:** 6v, 7v, 8v, 9v, 14v, 15v, 16v, 17v, 18v, 19v, 20v, 21v, 30v, 31v, 32v, 33v, 38v, 39v, 40v, 41v, 46v, 47v, 48v, 49v, 54v, 55v, 56v, 57v, 58v, 59v, 60v, 61v, 70v, 71v, 72v, 73v, 74v, 75v, 76v, 77v, 86v, 87v, 88v, 89v, 90v, 91v, 92v, 93v, 102v, 103v, 104v, 105v, 106v, 107v, 108v, 109v, 114v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

115v, 116v, 117v, 122v, 123v, 124v, 125v, 134v, 135v, 136v, 137v, 142v, 143v,
144v, 145v, 150v, 151v, 152v, 153v, 158v, 159v, 160v, 161v, 162v, 163v, 164v,
165v, 174v, 175v, 176v, 177v, 182v, 183v, 184v, 185v, 186v, 187v, 188v, 189v,
194v, 195v, 196v, 197v, 202v, 203v, 204v, 205v, 210v, 211v, 212v, 213v, 222v,
223v, 224v, 225v, 226v, 227v, 228v, 229v, 234v, 235v, 236v, 237v, 246v, 247v,
248v, 249v, 250v, 251v, 252v, 253v, 258v, 259v, 260v, 261v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Ansell

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 19.05.2010

Folh Solta: CAnsell|1837

“ C Wilmot|1834

1. Motivo Representado: Escudo tendo em campo a flor-de-lis e, na parte inferior, motivo estilizado da colmeia.

Contramarca: C & I Honig

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 239 mm x alt. 379 mm

4. Fonte

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões das Cortes Geraes e Extraordinarias e Constituintes da Nação Portuguesa. 1837. N° 4*

- **Data e Local:** 29 de Setembro a 18 de Dezembro de 1837, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 96

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 3, 4, 9, 12, 13, 16, 17, 19, 22, 23, 25, 26, 28, 29, 32, 36, 37, 40, 41, 43, 44, 46, 49, 50, 52, 54, 56, 58, 59, 60, 67, 69, 71, 73, 74, 77, 79, 80, 82, 84, 85, 88, 94, 95, 96, 96, 100, 102, 103, 105, 106, 108, 111, 113, 116, 117, 119, 120, 122, 124, 126, 128, 132, 133, 134, 137, 138, 140, 143, 144, 145, 148, 149, 152, 153, 154, 156, 160, 161, 164, 165, 169, 170, 172, 175, 176, 178, 180, 182, 188, 189, 190, 191, 194, 195, 198, 199, 200, 201, 204, 205, 208, 212, 213, 214, 216, 217, 219, 221, 224, 227, 229, 230, 232, 233, 235, 237.

Contramarca: **Nos fls:** 2v, 5v, 6v, 7v, 8v, 10v, 11v, 14v, 15v, 18v, 20v, 21v, 24v, 27v, 30v, 33v, 34v, 35v, 38v, 39v, 42v, 45v, 47v, 48v, 51v, 53v, 55v, 57v, 61v, 63v, 64v, 65v, 66v, 68v, 70v, 72v, 75v, 76v, 78v, 81v, 83v, 86v, 87v, 89v, 90v, 91v, 92v, 93v, 98v, 99v, 101v, 104v, 107v, 109v, 110v, 112v, 114v, 115v, 118v, 121v, 123v, 125v, 127v, 129v, 130v, 131v, 135v, 136v, 139v, 141v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

142v, 146v, 147v, 150v, 151v, 155v, 157v, 158v, 159v, 162v, 163v, 166v, 167v,
168v, 171v, 173v, 174v, 177v, 179v, 181v, 183v, 184v, 185v, 186v, 187v, 192v,
193v, 196v, 197v, 202v, 203v, 206v, 207v, 209v, 210v, 211v, 215v, 218v, 220v,
222v, 223v, 225v, 226v, 228v, 231v, 234v, 236v, 238v, 239v, 240v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C & I Honig

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 19.05.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo com coroa, tendo em campo a flor-de-lis e, na parte inferior, monograma com letras JW.

Contramarca: J Whatman|1830

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 240 mm x alt. 374 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas de 1837 a 1838. 5.*

- **Data e Local:** 19 de Dezembro de 1837 a 5 de Março de 1838, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 97

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 3, 4, 5, 9, 10, 11, 15, 16, 17, 21, 22, 23, 27, 28, 29, 33, 34, 35, 39, 40, 41, 42, 47, 48, 49, 53, 54, 55, 59, 60, 61, 65, 66, 67, 71, 72, 73, 74, 79, 80, 81, 82, 87, 88, 89, 90, 95, 96, 97, 98, 100, 105, 106, 107, 108, 113, 114, 15, 116, 121, 126, 127, 128, 129, 131, 132, 133, 134, 139, 140, 141, 142, 147, 148, 149, 150, 155, 156, 157, 158, 163, 164, 165, 166, 171, 172, 173, 174, 179, 180, 181, 182, 187, 188, 189, 190, 195, 196, 197, 198, 203, 204, 205, 206, 211, 212, 213, 214, 219, 220, 221, 222, 227, 228, 229, 230, 235, 236, 237, 238, 243, 245, 246, 251, 252, 253, 254, 259.

Contramarca: **Nos fls:** 2v, 6v, 7v, 8v, 12v, 13v, 14v, 18v, 19v, 20v, 24v, 25v, 26v, 30v, 31v, 32v, 36v, 37v, 38v, 43v, 44v, 45v, 46v, 50v, 51v, 52v, 56v, 57v, 58v, 62v, 63v, 64v, 68v, 69v, 70v, 75v, 76v, 77v, 78v, 83v, 84v, 85v, 86v, 91v, 92v, 93v, 94v, 99v, 101v, 102v, 103v, 104v, 109v, 110v, 111v, 112v, 117v, 118v, 119v, 120v, 122v, 123v, 124v, 125v, 130v, 135v, 136v, 137v, 138v, 143v, 144v, 145v, 146v, 151v, 152v, 153v, 154v, 159v, 160v, 161v, 162v, 167v, 168v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

169v, 170v, 175v, 176v, 177v, 178v, 183v, 184v, 185v, 186v, 191v, 192v, 193v,
194v, 199v, 200v, 201v, 202v, 207v, 208v, 209v, 210v, 215v, 216v, 217v, 218v,
223v, 224v, 225v, 226v, 231v, 232v, 233v, 234v, 239v, 240v, 241v, 242v, 247v,
248v, 249v, 250v, 255v, 256v, 257v, 258v, 260v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: J Whatman

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.05.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo com coroa, tendo em campo a flor-de-lis e, na parte inferior, monograma com letras JW.

Contramarca: J. Whatman|1830

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 244 mm x alt. 377 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas de 1838. 6*

- **Data e Local:** 6 de Março a 4 de Abril de 1838, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 98

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2, 7, 8, 9, 10, 15, 16, 17, 18, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 39, 40, 41, 42, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 57, 58, 59, 60, 65, 66, 67, 68, 69, 75, 76, 77, 78, 87, 88, 89, 90, 95, 96, 97, 98, 103, 104, 105, 106, 111, 112, 113, 114, 119, 120, 121, 122, 127, 128, 129, 130, 131, 135, 136, 137, 143, 144, 145, 146, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 168, 169, 170, 171, 175, 176, 177, 183, 184, 185, 186, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 207, 208, 209, 210, 216, 217, 218, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 239, 240, 241, 242, 247, 248, 249, 250, 255, 256, 257, 258, 263, 264, 265, 266, 267, 268.

Contramarca: **Nos fls:** 3v, 4v, 5v, 6v, 11v, 12v, 13v, 14v, 19v, 20v, 21v, 22v, 31v, 32v, 33v, 34v, 35v, 36v, 37v, 38v, 43v, 44v, 45v, 46v, 54v, 55v, 56v, 61v, 62v, 63v, 64v, 70v, 71v, 72v, 73v, 74v, 79v, 80v, 81v, 82v, 83v, 84v, 85v, 86v, 91v, 92v, 93v, 94v, 99v, 100v, 101v, 102v, 107v, 108v, 109v, 110v, 115v, 116v, 117v, 118v, 123v, 124v, 125v, 126v, 132v, 133v, 134v, 138v, 139v, 140v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

141v, 142v, 147v, 148v, 149v, 150v, 159v, 160v, 161v, 162v, 163v, 164v, 165v, 166v, 167v, 172v, 173v, 174v, 178v, 179v, 180v, 181v, 182v, 187v, 188v, 189v, 190v, 199v, 200v, 201v, 202v, 203v, 204v, 205v, 206v, 211v, 212v, 213v, 214v, 215v, 219v, 220v, 221v, 222v, 231v, 232v, 233v, 234v, 235v, 236v, 237v, 238v, 243v, 244v, 245v, 246v, 251v, 252v, 253v, 254v, 259v, 260v, 261v, 262v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: J Whatman

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 25.05.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo com coroa, tendo em campo a flor-de-lis e, na parte inferior, monograma com as letras JW.

Contramarca: J Whatman|1830

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 244 mm x alt. 377 mm

4. **Fonte**

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões Públicas da Camara dos Deputados. N.º 1. 1838.*

- **Data e Local:** 10 de Dezembro de 1838 a 5 de Abril de 1839, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 99

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 19, 21, 22, 25, 27, 28, 29, 30, 35, 36, 37, 38, 43, 44, 45, 46, 51, 52, 53, 54, 59, 60, 61, 62, 67, 68, 69, 70, 75, 76, 77, 78, 83, 84, 85, 86, 91, 92, 93, 94, 99, 100, 101, 102, 111, 112, 113, 114, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 135, 136, 137, 143, 144, 145, 146, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 163, 164, 165, 166, 171, 172, 173, 174, 183, 184, 185, 186, 191, 192, 193, 194, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 215, 216, 217, 218, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 235, 236, 237, 238, 243, 244, 245, 246, 251, 252, 253, 254, 259, 260, 261, 262, 267, 268.

Contramarca: **Nos fls:** 3v, 4v, 5v, 6v, 15v, 16v, 17v, 18v, 20v, 23v, 24v, 26v, 31v, 32v, 33v, 34v, 39v, 40v, 41v, 42v, 47v, 48v, 49v, 50v, 55v, 56v, 57v, 58v, 63v, 64v, 65v, 66v, 71v, 72v, 73v, 74v, 79v, 80v, 81v, 82v, 87v, 88v, 89v, 90v, 95v, 96v, 97v, 98v, 103v, 104v, 105v, 106v, 107v, 108v, 109v, 110v, 115v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

116v, 117v, 118v, 127v, 128v, 129v, 130v, 131v, 132v, 133v, 134v, 139v, 140v, 141v, 142v, 147v, 148v, 149v, 150v, 159v, 160v, 161v, 162v, 167v, 168v, 169v, 170v, 175v, 176v, 177v, 178v, 179v, 180v, 181v, 182v, 187v, 188v, 189v, 190v, 195v, 196v, 197v, 198v, 207v, 208v, 209v, 210v, 211v, 212v, 213v, 214v, 219v, 220v, 221v, 222v, 231v, 232v, 233v, 234v, 239v, 240v, 241v, 242v, 247v, 248v, 249v, 250v, 255v, 256v, 257v, 258v, 263v, 264v, 265v, 266v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: J Whatman

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 25.05.2010

APÊNDICE C

CÂMARA DOS DEPUTADOS

Actas das Sessões Secretas:

- Liv. 1 (antigo 70 AN) (Cofre: XXXIX)
- Liv. 10 (AN) (Cofre: XXXVI)
- Liv 9 (AN) (Cofre: XXXV)
- Liv. s/ cota

Actas das Sessões Públicas:

Liv. 82, 83, 85 a 92, e 100 a 184

Motivo Representado: Letras D & C separadas por dois “X” no centro, sendo o primeiro mais pequeno que o segundo e, na parte inferior a letra “B” com o número cinco logo abaixo.

Contramarca: D & C BLAUW

Referência:

1. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 22 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

2. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 236 mm x alt. 378 mm

3. Fonte

Documento: *Camara dos Deputados. Actas das Sessões Secretas 1823 – 2ª*
Legislatura

- **Data e Local:** 22 a 26 de Março de 1823, Paço das Cortes, (Terreiro do Paço), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 1. (antigo 70 AN, Cofre: XXXIX)

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2, 6, 8, 9, 11, 13, 15, 17, 18, 21, 22, 25, 26, 27, 30↓, 32↓, 33, 34, 35, 37, 40, 41, 43↓, 46, 48↓, 50, 53, 55, 57, **58**, 59, 60, 65↓, 66, 69, 72↓, 74↓, 75, 76, 79↓, 80, 83, 85, 86, 87, 88, 89↓, 91↓, 94, 96↓, 98, 99↓ + [1].

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 3, 4, 7, 10, 12, 14, 16, 19, 20, 22, 23, 24, 28, 29, 31, 36, 38, 39, 42↓, 44, 45, 47, 49↓, 51, 52, 54, **56**, 61, 62, 63, 64, 67, 68↓, 70, 71↓, 73↓, 77, 78↓, 81, 82, 84, 90↓, 92↓, 93, 95↓, 97, 100.

4. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: D & C BLAUW

5. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 03.01.2012

Notas: Papel liso, com margens. Fólios 2 a 100 estão em branco.

1. **Motivo Representado:** Leão rampante coroadado, tendo na mão direita um alfange e na esquerda setas enfeixadas, sobre pedestal com nome HONIG e monograma, com letras JH&Z, na parte inferior.

Contramarca: J Honig & Zoonen

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 22 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 236 mm x alt. 380 mm

4. **Fonte**

Documento: *Camara dos Deputados. Actas das Sessões Secretas 1826-1856 – 1ª Legislatura 1826-1827*

- **Data e Local:** 9 de Novembro de 1826 a 16 de Julho de 1826, Paço das Cortes (Terreiro do Paço), Lisboa

- **Cota:** Liv. 10. (antigo AN), Cofre: XXXVI)

Marca: **Distribuição por fls:** 2, 5↓, 6, 7, 12, 13↓, 16, 17, 20↓, 21↓, 25, 27, 28, 29↓, 30, 31↓, 35, 36, 38, 44, 45↓, 46, 47, 49, 51, 53, 54, 55, 59↓, 61↓, 63↓, 67, 69, 70↓, 73, 75↓, **76↓**, 80↓, 81↓, 82↓, 83↓, 84, 86↓, 89, 90 + [1↓].

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 3, 4, 8, 9, 10↓, 11, 14↓, 15, 18↓, 19↓, 22, 23, 24, 26, 32↓, 33, 34↓, 37, 39, 40, 41, 42↓, 43, 48, 50, 52, 56, 57, 58, 60↓, 62↓, 64↓, 65↓, 66, 68, 71↓, 72↓, 74, **77↓**, 78↓, 79↓, 85↓, 87, 88↓, 91↓.

5. **Origem**

Lugar: Holanda

Fabricante: J Honig & Zoonen

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 03.01.2012

Notas: Papel liso, com margens. O fólio 23 apresenta pontusais das extremidades 'desalinhados'.

1. Motivo Representado: Escudo com flor-de-lis, em campo, e encimado por coroa e monograma com letras JE & C.

Contramarca: J Evans & C^o London 1844

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 25 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 234 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: *Camara dos Deputados. Actas das Sessões Secretas 1857-1859*

- **Data e Local:** 5 de Maio de 1857 a 14 de Fevereiro de 1859, Paço das Cortes (Palácio de S. Bento), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 9. (antigo AN), Cofre: XXXV)

Marca: **Distribuição por fls:** 6↓, 7↓, 8↓, 12↓, 13↓, 14↓, 18↓, 19↓, 20↓, 24↓, 25↓, 26↓, 29↓, 30↓, 31↓, 35↓, 36↓, 37↓, 41↓, 42↓, 43↓, 47↓, 48↓, 49↓, 50, 51, 52, 56, 57, 58, 62, 63, 64, **68**, 69, 70, 76, 78↓, 79↓, 83↓, 84↓, 85↓, 89↓, 90↓, 91↓, 95↓, 96↓, 97↓.

Contramarca: **Nos fls:** 3↓, 4↓, 5↓, 9↓, 10↓, 11↓, 14↓, 15↓, 16↓, 17↓, 21↓, 22↓, 23↓, 27↓, 28↓, 32↓, 33↓, 34↓, 38↓, 39↓, 40↓, 44↓, 45↓, 46↓, 53, 54, 55, 59, 60, 61, **65**, 66, 67, 71, 72, 73, 74↓, 75↓, 77, 80↓, 81↓, 82↓, 86↓, 87↓, 88↓, 92↓, 93↓, 94↓.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: J Evans & C^o

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 05.01.2012

Notas: Papel liso, com margens. Fólios numerados e rubricados.

1. Motivo Representado: Escudo com flor-de-lis, em campo, encimado por coroa, e monograma com letras SE & C°

Contramarca: S Evans & C°|1855

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 25 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 234 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: *Camara dos Deputados. Actas das Sessões Secretas 1857-1859*

- **Data e Local:** 5 de Maio de 1857 a 14 de Fevereiro de 1859, Paço das Cortes (Palácio de S. Bento), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 9. (antigo AN), Cofre: XXXV)

Marca: **Distribuição por fls:** [1]+ 98.

Contramarca: **Nos fls:** [1].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: S Evans & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 05.01.2012

1. Motivo Representado: s/MA**Contramarca:** s/ CM**Referência:****2. Desenho****Dimensões:**

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in* fólio
- **Dimensões:** larg. 225 mm x alt. 377 mm

4. Fonte**Documento:** *Camara dos Deputados. Actas das Sessões Secretas 1859-1882***- Data e Local:** 15 de Fevereiro de 1852 a 23 de Fevereiro de 1882, Paço das Cortes (Palácio de S. Bento), Lisboa.**- Cota:** s/ cota**Marca:** **Distribuição por fls:** [1] + 1-202 + [1].**Contramarca:** **Nos fls:** -**5. Origem****Lugar:** **Fabricante:****6. Distribuição:****Período Cronológico:****Marca recolhida por:** MSL**Data:** 05.01.2012

Notas: Papel liso. Fólios numerados e rubricados.

- 1. Motivo Representado:** Letras D & C separadas por dois “X” no centro, sendo o primeiro mais pequeno que o segundo e, na parte inferior a letra “B” com o número cinco logo abaixo.

Contramarca: D & C BLAUW

Referência:

- 2. Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 24 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

- 3. Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 234 mm x alt. 378 mm

- 4. Fonte**

Documento: *Actas das Sessões das Cortes* – 2ª Legislatura (Liv. 11)

- **Data e Local:** 15 de Novembro de 1822 a 10 de Fevereiro de 1823, Paço das Cortes (Terreiro do Paço), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 82

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2, 4, 6, 8, 11, 12, 15, 16, 19, 20, 22, 24, 26, 30, 32, 33, 35, 36, 39, 42, 44, 45, 46, 47, 48, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 64, 65, 66, 73, 74, 75, 76, 77, 79, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 94, 97, 98, 103, 104, 105, 106, 108, 110, 112, 113, 115, 120, 12, 123, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 150, 153, 154,157, 158, 163, 164, 165, 168, 170, 171, 172, 173, 174, 178, 179, 180, 184, 186, 188, 190, 194, 195, 196, 200 + [1]

Contramarca: **Nos fls:** [1v] + 3v, 5v, 7v, 9v, 10v, 13v, 14v, 17v, 18v, 21v, 23v, 25v, 27v, 28v, 29v, 31v, 34v, 37v, 38v, 40v, 41v, 43v, 49v, 50v, 51v, 52v, 53v, 54v, 61v, 62v, 63v, 67v, 68v, 69v, 70v, 71v, 72v, 78v, 80v, 81v, 82v, 84v, 86v, 88v, 90v, 92v, 95v, 96v, 99v, 100v, 101v, 102v, 107v, 109v, 111v, 114v, 116v, 117v, 118v, 119v, 121v, 124v, 125v, 126v, 133v, 134v, 135v, 136v, 138v, 140v, 142v, 144v, 146v, 148v, 151v, 152v, 155v, 156v, 159v, 160v, 161v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

166v, 167v, 169v, 175v, 176v, 177v, 181v, 182v, 183v, 185v, 187v, 189v, 191v,
192v, 193v, 197v, 198v, 199v + [1v].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: D & C BLAUW

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 23.04.2010

1. **Motivo Representado:** Letras D & C separadas por dois “X” no centro, sendo o primeiro mais pequeno que o segundo e, na parte inferior a letra “B” com o número cinco logo abaixo.

Contramarca: D & C BLAUW

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 24 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 239 mm x alt. 377 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões das Cortes* – 2ª Legislatura. Liv. 2º

- **Data e Local:** 12 de Fevereiro a 31 de Março de 1823, Paço das Cortes (Terreiro do Paço), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 83

Marca: **Distribuição por fls:** 3, 4, 6, 7, 8, 9, 13, 15, 17, 19, 20, 23, 27, 28, 29, 33, 34, 3, 37, 38, 41, 43, 44, 47, 48, 49, 50, 54, 57, 58, 60, 63, 64, 67, 69, 71, 72, 74, 76, 79, 81, 83, 84, 87, 88, 90, 92, 94, 96, 99, 100, 102, 103, 105, 108, 110, 112, 114, 116, 118, 120, 123, 124, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 138, 140, 142, 144, 146, 148, 152, 154, 155, 156, 157, 159, 163, 165, 169, 171, 173, 174, 176, 178, 183, 184, 185, 187, 189, 191, 193, 194, 196, 197, 198, 200 + [1].

Contramarca: **Nos fls:** [1v] + 2v, 5v, 10v, 11v, 12v, 14v, 16v, 18v, 21v, 22v, 24v, 25v, 26v, 30v, 31v, 32v, 36v, 39v, 40v, 42v, 45v, 46v, 51v, 52v, 53v, 55v, 56v, 59v, 61v, 62v, 65v, 66v, 68v, 70v, 73v, 75v, 77v, 78v, 80v, 82v, 85v, 86v, 89v, 91v, 93v, 95v, 97v, 98v, 101v, 104v, 106v, 107v, 109v, 111v, 113v, 115v, 117v, 119v, 121v, 122v, 125v, 126v, 127v, 128v, 135v, 137v, 139v, 141v, 143v, 145v, 147v, 149v, 150v, 151v, 153v, 158v, 160v, 161v, 162v, 164v, 166v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

168v, 170v, 172v, 175v, 177v, 179v, 180v, 181v, 182v, 186v, 188v, 190v, 192v,
195v, 199v + [1v].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: D & C BLAUW

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 30.04.2010

1. **Motivo Representado:** Letras D & C separadas por dois “X” no centro, sendo o primeiro mais pequeno que o segundo e, na parte inferior a letra “B” com o número cinco logo abaixo.

Contramarca: D & C Blauw

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 24 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 378 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Cortes Extraordinarias da 2ª Legislatura.*

- **Data e Local:** 15 de Maio a 31 de Maio de 1823, Paço das Cortes (Terreiro do Paço), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 85

Marca: **Distribuição por fls:** [1, 2] + 5, 6, 7, 8, 12, 13, 15, 18, 21, 22, 24, 26, 28, 30, 31, 33, 36, 38, 40, 42, 45, 46, 48, 51, 52, 55, 57, 59, 60, 61, 62, 67, 68, 71, 72, 75, 76, 78, 81, 82, 87, 88, 89, 91, 93, 95, 96, 97, 98, 102, 103, 104, 108, 111, 112, 114, 1115, 116, 121, 122, 125, 127, 128, 131, 133, 134, 137, 139, 141, 143, 147, 148, 149, 150, 151, 153, 157, 159, 161, 163, 164, 167, 168, 170, 172, 174, 175, 177, 180, 181, 183, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 198, 200 + [1].

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 3v, 4v, 9v, 10v, 11v, 14v, 16v, 17v, 19v, 20v, 23v, 25v, 27v, 29v, 32v, 34v, 35v, 37v, 39v, 41v, 43v, 44v, 47v, 49v, 50v, 53v, 54v, 56v, 58v, 63v, 64v, 65v, 66v, 69v, 70v, 73v, 74v, 77v, 79v, 80v, 84v, 85v, 90v, 92v, 94v, 99v, 100v, 101v, 105v, 106v, 107v, 109v, 110v, 113v, 117v, 118v, 119v, 120v, 123v, 124v, 126v, 129v, 130v, 132v, 135v, 136v, 138v, 140v, 142v, 144v, 145v, 146v, 152v, 154v, 155v, 156v, 158v, 160v, 162v, 165v, 166v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

169v, 171v, 173v, 176v, 178v, 179v, 182v, 184v, 185v, 186v, 187v, 188v, 195v,
196v, 197v, 199v + [1v].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: D & C Blauw

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 06.05.2010

1. **Motivo Representado:** Leão rampante coroado, empunhando alfange na mão esquerda, sobre pedestal com palavra HONIG e com monograma JH&Z, na parte inferior.

Contramarca: J Honig & Zoonen

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 236 mm x alt. 370 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados: De 1826 a 1827.* –
Legislatura: 1ª Sessão.

- **Data e Local:** 31 de Outubro de 1826 a 3 de Fevereiro de 1827, Paço das Cortes (Terreiro do Paço), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 86

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2, 4, 5, 6, 10, 11, 13, 16, 18, 20, 22, 23, 24, 29, 30, 33, 34, 37, 38, 40, 42, 44, 46, 49, 50, 52, 55, 56, 59, 60, 63, 64, 67, 68, 71, 72, 75, 76, 78, 80, 82, 85, 86, 90, 92, 93, 95, 96, 99, 101, 103, 105, 109, 110, 111, 112, 113, 115, 121, 122, 123, 126, 128, 129, 132, 134, 135, 138, 140, 143, 145, 147, 49, 151, 153, 156, 158, 159, 160, 163, 164, 168, 170, 171, 172, 175, 176, 179, 181, 183, 186 + [1].

Contramarca: **Nos fls:** 3v, 7v, 8v, 9v, 12v, 14v, 15v, 17v, 19v, 21v, 25v, 26v, 27v, 28v, 31v, 32v, 35v, 36v, 39v, 41v, 43v, 45v, 47v, 48v, 51v, 53v, 54v, 57v, 58v, 61v, 62v, 65v, 66v, 69v, 70v, 73v, 74v, 77v, 79v, 81v, 83v, 84v, 87v, 88v, 89v, 91v, 94v, 97v, 98v, 100v, 102v, 104v, 106v, 107v, 108v, 114v, 116v, 117v, 118v, 119v, 120v, 124v, 125v, 127v, 130v, 131v, 133v, 136v, 137v, 139v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

141v, 142v, 144v, 146v, 148v, 150v, 152v, 154v, 155v, 157v, 161v, 162v, 165v,
166v, 167v, 169v, 173v, 174v, 177v, 178v, 180v, 182v, 184v, 185v, 187v.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: J Honig & Zoonen

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 07.05.2010

Folhs Guarda Capa: W.Thomas|1824.

1. **Motivo Representado:** Leão rampante coroado empunhando alfange, sobre pedestal com palavra HONIG e monograma com letras JH&Z, na parte inferior.

Contramarca: J H & Zoonen

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 238 mm x alt. 384 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados*. Liv. II

- **Data e Local:** 5 de Fevereiro de 1827 a 30 de Janeiro de 1828, Paço das Cortes (Terreiro do Paço), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 87

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 3, 4, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 35, 36, 38, 42, 44, 46, 47, 48, 50, 55, 57, 58, 60, 62, 64, 65, 66, 67, 73, 75, 76, 77, 78, 79, 83, 84, 86, 91, 93, 94, 95, 98, 99, 101, 103, 105, 109, 111, 112, 113, 114, 116, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 132, 134, 137, 138, 139, 143, 145, 147, 150, 151, 154, 155, 156, 158, 162, 163, 166, 167, 170, 171, 173, 174, 181, 183, 184, 188, 189, 190, 191, 193, 195, 197, 198, 200.

Contramarca: **Nos fls:** [1v] + 2v, 6v, 8v, 10v, 12v, 14v, 16v, 18v, 20v, 22v, 23v, 24v, 25v, 32v, 33v, 34v, 37v, 39v, 40v, 41v, 43v, 45v, 49v, 51v, 52v, 53v, 54v, 56v, 59v, 61v, 63v, 68v, 69v, 70v, 71v, 72v, 74v, 80v, 81v, 82v, 85v, 87v, 88v, 89v, 90v, 92v, 96v, 97v, 100v, 102v, 104v, 106v, 107v, 108v, 110v, 115v, 117v, 118v, 120v, 122v, 124v, 126v, 128v, 130v, 131v, 133v, 135v, 140v, 141v, 142v, 144v, 146v, 148v, 149v, 152v, 153v, 157v, 159v, 160v, 161v, 164v, 165v, 168v, 169v, 172v, 175v, 177v, 178v, 179v, 180v, 182v, 185v, 186v, 187v, 192v, 194v, 196v, 199v + [1v].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: J H & Zoonen

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 07.05.2010

1. Motivo Representado: Escudo com flor-de-lis em campo e, na parte inferior, motivo da colmeia estilizada.

Contramarca: C & I HONIG

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 381 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados* – Liv. III

- **Data e Local:** 31 de Janeiro a 13 de Março de 1828, Paço das Cortes (Terreiro do Paço), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 88

Marca: **Distribuição por fls:** 3, 5, 10, 11, 12, 13, 15, 17, 21, 23, 24, 27, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 37, 38, 40, 43, 45, 47, 51, 53, 54, 56, 57, 58, 59, 62, 63, 65, 69, 72, 74, 76, 78, 79, 82, 83, 84, 86, 89, 90, 92, 95, 96, 98, 101, 103, 105, 108, 110, 112, 115, 117, 118, 119, 120, 121, 127, 129, 130, 132, 134, 136, 139, 141, 142, 143, 144, 146, 151, 153, 154, 157, 159, 160, 161, 162, 163, 167, 170, 171, 173, 174, 175, 179, 180, 181, 185, 186, 187.

Contramarca: **Nos fls:** 2v, 4v, 6v, 7v, 8v, 9v, 14v, 16v, 18v, 19v, 20v, 22v, 25v, 26v, 28v, 32v, 36v, 39v, 41v, 42v, 44v, 46v, 48v, 49v, 50v, 52v, 55v, 58v, 59v, 60v, 61v, 64v, 66v, 68v, 70v, 71v, 73v, 75v, 77v, 80v, 81v, 85v, 87v, 88v, 91v, 93v, 94v, 97v, 99v, 100v, 102v, 104v, 106v, 107v, 109v, 111v, 113v, 114v, 116v, 122v, 123v, 124v, 125v, 126v, 128v, 131v, 133v, 135v, 137v, 138v, 140v, 145v, 147v, 148v, 149v, 150v, 152v, 155v, 156v, 158v, 164v, 165v, 166v, 168v, 169v, 172v, 176v, 177v, 178v, 182v, 183v, 184v, 188v, 189v, 190v.

5. Origem

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

Lugar: Holanda

Fabricante: C & I HONIG

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 10.05.2010

Folhs Guarda: M = Liv 86 (leão) e CM= C & I HONIG

1. **Motivo Representado:** Leão rampante coroadado, tendo na mão direita um alfange e na esquerda setas enfeixadas, sobre pedestal com palavra HONIG e monograma com letras JH&Z, na parte inferior.

Contramarca: J Honig/&/Zoonen

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 242 mm x alt. 379 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados: Sessão Extraordinaria de 1834.*

- **Data e Local:** 18 de Agosto a 18 de Novembro de 1834, Paço das Cortes (Terreiro do Paço), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 89

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 2, 3, 4, 5, 6, 11, 13, 14, 17, 20, 21, 22, 26, 28, 29, 30, 34, 37, 39, 41, 42, 43, 45, 47, 49, 52, 54, 56, 58, 59, 60, 63, 64, 68, 69, 71, 74, 75, 76, 78, 80, 86, 88, 89, 90, 93, 94, 98, 99, 100, 103, 104, 107, 109, 111, 113, 116, 117, 119, 122, 123, 124, 125, 127, 131, 135, 136, 137, 141, 143, 145, 146, 147, 150, 152, 153, 156, 158, 160, 162, 164, 167, 168, 170, 173, 175, 177, 178, 182, 184, 185, 186, 188, 190, 192, 194, 195, 199, 200, 201, 204.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 7v, 8v, 9v, 10v, 12v, 15v, 16v, 18v, 19v, 23v, 24v, 25v, 27v, 31v, 32v, 33v, 35v, 36v, 38v, 40v, 44v, 46v, 48v, 50v, 51v, 53v, 55v, 57v, 61v, 62v, 65v, 66v, 67v, 70v, 72v, 73v, 77v, 79v, 81v, 82v, 83v, 84v, 85v, 87v, 91v, 95v, 96v, 97v, 101v, 102v, 105v, 106v, 108v, 110v, 112v, 114v, 115v, 118v, 120v, 121v, 126v, 128v, 129v, 130v, 132v, 133v, 134v, 138v, 139v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

140v, 142v, 144v, 148v, 149v, 151v, 154v, 155v, 157v, 159v, 161v, 163v, 165v,
166v, 169v, 171v, 172v, 174v, 176v, 179v, 180v, 181v, 183v, 187v, 189v, 191v,
193v, 196v, 197v, 198v, 202v, 203v + [1v].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: J Honig & Zoonen

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 10.05.2010

1. Motivo Representado: Flor-de-lis sob coroa, com monograma CA na parte inferior.

Contramarca: C Ansell|1825

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 21 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 238 mm x alt. 372 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 19 de Novembro de 1834 a 12 de Outubro de 1835, Paço das Cortes (Palácio de S. Bento), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 90

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 3, 4, 5, 9, 10, 11, 12, 17, 18, 19, 20, 25, 26, 27, 28, 33, 34, 35, 36, 41, 42, 43, 44, 49, 50, 51, 52, 57, 58, 59, 60, 65, 66, 67, 68, 73, 74, 75, 76, 81, 82, 83, 84, 89, 90, 91, 92, 97, 98, 99, 100, 105, 106, 107, 108, 113, 114, 115, 116, 121, 122, 123, 124, 129, 130, 131, 132, 137, 138, 139, 140, 145, 146, 147, 148, 153, 154, 155, 156, 161, 162, 163, 164, 169, 170, 171, 172, 177, 178, 179, 180, 185, 186, 187, 188, 193, 194.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 6v, 7v, 8v, 13v, 14v, 15v, 16v, 21v, 22v, 23v, 24v, 29v, 30v, 31v, 32v, 37v, 38v, 39v, 40v, 45v, 46v, 47v, 48v, 53v, 54v, 55v, 56v, 61v, 62v, 63v, 64v, 69v, 70v, 71v, 77v, 78v, 79v, 80v, 85v, 86v, 87v, 88v, 93v, 94v, 95v, 96v, 101v, 102v, 103v, 104v, 109v, 110v, 111v, 112v, 117v, 118v, 119v, 120v, 125v, 126v, 127v, 128v, 133v, 134v, 135v, 136v, 141v, 142v, 143v, 144v, 149v, 150v, 151v, 152v, 157v, 158v, 159v, 160v, 165v, 166v, 167v, 168v, 173v, 174v, 175v, 176v, 181v, 182v, 183v, 184v, 189v, 190v, 191v, 192v + [1v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Ansell

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 12.05.2010

Folha avulsa: C Wilmot|1833; Escudo sob coroa, com trompa de caça em campo e monograma com letras CW, na parte inferior.

1. Motivo Representado: Flor-de-lis encimada por coroa, com monograma com letras CA, na parte inferior.

Contramarca: C Ansell|1825

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 21 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 238 mm x alt. 372 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 13 de Março de 1835 a 30 de Janeiro de 1836, Paço das Cortes (Palácio de S. Bento), Lisboa

- **Cota:** Liv. 91

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12, 13, 18, 19, 20, 21, 26, 27, 28, 29, 34, 35, 36, 37, 42, 43, 44, 45, 50, 51, 52, 53, 58, 59, 60, 61, 66, 67, 68, 69, 74, 75, 76, 77, 82, 83, 84, 85, 90, 91, 92, 93, 98, 99, 100, 101, 106, 107, 108, 109, 114, 115, 116, 117, 122, 123, 124, 125, 130, 131, 132, 133, 138, 139, 140, 141, 146, 147, 148, 149, 154, 155, 156, 157, 162, 163, 164, 165, 170, 171, 172, 173, 178, 179, 180, 181, 186, 187, 188, 189.

Contramarca: **Nos fls:** [1v] + 7v, 8v, 9v, 14v, 15v, 16v, 17v, 22v, 23v, 24v, 25v, 30v, 31v, 32v, 33v, 38v, 39v, 40v, 41v, 46v, 47v, 48v, 49v, 54v, 55v, 56v, 57v, 62v, 63v, 64v, 65v, 70v, 71v, 72v, 73v, 78v, 79v, 80v, 81v, 86v, 87v, 88v, 89v, 94v, 95v, 96v, 97v, 102v, 103v, 104v, 105v, 110v, 111v, 112v, 113v, 118v, 119v, 120v, 121v, 126v, 127v, 128v, 129v, 134v, 135v, 136v, 137v, 142v, 143v, 144v, 145v, 150v, 151v, 152v, 153v, 158v, 159v, 160v, 161v, 166v, 167v, 168v, 169v, 174v, 175v, 176v, 177v, 182v, 183v, 184v, 185v, 190v, 191v + [1v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Ansell

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 12.05.2010

1. Motivo Representado: Flor-de-lis encimada por coroa com monograma com letras CA na parte inferior.

Contramarca: C Ansell|1825

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 21 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 238 mm x alt. 372 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 1 de Fevereiro a 3 de Junho de 1836, Paço das Cortes (Palácio de S. Bento), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 92

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 6, 7, 8, 9, 14, 15, 16, 17, 22, 23, 24, 25, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 42, 43, 44, 45, 50, 51, 52, 53, 62, 63, 64, 65, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 82, 83, 84, 85, 90, 91, 92, 93, 98, 99, 100, 101, 106, 109, 110, 116, 117, 118, 119, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 152, 153, 154, 155, 160, 161, 162, 163, 168, 169, 170, 171, 176, 177, 178, 179, 184, 185, 186, 187, 192, 193, 194, 195, 200, 201, 202, 203, 208, 209, 210, 211, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 230, 231, 232, 233, 238, 239, 240, 241, 247, 249, 250.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 3v, 4v, 5v, 10v, 11v, 12v, 13v, 18v, 19v, 20v, 21v, 26v, 27v, 28v, 29v, 38v, 39v, 40v, 41v, 46v, 47v, 48v, 49v, 54v, 55v, 56v, 57v, 58v, 59v, 60v, 61v, 66v, 67v, 68v, 69v, 78v, 79v, 80v, 81v, 86v, 87v, 88v, 89v, 94v, 95v, 96v, 97v, 102v, 103v, 104v, 107v, 108v, 111v, 112v, 113v, 114v, 115v, 120v, 121v, 122v, 123v, 132v, 133v, 134v, 135v, 136v, 137v, 138v, 139v, 148v, 149v, 150v, 151v, 156v, 157v, 158v, 159v, 164v, 165v, 166v, 167v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

172v, 173v, 174v, 175v, 180v, 181v, 182v, 183v, 188v, 189v, 190v, 191v, 196v,
197v, 198v, 199v, 204v, 205v, 206v, 207v, 212v, 213v, 214v, 215v, 216v, 217v,
218v, 219v, 227v, 228v, 229v, 234v, 235v, 236v, 237v, 242v, 243v, 244v, 245v,
246v, 248v + [1v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Ansell

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 12.05.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa com trompa de caça em campo, e monograma com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmot|1838

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 234 mm x alt. 364 mm

4. **Fonte**

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões Públicas da Camara dos Deputados. 1839, N° 8.*

- **Data e Local:** 6 de Abril a 14 de Junho de 1839, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 100

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 7, 8, 9, 10, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 43, 44, 45, 46, 55, 56, 57, 58, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 79, 80, 81, 82, 87, 88, 89, 90, 94, 95, 96, 101, 102, 103, 104, 109, 110, 111, 112, 117, 118, 119, 120, 125, 126, 127, 128, 133, 134, 135, 136, 141, 142, 143, 144, 149, 150, 151, 152, 157, 158, 159, 160, 165, 166, 167, 168, 173, 174, 175, 176, 181, 182, 183, 184, 189, 190, 192, 197, 198, 199, 200, 205, 206, 207, 208, 213, 214, 215, 216, 217, 222, 223, 224, 229, 230, 231, 232, 237, 238, 239, 240.

Contramarca: **Nos fls:** 2v, 3v, 4v, 5v, 6v, 11v, 12v, 13v, 14v, 23v, 24v, 25v, 26v, 27v, 28v, 29v, 30v, 39v, 40v, 41v, 42v, 47v, 48v, 49v, 50v, 51v, 52v, 53v, 54v, 59v, 60v, 61v, 62v, 71v, 72v, 73v, 74v, 75v, 76v, 77v, 78v, 83v, 84v, 85v, 86v, 91v, 92v, 93v, 97v, 98v, 99v, 100v, 105v, 106v, 107v, 108v, 113v, 114v, 115v, 116v, 121v, 122v, 123v, 124v, 129v, 130v, 131v, 132v, 137v, 138v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

139v, 140v, 145v, 146v, 147v, 148v, 153v, 154v, 155v, 156v, 161v, 162v, 163v,
164v, 169v, 170v, 171v, 172v, 177v, 178v, 179v, 180v, 185v, 186v, 188v, 193v,
194v, 195v, 196v, 201v, 202v, 203v, 204v, 209v, 210v, 211v, 212v, 217v, 218v,
219v, 220v, 225v, 226v, 227v, 228v, 233v, 234v, 235v, 236v, 241v, 242v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.05.2010

1. **Motivo Representado:** Coração esquartelado com letras E, I e V, C, colocado entre 18-34 encimado pelo “algarismo 4” e pela designação John Key & Cº. E tendo, em baixo a palavra “London”.

Contramarca: John Key & Cº|1834|London

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 236 mm x alt. 376 mm

4. **Fonte**

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões Públicas da Camara dos Deputados. 1839, N° 9*

- **Data e Local:** 15 de Junho a 21 de Julho de 1839, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 101

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 85, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 273, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

210, 211, 212, 213, 1214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225,
226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241,
242.

Contramarca: **Nos fls:** -

5. Origem

Lugar: Inglaterra
(London)

Fabricante: John Key & C^o

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 30.05.2010

1. **Motivo Representado:** Coração esquartelado com letras E, I e V, C, colocado entre 18-34 encimado pelo “algarismo 4” e pela designação John Key & Cº. E tendo, em baixo a palavra “London”.

Contramarca: John Key & Cº|1834|London

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 236 mm x alt. 376 mm

4. **Fonte**

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões Públicas da Camara dos Deputados. 1840. 1.*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 25 de Fevereiro de 1840, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 102

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 85, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 273, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

210, 211, 212, 213, 1214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225,
226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241,
242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257,
258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268.

Contramarca: **Nos fls:** -

5. Origem

Lugar: Inglaterra
(Londres)

Fabricante: John Key & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 30.05.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça, em campo, e monograma com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmot|1835

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 375 mm

4. **Fonte**

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões Públicas da Camara dos Deputados. 1840. 2*

- **Data e Local:** 26 de Maio a 5 de Agosto de 1840, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 103

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 3, 4, 5, 6, 7, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 86, 87, 89, 90, 91, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 134, 135, 137, 138, 139, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 194, 195, 196, 97, 198, 199, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 214, 215, 216, 220, 225, 226, 227, 228, 229, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 248, 249, 250, 255, 259, 260, 261, 262, 263, 264.

Contramarca: **Nos fls:** [1v] + 8v, 9v, 10v, 11v, 12v, 13v, 20v, 21v, 22v, 23v, 24v, 25v, 32v, 33v, 34v, 35v, 36v, 37v, 44v, 45v, 46v, 47v, 48v, 39v, 56v, 57v, 58v, 59v, 60v, 61v, 68v, 69v, 70v, 71v, 72v, 73v, 80v, 81v, 82v, 83v, 84v, 85v, 92v, 93v, 94v, 95v, 96v, 97v, 104v, 105v, 106v, 107v, 108v, 109v, 116v, 117v, 118v, 119v, 120v, 121v, 128v, 129v, 130v, 131v, 132v, 133v, 140v, 141v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

142v, 143v, 144v, 145v, 152v, 153v, 154v, 155v, 156v, 157v, 164v, 165v, 166v,
167v, 168v, 169v, 176v, 177v, 178v, 179v, 180v, 181v, 188v, 189v, 190v, 191v,
192v, 193v, 200v, 201v, 202v, 203v, 204v, 205v, 212v, 213v, 217v, 218v, 219v,
221v, 222v, 223v, 224v, 230v, 231v, 232v, 233v, 234v, 241v, 242v, 243v, 244v,
245v, 246v, 253v, 254v, 255v, 256v, 257v, 258v, 265v, 266v, 267v, 268v, 269v,
270v, 271v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 30.05.2010

Fragmento de folh com M: ALMA (entre 220 e 225)
PORTUC

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça, em campo, e monograma com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmot|1835

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 374 mm

4. **Fonte**

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões Públicas da Camara dos Deputados. 1840. 3*

- **Data e Local:** 6 de Agosto a 8 de Outubro de 1840, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 104

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 3, 4, 5, 6, 7, 13, 14, 16, 17, 18, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 73, 74, 75, 76, 77, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250.

Contramarca: **Nos fls:** [1v] + 8v, 9v, 10v, 11v, 12v, 19v, 20v, 21v, 22v, 23v, 24v, 31v, 32v, 33v, 34v, 35v, 36v, 43v, 44v, 45v, 46v, 47v, 48v, 55v, 56v, 57v, 58v, 59v, 60v, 67v, 68v, 69v, 70v, 71v, 72v, 78v, 79v, 80v, 81v, 82v, 89v, 90v, 91v, 92v, 93v, 94v, 101v, 102v, 103v, 104v, 105v, 106v, 113v, 114v, 115v, 116v, 117v, 118v, 125v, 126v, 127v, 128v, 129v, 130v, 137v, 138v, 139v, 140v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

141v, 142v, 143v, 144v, 145v, 146v, 147v, 148v, 156v, 157v, 158v, 159v, 160v,
167v, 168v, 169v, 170v, 171v, 172v, 179v, 180v, 181v, 182v, 183v, 184v, 196v,
197v, 198v, 199v, 200v, 207v, 208v, 209v, 210v, 211v, 212v, 219v, 220v, 221v,
223v, 224v, 225v, 226v, 227v, 228v, 229v, 230v, 237v, 238v, 239v, 240v, 241v,
242v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 01.06.2010

Liv. 105 (a)

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça, em campo, e monograma com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmot|1835

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 374 mm

4. **Fonte**

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões Públicas da Camara dos Deputados. 1840. 4*

- **Data e Local:** 9 de Outubro a 28 de Novembro de 1840, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 105

Marca: **Distribuição por fls:** 9, 10, 11, 15, 16, 17, 18, 23, 24, 25, 26, 31, 32, 33, 34.

Contramarca: **Nos fls:** 12v, 13v, 14v, 19v, 20v, 21v, 22v, 27v, 28v, 29v, 30v, 35v, 36v, 37v, 38v.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmot

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 01.06.2010

Fol guarda capa e contracapa: C Wilmot|1811

Liv. 105 (b)

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça, em campo, e monograma com letras EMCo, na parte inferior.

Contramarca: E Morbey & Co|1834

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 374 mm

4. **Fonte**

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões Públicas da Camara dos Deputados. 1840. 4*

- **Data e Local:** 9 de Outubro a 28 de Novembro de 1840, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 105

Marca: **Distribuição por fls:** 5, 6, 7, 8, (...), 39, 40, 41, 42, 47, 48, 49, 50, 54, 55, 56, 57, 63, 64, 65, 66, 67, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 110, 111, 112, 113, 115, 116, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 135, 136, 137, 139, 140, 141, 142, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 194, 201, 202, 203, 204, 205.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 3v, 4v, (...), 43v, 44v, 45v, 46v, 51v, 52v, 53v, 58v, 59v, 60v, 61v, 62v, 68v, 69v, 70v, 71v, 72v, 80v, 81v, 82v, 83v, 84v, 85v, 92v, 93v, 94v, 95v, 96v, 97v, 104v, 105v, 106v, 107v, 108v, 109v, 117v, 118v, 119v, 120v, 121v, 122v, 129v, 130v, 131v, 132v, 133v, 134v, 143v, 144v, 145v, 146v, 147v, 148v, 149v, 150v, 157v, 158v, 159v, 160v, 161v, 162v, 169v, 170v, 171v, 172v, 173v, 174v, 181v, 182v, 183v, 184v, 185v, 186v, 193v, 195v, 196v, 197v, 198v, 199v, 200v, 206v, 207v, 208v, 209v, 210v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: E Morbey & Co

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 01.06.2010

Fol guarda capa e contracapa: C Wilmot|1811

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça, em campo, e monograma com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmot|1835

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 234 mm x alt. 373 mm

4. **Fonte**

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões Públicas da Camara dos Deputados. 1841. 1*

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 2 de Agosto de 1841, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 106

Marca: **Distribuição por fls:** 4, 5, 6, 7, 8, 9, 15, 16, 17, 18, 19, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 73, 74, 75, 76, 77, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 107, 108, 109, 110, 111, 117, 118, 119, 120, 121, 127, 128, 129, 130, 131, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 270, 271, 272.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 3v, 10v, 11v, 12v, 13v, 14v, 20v, 21v, 22v, 23v, 24v, 25v, 32v, 33v, 34v, 35v, 36v, 37v, 44v, 45v, 46v, 47v, 48v, 49v, 56v, 57v, 58v, 59v, 60v, 61v, 68v, 69v, 70v, 71v, 72v, 78v, 79v, 80v, 81v, 82v, 83v, 90v, 91v, 92v, 93v, 94v, 95v, 102v, 103v, 104v, 105v, 106v, 112v, 113v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

114v, 115v, 116v, 122v, 123v, 124v, 125v, 126v, 132v, 133v, 134v, 135v, 136v, 137v, 144v, 145v, 146v, 147v, 148v, 149v, 156v, 157v, 158v, 159v, 160v, 161v, 169v, 170v, 171v, 172v, 173v, 180v, 181v, 182v, 183v, 184v, 185v, 192v, 193v, 194v, 195v, 196v, 197v, 204v, 205v, 206v, 207v, 208v, 209v, 216v, 217v, 218v, 219v, 220v, 221v, 234v, 235v, 236v, 237v, 238v, 239v, 240v, 241v, 242v, 243v, 244v, 245v, 252v, 253v, 254v, 255v, 256v, 257v, 264v, 265v, 266v, 267v, 268v, 269v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 01.06.2010

264: EMorbey & Co|1834 (Não encontrei nenhuma marca com o monograma correspondente. Todas as marcas apresentam monograma CW).

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça, em campo, e monograma com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmot|1835

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 231 mm x alt. 366 mm

4. **Fonte**

Documento: *Livro de Registo das Actas das Sessões Públicas da Camara dos Deputados. 1841. 2*

- **Data e Local:** 3 de Agosto a 15 de Novembro de 1841, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 107

Marca: **Distribuição por fls:** 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 49, 50, 51, 52, 53, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 146, 144, 145, 146, 147, 148, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 167, 168, 170, 171, 172, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 245, 246, 247, 248, 249, 250.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 3v, 4v, 5v, 6v, 19v, 20v, 21v, 22v, 23v, 24v, 31v, 32v, 33v, 34v, 35v, 36v, 43v, 44v, 45v, 46v, 47v, 48v, 54v, 55v, 56v, 57v, 58v, 65v, 66v, 67v, 68v, 69v, 70v, 77v, 78v, 79v, 80v, 81v, 82v, 89v, 90v, 91v, 92v, 93v, 94v, 101v, 102v, 103v, 104v, 105v, 106v, 113v, 114v, 115v, 116v, 117v, 118v, 125v, 126v, 127v, 128v, 129v, 130v, 137v, 138v, 139v, 140v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

141v, 142v, 149v, 150v, 151v, 152v, 153v, 154v, 161v, 162v, 163v, 164v, 165v, 166v, 173v, 174v, 175v, 176v, 177v, 178v, 185v, 186v, 187v, 188v, 189v, 190v, 197v, 198v, 199v, 200v, 201v, 202v, 209v, 210v, 211v, 212v, 213v, 214v, 221v, 222v, 223v, 224v, 225v, 226v, 233v, 234v, 235v, 236v, 237v, 239v, 240v, 241v, 242v, 243v, 244v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 01.06.2010

1. **Motivo Representado:** Coração esquartelado com letras E, I e V, C, colocado entre 18-34 encimado pelo “algarismo 4” e pela designação John Key & C°. E tendo, em baixo a palavra “London”.

Contramarca: John Key & C°|1834|London

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 25 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 241 mm x alt. 364 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados na 1ª Legislatura depois da Restauração da Carta Constitucional de 1826. Sessão Extraordinaria de 1842.*

- **Data e Local:** 11 de Julho de 1823 a 23 de Janeiro de 1843, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 108

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 256.

Contramarca: **Nos fls:** -

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra
(London)

Fabricante: John Key & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 01.06.2010

Liv. 109 (a)

1. Motivo Representado: Letras**Contramarca:** G Wilmot|1842**Referência:****2. Desenho****Dimensões:**

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 360 mm

4. Fonte**Documento:** *Actas das Sessões da Camara dos Deputados na 1ª Legislatura depois da Restauração da Carta Constitucional de 1826. Actas de 1843. 3***- Data e Local:** 24 de Janeiro a 28 de Abril de 1843, Palácio de S. Bento, Lisboa.**- Cota:** Liv. 109**Marca:** **Distribuição por fls:****Contramarca:** **Nos fls:** 1 a 263.**5. Origem****Lugar:** Inglaterra**Fabricante:** G Wilmot**6. Distribuição:****Período Cronológico:****Marca recolhida por:** MSL**Data:** 01.06.2010

1. Motivo Representado: Letras**Contramarca:** C Wilmot|1841**Referência:****2. Desenho****Dimensões:**

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 360 mm

4. Fonte**Documento:** *Actas das Sessões da Camara dos Deputados na 1ª Legislatura depois da Restauração da Carta Constitucional de 1826. Actas de 1843. 3***- Data e Local:** 24 de Janeiro a 28 de Abril de 1843, Palácio de S. Bento, Lisboa.**- Cota:** Liv. 109**Marca:** **Distribuição por fls:****Contramarca:** **Nos fls:** 264, 265, 266.**5. Origem****Lugar:** Inglaterra**Fabricante:** C Wilmot**6. Distribuição:****Período Cronológico:****Marca recolhida por:** MSL**Data:** 01.06.2010

Não Localizado

1. Motivo Representado:

Contramarca:

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 00 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 00 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 000 mm x alt. 000 mm

4. Fonte

Documento: *Actas*

- **Data e Local:** 1 de Maio a 29 de Junho de 1843, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 110

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 01.06.2010

1. **Motivo Representado:** Letras

2. **Contramarca:** G Wilmot|1842

Referência:

3. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

4. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 236 mm x alt. 376 mm

5. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados na 1ª Legislatura depois da Restauração da Carta Constitucional de 1826. Actas de 1843. 1844.4*

- **Data e Local:** 30 de Junho de 1843 a 2 de Dezembro de 1844, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 111

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 260.

6. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: G Wilmot

7. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 01.06.2010

1. Motivo Representado: Letras**Contramarca:** G Wilmot|1842**Referência:****2. Desenho****Dimensões:**

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 227 mm x alt. 374 mm

4. Fonte**Documento:** *das Sessões da Camara dos Deputados na 1ª Legislatura depois da Restauração da Carta Constitucional de 1826. Actas de 1844. 1845.2*

- **Data e Local:** 3 de Dezembro de 1844 a 19 de Abril de 1845, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 112

Marca: **Distribuição por fls:****Contramarca:** **Nos fls:** 1 a 264.**5. Origem****Lugar:** Inglaterra**Fabricante:** G Wilmot**6. Distribuição:****Período Cronológico:****Marca recolhida por:** MSL**Data:** 01.06.2010

1. Motivo Representado: -

Contramarca: -

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 255 mm x alt. 400mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados na 1ª Legislatura depois da Restauração da Carta Constitucional de 1826. Actas de 1846.1*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 19 de Maio de 1846, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 113

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 265.

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 02.06.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça em campo, e monograma com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmot|1835

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 234 mm x alt. 368 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados na 1ª Legislatura depois da Restauração da Carta Constitucional de 1826. Actas de 1848. Vol. I*

- **Data e Local:** 12 de Janeiro a 11 de Abril de 1848, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 114

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2, 6, 7, 8, 9, 14, 15, 16, 17, 18, 23, 24, 25, 26, 31, 32, 33, 34, 39, 40, 41, 42, 47, 48, 49, 50, 55, 56, 57, 58, 63, 64, 65, 66, 71, 72, 73, 74, 79, 80, 81, 82, 87, 88, 89, 90, 95, 96, 97, 98, 103, 104, 105, 106, 111, 112, 113, 114, 119, 120, 121, 122, 127, 128, 129, 130, 135, 136, 137, 138, 143, 144, 145, 146, 1151, 152, 153, 154, 159, 160, 161, 162, 167, 168, 169, 170, 175, 176, 177, 178, 183, 184, 185, 186, 191, 192, 193, 194, 199, 200, 201, 202, 207, 208, 209, 213, 214, 215, 219, 224, 225, 227, 232, 233, 234.

Contramarca: **Nos fls:** 3v, 4v, 5v, 10v, 11v, 12v, 13v, 19v, 20v, 21v, 22v, 27v, 28v, 29v, 30v, 35v, 36v, 37v, 38v, 43v, 44v, 45v, 46v, 51v, 52v, 53v, 54v, 59v, 60v, 61v, 62v, 67v, 68v, 69v, 70v, 75v, 76v, 77v, 78v, 83v, 84v, 85v, 86v, 91v, 92v, 93v, 94v, 99v, 100v, 101v, 102v, 107v, 108v, 109v, 110v, 115v, 116v, 117v, 118v, 123v, 124v, 125v, 126v, 131v, 132v, 133v, 134v, 139v, 140v, 141v, 142v, 147v, 148v, 149v, 150v, 155v, 156v, 157v, 158v, 163v, 164v, 165v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

166v, 171v, 172v, 173v, 174v, 179v, 180v, 181v, 182v, 187v, 188v, 189v, 190v,
195v, 196v, 197v, 198v, 203v, 204v, 205v, 206v, 210v, 211v, 212v, 216v, 217v,
218v, 220v, 221v, 222v, 223v, 228v, 229v, 230v, 231v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 07.05.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça em campo, e monograma com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmot|1835

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 257 mm x alt. 359 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados na 1ª Legislatura depois da Restauração da Carta Constitucional de 1826. Actas de 1848. Vol. II*

- **Data e Local:** 12 de Abril a 14 de Agosto de 1844, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 115

Marca: **Distribuição por fls:** [1, 2] + 8, 9, 10, 11, 12, 18, 19, 20, 21, 22, 28, 29, 30, 31, 32, 38, 39, 40, 41, 42, 48, 49, 50, 51, 52, 58, 59, 60, 61, 62, 68, 69, 70, 71, 72, 78, 79, 80, 81, 82, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 103, 104, 105, 106, 107, 113, 114, 115, 116, 117, 123, 124, 125, 126, 127, 133, 134, 135, 136, 137, 143, 144, 145, 146, 147, 153, 154, 155, 156, 161, 163, 164, 165, 171, 172, 173, 174, 175, 181, 182, 183, 184, 185, 191, 192, 193, 194, 195, 201, 202, 203, 204, 205, 216, 217, 218, 219, 220, 225, 227, 228, 229, 230, 233, 234, 235, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 246, 255, 256, 257, 258, 262, 263, 264, 268, 269, 270, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 286, 287, 288, 289, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 301, 302, 303, 310, 311, 312, 316, 317, 318, 320.

Contramarca: **Nos fls:** 3v, 4v, 5v, 6v, 7v, 13v, 14v, 15v, 16v, 17v, 23v, 24v, 25v, 26v, 27v, 33v, 34v, 35v, 36v, 37v, 43v, 44v, 45v, 46v, 47v, 53v, 54v, 55v, 56v, 57v, 63v, 64v, 65v, 66v, 67v, 73v, 74v, 75v, 76v, 77v, 83v, 84v, 85v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

86v, 87v, 98v, 99v, 100v, 101v, 102v, 108v, 109v, 110v, 111v, 112v, 118v, 119v, 120v, 121v, 122v, 123v, 128v, 129v, 130v, 131v, 132v, 138v, 139v, 140v, 141v, 142v, 148v, 149v, 150v, 151v, 152v, 157v, 158v, 159v, 160v, 166v, 167v, 168v, 169v, 170v, 176v, 177v, 178v, 179v, 180v, 186v, 187v, 188v, 189v, 190v, 196v, 197v, 198v, 199v, 200v, 206v, 207v, 208v, 209v, 210v, 211v, 212v, 213v, 214v, 215v, 221v, 222v, 223v, 224v, 225v, 226v, 231v, 232v, 236v, 237v, 238v, 245v, 247v, 248v, 249v, 250v, 251v, 252v, 253v, 254v, 259v, 260v, 261v, 265v, 266v, 267v, 271v, 272v, 273v, 280v, 281v, 282v, 283v, 284v, 285v, 290v, 291v, 298v, 299v, 300v, 304v, 305v, 306v, 307v, 308v, 309v, 313v, 314v, 315v, 319v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 07.06.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça em campo, e monograma com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmot|1835

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 270 mm x alt. 360 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados na Sessão Legislativa de 1849. Actas de 1849. Vol. 1.*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 14 de Abril de 1849, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 116

Marca: **Distribuição por fls:** 6, 7, 8, 9, 10, 16, 17, 18, 19, 20, 26, 27, 28, 29, 30, 37, 38, 39, 40, 46, 47, 48, 49, 50, 56, 57, 58, 59, 60, 66, 67, 68, 69, 70, 76, 77, 78, 79, 80, 86, 87, 88, 89, 90, 96, 97, 98, 99, 100, 106, 107, 108, 109, 110, 116, 117, 118, 119, 120, 126, 127, 128, 129, 130, 132, 133, 136, 137, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 156, 157, 158, 159, 160, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 181, 182, 183, 184, 186, 194, 195, 196, 197, 198, 204, 205, 206, 207, 208, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 225, 236, 237, 238, 239, 240, 246, 247, 248, 249, 250.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 3v, 4v, 5v, 11v, 12v, 13v, 14v, 15v, 21v, 22v, 23v, 24v, 25v, 31v, 32v, 33v, 34v, 35v, 41v, 42v, 43v, 44v, 45v, 51v, 52v, 53v, 54v, 55v, 61v, 62v, 63v, 64v, 65v, 71v, 72v, 73v, 74v, 75v, 81v, 82v, 83v, 84v, 85v, 91v, 92v, 93v, 94v, 95v, 101v, 102v, 103v, 104v, 105v, 111v, 112v, 113v, 114v, 115v, 121v, 122v, 123v, 124v, 125v, 131v, 134v, 135v, 138v, 139v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

146v, 147v, 148v, 149v, 150v, 151v, 152v, 153v, 154v, 155v, 161v, 162v, 163v, 164v, 165v, 176v, 177v, 178v, 179v, 180v, 185v, 187v, 188v, 189v, 190v, 191v, 192v, 193v, 199v, 200v, 201v, 202v, 203v, 209v, 210v, 211v, 212v, 213v, 224v, 226v, 227v, 228v, 229v, 230v, 231v, 232v, 233v, 234v, 235v, 241v, 242v, 243v, 244v, 245v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 14.06.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça em campo, e monograma com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmot|1835

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 360 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados na Sessão Legislativa de 1849. Actas de 1849. Vol. 2.*

- **Data e Local:** 16 de Abril a 7 de Julho de 1849, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 117

Marca: **Distribuição por fls:** 4, 5, 6, 7, 12, 13, 14, 15, 20, 21, 22, 23, 30, 31, 32, 33, 38, 39, 40, 41, 46, 47, 48, 49, 58, 59, 60, 61, 66, 67, 68, 69, 74, 75, 76, 77, 82, 83, 84, 85, 90, 91, 92, 93, 98, 99, 104, 105, 106, 107, 112, 113, 114, 115, 120, 121, 122, 123, 128, 129, 130, 131, 136, 137, 138, 139, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 156, 157, 158, 159, 164, 165, 166, 167, 172, 173, 174, 175, 180, 181, 182, 183, 188, 189, 190, 191, 196, 197, 198, 199, 204, 205, 206, 207, 211, 213, 214, 215, 220, 221, 222, 223, 224, 229, 230, 231, 236, 237, 238, 239, 248, 249, 250, 251, 253, 254, 257, 262, 263, 264, 265, 266, 272, 273.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 3v, 8v, 9v, 10v, 11v, 16v, 17v, 18v, 19v, 24v, 25v, 26v, 27v, 34v, 35v, 36v, 37v, 42v, 43v, 44v, 45v, 50v, 51v, 52v, 53v, 54v, 55v, 56v, 57v, 62v, 63v, 64v, 65v, 70v, 71v, 72v, 73v, 78v, 79v, 80v, 81v, 86v, 87v, 88v, 89v, 94v, 95v, 96v, 97v, 100v, 101v, 102v, 103v, 108v, 109v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

110v, 111v, 116v, 117v, 118v, 119v, 124v, 125v, 126v, 127v, 132v, 133v, 134v, 135v, 140v, 141v, 142v, 143v, 152v, 153v, 154v, 155v, 160v, 161v, 162v, 163v, 168v, 169v, 170v, 171v, 176v, 177v, 178v, 179v, 184v, 185v, 186v, 187v, 192v, 193v, 194v, 195v, 200v, 201v, 202v, 203v, 208v, 209v, 210v, 211v, 216v, 217v, 218v, 219v, 224v, 225v, 226v, 227v, 232v, 233v, 234v, 235v, 240v, 241v, 242v, 243v, 244v, 245v, 246v, 247v, 252v, 255v, 256v, 258v, 259v, 260v, 261v, 267v, 268v, 269v, 270v, 272v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 14.06.2010

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça em campo, e monograma com letras CW, na parte inferior.

Contramarca: C Wilmot|1835

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 354 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados na Sessão Legislativa de 1850. Actas de 1850. Vol. I.*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 6 de Abril de 1950, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 118

Marca: **Distribuição por fls:** 5, 6, 7, 8, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 29, 30, 31, 32, 37, 38, 39, 40, 45, 46, 47, 48, 53, 54, 55, 56, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 73, 74, 75, 76, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 101, 102, 103, 104, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 125, 126, 127, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 148, 149, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 170, 171, 172, 173, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 205, 206, 207, 208, 217, 218, 219, 220, 225, 226, 227, 228, 233, 234, 235, 236.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 3v, 4v, 9v, 10v, 11v, 12v, 21v, 22v, 23v, 24v, 25v, 26v, 27v, 28v, 33v, 34v, 35v, 36v, 41v, 42v, 43v, 44v, 49v, 50v, 51v, 52v, 57v, 58v, 59v, 60v, 69v, 70v, 71v, 72v, 77v, 78v, 79v, 80v, 81v, 82v, 83v, 84v, 93v, 94v, 95v, 96v, 97v, 98v, 99v, 100v, 105v, 106v, 107v, 108v, 117v, 118v, 119v, 120v, 121v, 122v, 123v, 124v, 128v, 129v, 130v, 131v, 140v, 141v, 142v, 143v, 144v, 145v, 146v, 147v, 150v, 151v, 152v, 153v, 162v, 163v, 164v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

165v, 166v, 167v, 168v, 169v, 174v, 175v, 176v, 177v, 186v, 187v, 188v, 189v,
190v, 191v, 192v, 193v, 201v, 202v, 203v, 204v, 209v, 210v, 211v, 212v, 213v,
214v, 215v, 216v, 221v, 222v, 223v, 224v, 229v, 230v, 231v, 232v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 14.06.2010

Liv. 119 (a)

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com trompa de caça em campo, e monograma com letras JJD, na parte inferior.

Contramarca: J & J Dewdney|1829

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 360 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados na Sessão Legislativa de 1850. Actas de 1850. Vol. II*

- **Data e Local:** 8 de Abril a 20 de Julho de 1850, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 119

Marca: **Distribuição por fls:** 5, 6, 7, 8, 11, 12, 17, 18, 19, 20, 25, 26, 27, 28, 33, 34, 35, 36, 42, 43, 44, 45, 46, 50, 51, 52, 53, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 70, 71, 72, 73, 78, 79, 80, 81, 86, 87, 88, 89, 94, 95, 96, 97, 102, 103, 104, 105, 110, 111, 112, 113, 118, 119, 120, 121, 126, 127, 128, 129, 138, 139, 140, 141, 146, 147, 148, 149, 154, 155, 156, 157, 162, 163, 164, 165, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 184, 185, 186, 187, 192, 193, 194, 202, 203, 204, 205, 210, 211, 212, 213, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 230, 231, 232, 233, 238, 239, 240, 241, 246, 247, 248, 249, 254, 255, 256, 257, 262, 263, 264, 265, 270, 271, 272, 273, 283, 284, 285, 286, 287, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297.

Contramarca: **Nos fls:** 1v, 2v, 3v, 4v, 9v, 10v, 13v, 14v, 15v, 16v, 21v, 22v, 23v, 24v, 29v, 30v, 31v, 32v, 37v, 38v, 39v, 40v, 41v, 47v, 48v, 49v, 54v, 55v, 56v, 57v, 58v, 66v, 67v, 68v, 69v, 74v, 75v, 76v, 77v, 82v, 83v, 84v, 85v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

90v, 91v, 92v, 93v, 98v, 99v, 100v, 101v, 106v, 107v, 108v, 109v, 114v, 115v, 116v, 117v, 122v, 123v, 124v, 125v, 130v, 131v, 132v, 133v, 134v, 135v, 136v, 137v, 142v, 143v, 144v, 145v, 150v, 151v, 152v, 153v, 158v, 159v, 160v, 161v, 166v, 167v, 168v, 169v, 179v, 180v, 181v, 182v, 183v, 188v, 189v, 190v, 191v, 195v, 196v, 197v, 198v, 199v, 200v, 201v, 206v, 207v, 208v, 209v, 214v, 215v, 216v, 217v, 226v, 227v, 228v, 229v, 234v, 235v, 236v, 237v, 242v, 243v, 244v, 245v, 250v, 251v, 252v, 253v, 258v, 259v, 260v, 261v, 266v, 267v, 268v, 269v, 274v, 275v, 276v, 277v, 278v, 279v, 280v, 281v, 282v, 288v, 289v, 290v, 298v, 299v, 300v, 301v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: J & J Dewdney

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 22.06.2010

Liv. 119 (b)

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, com trompa de caça em campo e monograma com letras GW, na parte inferior.

Contramarca: G Waller|1844

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 360 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados na Sessão Legislativa de 1850. Actas de 1850. Vol. II*

- **Data e Local:** 8 de Abril a 20 de Julho de 1850, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 119

Marca: **Distribuição por fls:** 305, 306, 307, 309.

Contramarca: **Nos fls:** 302v, 303v, 304v, 308v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: G Waller

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 22.06.2010

1. **Motivo Representado:** Coração esquartelado com letras E, I e V, C, colocado entre 18-34 encimado pelo “algarismo 4” e pela designação John Key & C°. E tendo, em baixo a palavra “London”.

Contramarca: John Key & C°|1834|London

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 25 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 355 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados na Sessão Legislativa de 1851* [inclui *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados na Sessão Extraordinaria de 1851, de 16.Dez.1851 a 28.Fev.1852, fls 214 e ss*].

- **Data e Local:** 3 de Janeiro de 1851 a 28 de Fevereiro de 1852, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 120

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 407.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra
(London)

Fabricante: John Key & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 23.06.2010

1ª Parte ate fls. 210 (até 9.Abr.1851)

2ª Parte (fls 214 e ss: Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados na Sessão Extraordinária de 1851 (16.Dez.1851)

3ª Parte Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados na Legislatura Ordinária de 1852 c/ início a 3.Jan.1852 – 28.Fev.1852

1. Motivo Representado: Letras

Contramarca: G Wilmot|1849

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 355 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados*

- **Data e Local:** 1 de Março a 8 de Abril de 1853, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 121

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 484.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: G Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.06.2010

Marca de Água

1. Motivo Representado: Letras (Nome)

Contramarca: NASH

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 355 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados*

- **Data e Local:** 9 de Abril de 1853 a 30 de Janeiro de 1854, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 122

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 501.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: NASH

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.06.2010

1. Motivo Representado: Letras

Contramarca: G Wilmot|1848

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 355 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados*

- **Data e Local:** 31 de Janeiro a 3 de Agosto de 1854., Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 123

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 504.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: G Wilmot

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.06.2010

1. Motivo Representado: Letras (Nomes)

Contramarca: John Smith|Sunny Dale

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 355 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados em 1855*

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 30 de Junho de 1855, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 124

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 502.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: John Smith / Sunnydale

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.06.2010

1. Motivo Representado: Letras (Nomes)

Contramarca: John Smith|Sunny Dale

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 355 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados*

- **Data e Local:** 2 de Julho de 1855 a 18 de Julho de 1856, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 125

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 476.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: John Smith / Sunnydale

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 01.07.2010

1. Motivo Representado: Letras (Nomes)

Contramarca: John Smith|Sunny Dale [*caracteres menores*]

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 355 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados na Sessão Legislativa de 1857*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro de 1856 a 9 de Junho de 1857, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 126

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 490.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: John Smith / Sunnydale

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 01.07.2010

Marca de Água

1. Motivo Representado: Letras (Nomes)

Contramarca: John Smith|Sunny Dale

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 360 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Actas 1857-1858*

- **Data e Local:** 10 de Junho de 1857 a 27 de Julho de 1858, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 127

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 522.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: John Smith / Sunnydale

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 12.07.2010

Marca de Água

1. Motivo Representado: Letras (Nomes)

Contramarca: John Smith|Sunny Dale

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 355 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Actas 1858*

- **Data e Local:** 28 de Julho de 1858 a 30 de Abril de 1859, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 128

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 540.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: John Smith / Sunnydale

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 13.07.2010

1. Motivo Representado: ---

Contramarca: ---

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 355 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputado. Actas 1859 a 1860*

- **Data e Local:** 30 de Abril de 1859 a 10 de Junho de 1860, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 129

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 530.

5. Origem

Lugar:

Fabricante:

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 13.07.2010

1. Motivo Representado: ---

Contramarca: ----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 225 mm x alt. 355 mm

4. Fonte

Documento: *Actas Manuscritas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 11 de Julho de 1860 a 17 de Agosto de 1861, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 130

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 504.

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 14.07.2010

1. Motivo Representado: ----

Contramarca: ----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 351 mm

4. Fonte

Documento: *Actas da Camara dos Deputado.*

- **Data e Local:** 20 de Agosto de 1861 a 27 de Junho de 1863, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 131

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 494.

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.07.2010

1. Motivo Representado: ----

Contramarca: ----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 351 mm

4. Fonte

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 4 de Janeiro de 1864 a 24 de Dezembro de 1865, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 132

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 485.

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.07.2010

1. Motivo Representado: ----

Contramarca: ----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 352 mm

4. Fonte

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro de 1866 a 13 de Janeiro de 1868, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 133

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 489.

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.07.2010

1. Motivo Representado: ----

Contramarca: ----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 352 mm

4. Fonte

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 16 de Abril de 1868 a 23 de Maio de 1870, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 134

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 408.

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.07.2010

1. Motivo Representado: ----

Contramarca: ----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 355 mm

4. Fonte

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 17 de Outubro de 1870 a 22 de Fevereiro de 1873,
Palácio de S. Bento, Lisboa.
- **Cota:** Liv. 135

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 399.

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.07.2010

1. Motivo Representado: ----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 351 mm

4. Fonte

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 27 de Fevereiro de 1873 a 22 de Fevereiro de 1875,
Palácio de S. Bento, Lisboa.
- **Cota:** Liv. 136

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 402.

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.07.2010

1. Motivo Representado: ----

Contramarca: ----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 218 mm x alt. 356 mm

4. Fonte

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 23 de Fevereiro a 2 de Abril de 1875, Palácio de S. Bento, Lisboa.
- **Cota:** Liv. 137

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 398.

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.07.2010

Liv. 138 (a)

1. Motivo Representado: Ramo com 3 pés de oliveira unidos por uma laçada, com crescente [os algarismos a negrito indicam a ausência de crescente] e palavra THOMAR na parte inferior.

Contramarca: Almasso|Prado

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 21 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** tela
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 321 mm

4. Fonte

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 1 de Abril de 1876, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 138

Marca: **Distribuição por fls:** 2, 3, 5, 9, 14, 15, 16, 17, 20, 23, 25, 27, 28, **29** [s/ crescente], 31, 32, 33, 36, 37, 40, 42, 43, 44, 47, **49**, 50, 53, 54, 57, 58, 59, 63, 64, 71, 72, 73, 74, 75, 77, 83, 84, 85, 86, 90, 91, 94, 95, 99, 100, **102**, 103, 104, 105, 109, 110, 111, 112, 116, 117, 118, 122, 123, 126, 127, 128, 132, 133, 134, 138, 139, 142, 143, 146, 147, 148, 150, **151, 155, 156**, 157, 158, **159**, 161, 163, 164, 165, 168, 171, 172, 175, 176, 177, 179, 180, 181, 182, 183, 188, 190, 191, 194, 195, 196, 197, 201, 202, 205, 207, 209, 210, 214, 216, 219, 221, 222, 223, 225, 226, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 253, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 268, **269, 270**, 277, 278, 279, 280, 284, 285, 287, 288, 289, **293**, 294, 295, 299, 302, 303, 304, 307, 314, 315, 316.

Contramarca: **Nos fls:** 1, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 18, 19, 21, 22, 24, 26, 30, 34, 35, 38, 39, 41, 45, 46, 48, 51, 52, 55, 56, 60, 61, 62, 65, 66, 67, 68, 69,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

70, 76, 78, 79, 80, 81, 82, 87, 88, 89, 92, 93, 96, 97, 98, 101, 106, 107, 108, 113, 114, 115, 119, 120, 121, 124, 125, 129, 130, 131, 135, 136, 137, 140, 141, 144, 145, 149, 152, 153, 154, 160, 162, 166, 167, 169, 170, 173, 174, 178, 184, 185, 186, 187, 189, 192, 193, 198, 199, 200, 203, 204, 206, 208, 211, 212, 213, 215, 217, 218, 220, 224, 227, 228, 229, 230, 231, 239, 240, 241, 243, 244, 251, 252, 254, 255, 256, 257, 258, 265, 266, 267, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 281, 282, 283, 286, 290, 291, 292, 296, 297, 298, 300, 301, 305, 306, 308, 309, 310, 311, 312, 313.

5. Origem

Lugar: Portugal

Fabricante: Prado. Thomar

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.07.2010

Liv. 138 (b)

1. **Motivo Representado:** Ramo com 3 pés de oliveira unidos por uma laçada, com crescente deitado e palavra THOMAR na parte inferior.

Contramarca: THOMAR

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** tela
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 321 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 1 de Abril de 1876, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 138

Marca: **Distribuição por fls:** 2, 4, 8, 13, 14, 15, 16, 20, 23, 25, 27, 28, 29, 31, 32, 33, 36, 37, 40, 41, 42, 43, 46, 48, 49, 52, 53, 56, 57, 58, 62, 63, 69, 70, 71, 75, 76, 83, 84, 85, 87, 89, 95, 96, 97, 98, 102, 103, 105, 107, 111, 112, 116, 117, 118, 119, 123, 124, 125, 126, 130, 131, 132, 136, 137, 140, 141, 142, 146, 147, 148, 152, 153, 156, 157, 160, 161, 162, 164, 165, 169, 170, 171, 172, 173, 175, 177, 178, 179, 182, 185, 186, 189, 190, 191, 193, 194, 195, 196, 197, 202, 204, 205, 208, 209, 210, 211, 215, 216, 219, 221, 223, 224, 228, 230, 233, 235, 236, 237, 239, 240, 246, 247, 248, 249, 250, 252, 253, 160, 261, 262, 263, 264, 265, 268, 274, 275, 276, 277, 278., 279, 283, 284, 285, 292, 293, 294, 295, 299, 300, 302, 303, 304, 308, 309, 310, 314, 317, 319, 322, 329, 340, 341.

Contramarca: **Nos fls:** 2v, 4v, 8v, 13v, 14v, 15v, 16v, 20v, 23v, 25v, 27v, 28v, 29v, 31v, 32v, 33v, 36v, 37v, 40v, 41v, 42v, 43v, 46v, 48v, 49v, 52v, 53v, 56v, 57v, 58v, 62v, 63v, 69v, 70v, 71v, 75v, 76v, 83v, 84v, 85v, 87v, 89v, 95v, 96v, 97v, 98v, 102v, 103v, 105v, 107v, 111v, 112v, 116v, 117v, 118v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

119v, 123v, 124v, 125v, 126v, 130v, 131v, 132v, 136v, 137v, 140v, 141v, 142v, 146v, 147v, 148v, 152v, 153v, 156v, 157v, 160v, 161v, 162v, 164v, 165v, 169v, 170v, 171v, 172v, 173v, 175v, 177v, 178v, 179v, 182v, 185v, 186v, 189v, 190v, 191v, 193v, 194v, 195v, 196v, 197v, 202v, 204v, 205v, 208v, 209v, 210v, 211v, 215v, 216v, 219v, 221v, 223v, 224v, 228v, 230v, 233v, 235v, 236v, 237v, 239v, 240v, 246v, 257v, 248v, 249v, 250v, 252v, 253v, 260v, 261v, 262v, 263v, 264v, 265v, 268v, 274v, 275v, 276v, 277v, 278v, 279v, 283v, 284v, 285v, 292v, 293v, 294v, 295v, 299v, 300v, 302v, 303v, 308v, 309v, 310v, 314v, 317v, 318v, 319v, 322v, 329v, 340v, 341v.

5. Origem

Lugar: Portugal

Fabricante: Prado ?/Thomar

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.07.2010

Liv. 139

1. **Motivo Representado:** Ramo com 3 pés de oliveira unidos por uma laçada, sem crescente, e palavra THOMAR na parte inferior.

Contramarca 1: Almasso/Marianaia

Contramarca 2: Almasso/Prado

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 30 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** tela
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 325 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 31 de Março de 1877, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 139

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 3, 4, **6** [c/ crescente], [0], 7, 9, 10, 11,15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, **41, 43**, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, [0], 61, 64, 66, 68, 70, **72, 74**, 75, 77, 80, **82, 84, 87**, 89, 90, **93, 95**, **97**, 99, 100, **102, 104**, 106, 108, **111**, 112, **115**, 117, **119, 121**, 123, **127, 130**, **132, 134, 136, 137, 139**, 141, 143, 144, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 160, 163, 165,167, 168, 170, 172, 174, 176, 179, 180, 182, 184, 187, 188, 190, 192, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 206, 210, 212, 214, 215, 217, 219, 221, 224, 225, 226, 227, 229, 231, 233.

Contramarca: **Nos fls: (1):** 2, 5, 8, 12, 13, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 73, 76, 78, 79, 81, 83, 85, 86, 88, 91, 92, 94, 98, 101, 103, 105, 107, 109, 110, 113, 114, 116, 118, 120, 122, 124, 125, 146, 150, 152, 154, 156, 158, 160, 162, 164, 166, 169, 171, 173, 175, 177, 178, 181, 183, 185, 186, 189, 191, 193,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

194, 196, 198, 200, 202, 204, 207, 208, 209, 211, 213, 216, 220, 222, 228, 230, 232.

Nos fls: (2): 126, 128, 129, 131, 133, 135, 138, 140, 148.

5. Origem

Lugar: Portugal

Fabricante: Prado e Marianaia/Thomar

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.07.2010

1. **Motivo Representado:** Ramo com 3 pés de oliveira unidos por uma laçada, com crescente (que toma várias posições) e palavra THOMAR na parte inferior.

Contramarca: ALMASSO / PRADO

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** tela
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 325 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 4 de Maio de 1878, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 140

Marca: **Distribuição por fls:** 2, 4, 5, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 50, 52, 54, 56, 57, 60, 62, 64, 66, 69, 72, 75, 76, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 102, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 116, 118, 120, 122, 124, 127, 129, 131, 133, 135, 136, 138, 140, 142, 144, 146, 148, 149, 151, 153, 155, 158, 159, 161, 163, 165, 168, 170, 172, 174, 175, 178, 180, 181, 183, 185, 187, 190, 192, 194, 195, 197, 199, 201, 203, 206, 207, 209, 212, 214, 216, 218, 220, 222, 224, 226, 228, 230, 232, 234, 236, 237, 239, 241, 243, 246, 248, 249, 251, 253, 256, 257, 259, 262, 263, 266, 270, 272, 274, 277.

Contramarca: **Nos fls:** 1, 3, 6, 7, 9, 11, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 49, 51, 53, 55, 58, 59, 61, 63, 65, 67, 68, 70, 71, 73, 74, 77, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100, 103, 104, 106, 108, 110, 112, 114, 117, 119, 121, 123, 125, 126, 128, 130, 132, 134, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 150, 152, 154, 156, 157, 160, 162, 164, 166, 167, 169, 171, 173,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

176, 177, 179, 182, 184, 186, 188, 189, 191, 193, 196, 198, 200, 202, 204, 205,
208, 210, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 238,
240, 242, 244, 245, 247, 250, 252, 254, 255, 258, 260, 261, 264, 265, 267, 269,
271, 273, 275, 276.

5. Origem

Lugar: Portugal

Fabricante: Prado / Thomar

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.07.2010

- 1. Motivo Representado:** Ramo com 3 pés de oliveira unidos por uma laçada, com crescente (que adquire várias posições) e palavra THOMAR na parte inferior.

Contramarca: ALMASSO / PRADO

Referência:

- 2. Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 23 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** tela
- **Desenho à escala 1:1.:**

- 3. Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 321 mm

- 4. Fonte**

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 19 de Junho de 1879, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 141

Marca: **Distribuição por fls:** .2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 55, 57, 59, 61, 63, 67, 68, 70, 72, 73, 75, 77, 80, 82, 84, 86, 88, 89, 91, 94, 96, 98, 100, 102, 104, 106, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 124, 125, 128, 129, 131, 133, 135, 137, 140, 141, 143, 146, 148, 150, 152, 154, 156, 158, 160, 162, 164, 166, 168, 170, 172, 174, 176, 178, 180, 182, 184, 186, 188, 190, 192, 194, 196, 198, 299, 202, 204, 206, 208, 209, 212, 214, 215, 218, 220, 222, 223, 225, 227, 229, 232, 234, 236, 238, 240, 242, 244, 246, 248, 249, 251, 253, 29, 261, 264, 266, 267, 269, 272, 274, 276, 277, 279, 281, 284, 286, 288, 290, 292, 293, 296, 298, 300, 302, 304, 306, 308, 310, 313, 316, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 330, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 350, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 393, 396, 387, 399, 401, 404, 406, 407, 409, 411, 414, 416, 417, 419, 421, 424, 426, 428, 430, 432, 434, 436, 438, 440, 441, 443, 445, 448, 450, 451, 453, 456, 458, 459, 461, 463.

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

Contramarca: **Nos fls:** 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 56, 58, 60, 62, 64, 65, 66, 69, 71, 74, 76, 78, 79, 81, 83, 85, 87, 90, 92, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 108, 110, 112, 114, 116, 118, 120, 122, 123, 126, 127, 130, 132, 134, 136, 138, 139, 142, 144, 145, 147, 149, 151, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 210, 211, 213, 216, 217, 219, 221, 224, 226, 228, 230, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 350, 252, 254, 255, 256, 257, 258, 260, 262, 263, 265, 268, 270, 271, 273, 275, 278, 280, 282, 283, 285, 287, 289, 291, 294, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 312, 314, 315, 318, 320, 322, 324, 326, 328, 329, 332, 334, 336, 338, 340, 342, 344, 346, 348, 349, 352, 354, 356, 358, 360, 362, 364, 366, 368, 370, 372, 374, 376, 378, 380, 382, 384, 386, 388, 390, 391, 392, 394, 395, 398, 400, 402, 403, 405, 408, 410, 412, 413, 415, 418, 420, 422, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 442, 444, 446, 447, 449, 452, 454, 455, 457, 460, 462, 464.

5. Origem

Lugar: Portugal

Fabricante: Prado / Thomar

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.07.2010

1. **Motivo Representado:** -----

Contramarca: ----

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 355 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 7 de Junho de 1880, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 142

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 650.

Contramarca: **Nos fls:**

5. **Origem**

Lugar:

Fabricante:

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.07.2010

Liv. 143 (a)

1. **Motivo Representado:** Letras (Nomes)

Contramarca: Blanchet F^{res} & Kleber. Rives.

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 355 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 4 de Junho de 1881, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 143

Marca: **Distribuição por fls:** .

Contramarca: **Nos fls:** 1 a 281.

5. **Origem**

Lugar: França

Fabricante: Blanchet F^{res} & Kleber. Rives

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.07.2010

Liv. 143(b)

1. **Motivo Representado:** Ramo com 3 pés de oliveira unidos por uma laçada, com crescente (que toma várias posições) e palavra THOMAR na parte inferior.

Contramarca: Almasso/Prado

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 29mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** tela
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 214 mm x alt. 325 mm

4. **Fonte**

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 4 de Junho de 1881, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 143

Marca: **Distribuição por fls:** 282, 284, 286.

Contramarca: **Nos fls:** 283, 285, 287.

5. **Origem**

Lugar: Portugal

Fabricante: Prado / Thomar

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.07.2010

1. Motivo Representado: Letras (Nomes)

Contramarca: Blanchet F^{res} & Kleber. Rives.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 355 mm

4. Fonte

Documento: *Actas da Camara dos Deputados*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 19 de Julho de 1882, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 144

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 542.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: França

Fabricante: Blanchet F^{res} & Kleber. Rives

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.07.2010

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados. 1883*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 29 de Dezembro de 1883, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 145

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 635.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 30.07.2010

1. Motivo Representado: ----

Contramarca: ----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 381 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Deputados. 1884.*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 17 de Maio de 1884, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 146

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 474.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 30.07.2010

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: ----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 234 mm x alt. 384 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados: Anno de 1884 e 1885.*

- **Data e Local:** 16 de Dezembro de 1884 a 4 de Maio de 1885, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 147

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 960.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 07.09.2010

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235mm x alt. 383m

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1885.*

- **Data e Local:** 5 de Maio a 11 de Julho de 1885, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 148

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 843.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 07.09.2010

1. Motivo Representado: Letras (Nomes)

Contramarca: Blanchet F^{res} & Kleber. Rives.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1886.*

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 8 de Abril de 1886, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 149

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 425.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: França

Fabricante: Blanchet F^{res} & Kleber. Rives

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 13.09.2010

1. Motivo Representado: Letras (Nomes)

Contramarca: Blanchet F^{res} & Kleber. Rives

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 321 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1887.*

- **Data e Local:** 4 de Abril a 21 de Junho de 1887, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 150

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 470.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: França

Fabricante: Blanchet F^{res} & Kleber. Rives

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 13.09.2010

1. Motivo Representado: ----

Contramarca: ----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 382 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1887. Vol. II*

- **Data e Local:** 22 de Junho a 13 de Agosto de 1887, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 151

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 453.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.07.2010

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 232 mm x alt. 384 mm

4. Fonte

Documento: *Actas da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1888. Vol. I*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 20 de Abril de 1888, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 152

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 516.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 384 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1888. Vol. II*

- **Data e Local:** 21 de Abril a 13 de Julho de 1888, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 153

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 508.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 384 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputado. Anno de 1889. Vol. I*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 30 de Abril de 1889, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 154

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 242.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 385 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputado. Anno de 1889. Vol. II*

- **Data e Local:** 1 de Maio a 10 de Julho de 1889, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 155

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 408.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 233 mm x alt. 383 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1890. Vol. I.*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 30 de Junho de 1890, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 156

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 491.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 233 mm x alt. 385 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1890. Vol. II*

- **Data e Local:** 1 de Julho a 15 de Outubro de 1890, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 157

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 409.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 385 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1891.*

- **Data e Local:** 5 de Março a 29 de Dezembro de 1891, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 158

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 410.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Ano de 1892.*

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 1 de Abril de 1892, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 159

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 486.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 225 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. 1893. N.ºs 1 a 50.*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 30 de Maio de 1893, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 160

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 319.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. 1893. N.ºs 51 a 89.?*

- **Data e Local:** 31 de Maio a 15 de Julho de 1893, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 161

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 349 [entre ff 270 e 271 documento impresso (7 p): Anexo à Acta nº 79].

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar:

Fabricante:

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. 1894. N.ºs 1 a 35.*

- **Data e Local:** 2 de Outubro a 28 de Novembro de 1894, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 162

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 273.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 227 mm x alt. 379 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Câmara dos Senhores Deputados. 1896. 1 a 41*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 10 de Março de 1896, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 163

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 267.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 227 mm x alt. 379 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. 1896. 42 a 74.*

- **Data e Local:** 12 de Março a 8 de Maio de 1896, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 164

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 247.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 381 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. 1897. 1ª Parte: nºs 1 a 19.*

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 8 de Fevereiro de 1897, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 165

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 100.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 381 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. 1897. 2ª Parte: nºs 1 a 51.*

- **Data e Local:** 12 de Janeiro a 30 de Agosto de 1897, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 166

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 343.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.11.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 385 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1898*

- **Data e Local:** 5 de Janeiro a 3 de Junho de 1898, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 167

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 548.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 06.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 386 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1899.*

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 6 de Maio de 1899, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 168

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 422.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 06.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 387 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1899.*

- **Data e Local:** 8 de Maio a 25 de Julho de 1899, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 169

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 410.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 06.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1900*

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 29 de Março de 1900, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 170

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 288.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 06.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1900*

- **Data e Local:** 3 de Abril a 28 de Junho de 1900, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 171

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 408.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 07.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1901.*

- **Data e Local:** 5 de Janeiro a 30 de Março de 1901, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 172

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 344.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 07.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 381 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1901*

- **Data e Local:** 1 de Abril a 27 de Maio de 1901, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 173

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 310.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 07.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 321 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados.1902*

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 7 de Março de 1902, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 174

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 280.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 07.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 385 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1902*

- **Data e Local:** 8 de Março a 12 de Maio de 1902, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 175

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 307.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 09.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1903.*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 31 de Março de 1903, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 176

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 386.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 09.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1903*

- **Data e Local:** 1 de Abril a 23 de Junho de 1903, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 177

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 333.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 09.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1904. 1ª e 2ª Sessões*

- **Data e Local:** 1 de Janeiro a 20 de Abril e 30 de Setembro a 11 de Novembro de 1904, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 178

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 586.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 09.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 225 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1905*

- **Data e Local:** 4 de Abril a 9 de Setembro de 1905, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 179

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 242.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 09.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 227 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1906.*

- **Data e Local:** 3 de Fevereiro a 24 de Dezembro de 1906, Palácio de S. Bento, Lisboa.
- **Cota:** Liv. 180

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 458.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 09.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 225 mm x alt. 751 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1907*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 11 de Abril de 1907, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 181

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 407.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 14.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 225 mm x alt. 374 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1908*

- **Data e Local:** 30 de Abril a 17 de Setembro de 1908, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 182

Marca: **Distribuição por fls:** 1 a 739.

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 14.12.2011

1. Motivo Representado: -----

Contramarca: -----

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1909.*

- **Data e Local:** 2 de Março a 22 de Setembro, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 183

Marca: **Distribuição por fls:** [1, 2] + 1 a 522 + [1, 2].

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 15.12.2011

1. Motivo Representado: s/ MA

Contramarca: s/ CM

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:** -

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:**
- **Dimensões:** larg. 228 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: *Actas das Sessões da Camara dos Senhores Deputados. Anno de 1910.*

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 25 de Junho, Palácio de S. Bento, Lisboa.
- **Cota:** Liv. 184

Marca: **Distribuição por fls:** [1, 2] + 1 a 243 + [1, 2].

Contramarca: **Nos fls:**

5. Origem

Lugar: **Fabricante:**

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 15.12.2011

APÊNDICE D

CÂMARA DOS PARES

Actas das Sessões Secretas:

- Liv. XXXVIII
- Liv. XXXVII - A
- Liv. XC III

Actas das Sessões

- Liv. 246 a 248 e 251 a 310

7. Motivo Representado: Leão rampante coroadado, com cimitarra na garra direita, sobre pedestal com palavra HONIG e monograma com letras JH&Z, na parte inferior.

Contramarca: J Honig & Zoonen

Referência:

8. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 22 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 16 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

9. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 240 mm x alt. 380 mm

10. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Secretas. 1826-1834.

- **Data e Local:** 6 de novembro de 1826 a 25 de novembro de 1834, Paço das Cortes, Lisboa.

- **Cota:** Liv. XXXVIII (do Cofre) [Liv. 1º (antigo 8 A.N.)]

Marca: **Distribuição por fls:** 2, 5↓, 6, 7, 11.

Contramarca: **Nos fls:** [1v] + 3v, 4v, 8v, 9v, 10↓v.

11. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: J Honig & Zoonen

12. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 03.01.2012

Notas: Papel liso, com margens.

1. Motivo Representado: Flor-de-lis com motivo estilizado da colmeia na parte inferior.

Contramarca: C & I Honig

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 22 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 16 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 240 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Secretas. 1826-1834.

- **Data e Local:** 6 de novembro de 1826 a 25 de novembro de 1834, Paço das Cortes, Lisboa.

- **Cota:** Liv. XXXVIII (do Cofre) [Liv. 1º (antigo 8 A.N.)]

Marca: **Distribuição por fls:** [1].

Contramarca: **Nos fls:** [12v].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: C & I Honig

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 03.01.2012

Notas: Folhas de guarda.

- 1. Motivo Representado:** Leão rampante coroadado, com cimitarra na garra direita, sobre pedestal com palavra HONIG e, na parte inferior, monograma com letras JH&Z.

Contramarca: J Honig & Zoonen

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 22 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 16 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 240 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Secretas. 1849-1870.

- **Data e Local:** 3 de fevereiro de 1849 a 17 de dezembro de 1870, Paço das Cortes, Lisboa.

- **Cota:** Liv. XXXVIII –A (do Cofre)

Marca: **Distribuição por fls:** 2, 5, 6, 10, 12, 13, 16, (), 20, 22, 23, 26↓, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44↓, 45↓, 48↓, 49↓, 51, 52, 54↓, 60, 61, 62, 63, 64, 65↓, 69↓, 70↓, 71↓, 74↓bis, 75↓, 76↓, 77↓.

Contramarca: **Nos fls:** 1↓v, 3v, 4v, 7v, 8v, 9v, 11v, 14v, 17v, 18v, 21↓v, 24v, 25v, 27v, 29v, 31v, 33v, 35v, 37v, 39↓v, 41v, 43v, 46↓v, 47↓v, 50↓v, 53↓v, 55v, 56v, 57v, 58v, 59v, 66↓v, 67v, 68v, 72↓v, 73↓v, 74↓v.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: J Honig & Zoonen

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 04.01.2012

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

Notas: Papel liso, com margens; fólhos numerados. Fólho 19 ou houve erro na numeração, ou foi cortado (não existem vestígios do corte, a haver, na encadernação).

1. Motivo Representado: Flor-de-lis com motivo estilizado da colmeia na parte inferior.

Contramarca: C & I Honig

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 22 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 16 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 240 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Secretas. 1849-1870.

- **Data e Local:** 3 de fevereiro de 1849 a 17 de dezembro de 1870, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. XXXVIII –A (do Cofre)

Marca: **Distribuição por fls:** [1].

Contramarca: **Nos fls:** [2v, 3↓v].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: C & I Honig

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 04.01.2012

Notas: Folhas de guarda.

1. Motivo Representado: Três pés de oliveira unidos por laço com crescente na base e a palavra THOMAR por baixo.

Contramarca: ALMASSO | PRADO

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 29 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** tela
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 210 mm x alt. 310 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Secretas. 1879-1881.

- **Data e Local:** 2 de janeiro de 1879 a 31 de maio de 1881, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. XCIII (do Cofre). Liv. 55

Marca: **Distribuição por fls:** 1↓v, 2↓v, 3↓v, 4↓v, 5↓v, 11↓v, 12↓v, 13↓v, 14↓v, 23, 24, 25, 26, 32, 33, 34, 35, 36, 41, 42, 43, 44, 49, 50, 51, 52, 57, 58, 59, 60, 65, 66, 67, 68, 73, 74, 75, 76, 81, 82, 83, 84, 89, 90, 91, 91, 92, 97, 98, 99, 100, 106, 107, 108, 109, 110, 115, 116, 117, 118, 123, 124, 125, 126.

Contramarca: **Nos fls:** 6↓, 7↓, 8↓, 9↓, 10↓, 15↓, 16↓, 17↓, 18↓, 19v, 20v, 21v, 22v, 27v, 28v, 29v, 30v, 31v, 37v, 38v, 39v, 40v, 45v, 46v, 47v, 48v, 53v, 54v, 55v, 56v, 61v, 62v, 63v, 64v, 69v, 70v, 71v, 72v, 77v, 78v, 79v, 80v, 85v, 86v, 87v, 88v, 93v, 94v, 95v, 96v, 101v, 102v, 103v, 104v, 108v, 111v, 112v, 114v, 119v, 120v, 121v, 122v.

5. Origem

Lugar: Portugal

Fabricante: Prado

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 03.07.2012

Notas: Papel pautado.

1. **Motivo Representado:** Palavras.**Contramarca:** ALMASSO | RENOVA**Referência:**2. **Desenho****Dimensões:**

- **Distância entre pontusais:** 29 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** tela
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 210 mm x alt. 310 mm

4. **Fonte****Documento:** Câmara dos Pares. Actas das Sessões Secretas. 1879-1881.

- **Data e Local:** 2 de janeiro de 1879 a 31 de maio de 1881, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. XCIII (do Cofre). Liv. 55

Marca: **Distribuição por fls:** [1]**Contramarca:** **Nos fls:**5. **Origem****Lugar:** Portugal**Fabricante:** Prado6. **Distribuição:****Período Cronológico:****Marca recolhida por:** MSL**Data:** 03.07.2012

Notas: Folha de guarda.

1. **Motivo Representado:** Três pés de oliveira unidos por laço e a palavra THOMAR por baixo.

Contramarca: ALMASSO | PRADO

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** tela
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 210 mm x alt. 310 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Secretas. 1879-1881.

- **Data e Local:** 2 de janeiro de 1879 a 31 de maio de 1881, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. XCIII (do Cofre). Liv. 55

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓v]

Contramarca: **Nos fls:** [1v]

5. **Origem**

Lugar: Portugal

Fabricante: Prado

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 03.07.2012

Notas: Folha de guarda. Papel liso.

1. **Motivo Representado:** Leão coroado rampante, com cimitarra na garra direita, sobre pedestal com nome HONIG e, na parte inferior, monograma com letras JH & Zoonen.

Contramarca: JH & Zoonen

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 244 mm x alt. 380 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões.

- **Data e Local:** 31 de Outubro de 1826 a 14 de Março de 1828, Paço das Cortes, Palácio do Rossio, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 246

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 5, 7, 9, 11, 13, 15, 18↓, 20↓, 21↓, 22↓, 25↓, 26↓, 28↓, 29↓, 30↓, 34, 36, 38, 41, 43, 45↓, 47↓v, 49↓, 51, 52↓, 55, 56↓, 59↓, 61↓, 63, 65, 66, 69, 71, 73, 75, 77, 78, 80, 82, 86↓, 88↓, 89↓, 92↓, 94↓, 95↓, 96, 97, 99, 102, 105, 106, 109↓, 111, 113↓, 114↓, 116, 118↓, 122↓, 124, 125, 126, 127↓, 128↓, 132↓, 133, 135, 140, 141, 142↓, 143, 144, 145↓, 151↓, 153, 154↓, 158↓, 159, 160, 163, 165, 166↓, 168↓, 170↓, 172, **173↓**, 175↓, 177↓, 180, 182, 184, 185↓, 188, 189↓, 194, 195↓, 196, 197↓, 200.

Contramarca: **Nos fls:** 1↓v, 2↓v, 3v, 4v, 6v, 8v, 10v, 12v, 14v, 16↓v, 17↓v, 19↓v, 23↓v, 24↓v, 27↓v, 31↓v, 32↓v, 33↓v, 35v, 37v, 39v, 40↓v, 42v, 44v, 46v, 48↓v, 50↓v, 53↓v, 54↓v, 57↓, 58v, 60↓v, 62↓, 64v, 67v, 68v, 70v, 72v, 74v, 76v, 79v, 81v, 83v, 84↓v, 85↓v, 87↓v, 90↓v, 91↓v, 93↓v, 98v, 100v, 101v, 103v, 104v, 107v, 108↓v, 110v, 112↓v, 115↓v, 117v, 119↓v, 120v, 121v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

123↓v, 129↓v, 130↓v, 131↓v, 134v, 136v, 137↓v, 138v, 139v, 146↓v, 147v,
148v, 149↓v, 150v, 152↓v, 155v, 156v, 157↓v, 161↓v, 162v, 164v, 167v,
169↓v, **171↓v**, 174↓v, 176↓v, 178↓v, 179v, 181v, 183v, 186↓v, 187v, 190↓v,
191v, 192↓v, 193v, 198v, 199v.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: JH & Zoonen

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 08.02.2012

Notas: Papel liso. Foliotação sequencial de 1 a 200 e rubricados. Fólios rubricados. Apenas os fl. 1 a 170r apresentam texto. O fl 37 não existe (presume-se que tenha havido erro de foliotação). Com assinaturas.

1. **Motivo Representado:** Leão coroado rampante, com cimitarra na garra direita e flechas enfeixadas na garra esquerda, sobre pedestal com palavra 'Honig' e, na parte inferior, monograma com letras JH & Z.

Contramarca: JH & Honig.

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 240 mm x alt. 379 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões

- **Data e Local:** 16 de Agosto de 1834 a 18 de Abril de 1835, Paço das Cortes, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 247

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 1, 3↓, 4, 7, 12↓, 14, 15, 16↓, 17, 18↓, 19, 21, 29, 30↓, 31, 32, 33↓, 34, 35↓, 36, 42↓, 45, 46↓, 48, 49↓, 52, 54, 55↓, 57, 60, 62, 63, 65, 66, 69, 70, 74, 76, 78, 80↓, 81↓, 85, 86↓, 87↓, 90↓, 91↓, 92↓, 96↓, 97↓, 98, 99, 101, 105↓, 106↓, 107↓, 109↓, 114↓, 116↓, 118↓, 120↓, 124↓, 126↓, 127↓, 128↓, 129↓, 133↓, 134↓, 135↓, 140↓, 142↓, 143↓, 144↓, 145↓, 146, 148, 150, 153, 154↓, 157↓, 158, 165↓, 166↓, 167↓, 168↓, 173, 174, 175, **176**, 178↓, 179, 180v, 182, 184, 185↓, 187, 189↓, 191↓, 193, 195↓, 197↓, 199 + [1].

Contramarca: **Nos fls:** [1v] + 2v, 5v, 6↓v, 8v, 9↓v, 10v, 11v, 13↓v, 20v, 22v, 23↓v, 24v, 25v, 26v, 27↓v, 28v, 37v, 38↓v, 39v, 40↓v, 41v, 43↓v, 44v, 47↓v, 50↓v, 51v, 53v, 56↓v, 58v, 59v, 61v, 64v, 67v, 68v, 71v, 72v, 73↓v, 75v, 77v, 79v, 82↓v, 83↓v, 84v, 88↓, 89↓v, 93↓v, 94↓v, 95↓v, 100v, 102v, 103v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

104↓v, 108↓v, 110↓v, 111↓v, 112↓v, 113↓v, 115↓v, 117↓v, 119↓v, 121↓v,
122↓v, 123↓v, 125↓v, 130↓v, 131↓v, 132↓v, 136↓v, 137↓v, 138↓v, 139↓v,
141↓v, 147v, 149v, 151v, 152v, 155v, 156↓v, 159↓v, 160v, 161↓v, 162↓v,
163↓v, 164↓v, 169v, 170v, 171v, 172v, 177v, 179v, 181v, **183v**, 186↓v, 188↓v,
190v, 192↓v, 194v, 196↓v, 198↓v, 200v, [1v].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: JH & Honig

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 09.02.2012

Notas: Foliotação sequencial de 1 a 200. Fólios rubricados. Apenas os fl. 1 a 172r apresentam texto.

1. Motivo Representado: Letras (Nome)**Contramarca:** C Ansell|1834 (no fim da folha)**Referência:****2. Desenho****Dimensões:**

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 248 mm x alt. 400 mm

4. Fonte**Documento:** Câmara dos Pares. Actas das Sessões.

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 4 de Junho de 1836, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 248

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 1, 2v, 3v, 4v, 5v, 6, 7, 8, 9, 10v, 11v, 12v, 13v, 14, 15, 16, 17, 18v, 19v, 20v, 21v, 22, 23, 24, 25, 26v, 27v, 28v, 29v, 30, 31, 32, 33, 34v, 35v, 36v, 37v, 38, 39, 40, 41, 42v, 43v, 44v, 45v, 46, 47, 48, 49, 50v, 51v, 52v, 53v, 54, 55, 56, 57, 58v, 59v, 60v, 61v, 62, 63, 64, 65, 66v, 67v, 68v, 69v, 70, 71, 72, 73, 74v, 75v, 76v, 77v, 78, 79, 80, 81, 82v, 83v, 84v, 85v, 86, 87, 88, 89, 90v, 91v, 92v, 93v, 94, 95, 96, 97, 98v, 99v, 100v, 101v, 102, 103, 104, 105, 106v, 107v, 108v, 109v, 110, 111, 112, 113, 114v, 115v, 116v, 117v, 118, 119, 120, 121, 122v, 123v, 124v, **125v**, 126, 127, 128, 129, 130v, 131v, 132v, 133v, 134, 135, 136, 137, 138v, 139v, 140v, 141v, 142, 143, 144, 145, 146v, 147v, 148v, 149v, 150, 151, 152, 153, 154v, 155v, 156v, 157v, 158, 159, 160, 161, 162v, 163v, 164v, 165v, 166, 167, 158, 169, 170v, 171v, 172v, 173v, 174, 175, 176, 177, 178v, 179v, 180v, 181v, 182, 183, 184, 185, 186v + [1v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: C Ansell

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 09.02.2012

Notas: Papel liso. Foliotação sequencial de 1 a 186, não rubricados. Apenas fls. 1 a 84r apresentam texto.

1. Motivo Representado: Flor-de-lis com motivo estilizado da colmeia, na parte inferior.

Contramarca: C & I Honig

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 240 mm x alt. 384 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões.

- **Data e Local:** 11 de Julho de 1842 a 19 de Novembro de 1844, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 251

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 1, 3↓, 4, 7, 12, 14↓, 15↓, 16, 17, 20↓, 22v, 26, 27, 28↓, 32v, 34, 36, 38v, 40v, 42, 43, 45, 48v, 50↓, 51↓, 52, 56v, 59, 61v, 63v, 64↓v, 66, 68↓v, 70↓v, 72v, 76↓, 78v, 79v, 81, 82, 84v, 87v, 89v, 92↓v, 93v, 95↓v, 99↓, 101↓v, 102↓v, 103↓v, 108↓v, 109v, 110v, 111v, 116↓v, 117v, 118↓v, 119↓v, 120, 122↓, 124↓v, 126↓v, 128↓, 129, 132v, 133v, 138↓, 139↓, 142↓v, 143v, 144, 145↓, 147, 149v, 152↓, 153↓, 157↓v, 158↓v, 159↓v, 162↓, 163↓, 165, 167v, 171, 174↓v, 175v, 177v, 180↓, 182↓v, 184v, 185v, 188↓, 189, 192↓v, 193↓v, 198↓v, 199↓v, 200↓v, 201↓v, [1v, 2v].

Contramarca: **Nos fls:** 2, 5v, 6↓v, 8v, 9, 10↓, 11↓, 13v, 18, 19, 21↓v, 24v, 25, 29↓v, 30v, 31v, 33, 35, 37v, 39v, 41, 44, 46v, 47v, 49, 53v, 54↓v, 55↓v, 57↓, 58, 60, 62v, 65, 67↓v, 69↓v, 71v, 73, 74, 75v, 77v, 80, 83, 85v, 86v, 88↓, 90, 91↓, 94v, 96↓, 97↓, 98↓, 100↓v, 104, 105, 106, 107↓, 112↓, 113↓, 114v, 115↓, 121↓, 123↓, 125↓v, 127v, 130, 131↓, 134v, 135↓, 136, 137↓,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

140↓v, 141↓v, 146, 148v, 150↓v, 151v, 154↓, 155↓, 156↓v, 160↓v, 161↓v,
164v, 166v, 168↓v, 169↓v, 170v, 172, 173↓, 176v, 178, 179, 181↓, 183↓v,
186↓, 187↓, 190v, 191↓v, 194↓v, 195↓, 196↓, 197↓.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: C & I Honig

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 13.02.2012

Notas: Papel liso. Foliotação sequencial de 1 a 201, não rubricados.

1. **Motivo Representado:** Leão coroado rampante, com cimitarra na garra direita, sobre pedestal com nome HONIG e, na parte inferior, monograma com letras JH & Zoonen.

Contramarca: J Honig & Zoonen

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 20 de Novembro de 1844 a 28 de Junho de 1848, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 252

Marca: **Distribuição por fls:** [4↓v].

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2↓] e [3v].

5. **Origem**

Lugar: Holanda

Fabricante: J Honig & Zoonen

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 13.02.2012

Notas: Papel liso. Foliotação sequencial de 1 a 200, não rubricados.

1. Motivo Representado: Flor-de-lis com motivo estilizado da colmeia na parte inferior.

Contramarca: C & I Honig

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 20 de Novembro de 1844 a 28 de Junho de 1848, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 252

Marca: **Distribuição por fls:** 1↓v, 3↓v, 5, 7↓, 9↓v, 13↓, 14↓, 15↓v, 19↓v, 20↓v, 23↓, 24↓, 26↓v, 27v, 28↓v, 32, 34v, 37↓, 38↓, 40v, 41↓v, 42↓v, 44v, 46, 51↓v, 52↓v, 55↓, 56↓, 57v, 58v, 61↓, 62, 66v, 67v, 69↓, 72, 77, 78↓, 79↓, 80↓, 83↓v, 85↓, 87↓, 88↓, 91↓v, 93↓, 95↓, 96, 98v, 99↓v, 101↓, 104, 109↓, 110↓, 111↓, 112↓, 113↓v, 114v, 115v, 116v, 122↓v, 125↓, 126↓, 128↓, 129v, 130v, 131v, 132↓v, 137v, 140v, 142, 143, 145↓v, 148↓v, 150↓, 151, 156v, 158, 159, 160↓v, 162↓v, 164↓v, 166↓, 168↓, 173↓, 174↓, 175, 176, 177v, 179v, 181, **183**, 185v, 186v, 187↓v, 189↓, 193v, 194v, 195v, 197v.

Contramarca: **Nos fls:** 2↓v, 4v, 6↓, 8↓, 10↓v, 11↓v, 12↓v, 16↓, 17↓v, 18↓v, 21↓, 22↓, 25v, 29↓, 30, 31↓, 33↓v, 35↓v, 36↓v, 39, 43v, 45, 47↓, 48↓, 49↓v, 50↓v, 53↓, 54↓, 59↓v, 60↓v, 63, 64, 65, 68↓v, 70, 71, 73↓v, 74↓v, 75↓v, 76v, 81↓v, 82↓v, 84↓v, 86↓, 89v, 90↓v, 92↓v, 94↓, 97v, 100↓v, 102↓, 103, 105↓v, 106↓v, 107↓v, 108↓v, 117, 118, 119, 120↓v, 121↓v, 123↓v, 124↓v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

127↓, 133↓, 134, 135, 136, 138v, 139v, 141, 144, 146↓v, 147↓v, 149↓, 152↓v,
153↓v, 154v, 155v, 157, 161↓v, 163↓v, 165↓, 167↓, 169v, 170v, 171↓v, 172↓v,
178v, 180v, 182, 184, 188↓v, 190↓, 191, 192, 196v, 198, 199, 200.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: C & I Honig

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 22.02.2012

Notas: Papel liso. Foliotação sequencial de 1 a 200 e não rubricados.

1. Motivo Representado: Flor-de-lis com motivo estilizado da colmeia na parte inferior.

Contramarca: C & I Honig

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Julho de 1848 a 26 de Junho de 1849, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 253

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓, 2↓] +, 1v, 3↓v, 4v, 7↓, 10↓v, 11v, 13↓, 16↓, 17↓v, 18v, 21↓, 22↓, 29↓, 30, 31, 32↓, 34v, 36↓v, 38↓, 40↓, 41v, 42v, 45, 46, 52↓v, 54↓, 55, 56, 61↓, 62, 63, 64, 66v, 68v, 70, 72↓, 73v, 74↓v, 75↓v, 76↓v, 81v, 83↓v, 84↓v, 87↓, 89↓v, 91v, 92v, 95↓, 99↓v, 101↓, 103↓, 104↓, 105↓v, 109↓, 110↓, 111, 114↓v, 115↓v, 116↓v, 120↓, 121↓v, 123↓v, 124↓v, 127↓, 129v, 130v, 131v, 132v, 137v, 138v, 139v, 140v, 146v, 148v, 150, 152, 156v, 158↓, 159↓, 160↓, 163↓v, 164↓v, 167↓, 168↓, 170↓v, 172↓v, 174, 176↓, 177↓v, 178↓v, 180↓v, 182, 185v, 189, 190, 191, 194v, 196v, 198, 200.

Contramarca: **Nos fls:** 2↓v, 5, 6↓, 8, 9↓v, 12↓v, 14, 15↓, 19↓v, 20↓v, 23, 24↓, 25↓v, 26v, 27v, 28↓v, 33↓v, 35↓v, 37↓, 39, 43v, 44v, 47, 48, 49v, 50v, 51↓v, 53↓, 57v, 58v, 59v, 60↓v, 65↓v, 67v, 69, 71, 77↓, 78↓, 79↓, 80, 82↓v, 85↓, 86↓, 88, 90↓v, 93, 94, 96↓, 97↓v, 98↓v, 100↓v, 102↓, 106v, 107↓v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

108↓v, 112, 113↓v, 117↓, 118↓, 119↓, 122↓v, 123↓, 126↓, 128↓, 133, 134,
135, 136, 141, 142, 143, 144, 145v, 147v, 149, 151, 153↓v, 154↓v, 155↓v, 157,
161↓v, 162↓v, 165↓, 166↓, 169↓v, 171v, 173↓v, 175↓, 179v, 181, 183↓, 184↓,
186v, 187v, 188↓v, 192, 193v, 195v, 197, 199, 202↓v + [1v].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: C & I Honig

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.02.2012

Notas: Papel liso; fólios não numerados.

1. Motivo Representado: Flor-de-lis com motivo estilizado da colmeia na parte inferior.

Contramarca: C & I Honig

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 238 mm x alt. 380 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 27 de Junho de 1849 a 20 de Julho de 1850, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 254

Marca: **Distribuição por fls:** 1, 2v, 3v, 5↓v, 7↓, 12↓v, 14↓, 16↓, 17↓, 18v, 20↓v, 22↓v, 24, 27↓v, 28↓v, 29↓v, 33↓, 35↓v, 38, 39, 41↓, 42v, 44v, 46, 48, 50↓v, 52↓v, 53↓v, 56↓, 58v, 62, 63, 64, 66↓v, 69v, 71↓, 72, **76↓v**, 77↓v, 80↓, 81, 84v, 86, 88, 89, 91v, 92v, 93v, 97, 99v, 100v, 101v, 105, 106↓v, 107↓v, 110, 111↓, 114↓v, 115↓v, 116↓v, 118↓, 123↓v, 125↓v, 127↓, 129↓, 133↓v, 135↓, 136↓, 137↓, 139↓v, 140v, 141v, 145↓, 146↓v, 147↓v, 148↓v, 150↓, 154↓v, 155↓v, 156↓v, 157↓v, 162↓v, 163↓v, 164↓v, 166, 170v, 174↓, 175↓, 176, 179v, 180v, 181v, 185, 188v, 189v, 191, 193, 194v, 197v, 199, 200, 202.

Contramarca: **Nos fls:** [1↓] + 4↓v, 6↓, 8↓, 9v, 10↓v, 11↓v, 13↓v, 15↓, 19↓v, 21↓, 23↓, 25, 26↓v, 30↓, 31↓, 32↓, 34↓v, 36v, 37v, 40↓, 43v, 45v, 47, 49, 51↓v, 54, 55↓, 57↓, 59↓v, 60↓v, 61v, 65, 67↓v, 68↓v, 70, 73↓, 74↓v, 75↓v, 78↓, 79↓, 82↓v, 83↓v, 85v, 87, 90v, 94, 95, 96, 98v, 102, 103, 104, 108↓v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

109↓v, 112↓, 113↓, 117↓v, 119↓, 120↓, 121↓, 122↓v, 124↓v, 126↓, 128↓,
130↓v, 131↓v, 132↓v, 134↓, 138↓v, 142, 143, 144↓, 149↓v, 151↓, 152↓, 153↓,
158↓, 159↓, 160↓, 161↓, 165v, 167↓, 168↓, 169↓, 171v, 172↓v, 173↓v, 177,
178v, 182, 183, 184, 186v, 187v, 190v, 191, 195v, 196v, 198, 201, 203v.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: C & I Honig

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.02.2012

Notas: Papel liso; sem foliação.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras SE & C°.

Contramarca: S Evans & C°|1849

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg.235 mm x alt. 380 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro de 1851 a 8 de Abril de 1853, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 255

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓v, 2↓] + 1v, 2v, 3v, 4v, 5v, 6v, 13v, 14v, 15v, 16v, 17v, 18v, 25, 26, 27v, 28v, 29v, 30v, 37v, 38v, 39v, 41v, 42v, 45↓, 49v, 50v, 51v, 52v, 53v, 55↓, 61v, 62, 63, 64, 65, 66v, 73, 78v, 80↓v, 81↓v, 82↓, 83↓, 85v, 86, 87v, 88v, 90v, 92↓, 97v, 98v, 99v, 100v, 101v, 102v, 109v, 110v, 111v, 112v, 113v, 114v, 121v, 122v, 123v, 124v, 125v, 126v, 133v, 134v, 135v, 136v, 137v, 138v, 145v, 146v, 147v, 148v, 149v, 150v, 157, 160v, 161v, 164↓, 165↓, 167v, 168v, 169v, 170v, 171v, 172v, 173v, 180v, 182v, 183v, 184v, 185v, 190↓, 192v, 193v, 194, 198↓, 199↓, 200↓, 204v, 205v, 206v, 207v, 208v, 209v, 216v, 217v, 218v, 219v.

Contramarca: **Nos fls:** 7, 8, 9, 10, 11, 12, 19, 20, 21, 22, 23, 24v, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 40↓v, 43, 44, 46, 47, 48v, 54↓v, 56v, 57, 58, 59v, 60, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 74↓v, 75↓v, 76↓v, 77↓v, 79, 84, 89↓v, 91, 93v, 94, 95, 96, 103, 104,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

105, 106, 107, 108, 115, 116, 117, 118,119, 120, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 158↓v, 159↓v, 162, 163, 166, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 181↓v, 186, 187, 188, 189, 191, 195↓v, 196↓v, 197↓v, 201, 202, 203, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 220, 221, 222 + [1, 2↓v, 3].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: S Evans & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.02.2012

Notas: Papel pautado; coloração ligeiramente azulada; com foliação. Muitas vezes não foi possível identificar o lado forma e/ou o lado feltro.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio.

2. Escudo encimado por coroa com flor-de-lis no campo.

Contramarca: John Evans|London|1848.

Referência:

3. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

4. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 232 mm x alt. 375 mm

5. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 18 de Abril de 1853 a 20 de Março de 1854, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 256

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓, 2↓] + 1v, 3v, 4v, 7↓, 9v, 10v, 11v, 12v, 16v, 17v, 18v, 19v, 24v, 25v, 26v, 27v, 32v, 33v, 34v, 35v, 40v, 41v, 42v, 43v, 48v, 49v, 50v, 51v, 56v, 57v, 58v, 59v, 64v, 65v, 66v, 67v, 72v, 73v, 74v, 75v, 80v, 81v, 82v, 83v, 88v, 89v, 90v, 91v, 96v, 97v, 98v, 99v, 104v, 105v, 106v, 107v, 112v, 113v, 114v, 115v, 120v, 121v, 122v, 123v, 128v, 129v, 130v, 131v, 136v, 137v, 138v, 139v, 144v, 145v, 146v, 147v, 152v, 153v, 154v, 155v, 160v, 161v, 162v, 163v, 168v, 169v, 170v, 171v, 176v, 177v, 178v, 179v, 184v, 185v, 186v, 187v, 192v, 193v, 194v, 195v + [1v, 2v].

Contramarca: **Nos fls:** 2↓v, 5, 6, 8, 13, 14, 15, 20, 21, 22, 23, 28, 29, 30, 31, 36, 37, 38, 39, 44, 45, 46, 47, 52, 53, 54, 55, 60, 61, 62, 63, 68, 69, 70, 71, 76, 77, 78, 79, 84, 85, 86, 87, 92, 93, 94, 95, 100, 101, 102, 103, 108, 109, 110, 111, 116, 117, 118, 119, 124, 125, 126, 127, 132, 133, 134, 135, 140, 141, 142,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

143, 148, 149, 150, 151, 156, 157, 158, 159, 164, 165, 166, 167, 172, 173, 174,
175, 180, 181, 182, 183, 188, 189, 190, 191, 196, 197, 198, **199**.

6. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: John Evans (London)

7. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.02.2012

Notas: Papel pautado; com foliação.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras SE & C°.

Contramarca: S Evans & C°|1851

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 377 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 22 de Março de 1854 a 9 de Maio de 1855, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 257

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2] + (...) + [3↓v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: SE & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 05.03.2012

Notas: Folhas de guarda em papel liso.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras SE & C°.

Contramarca: S Evans & C°|1852

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 377 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 22 de Março de 1854 a 9 de Maio de 1855, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 257

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 2v, 3, 4v, 9v, 10v, 11v, 12v, 17v, 19v, 21↓, 23↓, 25v, 26v, 27v, 28v, 33v, 37↓, 38↓, 39↓, 41v, 42v, 43v, 44v, 49v, 50v, 51v, 53↓, 58v, 60v, 62↓, 64↓, 65v, 66v, 67v, 68v, 75v, 76v, 79↓, 80↓, 81v, 82v, 84v, 89v, 90v, 92v, 94↓, 98v, 99v, 100v, 104↓, 105v, 107v, 108v, 111↓, 113v, 114v, 115v, 116v, 121v, 12v, 123v, 125↓, 129v, 131v, 132v, 135↓, 137v, 138v, 139v, 140v, 146v, 147v, 148v, 152↓, 153v, 154v, 155v, 156v, 161v, 164v, 166↓, 167↓, 169v, 170v, 171v, 172v, 177v, 178v, 179v, 180v, 185v, 186v, 187v, 188v, 194v, 195v, 196v, 200↓.

Contramarca: **Nos fls:** 5, 6, 7, 8, 13, 14, 15, 16, 18↓v, 20↓v, 22, 24, 29, 30, 31, 32, 34↓v, 35↓v, 36↓v, 40, 45, 46, 47, 48, 52↓v, 54, 55, 56, 57↓v, 59↓v, 61, 63, 69, 70, 71, 72, 73↓v, 74↓v, 77, 78, 85, 86, 87, 88, 91↓v, 93, 95, 96, 97↓v, 101, 102, 103, 106↓v, 109, 110, 112, 117, 118, 119, 120, 124↓v, 126, 127, 128, 130↓v, 133, 134, 136, 141, 142, 143, 144, 145↓v, 149, 150, 151, 157,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

158, 159, 160, 162↓v, 163↓v, 165, 168, 173, 174, 176, 181, 182, 183, 184, 189,
190, 191, 192, 193↓v, 197, 198, 199.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: SE & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 05.03.2012

Notas: Folhas de guarda em papel liso. Foliotação 1 a 189. Actas até fol. 199. Papel pautado e ligeiramente azulado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras SE & C°.

Contramarca: S Evans & C°|1851

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 14 de Maio de 1855 a 11 de Maio de 1857, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 258

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓, 2↓].

Contramarca: **Nos fls:** [1↓v, 2↓v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: S Evans & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 05.03.2012

Notas: Folhas de guarda em papel liso

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras SE & C°.

Contramarca: S Evans & C°|1854

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 14 de Maio de 1855 a 11 de Maio de 1857, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 258

Marca: **Distribuição por fls:** 4v, 6↓, 7↓, 8↓, 9v, 10v, 11v, 12v, 13v, 14v, 22v, 23v, 24v, 25v, 26v, 32↓, 33v, 34v, 35v, 36v, 37v, 38v, 45v, 46v, 47v, 48v, 50v, 52↓, 59v, 61v, 62v, 65↓, 67↓, 68↓, 69v, 70v, 71v, 73v, 74v, 77↓, 81v, 82v, 83v, 84v, 86v, 88↓, 93v, 94v, 95v, 96v, 97v, 98v, 106v, 107v, 108v, 110v, 112v, 116↓, 117v, 19v, 120v, 121v, 122v, 127↓, 129v, 130v, 132v, 134v, 136↓, 138↓, 142v, 144v, 145v, 148↓, 151↓, 153c, 155v, 157v, 159↓, 161↓, 163↓, 164v, 165v, 167v, 168v, 169v, 173↓, 176v, 177v, 179v, 180v, 181v, 185↓, 188v, 189v, 190v, 191v, 192v, 198↓, 199v, 200v, 201v, 203v, 205↓, 207↓, 211v, 212v, 213v, 214v, 216v, 218↓.

Contramarca: **Nos fls:** 1↓v, 2↓v, 3↓v, 5, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21↓v, 27, 28, 29, 30, 31, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 49↓v, 51, 53, 54, 55, 56, 57↓v, 58↓v, 60↓v, 63, 64, 66, 72↓v, 75, 76, 78, 79, 80, 85↓v, 87, 89, 90, 91, 92, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105↓v, 109↓v, 111, 113, 114, 115, 118↓v, 123, 124, 125,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

126, 128, 131↓v, 133↓v, 135, 137, 139, 140, 141↓v, 143↓v, 146, 147, 149, 150, 152↓v, 154↓v, 156↓v, 158, 160, 162, 166↓v, 170, 171, 172, 174, 175, 178↓v, 182, 183, 184, 186, 187,193, 194, 195, 196, 197, 202↓v, 204, 206, 208, 209, 210, 215↓v, 217, 219, 220, 221, 222.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: S Evans & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 05.03.2012

Notas: Papel pautado ligeiramente azulado. Sem foliotação. Entre fol 187 e 188 verificam-se vestígios de um fólio que foi rasgado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, com monograma SE & C°.

Contramarca: S Evans & C° /1857

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 233 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 12 de Maio de 1857 a 14 de Dezembro de 1858, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 259

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 2v, 3v,

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2] + (...) + [1↓v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: S Evans & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.03.2012

Notas: Folhas de guarda lisas.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras SE & C°.

Contramarca: S Evans & C°|1857

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 24 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 233 mm x alt. 375 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 12 de Maio de 1857 a 14 de Dezembro de 1858, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 259

Marca: **Distribuição por fls:** 4v, 7↓, 8↓, 9v, 10v, 11v, 12v, 17v, 18v, 19v, 21↓, 25v, 26v, 27v, 29↓, 34v, 37↓, 39↓, 40v, 43v, 45↓, 46↓, 49v, 50v, 51v, 54↓, 56v, 57v, 59↓, 62↓, 64v, 65v, 66v, 70↓, 72v, 74v, 76↓, 78↓, 79v, 80v, 81v, 82v, 87v, 89v, 91↓, 93↓, 96v, 97v, 99↓, 102↓, 104v, 105v, 106v, 110↓, 111v, 113v, 114v, 117↓, 119v, 120v, 121v, 122v, 127v, 130v, 132↓, 133↓, 136v, 138↓, 140↓, 142↓, 144v, 147↓, 148↓, 150↓, 151v, 153v, 154v, 157↓, 159v, 160v, 161, 163↓, 169v, 171↓, 173↓, 174↓, 175v, 177v, 178v, 181↓, 183v, 184v, 186v, 188↓+ [1v].

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2] +, 5, 6, 13, 14, 15, 16, 20↓v, 22, 23, 24, 28↓v, 30, 31, 32, 33↓v, 35↓v, 36, 38, 41↓v, 42↓v, 44, 47, 48↓v, 52, 53, 55↓v, 58↓v, 60↓v, 61, 63↓v, 67, 68, 69, 71↓v, 73↓v, 75, 77, 83, 84, 85, 86, 88↓v, 90↓v, 92, 94, 95↓v, 98↓v, 100, 101, 103↓v, 107↓v, 108, 109, 112↓v, 115, 116, 118, 123, 124, 125, 126, 128↓v, 129↓v, 131, 134, 135↓v, 137↓v, 139, 141,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

143↓v, 145↓v, 145↓v, 146↓v, 149, 152↓v, 155, 156, 158, 162↓v, 164, 165, 166,
167↓v, 168↓v, 170↓v, 172, 176↓v, 179, 180, 185↓v, 187, 189, 190 + [1↓v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: S Evans & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.03.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Foliotado. Vestígios de fólio rasgado entre fol 35 e 36.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letra L.

Contramarca: Langley|1862

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 22 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 233 mm x alt.3740 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 17 de Dezembro de 1858 a 25 de Fevereiro de 1861, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 260

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 2v, 3v, 4v, 9v, 10v, 11v, 12v, 17v, 18v, 19v, 20v, 25v, 26v, 27v, 28v, 33v, 34v, 35v, 36v, 41v, 42v, 43v, 44v, 49v, 50v, 51v, 52v, 57v, 58v, 59v,60v, 65v, 66v, 67v, 68v, 73v, 74v, 75v, 76v, 81v, 82v, 83v, 84v, 89v, 90v, 91v, 92v, 97v, 98v, 99v, 100v, 105v, 106v, 107v, 108v, 113v, 114v, 115v, 116v, 121v, 122v, 123v, 124v, 129v, 130v, 131v, 132v, 137v, 138v, 139v, 140v, 145v, 146v, 147v, 148v, 153v, 155v, 156v, 161v, 162v, 163v, 164v, 169v, 170v, 171v, 172v, 177v, 178v, 180v, 185v, 186v, 187v, 188v + [1v, 2v].

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2] + 5, 6, 7, 8, 13, 14, 15, 16, 21, 22, 23, 24, 29, 30, 31, 32, 37, 38, 39, 40, 45, 46, 47, 48, 53, 54, 55, 56, 61, 62, 63, 64, 69, 70, 71, 72, 77, 78, 79, 80, 85, 86, 87, 88, 93, 94, 95, 96, 101, 102, 103, 104, 109, 110, 111, 112, 117, 118, 119, 120, 125, 126, 127, 128, 133, 134, 135, 136, 141,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

142, 143, 144, 149, 150, 151, 152, 157, 158, 159, 160, 165, 166, 167, 168, 173,
174, 175, 176, 181, 182, 183, 184, 189, 190, 191, 192.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: Langley

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.03.2012

Notas: Folhas de guarda em papel branco. Papel pautado. Foliotado.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1871

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 270 mm x alt. 420 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 1 de Março a 24 de Dezembro de 1861, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 261

Marca: **Distribuição por fls:** [1v] + 1v, 2v, 3v, 7v, 8v, 9v, 10v, 15v, 16v, 17v, 28v, 23v, 24v, 25v, 26v, 31v, 32v, 33v, 34v, 39v, 40v, 41v, 42v, 47v, 48v, 49v, 50v, 55v, 56v, 57v, 58v, 63v, 64v, 65v, 66v, 71v, 72v, 73v, 74v, 79v, 80v, 81v, 82v, 87v, 88v, 89v, 90v, 95v, 96v, 97v.

Contramarca: **Nos fls:** 4, 5, 6, 11, 12, 13, 14, 19, 20, 21, 27, 28, 29, 30, 35, 36, 37, 38, 43, 44, 45, 46, 51, 52, 53, 54, 59, 60, 61, 62, 67, 69, 69, 70, 75, 76, 77, 78, 83, 84, 85, 86, 91, 92, 93, 84, 98, 99, **100** + [1].

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.03.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1876

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 270 mm x alt. 395 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 26 de Dezembro de 1861 a 23 de Junho de 1862, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 262

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 2v, 3v, 4v, 9v, 10v, 11v, 12v, 17v, 18v, 19v, 20v, 25v, 26v, 27v, 28v, 29v, 35v, 36v, 37v, 38v, 43v, 44v, 45v, 46v, 51v, 52v, 53v, 54v, **55v**, 61v, 62v, 63v, 64v, 69v, 70v, 71v, 72v, 77v, 78v, 79v, 80v, 85v, 86v, 87v, 88v, 93v, 94v, 95v, 96v + [1v, 2v].

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2] + 5, 6, 7, 8, 13, 14, 15, 16, 21, 22, 23, 24, 30, 31, 32, 33, 34, 39, 40, 41, 42, 47, 48, 49, 50, **56**, 57, 58, 59, 60, 65, 66, 67, 68, 73, 74, 76, 81, 82, 83, 84, 89, 90, 91, 92, 97, 98, 99, 100.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.03.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Numerado e rubricado.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1879.

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 270 mm x alt. 399 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 25 de Junho de 1862 a 11 de Maio de 1863, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 263

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 3v, 4v, 7↓,9v, 10v, 12v, 14↓, 18v, 19v, [erro de numeração: salta do fol. 20 para o fol. 22] 22↓, 25↓, 26v, 27v, 28v, 29v, 35v, 36v, 37v, 40↓, 42v, 43v, 45↓, 48↓, 51v, 52v, 53v, 55v, 56v, 59↓, 61v, 62v, 63v, 64v, 69v, 70v, 73↓, 74↓, 78v, 79v, 80v, 84↓, 86v, 87v, 89↓, 92↓, 93v, 95v, 96v, 99↓.+ [1v].

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 2↓v, 5, 6, 8, 11↓v, 13, 15, 16, 17↓v, 20↓v, 23, 24, 30, 31, 32, 33, 34↓v, 38, 39, [fol. não numerado], 41↓v, 44↓v, 46, 47, 49, 50, 54↓v, 57, 58, 60, 65, 66, 67, 68, 71↓v, 72↓v, 75, 76, 77↓v, 81, 82, 83, 85↓v, 88↓v, 90, 91, 94↓v, 97, 98, **100**.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.03.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Rubricado e numerado de 1 a 99.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1878

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 265 mm x alt. 401 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 12 de Maio a 30 de Junho de 1863, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 264

Marca: **Distribuição por fls:** 2v, 6v, 7v, 8v, 10v, 15v, 16v, 17v, 18v, 20v, 23v, 24v, 26v, 30v, 32v, 33v, 34v, 37v, 38v, 41v, 42v, 47v, 48v, 49v, 50v, 54v, 55v, 64v, 65v, 66v, 67v, 68v, 69v, 70v, 71v, 74v, 76v, 77v, 79v, 80v, 81v, 82v.

Contramarca: **Nos fls:** 1, 3, 4, 5, 9, 11, 12, 13, 14, 19, 21, 22, 25, 27, 28, 29, 31, 35, 36, 39, 40, 43, 44, 45, 46, 51, 52, 53, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 72, 73, 75, 78.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.03.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Numerado e rubricado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1882

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in* fólio
- **Dimensões:** larg. 265 mm x alt. 401 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 12 de Maio a 30 de Junho de 1863, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 264

Marca: **Distribuição por fls:** 88↓.

Contramarca: **Nos fls:** 83, 84, 85, **86**, 87↓v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.03.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Numerado e rubricado.

1. **Motivo Representado:** Escudo tendo no campo contrabanda dupla, encimado por flor-de-lis, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1884

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 30 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 265 mm x alt. 401 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 12 de Maio a 30 de Junho de 1863, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 264

Marca: **Distribuição por fls:** [1, 2]

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2]

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.03.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Numerado e rubricado.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, tendo no campo a flor-de-lis, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & Cº.

Contramarca: WSH & Cº|1884

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 265 mm x alt. 401 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 18 de Junho de 1864, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 265

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 122↓, 123↓, 124↓, 128↓, 129↓, 130↓, 132↓, 134↓, 136↓, 138↓, 140↓, 142↓, 144↓, 146↓, 148↓, 149↓, 152↓, 154↓, 156↓, 158↓, 160↓, 162↓, 164↓, 166↓, 168↓, 170↓, 172↓, 174↓, 176↓, 178↓, 180↓, 182↓, 184↓, 186↓, 188↓, 190↓, 192↓, 194↓, 196↓, 198↓, 200↓, 202↓, 204↓, 206↓, 208↓, 210↓, 212↓, 214↓, 216↓, 128↓, 129↓, 130↓, 132↓, 134↓, 136↓, 138↓, 140↓, 142↓, 144↓, 146↓, 148↓, 149↓, 152↓, 154↓, 156↓, 158↓, 160↓, 162↓, 164↓, 166↓, 168↓, 170↓, 172↓, 174↓, 176↓, 178↓, 180↓, 182↓, 184↓, 186↓, 188↓, 190↓, 192↓, 194↓, 196↓, 198↓, 200↓, 202↓, 204↓, 206↓, 208↓, 210↓, 212↓, 214↓, **216↓**.

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 119↓v, 120↓v, 121↓v, 125↓v, 126↓v, 127↓v, 131↓v, 133↓v, 135↓v, 137↓v, 139↓v, 141↓v, 143↓v, 145↓v, 147↓v, 150↓v, 151↓v, 153↓v, 155↓v, 157↓v, 159↓v, 161↓v, 163↓v, 165↓v, 167↓v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

169↓v, 171↓v, 173↓v, 175↓v, 177↓v, 179↓v, 181↓v, 183↓v, 185↓v, 187↓v,
189↓v, 191↓v, 193↓v, 195↓v, 197↓v, 199↓v, 201↓v, 203↓v, 205↓v, 207↓v,
209↓v, 211↓v, 213↓v, 215↓v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 30.03.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Rubricado e numerado de 1 até 215.

1. Motivo Representado: Escudo coroado com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1882

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 30 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 265 mm x alt. 401 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 18 de Junho de 1864, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa

- **Cota:** Liv. 265

Marca: **Distribuição por fls:** 6↓, 7↓, 8↓, 9↓, 10↓, 14v, 15v, 18↓, 19↓, 20↓, 21v, 23v, 24v, 25v, 29↓, 36↓, 37↓, 38↓, 39↓, 40↓, 43v, 46↓, 47↓, 49↓, 50↓, 56↓, 57↓, 58↓, 59↓, 60↓, 61v, 62v, 63v, 64v, 65v, 71v, 72v, 73v, 74v, 75v, 83v, 86↓, 87↓, 89↓, 90↓, 95v, 97↓, 98↓, 99↓, 100↓, 105↓, 106↓, 107↓, 108↓, 109↓, 110v, 111v, 114↓, 115↓, + [1v, 2v].

Contramarca: **Nos fls:** 1↓v, 2↓v, 3↓v, 4v↓, 5↓v, 11↓v, 12↓v, 13↓v, 16, 17, 22↓v, 26, 27, 28, 30, 31↓v, 32↓v, 33↓v, 34↓v, 35↓v, 41↓v, 42↓v, 44↓v, 45↓v, 48, 51↓v, 42↓v, 53↓v, 54↓v, 55↓v, 66, 67, 68, 69, 70, 76, 77, 78, 79, 80, 81↓v, 82↓v, 84↓v, 85↓v, 88, 91↓v, 92↓v, 93↓v, 94↓v, 96, 101↓v, 102↓v, 103↓v, 104↓v, 112↓v, 113↓v, 116, 117, 118.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 30.03.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Rubricado e numerado de 1 até 215.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letra L.

Contramarca: Langley|1864

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 275 mm x alt. 401 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 7 de Novembro de 1865, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 266

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 2v, 3v, 8v, 9v, 13v, 14v, 19v, 20v, 21v, 25v, 26v, 27v, 31v, 32v, 33v, 37v, 38v, 39v, 43v, 44v, 45v, 49v, 50v, 51v, 55v, 56v, 57v, 61v, 62v, 63v, 67v, 68v, 69v, 73v, 74v, 75v, 79v, 80v, 81v, 85v, 86v, 87, 91v, 92v, 93v, 97v, 98v + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** [1], 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 15, 16, 17, 18, 22, 24, 28, 29, 30, 34, 35, 36, 40, 41, 42, 46, 41, 42, 46, 47, 48, 52, 54, 58, 59, 60, 64, 65, 66, 70, 71, 72, 76, 77, 78, 82, 83, 84, 88, 89, 90, 94, 95, 96, 99, 100.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: Langley

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 02.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados mas não rubricados.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letra L.

Contramarca: Langley|1864

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 270 mm x alt. 400 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 16 de Novembro de 1865 a 10 de Abril de 1866, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 267

Marca: **Distribuição por fls:** 101v, 102v, 103v, 107v, 108v, 109v, 113v, 114v, 115, 119v, 120v, 121v, 125v, 126v, 127v, 131v, 132v, 133v, 137v, 138v, 139v, 143v, 144v, 145v, 149v, 150v, 151v, 155v, 156v, 157v, 161v, 162v, 163v, 167v, 168v, 169v, 173v, 174v, 175v, 179v, 180v, 181v, 185v, 186v, 187v, 191v, 192v, 193v, 197v, 198v + [1].

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 104, 105, 106, 110, 111, 112, 116, 117, 118, 122, 123, 124, 128, 129, 130, 134, 135, 136, 140, 141, 142, 146, 147, 148, 152, 153, 154, 158, 159, 160, 164, 165, 166, 170, 171, 172, 176, 177, 178, 182, 183, 184, 188, 189, 190, 195, 196, 199, 200.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: Langley

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 02.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 101 a 200 e não rubricados. O fólio 200 está em branco.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letra L.

Contramarca: Langley|1864

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 270 mm x alt. 400 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 11 de Abril de 1866 a 26 de Fevereiro de 1867, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 268

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓, 2↓], 201v, 202v, 205v, 207v, 208v, 211↓, 213v, 214v, 215v, 216v, 221v, 222v, 223v, 224v, 229v, 230v, 231v, 232v, 237v, 238v, 239v, 240v, 245v, 246v, 247v, 251v, 252v, 253v, 254v, 259v, 260v, 261v, 262v, 267v, 268v, 269v, 270v, 275v, 276v, 278v, 280↓, 283v, 284v, 285, 286v, 291v, 292v, 293v, 294v + [1v, 2v].

Contramarca: **Nos fls:** 203, 204, 206↓v, 209, 210, 212, 217, 218, 219, 220, 225, 226, 227, 228, 233, 234, 235, 236, 241, 242, 243, 244, 248, 249, 250, 255, 256, 257, 258, 263, 264, 265, 266, 271, 272, 273, 274, 277, 279, 281, 282, 287, 289, 290, 295, 296, 297, 298.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: Langley

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 02.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 201 a 298 e s/
rúbricas.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras SE & C°.

Contramarca: SE & C°|1859, 1855, 1853, 1858

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm / 29 mm [CM | 1859].
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 270 mm x alt. 401 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 27 de Fevereiro a 10 de Junho de 1867, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 269

Marca: **Distribuição por fls:** 300, 301v, 304↓, 306, 307, 310↓, 314↓, 315↓, 316↓, 317v, 318v, 319v, 324v, 326↓, 328↓, 329v, 331v, 333↓, 335v, 336v, 337v, 342v, 344↓, 346↓, 347v, 348v, 349v, 353v, 354v, 355v, 360v, 361v, 364↓, 365v, 366v, 368↓, 371v, 377v, 379v, 381v, 383↓, 387v, 389↓, 390↓, 392v, 394↓.

Contramarca: **Nos fls:** [1] (1859) + (1853) 299↓v, 302, 303, 305↓v, 308, 309, 311↓v, 312↓v, 313↓v, 320, 321, 322, 323↓v, 325↓v, 327, 330↓v, 332, 334, 338, 339, 340, 341↓v, 343↓v, 345, (1858) 350, 351, 352, 356, 357, 358, 359↓v, 362, 363, (1853) 367↓v, (1858) 373↓v, 375, 376, 378, 380↓v, 382, 284, 385↓v, 386↓v, 388, 391↓v, 393 + (1859) [1].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: SE & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 02.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 299 a 294 e s/rúbricas.

Fragmentos:

- A. Entre fols. 333 e 334 pedaço de papel solto com vestígios marca folha de oliveira e contramarca:ASSO 1^a| & ARAUJO. Sem vergaturas.
- B. Entre fols. 347 e 348 pedaço de papel solto com vestígios marca folha de oliveira e contramarca: ... AVALE...| ...MAR. Sem vergaturas.
- C. Entre fols. 348 e 349 pedaço de papel solto com vestígios marca folha de oliveira e contramarca: ...THOM... Sem vergaturas.
- D. Entre fols. 365 e 366 pedaço de papel solto com vestígios marca folha de oliveira e contramarca: ...ALM...| MARINO &... Sem vergaturas.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras SD & C°.

Contramarca: S Dawton & Son|1866

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 267 mm x alt. 400 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 14 de Junho de 1867 a 21 de Agosto de 1868, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento. Lisboa.

- **Cota:** Liv. 270

Marca: **Distribuição por fls:** 395v, 396v, 397v, 298v, 403v, 404v, 405v, 406v, 411v, 412v, 413v, 414v, 419v, 420v, 421v, 422v, 427v, 428v, 429v, 431v, 435v, 436v, 437v, 438v, 443v, 444v, 445v, 446v, 451v, 452v, 453v, 454v, 459v, 460v, 462v, 467v, 468v, 469v, 470v, 475v, 476v, 477v, 478v, 483v, 484v, 485v, 486v, 491v, 492v.

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2] + 399, 400, 401, 402, 407, 408, 409, 410, 415, 417, 418, 423, 424, 425, 426, 430, 432, 433, 434, 439, 440, 441, 442, 447, 448, 449, 450, 455, 456, 457, 458, 463, 464, 465, 471, 472, 473, 474, 479, 480, 481, 482, 487, 488, 489, 490, 493, 494 + [1↓v, 2↓v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: S Dawton & Son

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 10.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 395 a 494 e não rubricados.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras SD & C°.

Contramarca: S Dawton & Son|1866

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 267 mm x alt. 405 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 22 de Agosto de 1868 a 14 de Agosto de 1869, Paço das Cortes, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 271

Marca: **Distribuição por fls:** 495v, 486v, 497v, 498v, 503v, 504v, 505v, 506v, 511v, 512v, 513v, 514v, 519v, 520v, 521v, 522v, 527v, 528v, 529v, 530v, 535v, 536, 537v, 538v, 543v, 544v, 545v, 546v, 551v, 552v, 553v, 554v, 559v, 560v, 561v, 562v, 567v, 568v, 569v, 570v, 575v, 576v, 577v, 578v, 583v, 584v, 585v, 586v + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 499, 500, 501, 502, 507, 508, 509, 510, 515, 516, 517, 518, 523, 524, 525, 526, 531, 532, 533, 534, 539, 540, 541, 542, 547, 548, 549, 550, 555, 556, 557, 558, 563, 564, 565, 566, 571, 572, 373, 574, 579, 580, 581, 582, 587, 588, 589, 590.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: S Dawton & Son

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 10.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 495 a 590 e não rubricados

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras SD & C°.

Contramarca: S Dawton & Son|1868|1869|1867

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 270 mm x alt. 400 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 16 de Agosto de 1869 a 14 de Dezembro de 1870, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 272

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 595↓, 596↓, 597↓, 598↓, 599v, 603↓, 604↓, 605↓, 611↓, 612↓, 613↓, 614↓, 615v, 616v, 619↓, 620↓, 623v, 624v, 625v, 626v, 632v, 633v, 634v, 638↓, 639v, 640v, 641v, 642v, 643v, 650v, 651v, 652v, (...) 657v, 658v, 659v, 663v, 664v, 665v, 667↓, 671v, 674v, 676↓, 677↓, 679v, 680v, 681v, 682v, 687v, 689↓.

Contramarca: **Nos fls:** (1868) 591↓v, 592↓v, 593↓v, 594↓v, 600↓v, 601↓v, 602↓v, 606, 607↓v, 608↓v, 609↓v, 610↓v, 617↓v, 618↓v, 621↓v, 622, 627, 628, 629, 630, 631↓v, 635, 636, 637, (...), 646, 647, 648, 649↓v, (...), 660, 661, 662, 666↓v, (...), 672↓v, 673↓v, (...), 678 (...) 688↓v.

(1869) 644, 645, (...), 653, 654 (...), 668, 669, 670, (...) 683, 684, 685, 686.

(1867) 675, (...) 690 + [1]

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: S Dawton & Son

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 10.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 591 a 690 e não rubricados

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras EC.

Contramarca: E Chapman|1865

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 270 mm x alt. 400 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 16 de Agosto de 1869 a 14 de Dezembro de 1870, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 272

Marca: **Distribuição por fls:** (...) 656↓ (...).

Contramarca: **Nos fls:** (...) 655↓v (...).

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: E Chapman

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 10.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 591 a 690 e não rubricados.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1870

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 270 mm x alt. 400 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 15 de Dezembro de 1870 a 28 de Julho de 1871, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 273

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 691v, 692v, 693v, 694v, 699v, 700v, 701v, 702v, 707v, 708v, 709v, 710v, 715v, 716v, 717v, 718v, 723v, 724v, 725v, 726v, 731v, 732v, 733v, 734v, 739v, 740v, 741v, 742v, 747v, 748, 751v, 752v, 753v, 754v, 759v, 760v, 761v, 762v, 767v, 768v, 769v, 770v, 775v, 776v, 779v, 780v, 781v, 782v.

Contramarca: **Nos fls:** 695, 696, 697, 698, 703, 704, 705, 706, 711, 712, 713, 714, 719, 720, 721, 722, 727, 728, 729, 730, 735, 736, 737, 738, 743, 744, 745, 746, 749, 750, 755, 756, 757, 758, 763, 764, 765, 766, 771, 772, 773, 774, 777, 778, 783, 784, 785, 786 + [1↓v].

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 10.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 691 a 786 e não rubricados.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1870

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 265 mm x alt. 397 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 29 de Julho de 1871 a 1 de Maio de 1872, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 274

Marca: **Distribuição por fls:** 787v, 788, 790v, 795v, 796v, 797v, 798v, 803v, 804v, 805v, 806v, 811v, 812v, 813v, 814v, 819v, 820v, 821v, 822v, 827v, 828v, 829v, 833v, 834v, 835v, 839v, 840v, 841v, 842v, 847v, 848v, 849v, 850v, 855v, 856v, 857v, 858v, 863v, 864v, 865v, 866v, 871v, 872v, 873v, 874v, 879v, 880v, 881v, 882v + [1v, 2v].

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2] + 791, 792, 793, 794, 799, 800, 801, 802, 807, 808, 809, 810, 815, 816, 817, 818, 823, 824, 825, 826, 830, 831, 832, 836, 837, 838, 843, 844, 845, 846, 851, 852, 853, 854, 859, 860, 861, 862, 867, 868, 869, 870, 875, 876, 877, 878, 883, 884, 885, 886.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 11.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 787 a 886 e não rubricados

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1873

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 265 mm x alt. 401 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 2 de Maio de 1872 a 3 de Janeiro de 1874, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 275

Marca: **Distribuição por fls:** [1v] + 887v, 888v, 889v, 890v, 895v, 896v, 897v, 898v, 903v, 904v, 905v, 906v, 911v, 912v, 913v, 914v, 919v, 920v, 921v, 922v, 927v, 928v, 929v, 930v, 935v, 936v, 939v, 940v, 941v, 942v, 947v, 948v, 949v, 950v, 955v, 956v, 957v, 958v, 963v, 964v, 965v, 966v, 971v, 972v, 973v, 974v, 979v, 980v, 981v, 982v.

Contramarca: **Nos fls:** 891, 892, 893, 894, 899, 900, 901, 902, 907, 908, 909, 915, 916, 917, 918, 923, 924, 925, 926, 931, 932, 933, 934, 937, 938, 943, 944, 945, 946, 951, 952, 953, 954, 959, 960, 961, 962, 967, 968, 969, 970, 975, 976, 977, 978, 983, 984, 985, 986 + [1].

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 11.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 887 a 986 e não rubricados

- 1. Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1871 (f. guarda) e 1873

Referência:

- 2. Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

- 3. Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 267 mm x alt. 400 mm

- 4. Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro de 1874 a 23 de Fevereiro de 1875, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 276

Marca: **Distribuição por fls:** 987v, 988v, 989v, **993v**, 994v, 995v, 996v, 1001v, 1002v, 1003v, 1004v, 1009v, 1010v, 1011v, 1012v, 1017v, 1018v, 1019v, 1020v, 1025v, 1026v, 1027v, 1028v, 1033v, 1034v, 1035v, 1036v, 1041v, 1042v, 1043v, 1044v, 1049v, 1050v, 1051v, 1052v, 1057v, 1058v, 1059v, 1060v, 1065v, 1066v, 1067v, 1068v, 1073v, 1074v, 1075v, 1076v, 1081v, 1082v, 1083v.

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2] + (1873) **990**, 991, 992, 997, 998, 999, 1000, 1005, 1006, 1007, 1008, 1013, 1014, 1015, 1016, 1021, 1022, 1023, 1024, 1029, 1030, 1031, 1032, 1037, 1038, 1039, 1040, 1045, 1046, 1047, 1048, 1053, 1054, 1055, 1056, 1061, 1062, 1063, 1064, 1069, 1070, 1071, 1072, 1077, 1078, 1079, 1080, 1084, 1085, 1086 + [1↓v, 2↓v]

- 5. Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante:

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 11.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 987 a 1086 e não rubricados.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis em campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1875

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 265 mm x alt. 398 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 26 de Fevereiro de 1875 a 7 de Março de 1876, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 277

Marca: **Distribuição por fls:** 1087v, 1088v, 1089v, 1090v, 1095v, 1096v, 1097v, 1098v, 1103v, 1104v, 1105v, 1106v, 1108v, 1109v, 1110v, 1111v, 1112v, 1113v, 1114v, 1119v, 1120v, 1121v, 1122v, 1127v, 1128v, 1129v, 1130v, 1135v, 1136v, 1139v, 1140v, 1143↓, 1144↓, 1147v, 1148v, 1149v, 1150v, 1155v, 1156v, 1157v, 1158v, 1163v, 1164v, 1165v, 1166v, 1171v, 1172v, 1173v, 1174v, 1179v, 1180v, 1181v, **1182v** + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 1091, 1092, 1093, 1094, 1099, 1100, 1101, 1102, 1107, 1115, 1116, 1117, 1118, 1123, 1124, 1125, 1126, 1131, 1132, 1133, 1134, 1137, 1138, 1141↓v, 114↓2v, 1145, 1146, 1151, 1152, 1153, 1154, 1159, 1160, 1161, 1162, 1167, 1168, 1169, 1170, 1175, 1176, 1177, 1178, 1183, 1184, 1185, **1186**.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 11.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Fólios numerados de 1087 a 1186 e não rubricados. O fólio 1186 está em branco.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1875

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 265 mm x alt. 398 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 9 de Março de 1876 a 23 de Março de 1877, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 278

Marca: **Distribuição por fls:** 1187v, 1188v, 1189v, 1190v, 1195v, 1196v, 1197v, 1198v, 1203v, 1204v, 1205v, 1206v, 1211v, 1212v, 1213v, 1214v, 1219v, 1220v, 1221v, 1222v, 1227v, 1228v, 1229v, 1230v, 1235v, 1236v, 1239v, 1240v, 1241v, 1242v, 1247v, 1248v, 1249v, 1250v, 1255v, 1256v, 1257v, 1258v, 1263v, 1264v, 1265v, 1266v, 1271v, 1272v, 1273v, 1274v, 1279v, 1280v, 1283↓ + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 1191, 1192, 1193, 1194, 1199, 1200, 1201, 1202, 1207, 1208, 1209, 1210, 1215, 1216, 1217, 1218, 1223, 1224, 1225, 1226, 1231, 1232, 1233, 1234, 1237, 1238, 1243, 1244, 1245, 1246, 1251, 1252, 1253, 1254, 1259, 1260, 1261, 1262, 1267, 1268, 1269, 1270, 1275, 1276, 1277, 1278, 1282↓v, 1284, 1285, 1286.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Apenas o primeiro fólio está numerado: 1187. Não rubricado.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1876 (nos fólios de guarda) e 1877.

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 265 mm x alt. 394 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 24 de Março de 1877 a 24 de Abril de 1878, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 279

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 2v, 3, 7v, 8v, 9v, 10v, 15v, 16v, 17v, 18v, 23v, 24v, 25v, 26v, 27v, 31v, 32v, 33v, 34v, 39v, 40v, 41v, 42v, 47v, 48v, 49v, 50v, 55v, 56v, 57v, 58v, 63v, 64v, 65v, 66v, 71v, 72v, 73v, 74v, 79v, 80v, 81v, 82v, 87v, 88v, 89v, 90v, 95v, **96v**, 97v.

Contramarca: **Nos fls:** (1876) [1, 2] + (1877) 4, 5, 6, 11, 12, 13, 14, 19, 20, 21, 22, 27, 28, 29, 30, 35, 36, 37, 38, 43, 44, 45, 46, 51, 52, 53, 54, 59, 60, 61, 62, 67, 68, 69, 70, 75, 76, 77, 78, 83, 84, 85, 86, 91, 92, 93, 94, 98, **99**, 100 + (1876) [1↓v, 2↓v].

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Sem foliação nem rubricado.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1878

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 260 mm x alt. 397 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 24 de Abril de 1878 a 1 de Abril de 1879, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.
- **Cota:** Liv. 280

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 2v, 3v, 7v, 8v, 9v, 10v, 13v, 14v, 15v, 22↓, 23↓, 24↓, 25v, 26v, 27v, 31v, 32v, 33v, 37v, 38v, 39v, 43v, 44v, 45v, 49v, 50v, 51v, 55v, 56v, 57v, 61v, 62v, 63v, 67v, 68v, 69v, 73v, 74v, 75v, 79v, 80v, 81v, 85v, 86v, 88↓, 91v, 92v, 93v, 97v, 98v + [1v, 2v].

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2] + 4, 5, 6, 11, 12, 16, 17, 18, 19↓, 20↓, 21↓, 28, 29, 30, 34, 35, 36, 40, 41, 42, 46, 47, 48, 52, 53, 54, 58, 59, 60, 64, 65, 66, 70, 71, 72, 76, 77, 78, 82, 83, 84, 87↓, 89, 90, 94, 95, 96, 99, 100.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 23.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado; numerado de 1 a 100 e rubricado. O último fólio está em branco.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1879

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 266 mm x alt. 400 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 4 de Abril de 1879 a 17 de Abril de 1880, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 281

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 2v, 3v, 4v, 10v, 12v, 14↓, 16↓, 18v, 19v, 21↓, 24↓, 26v, 27v, 28v, 32↓, 33v, 34v, 35v, 36v, 41v, 42v, 44v, 46↓, 49v, 51v, 52v, 55v, 59v, 60v, 65v, 66v, 67v, 68v, 69v, 70v, 72v, 74↓, 77v, 78v, 79v, 80v, 89v, 90v, 91v, 92v, 97v, 98v, 99v, 100v + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 5, 6, 7, 8, 9↓v, 11↓v, 13, 15, 17↓v, 20↓v, 22↓v, 23↓v, 25↓v, 29, 30, 31, 37, 39, 40, 43↓v, 45, 47, 48, 50, 53, 54, 56, 57, 58, 61, 62, 63, 64, 71↓v, 73, 75, 76, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 93, 94, 95, 96.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 23.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado; numerado de 1 a 100 e rubricado. O último fólio está em branco e não foi rubricado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1884 (fólios de guarda) e 1879.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 234 mm x alt. 384 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 19 de Abril a 7 de Junho de 1880, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 282

Marca: **Distribuição por fls:** 6↓, 7↓, 8↓, 9↓, 10↓, 11↓, 14v, 15v, 18v, 19v, 20↓, 22v, 23v, 24v, 25v, 30v, 35↓, 36↓, 37↓, 38v, 39v, 40v, 41v, 42v, 43v, 53↓, 54↓, 55↓, 56↓, 58↓, 59↓, 60↓, 64↓, 69↓, 70↓, 71↓, 72↓, 74↓, 76↓.

Contramarca: **Nos fls:** [1] + (1879) 1↓v, 2↓v, 3↓v, 4↓v, 5↓v, 12, 13, 16, 17, 21, 26, 27, 28, 29, 31, 32↓v, 33↓v, 34↓v, 44, 45, 46, 47, 48, 49↓v, 50↓v, 51↓v, 52↓v, 57↓v, 61↓v, 62↓v, 63↓v, 65↓v, 66↓v, 67↓v, 68↓v, 73↓v, 75↓v + [1↓v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 23.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado; numerado de 2 a 76.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

- Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo e, na parte inferior, monograma com letras SD. [Folhas de Guarda]

Contramarca: WSH & C°|1879.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 387 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 2 de Janeiro a 4 de Junho de 1881, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 283

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 1↓, 3↓, 7↓, 10↓, 12v, 14v, 17v, 18v, 20v, 21v, 24v, 26v, 27v, 29v, 31v, 32v, 34v, 36v, 38v, 39v, 42v, 44v, 45v, 46v, 49v, 50v, 51v, 55v, 56v, 58v, 60v, 62v, 63v, 66v, 69v, 70v, 71v, 73v, 75v, 76v, 78v, 79v, 81v, 83v, 89↓, 90↓, 95↓, 96v, 98v, 100v, 101v, 104v, 107↓, 109v, 111v, 113v, 115v, 116v, 118v, 120v, 122v, 126v, 127v, 129v, 130v + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 2↓v, 4↓v, 5↓v, 6↓v, 8↓v, 9↓v, 11, 13, 15, 16, 19, 22, 23, 25, 28, 30, 33, 35, 37, 40, 41, 43, 47, 48, 52, 53, 54, 57, 61, 64, 67, 68, 72, 74, 77, 80, 82↓v, 84↓v, 91↓v, 92↓v, 93↓v, 94↓v, 97, 99, 102, 103, 105↓v, 106↓v, 108↓v, 110, 112, 114, 117, 119, 121, 125, 128, 131, 132.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 23.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado; sem rubricas nem numeração exceptuando actas 80, 88 e 90 (com rubrica na primeira folha).

Entre Fol 2 e 3, pedaço de papel creme, vergurado, com vestígios de marca ou CM [letras] mas impossível de identificar com anotação: “Acta N° 79 – 5 de Janeiro de 1881”.

Marca de Água

- 1. Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1879 e 1881.

Referência:

- 2. Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

- 3. Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 230 mm x alt. 386 mm

- 4. Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 19 de Julho de 1882, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 284

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 2↓, 3↓, 6↓, 7↓, 9↓, 12↓, 13↓, 14↓, 15↓, 18↓, 19↓, 20↓, 22↓, 24↓, 28↓, 29↓, 30↓, 31v, 35↓, 37v, 40v, 42↓, 44v, 45v, 47v, 48v, 50v, 52v, 53v, 55v, 57↓, 58v, 59v, 62v, 64v, 66v, 67v, 69v, 71v, 73v, 74v, 77v, 79v, 80v, 82v, 84v, 85v, 88↓, 90↓, 92↓, 94↓, 96↓, 98↓, 100↓, 103↓, 107↓, 109↓, 111↓, 113↓, 115↓, 116v, 117v, 119v, 121v, 123v, 125↓, 127↓, 130↓, 132↓, 137↓, 139↓, 141↓, 144↓, 147↓, 149↓, 151↓, 155↓, 158↓, 159↓, 162↓, 164↓, 167↓, 169↓, 172↓, 173↓, 174↓, 177↓, 178↓, 181↓, 183↓, 185↓, 187↓, 189↓, 192↓, 195↓, 198↓, 200↓, 201v, 205↓, 208↓, 210↓, 211v, 213v, 214v, 217v, 219v, 221v, 223v, 224v, 226v, 227v, 229v, 230v, 232v, 233v, 235v, 236v, 238v, 239v, 242v, 244v, 246v, 251v, 253v, 254v, 255v, 258v, 261v, 263v, 265v, 266v, 269v, 270v, 272v, 273v, 275↓, 276v, 287↓, 288v, 289v, 291v, 292v, 293v, 296↓, 297↓, 300v, 302v, 305v, 307v, 309↓, 311↓, 315↓,

316↓, 317↓, 319↓, 321↓, 322v, 323v, 324v, 325v, 327v, 329v, 330v, 332v, 333v, 334v, 335v, 339v, 340v, 343v, 344v, 345v, 348v, **349v** + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** 1↓v, 4↓v, 5↓v, 8↓v, 10↓v, 11↓v, 16↓v, 17↓v, 21↓v, 23↓v, 25↓v, 26↓v, 27↓v, 32, 33v, 34v, 36↓v, 38, 39↓v, 41, 43, 46, 49, 51, 54, 56↓v, 60, 61, 63, 65, 68, 70, 72, 75, 76, 78, 81, 83, 86, 87↓v, 89↓v, 91↓v, 93↓v, 95↓v, 97↓v, 99↓v, 101↓v, 102↓v, 104↓v, 105↓v, 106↓v, 108↓v, 110↓v, 112↓v, 114↓v, 118, 120, 122, 124↓v, 126↓v, 128↓v, 129↓v, 131↓v, 133↓v, 134↓v, 135↓v, 136↓v, 138↓v, 140↓v, 142↓v, 143↓v, 145↓v, 146↓v, 148↓v, 150↓v, 152↓v, 154↓v, 156↓v, 157↓v, 160↓v, 161↓v, 163↓v, 165↓v, 166↓v, 168↓v, 170↓v, 171↓v, 175↓v, 176↓v, 179↓v, 180↓v, 182↓v, 184↓v, 186↓v, 188↓v, 190↓v, 191↓v, 193↓v, 194↓v, 196↓v, 197↓v, 199↓v, (1881) 202, 203, (1879) 204↓v, 206↓v, 207↓v, 209↓v, 212, 215, 216↓v, 218, 220, 222, 225, 228, 231, 234, 237, 240, 241, 243, 247, 248, 249, 250, 252, 256, 257, 259, 260, 262, 264, 267, 268, 271, 274, (1881) 284↓v, 285↓v, 286↓v, 290, 294, 295, 298↓v, 299, 301, 303, 304, 306, 308↓v, 310↓v, 312↓v, 313↓v, 314↓v, 318↓v, 320↓v, 326, 328, 331, 336, 337, 338, 341, 342, 346, 347, 350, **351**.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 23.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado; sem rubricas nem numeração.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1883, 1882, 1881, 1880.

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 226 mm x alt. 384 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 31 de Janeiro a 29 de Dezembro de 1883, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 285

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 1v, 3v, 5v, 6v, 11↓, 12↓, 13v, 14v, 18↓, 19v, 21v, 23v, 25v, 28↓, 29v, 31v, 33v, 35v, 37↓, 39↓, 41v, 43v, 45v, 47v, 49v, 51v, 53v, 55v, 57v, 60↓, 62v, 64v, 65v, 66v, 67v, 70↓, 71v, 74v, 76v, 77↓, 78v, 82v, 83v, 85v, 86v, 89v, 90v, 93v, 94v, 97v, 98v, 101v, 103v, 105v, 107v, 109v, 111v, 114v, 116v, 117v, 118v, 121v, 122v, 125v, 126v, 130v, 132v, 133v, 134v, 137v, 138v, 141v, 143v, 145v, 147v, 149v, 151v, 153v, 155v, 156v, 159v, 162↓, 163v, 166↓, 167v, 168v, 171v, 173v, 175v, 178v, 179v, 182v, 184v, 186v, 187v, 188v, 191v, 193v, 195v, 196v, 199v, 201v, 203v, 204v, 207v, 209v.

Contramarca: **Nos fls:** 2, 4, 7, 8, 9↓v, 10↓v, 15, 16, 17↓v, 20, 22, 24, 27↓v, 30, 32, 34, 36, 38↓v, 40↓v, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 59↓v, 61, 63, 68, 69↓v, 72, 73, 75, 79, 80↓v, 81, 84, 87, 88, 91, 92, 95, 96, 99, 100, 102,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

104, 106, 108, 110, 112, 113, 115, 119, 120, 123, 124, 127, 128, 129, 131, 135,
136, 139, 140, 142, 144, 146, 148, 150, 152, 157, 158.

(1882) 160, (...), 164, (...) 169, 170, 172, 174, (...), 177, 180, 181, 183, 185,
189, 190, 192, 194, 107, 198, 200, 202, 205, 206, 208, 210.

(1881) 161↓v, (...), 165↓v, (...) 176.

+ (1880) [1↓v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 23.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado; sem rubricas nem numeração

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1883, 1882, 1884, 1881

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 26 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 221 mm x alt. 380 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 17 de Maio de 1884, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 286

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 2v, [vestígio, junto à costura, do corte de 2 fol.], 3v, 5v, [idem, 1 fol.], 6v, 9v, 10v, 11v, 12v, [idem, 5 fol.], 13v, 15v, [idem, 1 fol.], 16v, 17v, 20v, 21v, 23v, 24v, 26v, 28v, 30v, 32v, 34v, 36v, 38v, 40v, 44↓, [idem, 1 fol.], 46↓, 49↓, [idem, 1 fol.], 51↓, 53↓, 55↓, 56v, 58v, 61v, 63v, 64v, 65v, 69v, 70v, 71v, 72v, 74v, 76v, 78v, 80v, 82v, 84v, 86v, 88v, 89v, [idem, 3 fol.], 90v, 93v, 95v, 97v, 98v, 100v, 102c, 105v, 106v, 107v, 109v, 112v, 113v, 116v, 118v, 121v, 123v, 124v, 126v, 128v, 130v, 132v, 133v, 136v, 138v, 140v, 142v, 145v, 147v, 148v, 150v, 153v, 156v, 157v, 158v + [1↓].

Contramarca: **Nos fls: (1883)** [1] + (...).

(1882) 4, 7, 8, 14, 18, [idem, 1 fol.], 19, 22, [idem, 1 fol.], 25 [idem, 1 fol.], 27, (...) 57, [idem, 1 fol.], 59, 60, 62, 66, 67, 68, 73, [idem, 1 fol.], 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 91, 92, 94, (...), 99, 101, [idem, 1 fol.], 103, 104, 108, [idem, 3 fol.],

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

110, 111, 114, 115, 117, [idem, 1 fol.], 119, 120, 122, 125, [idem, 1 fol.], 127, 129, 131, 134, 135, 137, 139, 141, [idem, 1 fol.], 143, 144, [idem, 1 fol.], 146, 149, 151, 152, 154, [idem, 1 fol.], 155 [idem, 1 fol.].

(1884) 29, (...).

(1881) 31, 33, 35, 37, 39, 41, 42↓v, 43↓v, 45↓v, 47↓v, 48↓v, 50↓v, 52↓v, 54↓v, (...), 96, (...).

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado; numerado de 1 a 158 e sem rubricas.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1883, 1882, 1881, 1884.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 221 mm x alt. 381 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 16 de Dezembro de 1884 a 11 de Julho de 1885, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 287

Marca: **Distribuição por fls:** 2v, 4v, 6v, 9v, 11v, 12v, 14v, 16v, 17v, 18v, 20v, 21v, 23v, 25v, 27v, 29v, 31↓, 32v, 34v, 35v, 37v, 40v, 42v, 43v, 44v, 45v, 46v, 49v, 51v, 52v, 56v, 57v, 59v, 60v, 61v, 63v, 64v, 66v, 68v, 70v, 72v, 74v, 76v, 78↓, 79v, 81v, 83↓, 86v, 88v, 90v, 93v, 95v, 97v, 99v, 100v, 102v, 104v, 106v, 107v, 109v, 112v, 115v, 116v, 119v, 123v, 125v, 126v, 128↓, 131, 133, 134v, 136v, 137v, 139v, 141v, 143v, 145v, 147v, 149v, 151v, 152v, 154v, 156v, 158↓, 159↓, 162v, 166↓, 168v, 169↓, 171v, 172↓, 174↓, 176↓, 178↓, 179↓, 181↓, 182↓, 184↓, 185↓, 186↓, 187↓, 190↓, 191↓, 192↓, 195v, 196v, 198↓, 203v, 204↓, 208v, 210v, 212v, 214v, 219v + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** (1883) [1] + (...) 160↓v, 161↓v, (...), 165, 167↓v, 170↓v, 173↓v, 175↓v, 177↓v, 180↓v, 183↓v, 188↓v, 189↓v, 193↓v,

194, (...), 199↓v, 200, 201, 202, 205↓v, 206↓v, 207, 209, 211, 213, 215, 216, 217.

(1882) 1↓v, 3, 5, 7, 8, 10, 13, 15, 19, 22, 24, 26, 28↓v, 30, 33, 36, 38, 39, 41, 47, 48, 50, 53, 54, 55, 58, 62, 65, 67, 69, 71, (...) 75, 77↓v, (...) 82, (...) 91, (...), 101, (...), 144

(1881) 73, (...).

(1884) 80, (...) 84↓v, 85, 87, 89, (...) 92, 94, 96, 98, (...), 103, 105, 108, 110, 111, 113, 114, 117, 118, 120, 121, 122, 124, 127, 129↓v, 130, 132, 135, 138, 140, 142, (...) 146, 148, 150, 153, 155, 157, (...) 163, 164, (...), 197.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 27.04.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Sem numeração nem rubricas.

- 1. Motivo Representado:** Escudo encimado por coroa, com flor-de-lis em campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & Cº. [As folhas de guarda apresentam um escudo com contrabanda dupla, terminando com trifólio, encimado por uma flor-de-lis, e monograma WSH & Cº na parte inferior].

Contramarca: WSH & Cº|1884, 1883, 1885, 1882

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 381 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 4 de Janeiro de 1886 a 7 de Janeiro de 1887, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 288

Marca: **Distribuição por fls:** 3v, 4v, 5v, 7v, 9v, 13v, 14v, 15v, 16v, 20v, 23↓, 25↓, 27↓, 29v, 31↓, 33v, 36v, 39↓, 41↓, 43v, 46↓, 47↓, 48↓, 51↓, 53↓, 55↓, 57↓, 59↓, 60v, 62v, 65v, 67↓, 68v, 70v, 72v, 75↓, 78↓, 79↓, 80v, 83↓, 84v, 87v, 89↓, 92↓, 93↓, 96↓, 97↓, 101↓, 103↓, 105, 107v, 109↓, 110↓, 112v, 115↓, 116v, 119v, 121↓, 122v, 125↓, 126v, 129↓, 132↓, 133↓, 134↓, 136↓, 138↓, 140↓, 142↓, 144v, 146↓, 149↓, 151↓, 153v, 155↓, 157↓, 159↓, 160v, 163v, 165↓, 166v, 167v, 170↓, 172↓, 175↓, 177↓, 178v, 181↓, 182v + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** (1884) [1] + (...)

(1883) 1, 2, 6, 8, 10, 11, 12, 17, 18, 19, 21, (...), 24↓v, 26↓v, 28↓v, 30, 32, 34, (...), 64, (...), 120, [vestígio, na costura, do corte de 2 fol.].

(1885) 22, (...), 58↓v, (...), 123, 124↓v, 127, 128↓v, 130↓v, 131↓v, 135↓v, 137↓v, 139↓v, 141↓v, 143↓v, 145↓v, 147, 148↓v, 150↓v, 152↓v, 154, 156↓v, 158↓v, 161, 162↓v, 164, 168, 169↓v, 171↓v, 173↓v, 174↓v, 176↓v, 179, 180↓v, **183**.

(1885) 35↓v, 37, 38, 40↓v, 42↓v, 44, 45↓v, 49v↓, 50↓v, 52↓v, 54↓v, 56↓v, (...), 61, 63, (...), 66↓v, 69, 71, 73, 74↓v, 76↓v, 77↓v, 81, (...), 85, 86↓v, 88, 90↓v, 91↓v, 94↓v, 95↓v, 98↓v, 100↓v, 102↓v, 104↓v, 106↓v, 108, 111↓v, 113, 114↓v, 117, 118↓v.

(1882) **82**↓v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 02.05.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Sem numeração nem rubricas.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1886, 1885, 1887, 1884, 1882.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 382 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 4 de Abril a 13 de Agosto de 1887, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 289

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 3v, 8↓, 9↓, 10↓, 11v, 13v, 15v, 17v, 19v, 20v, 24↓, 26↓, 28↓, 30↓, 32↓, 34↓, 35v, 37↓, 39v, 43↓, 44↓, 45v, 48v, 50v, 52↓, 54↓, 55↓, 57v, 58v, 61v, 63v, 66, 67v, 70↓, 72v, 74v, 76v, 78v, 80v, 81↓, 83↓, 85↓, 88↓, 89↓, 91↓, 92v, 95↓, 97↓, 99↓, 101↓, 102v, 104↓, 107↓, 109↓, 111↓, 113↓, 114v, 117↓, 119↓, 120↓, 122↓, 125↓, 127↓, 129v, 131↓, 134↓, 135↓, 138↓, 139↓, 141↓, 144↓, 145↓, 146v, 143↓, 150↓, 153↓, 155↓, 158↓, 159↓, 161v, 164↓, 165↓, 167v, 171↓, 172↓, 173↓, 177↓, 179↓, 180↓, 182↓, 184↓, 187v, 189v, 190v, 191v, 193v, 195v, 196v, 200↓, 202↓, 203↓, 204v, 207↓, 211↓, 212↓, 213↓, 215↓, 218↓, 220↓, 221↓, 223↓, 225↓, 227↓, 230↓, 232↓, 233↓, 237↓, 238↓, 239↓, 241v, 245↓, 246↓, 248↓, 249↓.

Contramarca: **Nos fls:** (1886) [1, 2] + (...), [1, 2].

(1885) 2, 4, 5↓v, 6↓v, 7↓v, 12, 14, 16, 18, 21, 22, 23↓v, 25↓v, 27↓v, 29↓v, 31↓v, 33↓v, 36↓v, 38, 40, 41↓v, 42↓v, 46, 47↓v, 49, 51↓v, 53↓v, 56↓v, 59, 60, 62↓v, 64, 65↓v, 68, 69↓v, 71↓v, 73↓v, 75↓v, 77↓v, 79↓v, 82↓v, 84↓v, 86↓v, 87↓v, 90↓v, 93, 94↓v, 96↓v, 98↓v, 100↓v, 103↓v, 105, 106↓v, 108↓v, 110↓v, 112↓v, 115, 116↓v, 118↓v, 121↓v, 123↓v, 124↓v, 126, 128↓v, 130↓v, (...), 136↓v, 137↓v, [vestígios, na costura, de 1 fol. rasgado], 140↓v, 142↓v, (...), 147↓v, 149↓v, 151↓v, 152↓v, 154, 156↓v, 157↓v, 160↓v, (...), 163↓v, 166↓v, 168, 169↓v, 170↓v, 174↓v, 175↓v, 176↓v, 178↓v, 181↓v, 183↓v, 185↓v, 186 (...), 192, 194, 197, 198, 199↓v, 201↓v, 205, 206↓v, 208↓v, 209↓v, 210↓v, 214↓v, 216↓v, 217↓v, 219↓v, 222↓v, 224↓v, 226↓v, 228↓v, 229↓v, 231↓v, 234↓v, (...), 240, 242↓v, 243↓v, 244↓v, (...), 250↓v.

(1887) 132↓v, 133↓v, (...), 143↓v, (...), 235↓v, 236↓v, (...), 247↓v.

(1884) 162.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 03.05.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Sem numeração nem rubricado.

1. Motivo Representado: Letras

Contramarca: PRADO

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** ausência
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** ausência
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 216 mm x alt.377 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 13 de Julho de 1888, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.
- **Cota:** Liv. 290

Marca: **Distribuição por fls:**

Contramarca: **Nos fls:** [1, 2] e [1, 2]

5. Origem

Lugar: Portugal

Fabricante: Prado / Tomar

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.05.2012

Notas: Folhas de guarda. Palavra cortada nas zonas de corte de cabeça e de pé, na goteira e na lombada.

- 1. Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C°.

Contramarca: WSH & C°|1887, 1885, 1886

Referência:

- 2. Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

- 3. Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 216 mm x alt.377 mm

- 4. Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 13 de Julho de 1888, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 290

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 3v, [vestígios de fol. cortada], 5v, 9↓, 10↓, 12v, 14↓, 18↓, 19↓, 23↓, 25↓, 28↓, 29↓, 30↓, 33↓, 35↓, 36v, 37v, 40v, 41v, 44v, 45v, 48v, 49v, 52v, [fol. cort.], 53v, 55v, 57v, 58v, 59v, 62v, 63v, 66v, 68v, 69v, 72v, 73v, 76v, 78v, 80v, 81v, 84v, 86v, 87v, 90v, 91v, 95v, 97v, 99v, 100v, 103v, 105v, 107v, 109v, 111v, 112v, 115v, 117v, 118v, 120v, [fol. cort.], 121v, 122v, 124v, 125v, 127v, 130v, 134↓, [fol. cort.], 135v, 136v, 137v, 141v, 142v, 146v, 147v, 150v, 153v, 155v, 157↓, 161↓, [fol. cort.], 164↓, 166↓, 169↓, 170↓, 172↓, 173v, 174v, 176v, 177v, 179v, 180v, 183v, 184v, 186v, 187v, 189v, 190v, 192v, 194v, 196v, 198v, 202↓, 204v, 206v, 207v, 209v, 210v, 212v, 213v, 220v, 222↓, 225↓, [fol. cort.], 227↓, 228v, 229v, 232v, 233v, 236v, 238v, 239v, 246v, 247v, 248v, 251v, 254v, 256↓, 257v, 261↓, 262↓, 263↓, 266↓, 267v, 268v, 270v, 272v, 273v, 275v, 277v, 278v, 281v, 286v, 288v, 290v,

292v, 295v, 297v, 298v, 300v, 302v, 303v, 306v, 314v, 317v, 319↓, 321v, 324v, 329↓, 340↓, 34↓1, 342↓, 345v, 347v, 348↓, 352↓, 353↓, 354↓.

Contramarca: **Nos fls: (1887)** 2↓v, 4↓v, 6↓v, [fol. cort.], 7↓v, 8↓v, 11↓v, 13↓v, 15v, 16↓v, 17↓v, 20↓v, 21↓v, 22↓v, 24↓v, (...) 27↓v, 31↓v, 32↓v, 34↓v, (...), 296, (...), 326↓v, 327↓v, 328↓v, 343↓v, (...), 350↓v.

(1885) 26↓v.

(1886) 38, 39, 42, 43, 46, 47, 50, 51, 54, 56, 60, 61, 64, 65, 67, 70, 71, 74, 75, 77, 79, 82, 83, 85, 88, 89, 92, 93, 94, 96, 98, 101, 102, 104, 106, 108, 110, 113, 114, 116, 119, 123, [fol. cort.], 126, [2 fol. cort.], 128, 129, 131, 132↓v, 133↓v, 138, 139, 140, [fol. cort.], 143, 144, 145, 148, 149, 152, [fol. cort.], 154, 156↓v, 158, 159↓v, 160↓v, 163↓v, 165↓v, 167↓v, 168↓v, 171↓v, 175, [fol. cort.], 178, 181, 182, 185, [fol. cort.], 188, [fol. cort.], 191, [fol. cort.], 193, 195, 197, 199, 200↓v, 201↓v, 205, 208, [fol. cort.], 211, [fol. cort.], 214, [fol. cort.], (...) 221↓v, 223↓v, 224↓v, 226↓v, 230, 231, 234, 235, 237, 240, 241, (...) 249, 250, 252, 253↓v, 255, 258, 259↓v, 260↓v, 264↓v, 265↓v, [fol. cort.], 269, 271, 274, 276, 279, 280, 282, (...), 287, 289, 291, 193, 294, (...), 299, 301, 304, 305, (...), 315, 316↓v, 318, 320, 322, 323↓v, 325↓v, 344, 346, 349↓v, (...), 351↓v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.05.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não apresenta rubricas nem numeração.

1. **Motivo Representado:** Escudo com contrabanda dupla encimado por flor-de-lis, terimando com trifólio, e monograma, na parte inferior, com as letras WSH & C° (= Liv. 264)

Contramarca: WSH & C°|1885.

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 216 mm x alt.377 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 13 de Julho de 1888, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 290

Marca: **Distribuição por fls:** 215v, 216v, 217v, (...), 242v, 243v, (...), 283v, 284v, (...), 307v, 309v, 310v, 312v.

Contramarca: **Nos fls:** 218, 219, (...), 244, 245, (...), 285, (...), 308, 311, 313.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 28.05.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não apresenta rubricas nem numeração.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 288).

Contramarca: WSH & C°|1887, 1886, 1889.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 381 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 10 de Julho de 1889, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 291

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 1v, 3v, 4v, 7v, 8↓, 9v, 11v, 13↓, 15↓, (...), 19v, 23v, 24↓, 64v, (...), 117v, 119v, 123v, 124v, 125v, 129v, 130v, (...), 134v, 135v, (...), 140v, (...), 142v, 146v, 148v, 149v, 151v, (...), 156v, 158v, 159v, 162v, 164v, 166v, 168v, 170v, 171v, 172v, (...), 182v, 184v, 185v, 186v, 189v, 191v, 192v, 193v, 194v, 198v, 200, 203↓, 204↓, 206v, 208v, 210v, 212v, 213v, 215v, 218v, 220v, 221v, (...), 225v, 226v, 228v, 229v, 230v, 234v + [1].

Contramarca: **Nos fls:** (1887) 2, 5, 6, 9↓v, 10 (...), 14↓v, 16↓v, 20, (...), 26, 27, (...), 118, 120, 121, 122, 126, 127, 128, 131, [fol. cort.], 143, 145, 147, 150, (...), 154, 155, 157, 160, 161, 163, 165, 167, 169, 181, 183, 187, 188, 190, 195, 196, 197, 199, (...), 205, 207, 209, 211, 214, 216, 217, 219, 222, (...), 227, 231, 232, 233, 235.

(1886) 12 (...), 65.

(1889) 201↓v, 202↓v,

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.05.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1885.

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 215 mm x alt. 381 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 10 de Julho de 1889, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 291

Marca: **Distribuição por fls:** 17v, 18v, (...), 28v, 30v, 32v, 35v, 37v, 38v, 40v, 42v, 43v, 44v, 47v, 49v, 50v, 52v, 54v, 55v, 57v, 59v, 60v, 61v, (...), 67v, 69v, 70v, 73v, 76v, 78v, 79v, 80v, 84v, 86v, 87v, 89v, 91v, 94v, 96v, 97v, 98v, 99v, 103v, 104v, 108↓, 110v, 112v, 114v, 116v, (...), 132v, 137v, 139v, (...), 141v, (...), 152v, 174v, 176v, 177v, 178v, (...), 223v.

Contramarca: **Nos fls:** 21, 22, 25↓v, 29, 31, 33, 34, 36, 39, 41, 45, 46, 48, 51, 53, 56, 58, 62, 63, 66, 68, 71, 72, 74, 75, 77, 81, 82, 83, 85, 88, 90, 92, 93, 95, 100, 101, 102, 105, 106, 107↓v, 109, 111, 113, 115, (...), 133, (...), 136, 138, 144, (...), 153, 173, 175, 179, 180, (...), 224.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 29.05.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1887, 1888, 1889, 1890.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 223 mm x alt. 382 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 a 20 de Janeiro e 21 de Abril a 15 de Outubro de 1890, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 292

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 1v, 2v,5v, 6v, 9v, 10v, 11v, 12v, 15v, 17v, 19v, 21v, [fol. cort.], 22v, 24v, 26v, 27v, 30v, [fol. cort.], 31v, 32v, 35v, 38v, 40v, 41v, 43v, 45v, 46v, 49v, 51v, 53v, 56v, 57v, 60v, 62v, 64v, [fol. cort.], 65v, 67v, 70v, 72v, 74v, [fol. cort.], 77v, 78v, 79v, 83v, 84v, 87v, 89v, 91v, 92v, 93v, 94v, [fol. cort.], 95v, 97v, 100v, 101v, 104v, 105v, 108v, 112v, 113v, 114v, 118v, 119v, 121v, 123v, 124v, 127v, 129v, [fol. cort.], 130v, 131v, 134v, 136v, 138v, 139v, 143v, 144v, 146v, 147v, 150v, 151v, 153v, 154v, 158v, 160v, 162↓, 164↓, 167↓, 168↓, 171↓, 172↓, 173v, 174v, 178↓, 179↓, 182↓, 184↓, 187↓, 188↓, 190↓, 191v, 193↓, [fol. cort.], 194↓, 196↓, 198↓, 199↓, 201↓,204↓, 208↓, 211↓, 212↓, 214↓, 216↓, 218↓, 219↓, 221↓, 224↓, 225↓, 228↓, 229↓, 231↓, 233↓, 236↓, 237↓, 239↓, 241↓, 248↓, 249↓, 250↓,

253↓, 254↓, 255↓, 258↓, 259↓, 260v, 261v, 264v, 267v, 269v, 270v, [fol. cort.],
271v, 273v, 276↓, 278↓, 281v, 283v, 285v, 289↓, 290↓.

Contramarca: **Nos fls: (1887)** 1, 3, 4, [fol. cort.], 7, 8, 13, 14, 18, 20, 23,
25 (...), 157.

(1888) 28, 29, 33, 34, 36, 37, [fol. cort.], 39, 42, 44, 47, 48, 50, 54, 55, 58, 59,
61, 63, 66, 68, 69, 71, 73, 75, 76, 80, 81, 82, 85, 86, 88, [fol. cort.], 90, 96, 98,
99, 102, 103, 106, 107, 109, 110, 111, 115, 116, 117, 120, 122, 125, 126, 128,
132, 133, 135, 137, 140, 141, 142, 145, 148, 149, 152, 155, 156, (...), 159, (...),
175, 176, (...), 207, [fol. cort.], (...), 262, 263, 265, 266, 268, 272, (...), 282,
284, 286.

(1889) (...) 161↓v, 163↓v, 165↓v, 166↓v, 169↓v, 170↓v, (...), 177↓v, 180↓v,
181↓v, 183↓v, 185↓v, 186↓v, 189↓v, 192↓v, 195↓v, 197↓v, 202↓v, 203↓v,
205↓v, 206↓v, (...), 209↓v, 210↓v, 213↓v, 215↓v, 217↓v, 220↓v, 222↓v,
223↓v, 226↓v, 227↓v, 230↓v, 232↓v, 234↓v, 235↓v, 238↓v, 240v↓, 242↓v,
244↓v, 245↓v, 246↓v, 247↓v, 251↓v, [fol. cort.], 252↓v, 256↓v, 257↓v, (...),
275↓v, 277↓v, 279↓v, (...), 287↓v, 288↓v.

(1890) + [1↓v].

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 19.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1892, 1888, 1889, 1890.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 220 mm x alt. 382 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 29 de Dezembro de 1891, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 293

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 3v, 7↓, 8↓, 9↓, [fol. cort.], 14↓, 15↓, 18↓, 19↓, 22↓, 24↓, 25↓, 29↓, 31↓, 32↓, [fol. cort.], 34↓, 38↓, 39↓, 41↓, 43↓, [fol. cort.], 45↓, 49↓, 50↓, 52↓, 54↓, 56↓, 60↓, 61↓, 62v, 64v, 68v, 70v, 71v, 73v, 76v, 78v, 80v, 81v, 83v, 86↓, 88↓, 90↓, 92↓, 94↓, 97v, 98v, 100v, 102v, 104v, 106v, 108v, 110v, 112v, 116v, 117v, 118v, 119v, 121v, 122v, 123v, 125v, 128v, 129v, 132v, 134v, 136v, 138v, 142v, 143v, 144v, 146v + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** [1].

(1888) 2, 4, (...), 11.

(1889) 5↓v, 6↓v, 10↓v, (...), 12↓v, 13↓v, 16↓v, 17↓v, 20↓v, 21↓v, 23↓v, 26↓v, 27↓v, 28↓v, 30↓v, 33↓v, 35↓v, 36↓v, 37↓v, 40↓v, 42↓v, 44↓v, 46↓v, 47↓v, 48↓v, 51↓v, 53↓v, 55↓v, 57↓v, (...), 59↓v, (...), 85↓v, 87↓v, 89↓v, 91↓v, 93↓v, 95↓v.

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

(1890) 58↓v, (...), 63, 65, 66, [fol. cort.], 67, 69. 72, 74, 75, 77, 79, 82, 84, (...), 96, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 114, 115, 120, 124, 126, 127, 130, 131, 133, 135, 137, 139, 140, 141, 1445, 147.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 19.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1890, 1887, 1889.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 221 mm x alt. 382 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 5 de Janeiro a 1 de Abril de 1892, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 294

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 1v, 3v, 6v, 7v, 10v, 11v, 14v, 16v, 18v, 19v, 21v, 22v, 25v, 27v, 29v, 31v, 32v, 34v, 37v, 39v, 40v, 42v, 45v, 47v, 48v, 50↓, 51v, 52v, 56v, 58v, 60v, 62v, 63↓, [fol. cort.], 64v, 69↓, 70↓, [fol. cort.], 72↓, 75↓, 77↓, 81↓, 82↓, 85↓, 87↓, 90v, 93↓, 95v, 97v, 98v, 102↓, 104↓, 109↓, 110↓, 111↓, 115↓, 116↓, 117↓, 119↓, 121↓, 123↓, 128↓, 129↓, 130↓, 135↓, 136↓, 137↓, 139↓, 140↓ + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** 2, 4, 5, 8, 9, 12, 13, 15, 17, 20, 23, 24, 26, 28, 30, 33, 35, 36, 38, 41, 43, 44, 46, 49↓v, 53, 54, 55, 57, 59, 61, 65, 66↓v, 67↓v, 68↓v, 71↓v, 73↓v, 74↓v, 76↓v, 78↓v, 79↓v, 80↓v, 83↓v, 84↓v, 86↓v, 88↓v, 89, 91, 92.

(1887) 94, 96, 99, 100↓v, 101↓v, 103↓v, (...), 118↓v, 120↓v, 122↓v, 124↓v, 125↓v.

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

(1889) 106↓v, 107↓v, 108↓v, 112↓v, 113↓v, 114↓v, (...), 126↓v, 127↓v,
131↓v, 132↓v, 133↓v, 134↓v, 138↓v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 19.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1893, 1892, 1891.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg.240 mm x alt. 384 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 15 de Julho de 1893, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 295

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, [fol. cort.], 2↓, 4↓, 6↓, 7↓, 8↓, 12↓, 13↓, 15↓, 18↓, 19↓, 20↓, 24↓, 25↓, 28↓, 30↓, 32↓, 34↓, 35↓, 38↓, 40↓, 41↓, 44↓, 46↓, 48↓, 50↓, 52↓, 54v, 56↓, 57↓, 60v, 62v, 64v, 67v, 69v, 70v, 71↓, 75v, 76v, 77↓, 79↓, 83v, 84↓, 85v, 86v, [fol. cort.], 87↓, 89↓, 92↓, 94v, 96v, 98↓, 100↓, 103↓, 104↓, 106v, 109v, 111v, 113↓, 115↓, 116↓, 117↓, 120v, 122↓, 126↓, 128↓, 129v, [fol. cort.], 130↓, 136↓, 137↓, 140v, 141↓, 143↓, 144↓, 147↓, 148↓, [fol. cort.], 149↓, 151↓, 154↓, 156↓, 157↓, 159↓, 161↓ + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** [1].

(1892) 3↓v, 5↓v, 9↓v, 10↓v, 11↓v, 14↓v, 16↓v, 17↓v, 21↓v, 22↓v, 23↓v, 26↓v, 27↓v, 29↓v, 31↓v, 33↓v, 36↓v, 37↓v, 39↓v, 42↓v, 43↓v, 45↓v, 47↓v, 49↓v, 51↓v, 53↓v, 55, (...), 63, 65, 66, [fol. cort.], 68, 72↓v, (...), 78↓v, 80↓v, (...),

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

88↓v, 90↓v, 91, 93↓v, (...), 97, (...), 105↓v, 107, 108, 110, 112↓v, 114↓v,
118↓v, 119↓v, (...), 134↓v, 138↓v, (...), 142↓v, 145↓v, 146↓v, 150↓v, 152↓v,
[fol. cort.], 153↓v, 155↓v, 158↓v, 160↓v.

(1891) 58↓v, 59↓v, 61↓v, (...), 73, 74, (...), 81, [fol. cort.], 82, (...), 95↓v, (...),
99↓v, [fol. cort.], 101↓v, 102, (...), 121↓v, 123, 124↓v, [fol. cort.], 125↓v,
127↓v, 131↓v, 132, 133, (...), 135↓v, (...), 139.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 19.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

- 1. Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1894, 1892, 1891

Referência:

- 2. Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

- 3. Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 240 mm x alt. 384 mm

- 4. Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 2 de Outubro a 27 de Novembro de 1894, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 296

Marca: **Distribuição por fls:** 2v, 3v, 6↓, 7v, 9↓, 11↓, 13↓, 15↓, 17↓, 20↓, 22↓, 24v, 27v, 29↓, 30v, 31↓, 32↓, 35v, 37v, 40↓, 41v, [fol. cort.], 43v, 45↓, 47↓, 49↓, 52↓, [fol. cort.], 53v, 54v, 56v, 58v, 59v, 61v, 63v, 65v, 68v, 70v, 72v, 75v, 76v, 77v, 79v, 82↓, 84v, 85↓, 86↓, 92↓, 93↓, 95↓, 96↓, 98↓, 102↓, 104↓, 106↓, 108↓.

Contramarca: **Nos fls: (1894):** [1] + [1↓v].

(1892): 1, 4, (...), 8, 10↓v, 12↓v, 14↓v, 16↓v, 18↓v, 19, 21↓v, 23↓v, 25, 26, 28, [fol. cort.], 33↓v, 34↓v, 36, 38, 39↓v, 42, 44, 46↓v, 48↓v, 50↓v, 51↓v, 55, 57, 60, 62, 64, 66, 67, 69, 71, 73, 74, 78, 80, 81, (...), 89↓v, [fol. cort.], 91↓v, 94↓v, 96↓v, 99↓v, 100↓v, 101↓v, 103↓v, 105↓v, 107↓v.

(1891): 5↓v, (...), 83↓v, 87↓v, 88↓v, (...).

- 5. Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1892

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 237 mm x alt. 385 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 9 de Maio de 1896, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 297

Marca: **Distribuição por fls:** 1↓, 3↓, 6↓, 9v, 11↓, 12↓, 14↓, 15↓, 17↓, 20↓, 22↓, 24↓, 26↓, 28↓, 29v, 31v, 33v, 36↓, 38↓, 40↓, 42↓, 44↓, 46↓, 48↓, 50↓, 52↓, 54↓, 56↓, 58↓, 60↓, 62↓, 64↓, 65v, 67v, 69v, 71v, 72v, 74v, 76v, 79v, 81v, 82v, 84↓, 86↓, 88↓, 91v, 93v, 95v, 97↓, 99↓, 100↓, 102v, 104v, 106↓, 108↓, 111v, 113v, 114v, 116v, 118v, 121↓, 123↓, 124↓, 127↓, 129↓, 131↓, 133↓, 135↓, 137↓, 138↓, 140↓, 142↓, 145v, 147v, 148v, 150v, 153↓, 155v, 157↓, 159↓, 161↓, 163↓, 165↓, 167↓, 169↓, 170↓, 172v, 175v, 177v, 178v, 180↓, 182↓, 184↓, 186↓, 188↓, 190↓, 192↓, 194↓, 195↓, 197↓, 199↓, 201↓, 203↓, 205↓, 207↓, 209↓, 211↓, 213↓, + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** [1] + 2↓v, 4↓v, 5↓v, 7↓v, 8↓v, 10↓v, 13↓v, 16↓v, 18↓v, 19↓v, 21↓v, 23↓v, 25↓v, 27↓v, 30, 32↓v, 34, 35↓v, 37↓v, 39↓v, 41↓v, 43↓v, 45↓v, 47↓v, 49↓v, 51↓v, 53↓v, 55↓v, 57↓v, 59↓v, 61↓v, 63↓v, 66,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

68, 70, 73, 75, 77, 78, 80, 83, 85↓v, 87↓v, 89↓v, 90, 92, 94, 96↓v, 98↓v, 101↓v,
103, 105, 107↓v, 109↓v, 110, 112, 115, 117, 119, 120↓v, 122↓v, 125↓v, 126↓v,
128↓v, 130↓v, 132↓v, 134↓v, 136↓v, 139↓v, 141↓v, 143↓v, 144, 146, 149,
151, 152, 154↓v, 156↓v, 158↓v, 160↓v, 162↓v, 164↓v, 166↓v, 168↓v, 171↓v,
173, 174, 176, 179↓v, 181↓v, 183↓v, 185↓v, 187↓v, 189↓v, 191↓v, 193↓v,
196↓v, 198↓v, 200↓v, 202↓v, 204↓v, 206↓v, 208↓v, 210↓v, 212↓v, 214↓v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

- 1. Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1892, 1891.

Referência:

- 2. Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

- 3. Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 237 mm x alt. 385 mm

- 4. Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 6 de Fevereiro e 11 de Junho a 2 de Setembro de 1897, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 298

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 4v, 6v, 8v, 10v, 11↓, 12v, 14v, 16↓, 18↓, 20↓, 22↓, 25↓, 27↓, 28↓, 30↓, 32↓, 34↓, 36↓, 38↓, 40↓, 43↓, 45↓, 46v, 48v, 51v, 52v, 54v, 57v, 59v, 61v, 63↓, 65v, 67v, 69v, 71v, 73v, 74v, 76v, 80↓, 82↓, 86v, 88v, 89v, 91v, 93↓, 95↓, 97↓, 99↓, 101↓, 102↓, 104↓, 107↓, 109↓, 111↓, 112↓, 114↓, 118v, 119↓, 120↓, 122↓, 124v, 125↓, 126↓, 129↓, 131↓, 134v, 136v, 138v, 140v, 141v, 143v, 146v, 148↓, 149↓, 151v, 153↓, 155↓, 157v, 159v, 161v, 163v, 165v, 167v, 170v, 172v.

Contramarca: **Nos fls: (1898):** [1] + [1↓v].

(1892): 2, 3↓v, 5, 7, 9, 13, 15, 17↓v, 19↓v, 21↓v, 23↓v, 24↓v, 26↓v, 29↓v, 31↓v, 33↓v, 35↓v, 37↓v, 39↓v, 41↓v, 42↓v, 44↓v, 47, 49, 50, 53, 55, (...), 63↓v, 64, 66, 68, 70, 72, 75, 77, 78, 79, 81↓v, 83↓v, 84, 85, 87, 90↓v, 92↓v, 94↓v, 96↓v, 98↓v, 100↓v, 103↓v, 105↓v, 106↓v, 108↓v, 110↓v, 113↓v, 115↓v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

116↓v, (...), 121↓v, (...), 130↓v, 132↓v, 133, 135, 137, 139, 142, 145, 147↓v,
150, (...), 158, 160, 162, 164, 166, 168, 169, 171.

(1891): 56, 58, 60, 62, (...), 117, (...), 123, 127↓v, 128↓v, (...), 152↓v, 154↓v,
156↓v.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1898, 1892, 1891.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólío*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 384 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 4 de Junho de 1898.
- **Cota:** Liv. 299

Marca: **Distribuição por fls:** 3v, 5v, 6v, 8v, 10v, 12v, 14↓, 16↓, 17v, 20v, 22↓, 24↓, 27↓, 29↓, 30↓, 32↓, 34↓, 36↓, 38↓, 40↓, 43↓, 45↓, 47↓, 49↓, 50↓, 52↓, 55↓, 57↓, 58↓, 60↓, 62↓, 64↓, 66↓, 69↓, 71↓, 73↓, 75v, 77↓, 79↓, 81↓, 83↓, 85↓, 86↓, 87↓, 88↓, 89↓, 90↓, 94↓, 96↓, 97↓, 99↓, 102↓, 104↓, 106↓, 108↓, 109↓, 112↓, 114↓, 116↓, 117↓, 120↓, 122↓, 123↓, 125↓, 127↓, 129↓, 131↓, 133v, 135v, 137↓, 139↓, 141↓, 143↓, 145↓, 147↓, 150↓, 152↓, 153↓, 156↓, 158↓, 160↓, 161v, 163v, 166↓, 168↓, 170↓, 172↓, 174↓, 176↓, 178↓, 179↓, 181↓, 183v, 185v, 187v, 191v, 192↓, 194↓, 196↓, 198↓, 200↓.

Contramarca: **Nos fls: (1898):** [1] + [1↓v].

(1892): 1, 2, 4, 7, 9, 11, 13↓v, 15↓v, 18, 19, 21, 23↓v, 25↓v, 26↓v, 28↓v, 31↓v, 33↓v, 35↓v, 37↓v, 39↓v, 41↓v, 42↓v, 44↓v, 46↓v, 48↓v, 51↓v, 53↓v, 54↓v, 56↓v, 59↓v, 61↓v, 63↓v, (...), 68, 70↓v, 72↓v, 74↓v, 76↓v, 78↓v, 80↓v, 82↓v, 84↓v, 91↓v, 92↓v, 93↓v, 95↓v, 98↓v, 100↓v, 101↓v, 103↓v, 105↓v, 107↓v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

110↓v, 111↓v, 113↓v, 115↓v, 118↓v, 119↓v, 121↓v, 124↓v, 126↓v, 128↓v,
130↓v, 132↓v, 134, 136, 138↓v, 140↓v, 142↓v, 144↓v, 146↓v, 148↓v, 149↓v,
151↓v, 154↓v, 155↓v, 157↓v, 159↓v, 162, 164, 165↓v, 167↓v, 169↓v, 171↓v,
173↓v, 175↓v, 177↓v, 180↓v, 182↓v, 184, 186, 188, 189↓v, 190↓v, 193↓v,
195↓v, 197↓v, 199↓v.

(1891): (...), 65↓v, 67↓v, (...).

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1898, 1892, 1891.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 237 mm x alt. 382 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 24 de Julho de 1899, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 300

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 3v, 5v, 7v, 8↓, 11↓, 13↓, 15↓, 17↓, 19↓, 21v, 23v, 24↓, 26↓, 28↓, 30↓, 32↓, 33↓, 34↓, 36↓, 39↓, 41↓, 43↓, 45↓, 47↓, 49↓, 51↓, 53↓, 55↓, 57↓, 58↓, 59↓, 60↓, 62↓, 65↓, 67↓, 69↓, 71↓, 73↓, 75↓, 76↓, 78↓, 80↓, 82↓, 85↓, 87↓, 89↓, 91↓, 92↓, 94↓, 96↓, 98↓, 100↓, 102↓, 105↓, 106↓, 109↓, 111↓, 113↓, 115↓, 117↓, 121↓, 122↓, 124v, 126v, 128v, 129v, 131v, 132v, 135↓, 137v, 139v, 141v, 143v, 145↓, 146v, 147v, 149v, 150v, 152v, 155↓, 157↓, 158↓, 160v, 163↓, 165↓, 167↓, 169↓, 170v, 172↓, 174↓, 177↓, 179↓, 180↓, 182↓, 184↓, 186↓, 189↓, 191↓, 193↓, 195↓, 197↓, 199↓, 200↓, 202↓, 204↓, 206↓, 208↓, 210↓, 213↓, 215↓, 216↓, 217↓, 219↓, 221↓, 224↓, 226↓, 227↓, 229↓, 232↓, 234↓, 235↓, 237↓, 240↓, 241v, 244↓, 246↓, 248↓, 250↓, 252↓, 254↓, 256↓, 258↓, 260↓, 262↓, 263↓, 265↓, 267↓, 269↓, 271↓, 273↓, 275↓, 278↓, 280↓, 281↓, 284↓, 286v, 288↓, 289↓, 291↓.

Contramarca: **Nos fls: (1898):** [1] + [1↓v].

(1892): 2, 4, 6, 9↓v, (...), 20, 22, 25↓v, 27↓v, 29↓v, 31↓v, 35↓v, 37↓v, 38↓v, 40↓v, 42↓v, 44↓v, 46↓v, 48↓v, 50↓v, 52↓v, 54↓v, 56↓v, 61↓v, 63↓v, 64↓v, 66↓v, 68↓v, 70↓v, 72↓v, 74↓v, 77↓v, 79↓v, 81↓v, 83↓v, 84↓v, 86↓v, 88↓v, 90↓v, 93↓v, 95↓v, 97↓v, 99↓v, 101↓v, 103↓v, 104↓v, 107↓v, 108↓v, 110↓v, 112↓v, 114↓v, 116↓v, 118↓v, 119↓v, 120↓v, 123, 125, 127, 130, 133, 134,136↓v, 138, 140, 142, 144↓v, 148, 151, 153, 154↓v, 156↓v, 159↓v, 161, 162↓v, 164↓v, 166↓v, 168↓v, 171, 173↓v, 175↓v, 176↓v, 178↓v, 181↓v, 183↓v, 185↓v, 187↓v, 188↓v, 190↓v, 192↓v, 194↓v, 196↓v, 198↓v, 201↓v, 203↓v, 205↓v, 207↓v, 209↓v, 211↓v, 212↓v, 214↓v, 218↓v, 220↓v, 222↓v, 223↓v, 225↓v, 228↓v, 230↓v, 231↓v, 233↓v, 236↓v, 238↓v, 239↓v, 242, 243↓v, 245↓v, 247↓v, 249↓v, 251↓v, 253↓v, 255↓v, 257↓v, 259↓v, 261↓v, 264↓v, 266↓v, 268↓v, 270↓v, 272↓v, 274↓v, 276↓v, 277↓v, 279↓v, 282↓v, 283↓v, 285↓v, 287↓v, 290↓v, 292↓v.

(1891): (...), 10↓v, 12↓v, 14↓v, 16↓v, 18↓v, (...).

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH& C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1892, 1899.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 240 mm x alt. 381 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 27 de Junho de 1900, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 301

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 1↓, 4↓, 6↓, 8↓, 10↓, 12↓, 14↓, 16↓, 18↓, 19↓, 21↓, 23↓, 25↓, 27↓, 29↓, 31↓, 33↓, 35↓, 37↓, 39↓, 41↓, 43↓, 45↓, 47↓, 49↓, 51↓, 53↓, 56↓, 58↓, 60↓, 62↓, 63v, 66v, 68v, 69v, 71v, 74v, 76v, 77v, 79v, 81v, 83v, 85v, 87v, 90v, 92v, 94v, 96v, 98v, 100v, 102v, 104↓, 106↓, 108↓, 110v, 111v, 114v, 116v, 118v, 120v, 122v, 124v, 126v, 128v, 130v, 132v, 133v, 136v, 138v, 139v, 142v, 144v, 145v, 148v, 150v, 151v, 153v, 155v, 158v, 160v, 162v, 164v, 165v, 168v, 170v, 172v + [1v].

Contramarca: **Nos fls: (1892):** 2↓v, 3↓v, 5↓v, 7↓v, 9↓v, 11↓v, 13↓v, 15↓v, 17↓v, 20↓v, 22↓v, 24↓v, 26↓v, 28↓v, 30↓v, 32↓v, 34↓v, 36↓v, 38↓v, 40↓v, 42↓v, 44↓v, 46↓v, 48↓v, 50↓v, 52↓v, 54↓v, 55↓v, 57↓v, 59↓v, 61↓v, (...), 103↓v, 105↓v.

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

(1899): 64, 65, 67, 70, 72, 73, 75, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, (...), 107, 109, 112, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 134, 135, 137, 140, 141, 143, 146, 147, 149, 152, 154, 156, 157, 159, 161, 163, 166, 167, 169, 171.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 20.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1899, 1892, 1899.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 244 mm x alt. 383 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 27 de Maio de 1901, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 302

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 1v, 3v, 5v, 7v, 9v, 11v, 13v, 15v, 17v, 19v, 21v, 23v, 25v, 27v, 29v, 31v, 33v, 35v, 38v, 40v, 41v, 42v, 44v, 46v, 48v, 50v, 52v, 53v, 55v, 57v, 59v, 61v, 63v, 65v, 67v, 69v, 71v, 73v, 76v, 78v, 79v, 81v, 83↓, 85↓, 88↓, 90↓, 91↓, 93↓, 96↓, 98↓, 99↓, 102↓, 104↓, 105↓, 107↓, 110↓, 112v, 114↓, 116↓, 117↓, 118↓, 120↓, 122↓, 123↓, 124↓, 125↓, 128↓, 130↓, 132↓, 134↓, 136↓, 138↓, 140↓, 142↓, 144↓, 146↓, 148↓, 150v, 153↓, 155↓, 157v, 159v, 161v, 163v, 164v, 165v, 168v, 170v, 172v, 175v, 177v, 179v, 181v, 183v, 188↓, 190v, 192v, 194↓, 196↓, 198↓, 201v, 203v, 204v, 206v, 208v, 210v, 212v, 214v, 216v, 219v, 221v, 223v, 224v, 225v, 227v, 229v, 230↓, 232v, 235v, 237v, 238v, 240v, 242v, 244v, 246v, 249v, 251v, 252v, 254v, 257v, 259v, 261v, 263v, 265v, 267v, 269v, 270v, 272v, 274v, 276v, 278v, 280v, 283v, 285v, 287v, 289v, 291v, 293v, 294v, 296v, 298v + [1v].

Contramarca: **Nos fls: (1899):** 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 37, 39, 43, 45, 47, 49, 51, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 75, 77, 80, 82, (...), 149, 151, (...), 156, 158, 160, 162, 166, 167, 169, 171, 173, 174, 176, 178, 180, 182, 184, 186, (...), 191, 193, (...), 200, 202, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 218, 220, 222, 226, 228, (...), 234, 236, 239, 241, 243, 245, 247, 248, 250, 253, 255, 256, 258, 260, 262, 264, 266, 268, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 282, 284, 286, 288, 290, 292, 295, 297, 299.

(1892): 84↓v, 86↓v, 87↓v, 89↓v, 92↓v, 94↓v, 95↓v, 97↓v, 100↓v, 101↓v, 103↓v, 106↓v, 108↓v, 109, 111↓v, 113↓v, 115↓v, 119↓v, 121↓v, 126↓v, 127↓v, 129↓v, 131↓v, 133↓v, 135↓v, 137↓v, 139↓v, 141↓v, 143↓v, 145↓v, 147↓v, (...), 152↓v, 154↓v, (...), 189↓v, (...), 195↓v, 197↓v, 199↓v, (...), 231↓v, 233.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 22.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1899.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 240 mm x alt. 384 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 12 de Maio de 1902, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 303

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 1v, 3v, 5v, 7v, 9v, 11v, 13v, 16v, 18v, 20v, 22v, 24v, 26v, 27v, 29v, 31v, 33v, 35v, 37v, 39v, 41v, 43v, 45v, 47v, 49v, 51v, 53v, 56v, 58v, 60v, 62v, 64v, 66v, 67v, 69v, 71v, 73v, 75v, 77v, 80v, 82v, 84v, 86v, 87v, 89v, 92v, 94v, 95v, 97v, 99v, 101v, 103v, 105v, 107v, 110v, 112v, 114v, 116v, 118v, 120v, 123↓, 124v, 126v, 128v, 130v, 132v, 134v, 136v, 137v, 19v, 141v, 143v, 145v, 147v, 149v, 151v, 153v, 155v, 157v, 160v, 162v, 163v, 165v, 167v, 169v, 172v, 174v, 176v, 178v, 180v, 182v, 184v, 186v, 187v, 189v, 191v, 193v, 195v, 198v, 200v, 201v, 204v, 206v, 208v, 210v, 211v, 213v, 215v, 217v, 220v, 222v, 224v, 226v, 227v, 229v, 231v, 233v, 235v, 237v, 239v + [1v].

Contramarca: **Nos fls:** 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 68, 70,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

72, 74, 76, 78, 79, 81, 83, 85, 88, 90, 91, 93, 96, 98, 100, 102, 104, 106, 108, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 122↓v, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 138, 140, 142, 144, 146, 148, 150, 152, 154, 156, 158, 159, 161, 164, 166, 168, 170, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 188, 190, 192, 194, 196, 197, 199, 202, 203, 205, 207, 209, 212, 214, 216, 218, 219, 221, 223, 225, 228, 230, 232, 234, 236, 238, 240.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 22.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1903, 1899.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 240 mm x alt. 383 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Janeiro a 23 de Junho de 1903, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 304

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 3v, 5v, 7v, 9v, 11v, 13v, 15v, 17v, 19v, 21v, 23v, 25v, 27v, 29v, 31v, 33v, 35v, 37v, 39v, 41v, 42v, 43v, 45v, 47v, 48v, 49v, 51v, 54v, 56v, 58v, 60v, 62v, 64v, 66v, 68v, 70v, 72v, 74v, 76v, 78v, 80v, 82v, 84v, 86v, 88v, 90v, 92v, 94v, 96v, 98v, 100v, 102v, 104v, 106v, 108v, 110v, 112v, 114v, 116v, 118v, 120v, 122v, 124v, 126v, 128v, 130v, 132v, 134v, 136v, 138v, 140v, 142v, 144v, 146v, 148v, 150v, 152v, 154v, 156v, 158v, 160v, 162v, 164v, 166v, 168v, 170v, 172v, 174v, 176v, 178v, 180v, 182v, 184v, 186v, 188v, 190v, 192v, 194v, 196v, 198v, 200v, 202v, 204v, 206v, 208v, 210v, 212v, 214v, 216v, 218v, 220v, 222v, 224v, 226v, 228v, 230v, 233↓, 234v, 236v, 238v, 241↓, 242v, 244v, 246v, 248v, 250v, 252v, 254v, 256v, 258v, 260v, 262v, 264v, 266v, 268v, 270v, 272v, 274v, 278v, 280v, 282v, 284v + [1v].

Contramarca: **Nos fls: 1903:** [1].

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

(1899): 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 44, 46, 50, 52, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 232↓v, 235, 237, 239, 240↓v, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 22.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1899, 1902.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 381 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 4 de Janeiro a 19 de Abril e 30 de Setembro a 10 de Novembro de 1904 e 9 de Abril de 1905 a 5 de Junho de 1906, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 305

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 1v, 3v, 5v, 7v, 9v, 11v, 13v, 15v, 17v, 19v, 21v, 23v, 25v, 27v, 29v, 31v, 33v, 35v, 37v, 39v, 41v, 43v, 45v, 47v, 48v, 50v, 52v, 54v, 56v, 58v, 59v, 61v, 63v, 66↓, 67v, 69v, 72v, 74v, 75v, 77v, 79v, 81v, 83v, 84v, 86v, 88v, 90v, 92v, 94v, 95v, 97v, 99v, 101v, 103v, 104v, 106v, 108v, 110v, 112v, 114v, 116v, 118v, 120v, 122v, 124v, 126v, 128v, 130v, 132v, 134v, 136v, 138v, 140v, 142v, 144v, 146v, 148v, 150v, 152v, 154v, 156v, 158v, 159v, 161v, 163v, 165v, 167v, 169v, 171v, 172v, 174v, 176v, 178v, 180v, [fol. cort.], 181v, 183v, [fol. cort.], 184v, 186v, 187v, 189v, 191v, 193v, 195v, 197v, 199v, 201v, 203v, 205v, 207v, 209v, 211v, 213v, 216↓, 217v, 219v, 221v, 223v, 225v, 227v, 229v, 231v, 233v, 235v, 237v, 238v, 240v, 242v, 244v, 246v, 248v, 249v, 251v, 253v, 255v, 257v, 259v, 261v, 263v, 265v, 267v, 269v,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

271v, 274↓, 275v, 277v, 279v, 282v, 284v, 286v, 287v, 289v, 292v, 294v, 296v, 299v, 301v, 303v, 305v, 307v + [1v].

Contramarca: **Nos fls: (1899):** 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 49, 51, 53, 55, [fol. cort.], 57, 60, 62, 65↓v, 68, 70, [fol. cort.], 71↓v, [fol. cort.], 73, 76, 78, 80, [fol. cort.], 82, 85, 87, 89, 91, [fol. cort.], 93, 96, 98, 100, 102, 105, 107, 109, 111, 113, (...), 117, 119, (...), 133, 135, 137, 139, 141, (...), 241.

(1902): 115, (...), 121, 123, 125, 127, 129, 131, (...), 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, [fol. cort.], 157, 160, 162, 164, 166, 168, [fol. cort.], 170, 173, 175, 177, 179, 182, 185, 188, 190, 192, 194, 196, 198, 200, 202, 204, 206, 208, 210, 212, 214, 215↓v, 218, 220, 222, 224, 226, 228, 230, 232, 234, [fol. cort.], 236, 239, (...), 243, 245, [fol. cort.], 247, 250, 252, 254, 256, 258, 260, 262, 264, 266, 268, 270, 272, 273↓v, 276, 278, 280, 281, 283, 285, 288, 290, 291↓v, 293, 295, 297, 298, 300, 302, 304, 306, 308.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 22.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1902, 1906

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 238 mm x alt. 380 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 1 de Outubro a 21 de Dezembro de 1906, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 306

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 4↓, 5v, 7v, 9v, 11v, 13v, 15v, 17v, 19v, 21v, 23v, 26↓, 27v, 29v, 31v, 33v, 35v, 37v, 39v, 41v, 43v, 45v, 47v, 49v, 51v, 53v, 56↓, 57v, 59v, 61v, 63v, 65v, 67v, 68v, 70v, 72v, 74v, 76v, 78v, 80v, 82v, 84v, 86v, 88v, 90v, 92v, 94v, 96v, 98v, 100v, 102v, 104v, 106v, 108v, 110v, 112v, 114v, 116v, 118v, 120v, 122v, 124v, 126v, 128v, 130v, 132v, 134v, 136v, 138v, 141↓, 142v, 144v, 146v, 148v, 150v, 152v, 154v, 156v, 158v, 160v, 161v, 163v.

Contramarca: **Nos fls: (1906):** [1] + [1↓v].

(1902): 2, 3↓v, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 25↓v, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 55↓v, 58, 60, 62, 64, 66, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 140↓v, 143, 145, 147,
149, 151, 153, 155, 157, 159, 162, 164, 165.

5. Origem

Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 25.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1902, 1906.

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 7 de Janeiro a 10 de Abril de 1907, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 307

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 3v, 5v, 7v, 9v, 11v, 13v, 16↓, 17v, 19v, 21v, 23v, 25v, 27v, 29v, 31v, 33v, 34v, 37v, 39v, 41v, 43v, 45v, 47v, 49v, 51v, 53v, 55v, 57v, 59v, 61v, 63v, 65v, 66v, 69v, 71v, 73v, 75v, 77v, 79v, 81v, 83v, 85v, 87v, 89v, 91v, 93v, 95v, 97v, 99v, 101v, 103v, 105v, 107v, 109v, 111v, 113v, 115v, 117v, 119v, 121v, 123v, 125v, 127v, 129v, 131v, 133v, 135v, 137v, 139v, 141v, 143v, 145v, 147v, 149v, 151v.

Contramarca: **Nos fls: 1906:** [1] + [1↓v].

(1902): 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 15↓v, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 35, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 65, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100, 102, 104, 106, 108, 10, 112, 114, 116, 118, 120, 122, 124, 126, 128, 130, 132, 134, 136, 138, 140, 142, 144, 146, 148, 150, 152.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 25.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. Motivo Representado: Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1902, 1899.

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 239 mm x alt. 381 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 30 de Abril a 8 de Setembro de 1908.
- **Cota:** Liv. 308

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 1v, 3v, 5v, 7v, 9v, 12v, 14v, 16v, 18v, 20v, 22v, 24v, 26v, 28v, 30v, 32v, 34v, 37↓, 38v, 40v, 42v, 44v, 46v, 48v, 50v, 52v, 54v, 56v, 59v, 61v, 62v, 63v, 65v, 67v, 69v, 71v, 73v, 75v, 77v, 79v, 81v, 83v, 85v, 87v, 90↓, 91v, 93v, 95v, 97v, 99v, 101v, 103v, 105v, 107v, 109v, 111v, 113v, 115v, 117v, 119v, 121v, 123v, 125v, 127v, 129v, 131v, 133v, 135v, 137v, 139v, 141v, 143v, 145v, 147v, 149v, 151v, 153v, 155v, 157v, 159v, 161v, 163v, 165v, 167v, 169v, 171v, 174↓, 175v, 177v, 179v, 181v, 183v + [1v].

Contramarca: **Nos fls: 1902:** 2, 4, 6, 8, 10, 11↓v, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 36↓v, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, (...), 60, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 89↓v, 92, 94, 96, 98, 100, 102, 104, 106, 108, 110, 112, 114, 116, 118, 120, 122, 124, 126, 128, 130, 132, 134, 136,

MARCAS DE ÁGUA

Arquivo Histórico Parlamentar
Monarquia Constitucional (1821-1910)

138, 140, 142, 144, 146, 148, 150, 152, 154, 156, 158, 160, 162, 164, 166, 168,
170, 172, 173↓v, 176, 178, 180, 182, 184.

(1899): 58.

5. Origem

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 25.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1902, 1899.

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 384 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 2 de Março a 20 de Setembro de 1909, Paço das Cortes, Palácio de S. Bento, Lisboa.

- **Cota:** Liv. 309

Marca: **Distribuição por fls:** [1↓] + 1v, 2v, 4v, 6v, 8v, 10v, 13↓, 15↓, 16v, 18v, 20v, 22v, 24v, 26v, 28v, 30v, 32v, 34v, 36v, 38v, 40v, 42v, 44v, 46v, 48v, 50v, 52v, 54v, 56v, 58v, 60v, 62v, 64v, 66v, 68v, 70v, 72v, 74v, 76v, 78v, 80v, 82v, 84v, 86v, 88v, 90v, 92v, 94v, 96v, 98v, 100v, 102v + [1v].

Contramarca: **Nos fls: (1902):** 3, 5, 7, 9, 11, 12↓v, 14↓v, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, (...), 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103.

(1899): 55.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 25.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

1. **Motivo Representado:** Escudo encimado por uma coroa, com flor-de-lis no campo, terminando com trifólio e, na parte inferior, monograma com letras WSH & C° (= Liv. 290).

Contramarca: WSH & C°|1902.

Referência:

2. **Desenho**

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 28 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 19 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. **Reconstituição da Folha:**

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 235 mm x alt. 380 mm

4. **Fonte**

Documento: Câmara dos Pares. Actas das Sessões Plenárias.

- **Data e Local:** 3 de Março a 10 de Junho de 1910.
- **Cota:** Liv. 310

Marca: **Distribuição por fls:** 1v, 4v, 5v, 7v, 9v, 11v, 13v, 15v, 17v, 19v, 21v, 23v, 25v, 27v, 29v, 31v, 33v, 35v, 37v, 39v, 41v, 43v, 45v, 49v, 51v.

Contramarca: **Nos fls:** 2, 3, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52.

5. **Origem**

Lugar: Inglaterra

Fabricante: WSH & C°

6. **Distribuição:**

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 25.06.2012

Notas: Papel pautado, ligeiramente azulado. Não tem rubricas nem está numerado.

Fólios de guarda em papel liso creme sem MA ou CM: [1] + [1].

APÊNDICE E

CÂMARA DOS SENADORES

- Liv. 249 (10.12.1838 a 18.02.1840)
- Liv. 250 (20.02.1840 a 02.01.1842)

13. Motivo Representado: Flor-de-lis tendo, na parte inferior, motivo da colmeia estilizada.

Contramarca: C & I Honig

Referência:

14. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

15. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 243 mm x alt. 380 mm

16. Fonte

Documento: Câmara dos Senadores. Actas das Sessões Públicas. 1838-1840.

- **Data e Local:** 10 de Dezembro de 1838 a 18 de Fevereiro de 1840, Paço das Cortes (Palácio de S. Bento), Lisboa.
- **Cota:** Liv. 249

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 2↓, 3↓, 9, 10, 11↓, 12↓, 14, 15↓, 17↓, 20, 22↓, 25↓, 26↓, 28, 30↓, 33, 34, 36↓, 37, 39, 41↓, 43, 46, 47↓, 48↓, 52, 53↓, 54, 55↓, 56, 61↓, 62, 63, 64, 65, 71, 73, 75, 76, 77, 79, 81, 83, 86↓, 89, 90, 93↓, 94, 95↓, 96↓, 105↓, 106↓, 107↓, 111, 112↓, 115, 116↓, 117, 119, 120↓, 123, 126↓, 129↓, 130, 132, 133, 134↓, 135, 136↓, 144, 146, 147, 148, 151, 153, 155, 156, 157, 159, 160, 163, 166, 169, 170, 172↓, 173, 174, 175, 177↓, 181, 182↓, 183↓, 185.

Contramarca: **Nos fls:** [1↓v,] + 1↓, 4, , 5↓, 6↓, 7, 8, 13, 16↓, 18↓, 19, 21, 23↓, 24↓, 27↓, 29, 31↓, 32, 35↓, 38, 40, 42, 44, 45, 49↓, 50, 51, 57, 58↓, 59, 60↓, 64, 66, 67, 68, 69, 70, 72, 74, 78, 80↓, 82, 84, 85, 87, 88, 91↓, 97↓, 98↓, 99, 100↓, 102↓, 103↓, 104↓, 108↓, 109↓, 110, 113↓, 114, 118, 121↓, 122, 124, 125, (...), 127, 128↓, 131, 137↓, 138, 139↓, 140, 141, 142, 143, 145, 149, 150, 152, 154, 158, 161, 162, 164, 165, 167, 168, 171, 176↓, 178, 179, 180, 184, + [1].

17. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: C & I Honig

18. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 05.01.2012

Notas: Papel liso; numeração acta a acta; fólios rubricados. Entre fol. 125 e fol. 126 pedaço de papel, com indicação de inserir um § na acta nº 87. Este papel apenas apresenta vergaturas e pontusais, não sendo visíveis quaisquer vestígios de M ou CM.

1. Motivo Representado: Leão rampante coroado tendo, na mão direita, a cimitarra e, na esquerda, setas enfeixadas, sobre pedestal com nome HONIG e monograma com letras JH&Z, na parte inferior.

Contramarca: J Honig & Zoonen

Referência:

2. Desenho

Dimensão

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólio*
- **Dimensões:** larg. 231 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Senadores. Actas das Sessões Públicas. 1840-1842.

- **Data e Local:** 20 de Fevereiro de 1840 a 2 de Janeiro de 1842, Paço das Cortes (Palácio de S. Bento), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 250

Marca: **Distribuição por fls:** [1] + 1↓, 2↓, 3↓, 4, 5, 10, 12↓, 13↓, 16↓, 18↓, 19↓, 20, 22↓, 28, 29↓, 32, 33, 36, 38, 40↓, 41↓, 42↓, 43, 46, 47↓, 50↓, 54, 55, 56↓, 60, 62, 64, 65↓, 66↓, 67, 69, 71, 74, 75, 76, 78, 85↓, 87↓, 88, 89↓, 91, 93, 95↓, 97↓, 100, 102↓, 104, 105, 108↓, 109↓, 112↓, 113↓, 114↓, 115↓, 117↓, 119↓, 124↓, 125↓, 128↓, 129, 132, 133, 136, 137, 138, 139, 142, 143↓, 150, 151, 152, 153↓, 154↓, 155↓, 156↓, 158, 164, 166, 168↓, 169↓, 172↓, 173↓, 176, 177↓, 179, 180↓, 181↓, 185↓, 186↓, 188, 190↓, 192↓, 195, 198, 201, 203, 204↓, 206↓, 209.

Contramarca: **Nos fls:** 6v, 7v, 8↓, 9↓, 11↓, 14↓, 15↓, 17, 21↓, 23, 24↓, 25↓, 26, 27, 30↓, 31, 34↓, 35↓, 37, 39, 44↓, 45, 48, 49↓, 51↓, 52↓, 53, 57↓, 58↓, 59, 61, 63, 68, 70, 72, 73↓, 77, 79, 80, 81, 82↓, 83, 84, 86↓, 90↓, 92↓, 94, 96, 98, 99, 101↓, 103, 106↓, 107↓, 110↓, 111↓, 116↓, 118, 120↓, 121↓, 122, 123↓, 126↓, 127↓, 130, 131, 134, 135, 140↓, 141, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 157, 159, 160, 161, 162↓, 163↓, 165, 167, 170↓, 171, 174↓, 175↓, 178↓, 182↓, 183↓, 184, 187↓, 189↓, 191, 193↓, 194, 196↓, 197, 199↓, 200, 202, 205↓, 207↓, 208, 210↓.

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: J Honig & Zoonen

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

Data: 05.01.2012

Notas: Papel liso; numeração acta a acta; fólios rubricados.

1. Motivo Representado: Flor-de-lis tendo, na parte inferior, motivo estilizado da colmeia.

Contramarca: C & I Honig

Referência:

2. Desenho

Dimensões:

- **Distância entre pontusais:** 27 mm
- **Espaço ocupado por 20 vergaturas:** 20 mm
- **Desenho à escala 1:1.:**

3. Reconstituição da Folha:

- **Sistema de dobragem:** *in fólho*
- **Dimensões:** larg. 231 mm x alt. 375 mm

4. Fonte

Documento: Câmara dos Senadores. Actas das Sessões Públicas. 1840-1842.

- **Data e Local:** 20 de Fevereiro de 1840 a 2 de Janeiro de 1842, Paço das Cortes (Palácio de S. Bento), Lisboa.

- **Cota:** Liv. 250

Marca: **Distribuição por fls:** 211, 212, 213↓, 215↓, 219, 220↓, 221↓, 223↓, 228, 230↓, 232, 233, 234, 235, 236↓.

Contramarca: **Nos fls:** 214↓, 216↓, 217, 218, 222↓, 224↓, 225↓, 226, 227, 229↓, 231, 237↓, 238 +[1].

5. Origem

Lugar: Holanda

Fabricante: C & I Honig

6. Distribuição:

Período Cronológico:

Marca recolhida por: MSL

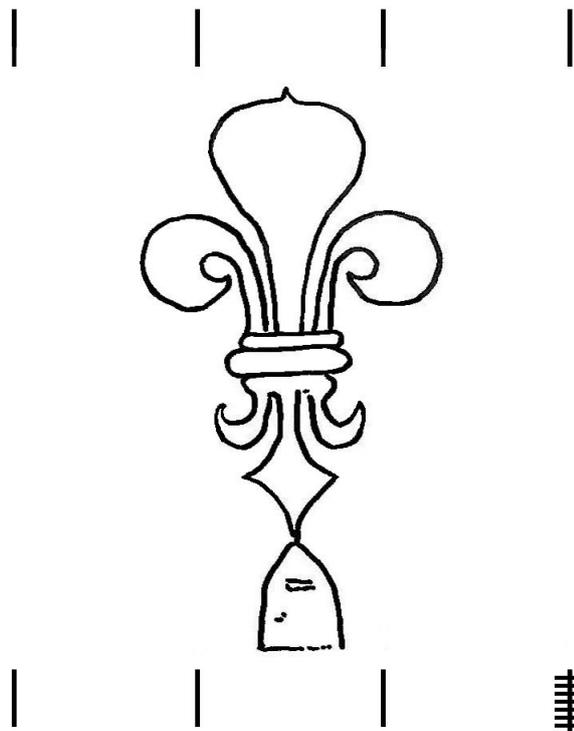
Data: 05.01.2012

Notas: Papel liso; numeração acta a acta; fólhos rubricados. Fol. 238 está em branco.

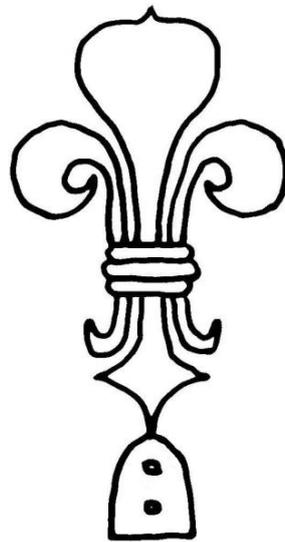
APÊNDICE F

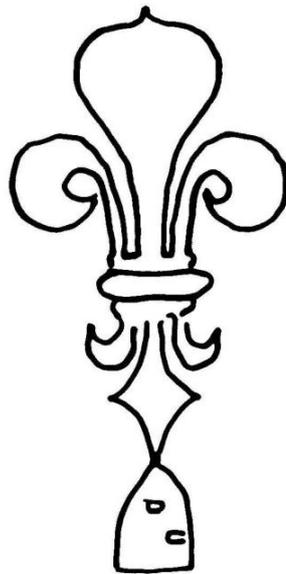
Marcas de Água e Contramarcas

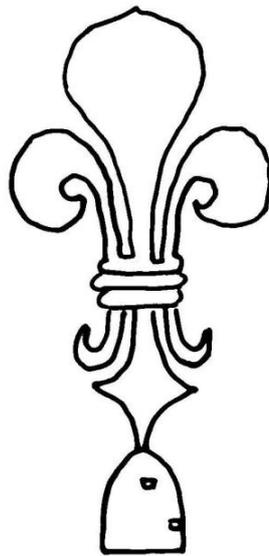
HOLANDA



Câmara dos Senadores, 1840-1842
Liv. 250, f. 238



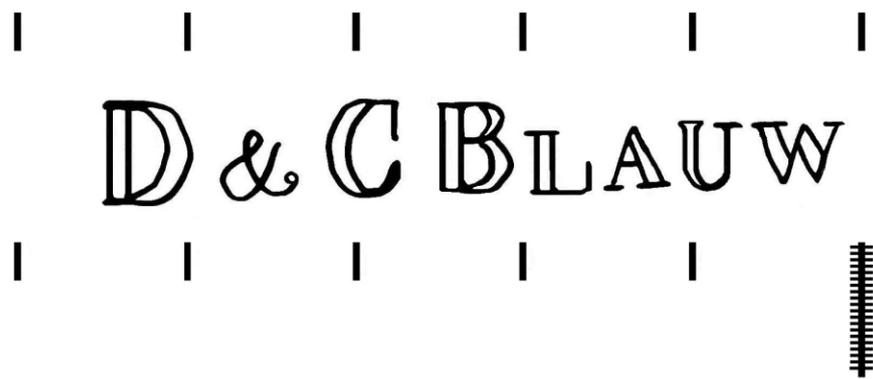




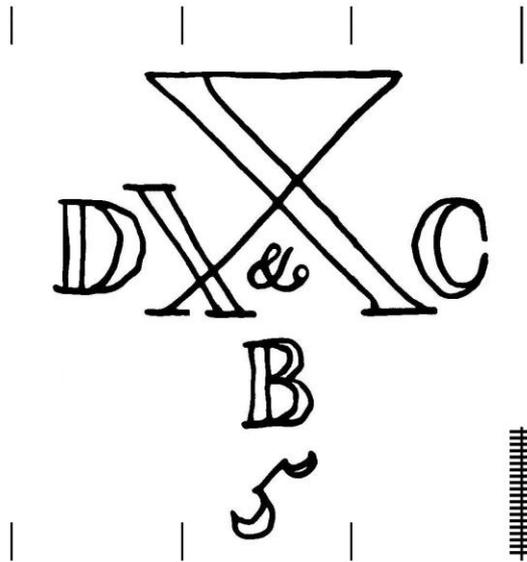
Câmara dos Pares,
Liv. 254, f. 76

| | | | | | |
C & I H O N I G
| | | | | | |

*Câmara dos Senadores. 1840-1842.
Liv. 250, f. 240*



Câmara dos Deputados, SS, 1823
Liv. 1 (70 AN), f. 56



Câmara dos Deputados, SS, 1823
Liv. 1 (70 AN), f. 58









J HONIG

&

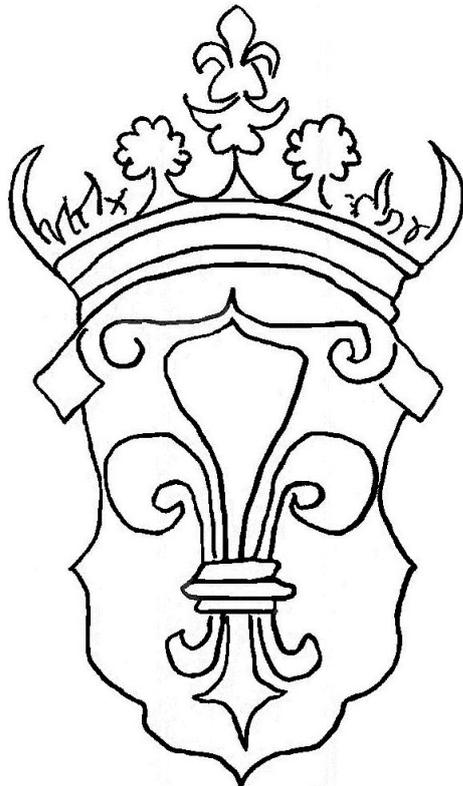
ZOONEN



| | | | |
J H O N I G
&
Z O O N E N
| | | | |

| | | |
J HONIG
&
ZONEN
| | | |

Câmara dos Senadores, 1840-1842
Liv. 250, f. 6



VG



Cortes Constituintes 1821
Liv. 73, f. 145

| | | | |

VAN GELDER

| | | | |

|

Cortes Constituintes 1821
Liv. 73, f. 220

INGLATERRA

C ANSELL
1834

Câmara dos Pares,
Liv. 248, f. 127

| | | | | | |

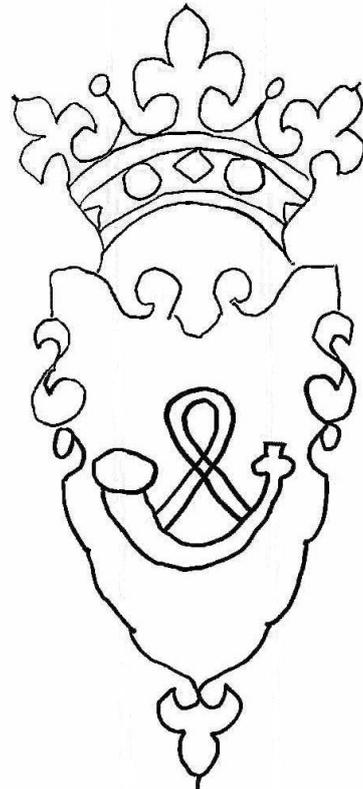
C W I L L M O T T

1817

| | | | | | |



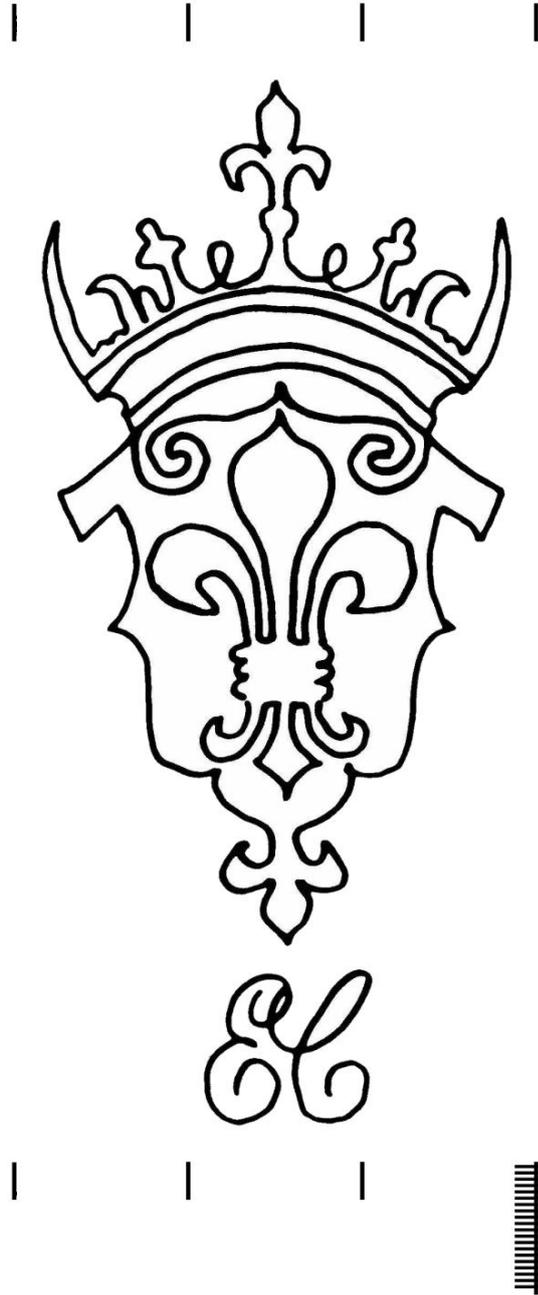
Cortes Constituintes 1821
Liv. 72, f. 148



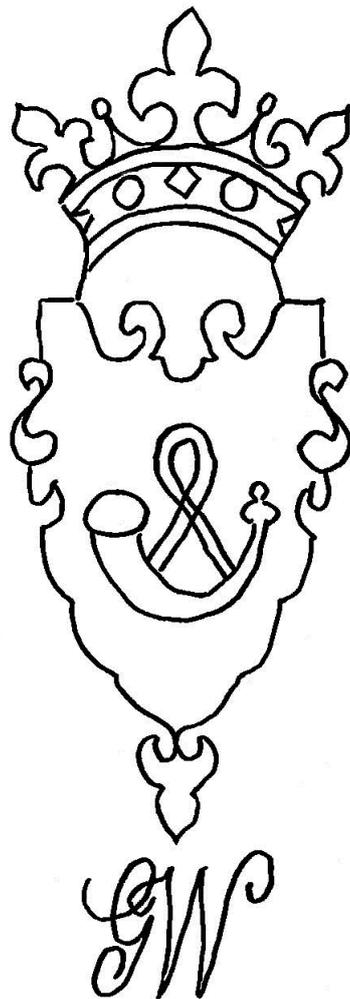
Cortes Constituintes 1821
Liv. 72, f. 150

| | | | | | |
E CHAPMAN
1865
| | | | | | |

Câmara dos Pares,
Liv. 272, f. 655



Câmara dos Pares,
Liv. 272, f. 656

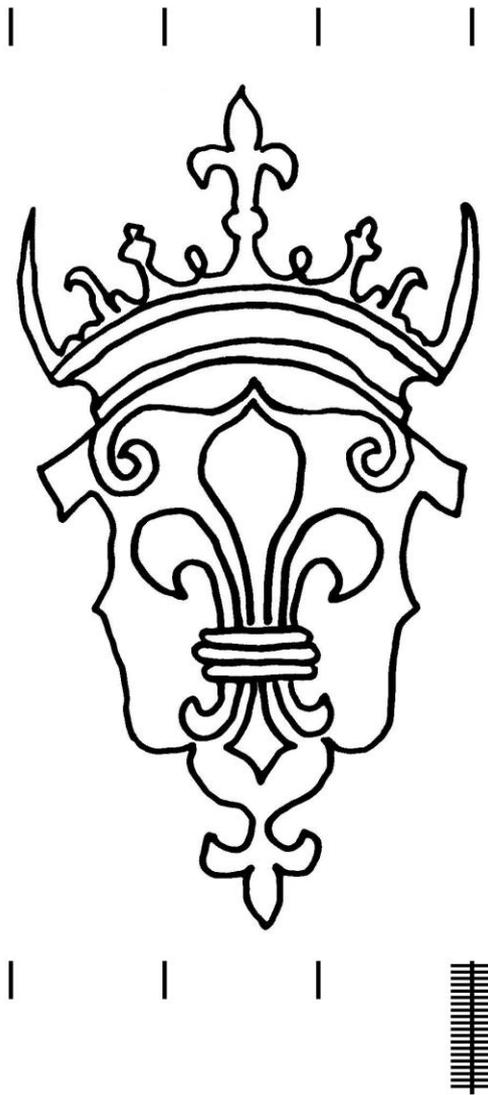


Câmara dos Deputados,
Liv. 119, f. 305

| | | | | | | |
JOHN EVANS
LONDON
1844



| | | | | | | |
Câmara dos Deputados, Actas S. Secretas 1857-1859
Liv. (9AN), f. 65



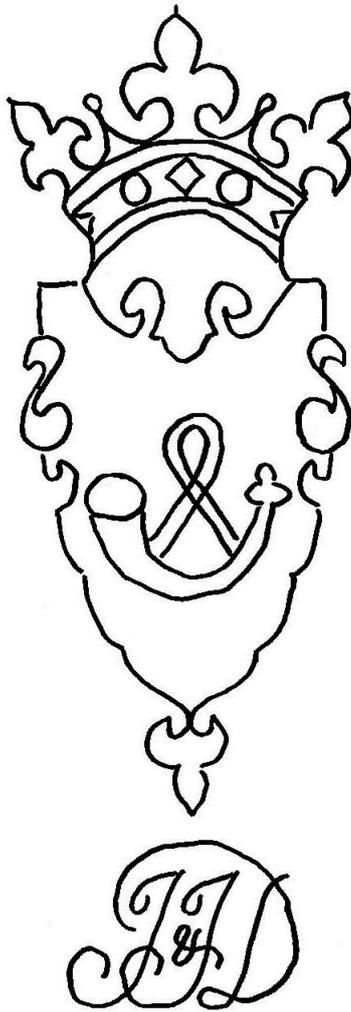
| | | | | | | | | |

JOHN EVANS
LONDON

1848

| | | | | | | | | |

*Câmara dos Pares,
Liv. 256, f. 199*



Câmara dos Deputados,
Liv. 119, f. 20

| | | | | | |

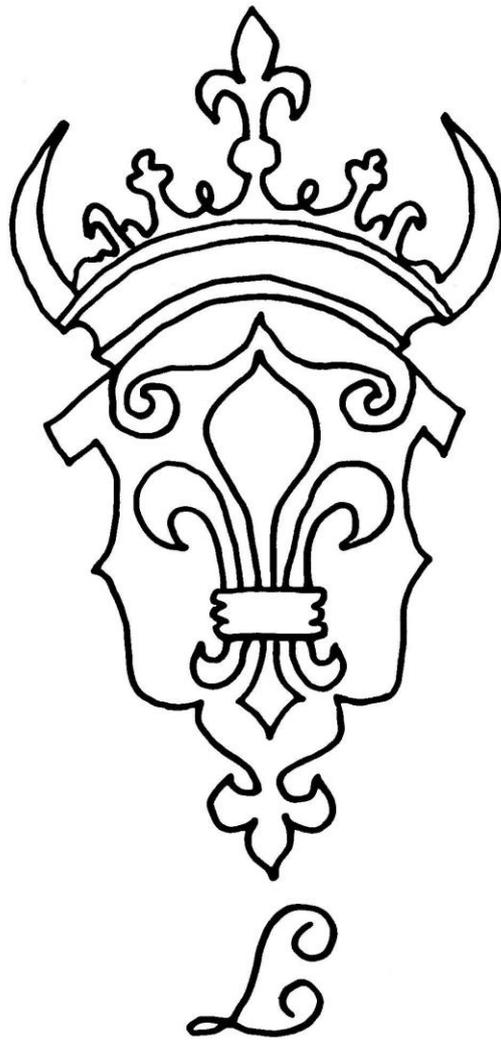
I & I DEWDNEY

1829

| | | | | | |



Câmara dos Deputados,
Liv. 119, f. 21

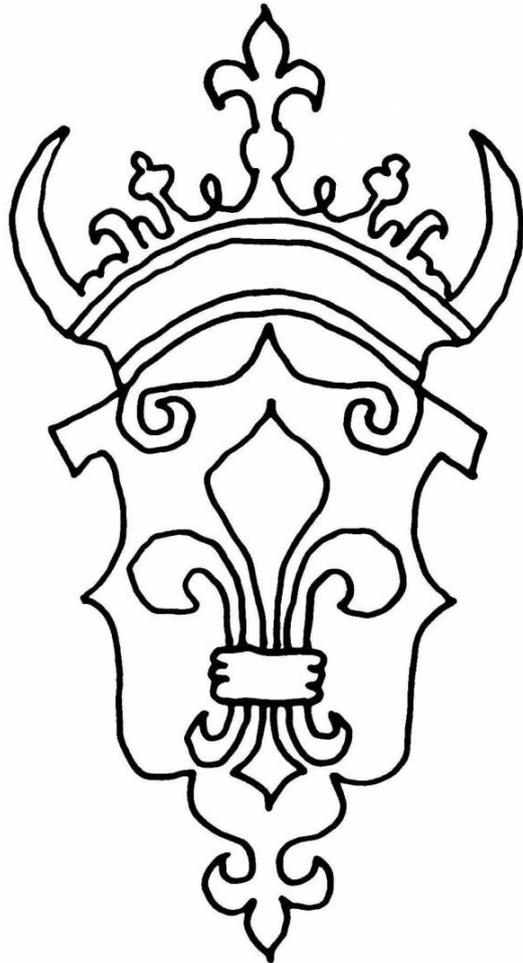


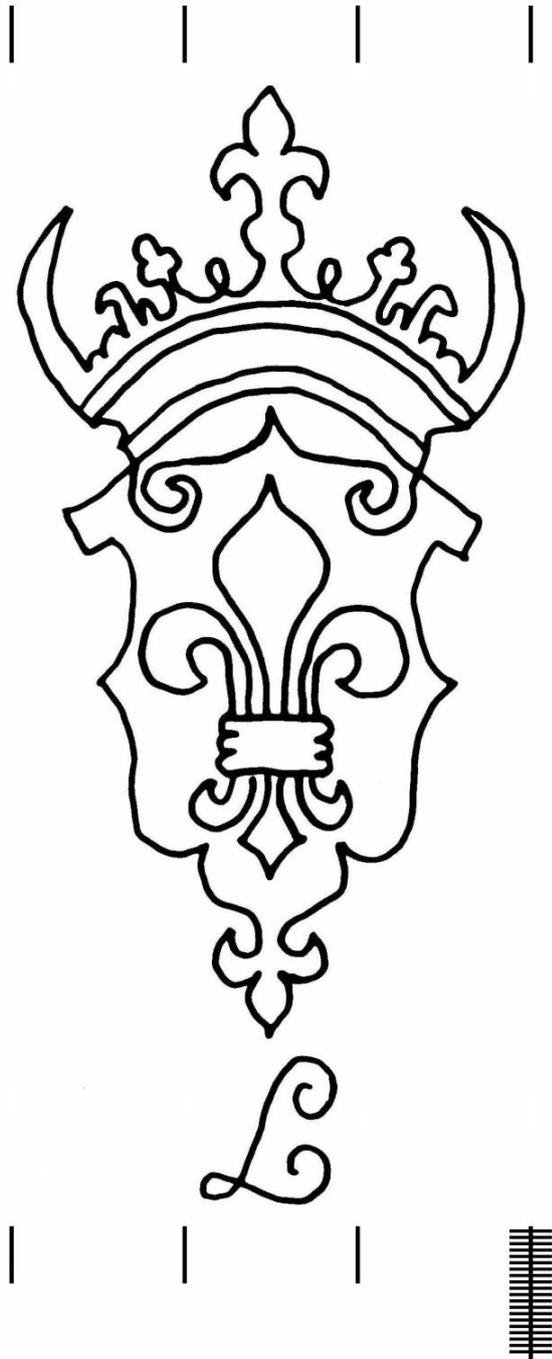
Câmara dos Pares
Liv. 260, f. 169

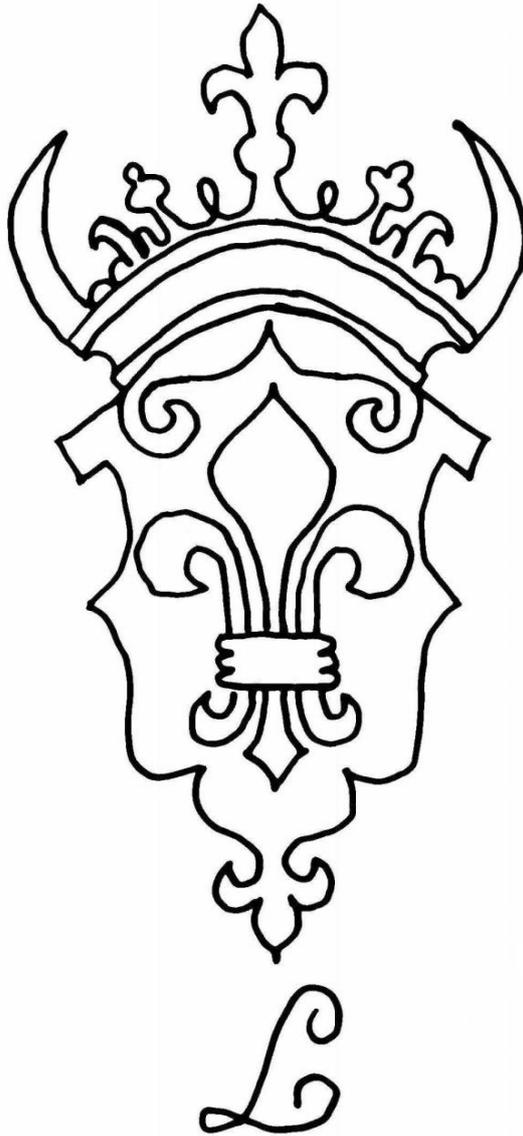
| | | | | | |
LANGLEY
1862
| | | | | | |



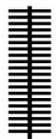
*Câmara dos Pares,
Liv. 260, fol. guarda*





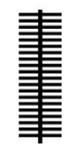
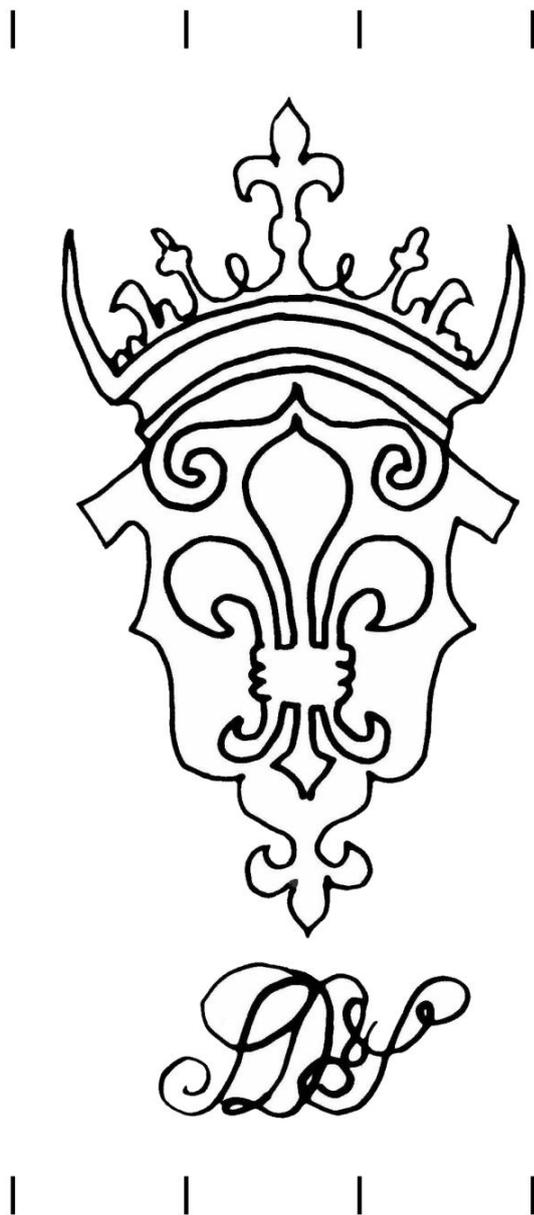


| | | | | | |
LANGLEY
1864
| | | | | | |



NASHI

Câmara dos Deputados,
Liv. 122



| | | | | | | | | |
S DAWTON & SON
1868
| | | | | | | | | |
|||||

Câmara dos Pares,
Liv. 272, f. 622

| | | | | | | |
S EVANS & C^o
1851

| | | | | | | |



— — — — —
S E V A N S & C^o

1852



*Câmara dos Pares,
Liv. 257, f. 184*

| | | | | | | |
S EVANS & C^o
1853
| | | | | | | |

| | | | | | | |
S EVANS & C^o
1854
| | | | | | | |

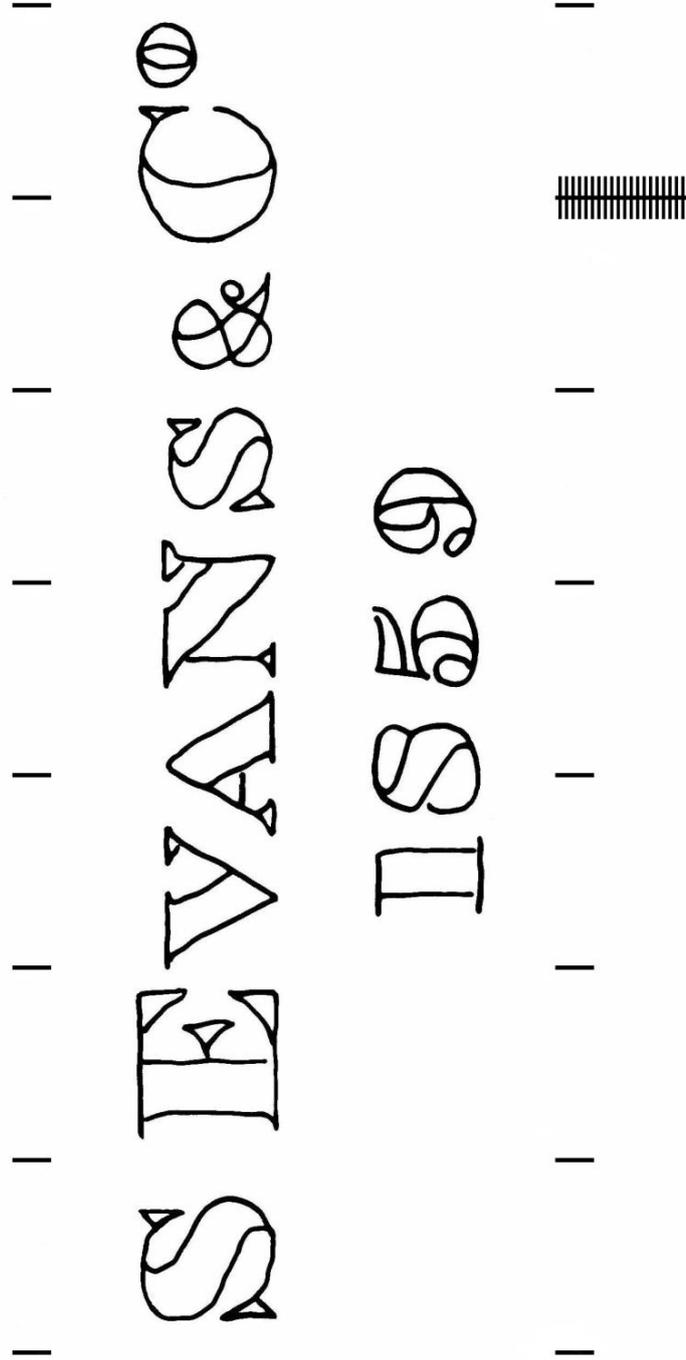


| | | | | |
S EVANS & C^o
| | | | | |
1855

*Câmara dos Deputados, Actas SS, 1857-1859
Liv. 9 (AN), f. 2*

| | | | |
S EVANS & C^o
1858
| | | | |
|||||

Câmara dos Pares
Liv. 269, f. 351



*Câmara dos Pares,
Liv. 269, fol. guarda*



W S H & C^o

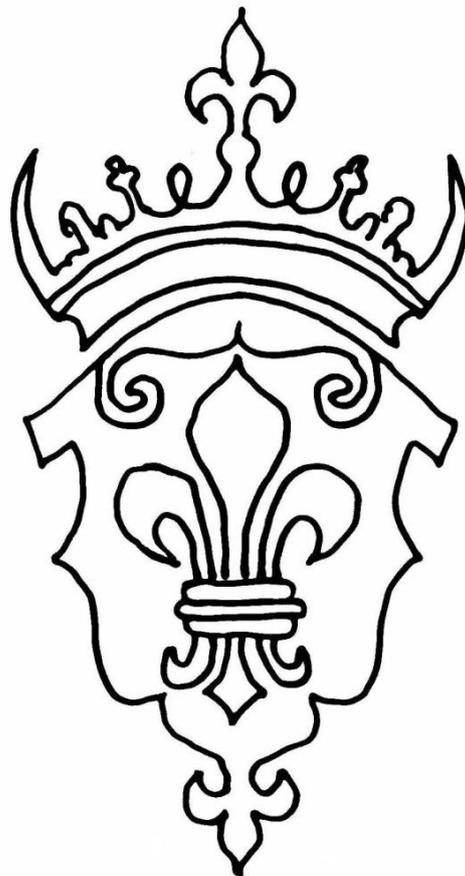
1870

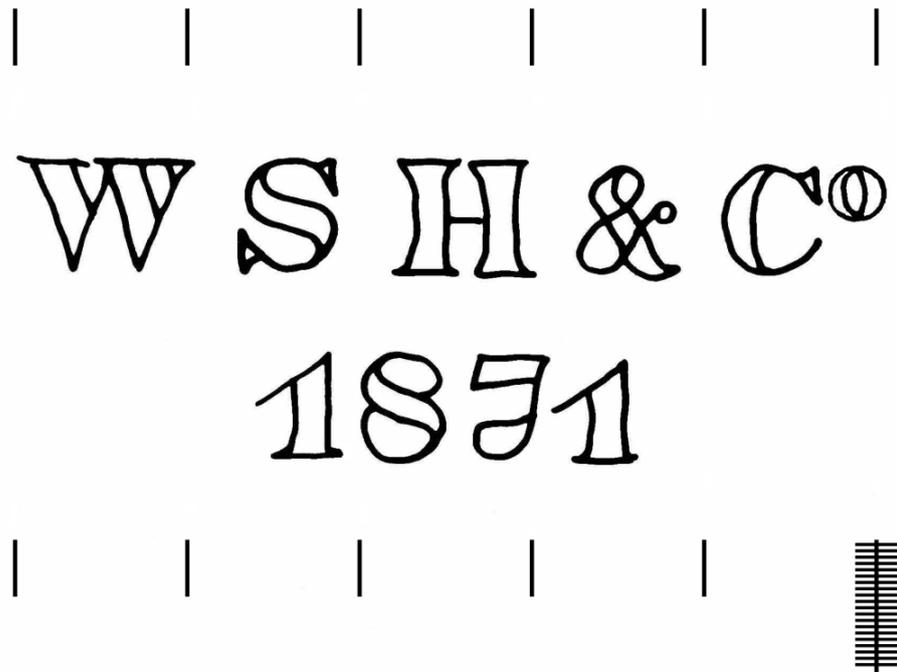




MPHC^o







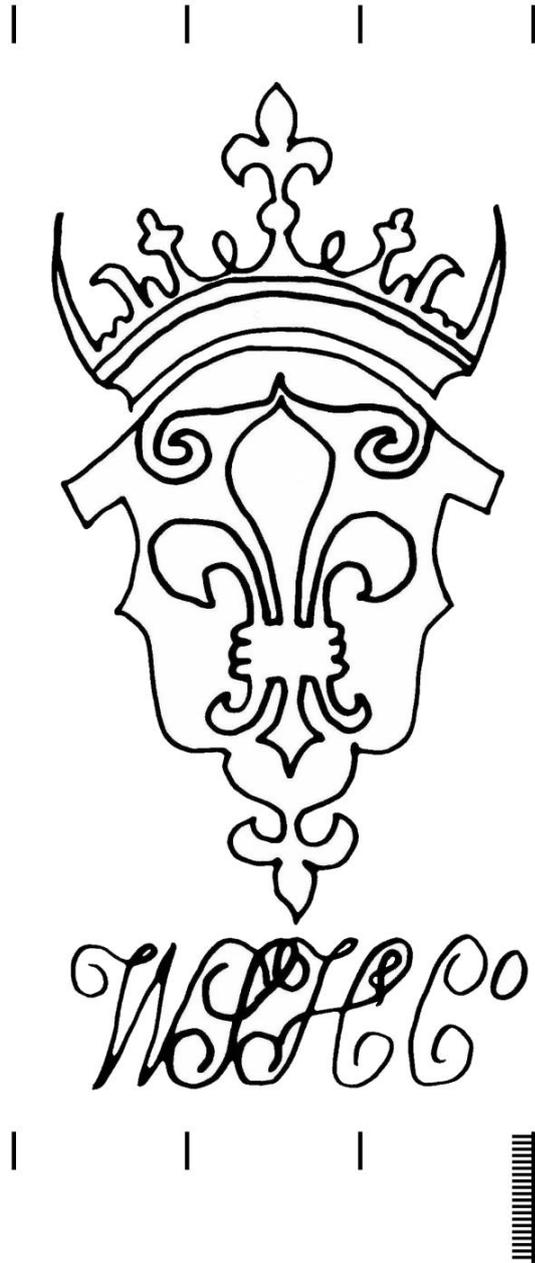
| | | | |

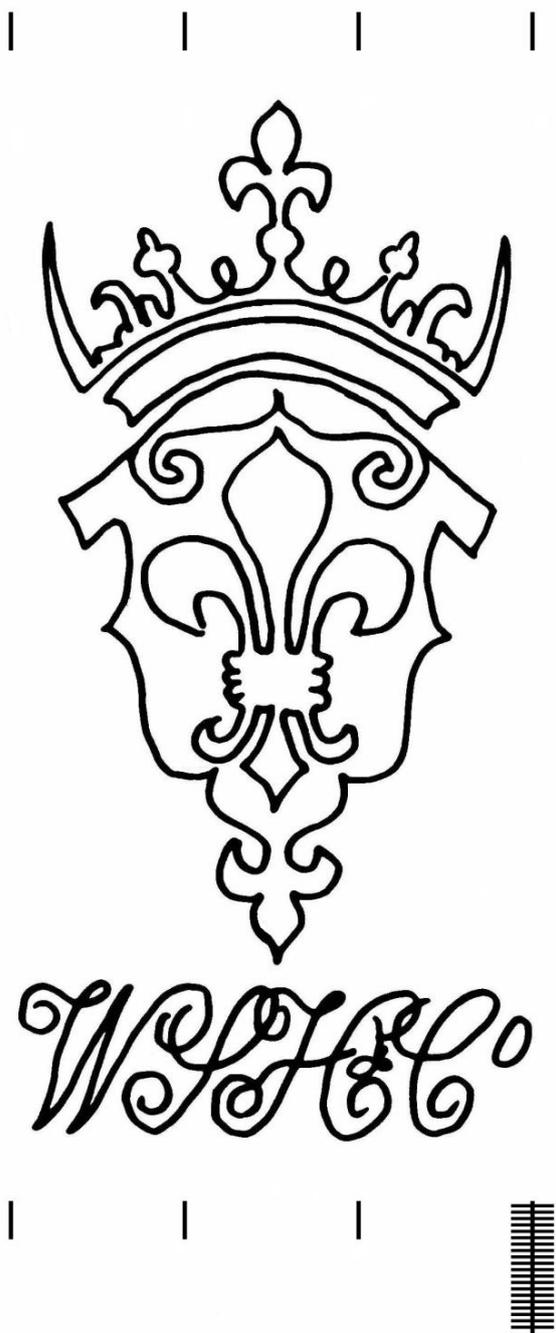
W S H & C^o

1873

| | | | |







Câmara dos Pares,
Liv. 277, f. 1182

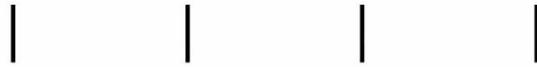
| | | | |

W S H & C^o

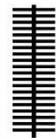
1875

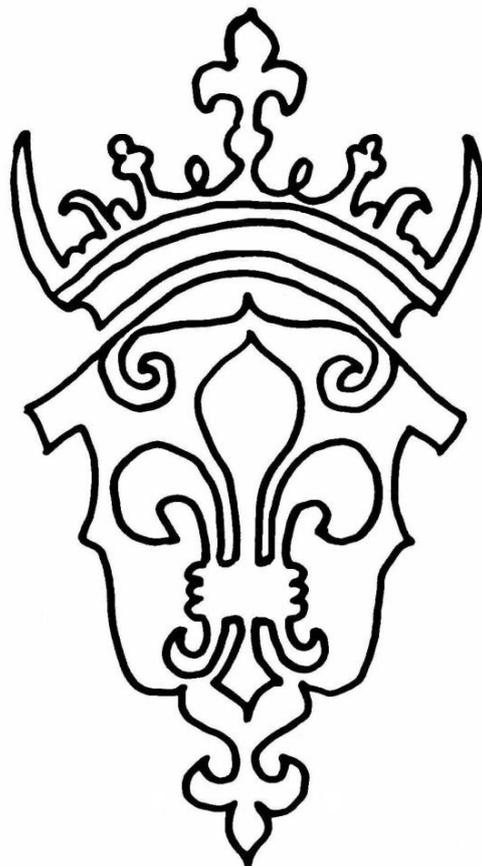
| | | | |





| | | | | | |
W S H & C^o
1876
| | | | | | |





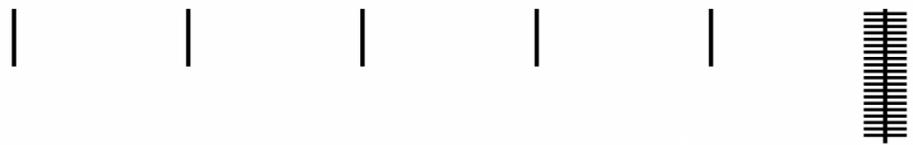
W.F.H.C.





W S H & C^o

1877



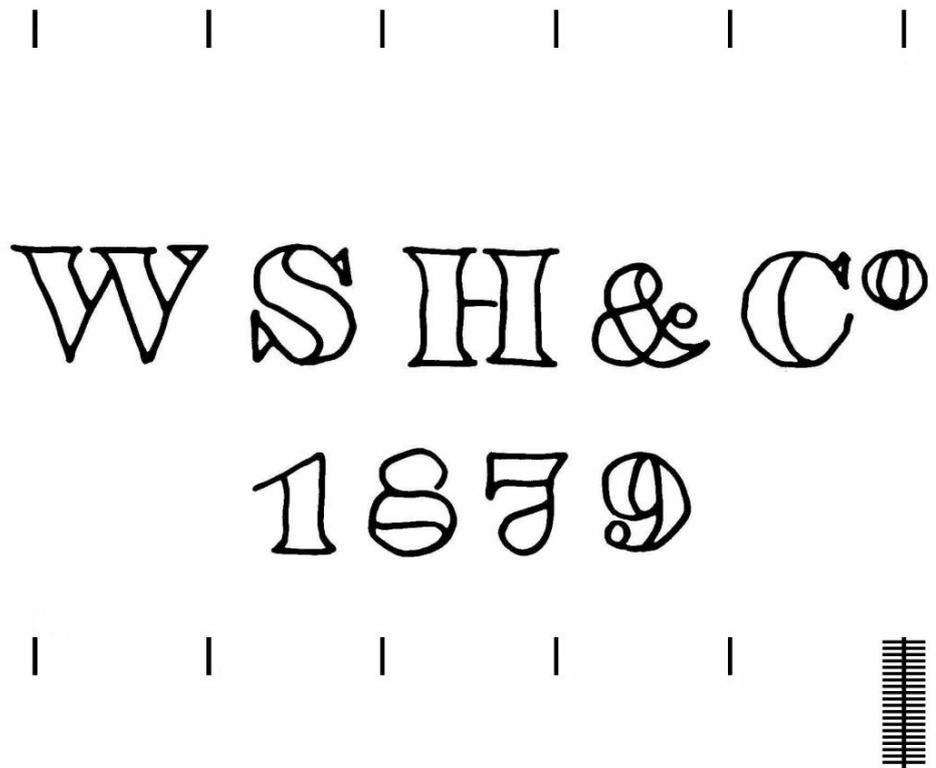


W S H & C^o

1878



Câmara dos Pares,
Liv. 264, f. 40

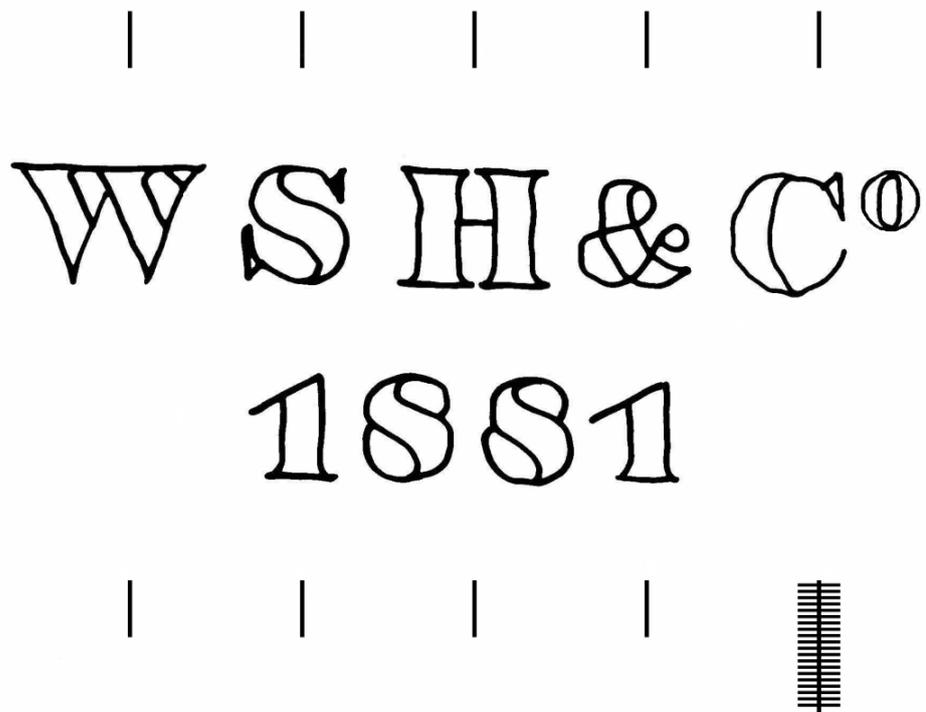


| | | | | |
W S I H I & C^o
1880
| | | | | |

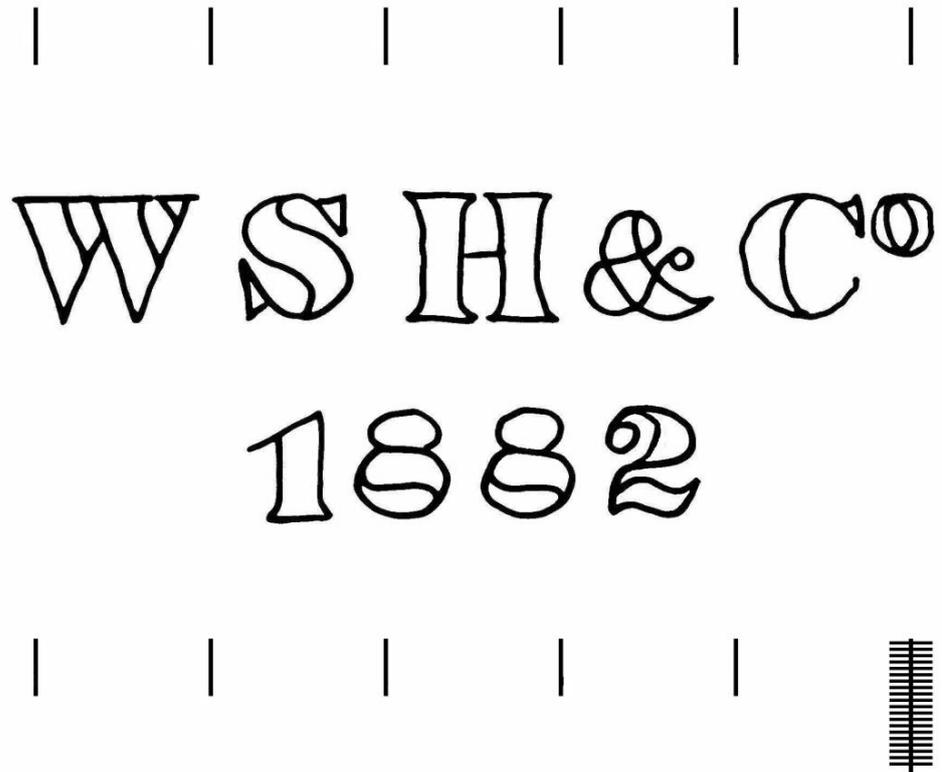
*Câmara dos Pares,
Liv. 285, fol. guarda*

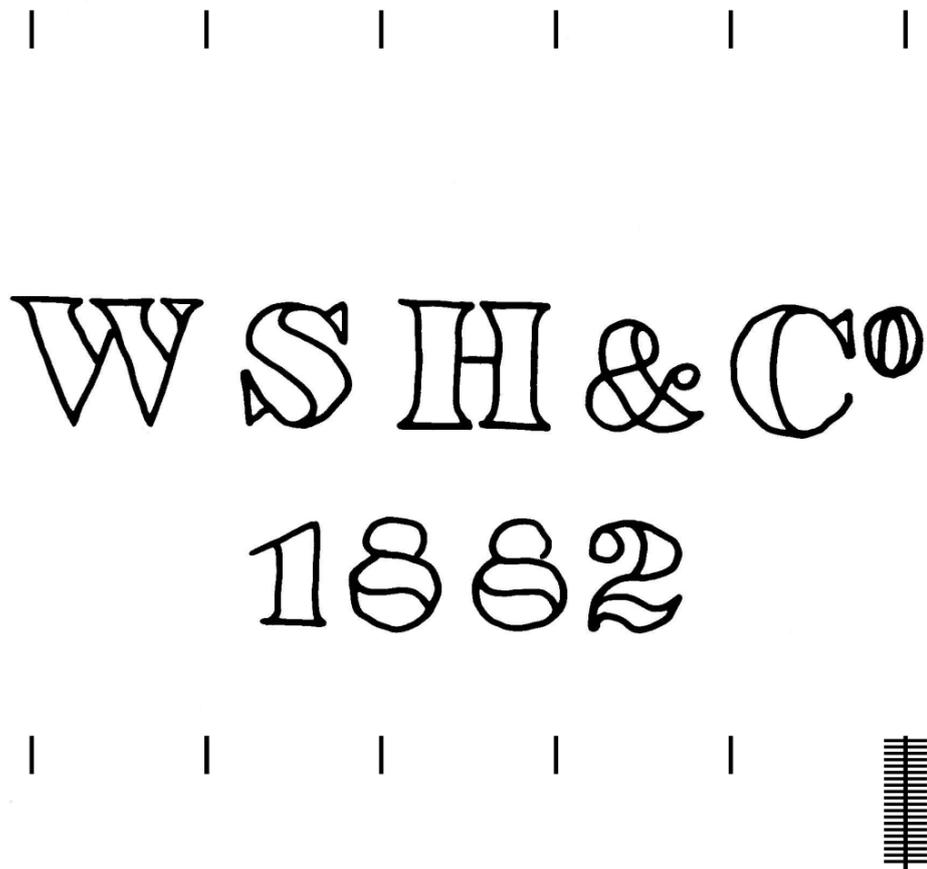


Câmara dos Pares,
Liv. 284, f. 349



Câmara dos Pares,
Liv. 284, f. 351



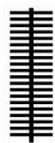


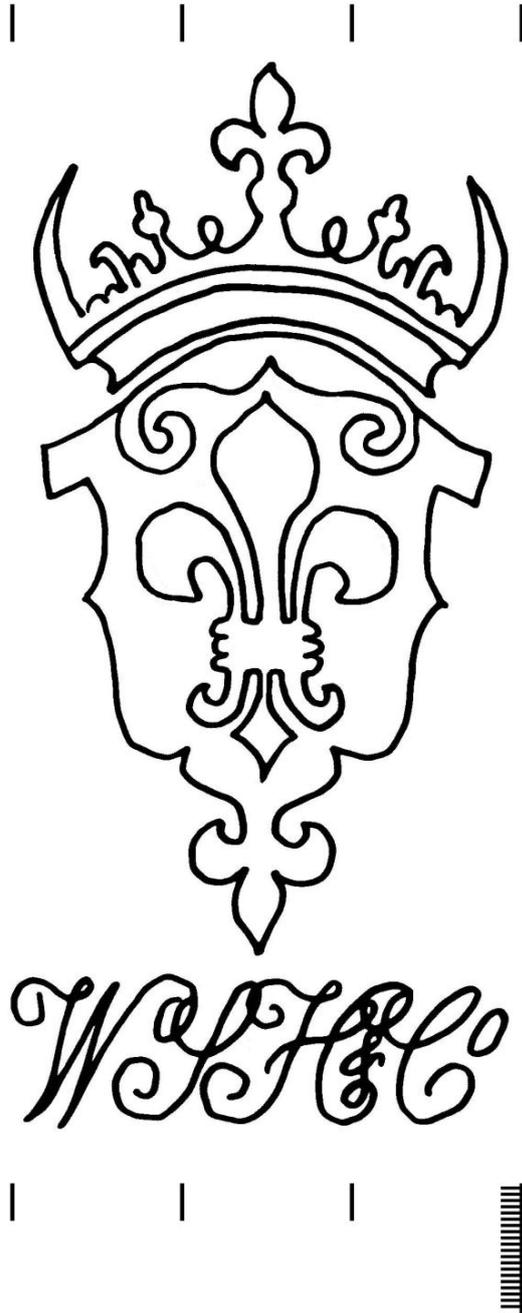


W. A. H. C.

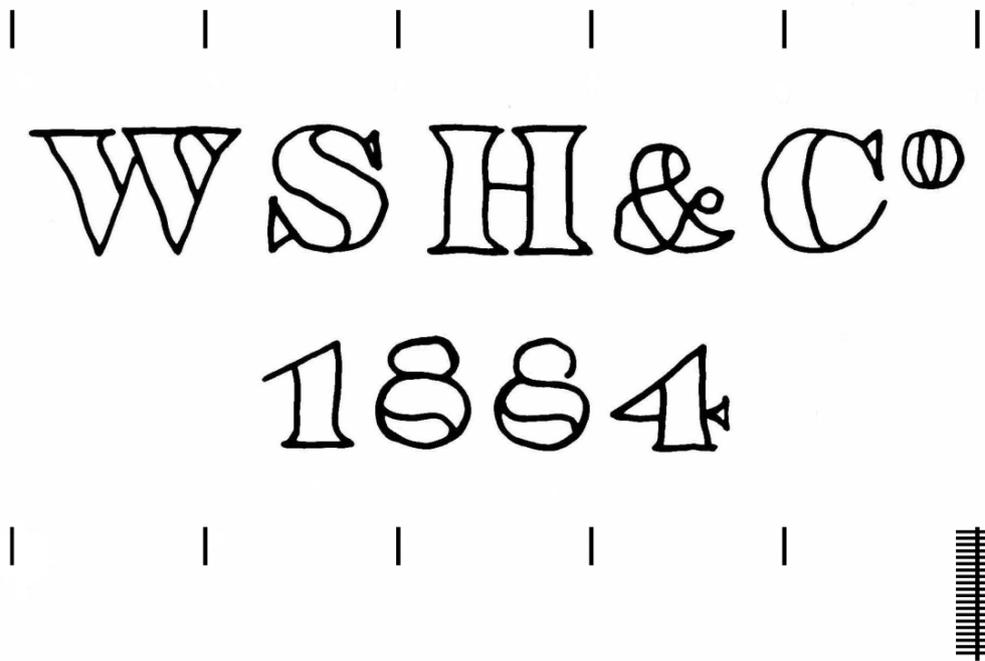


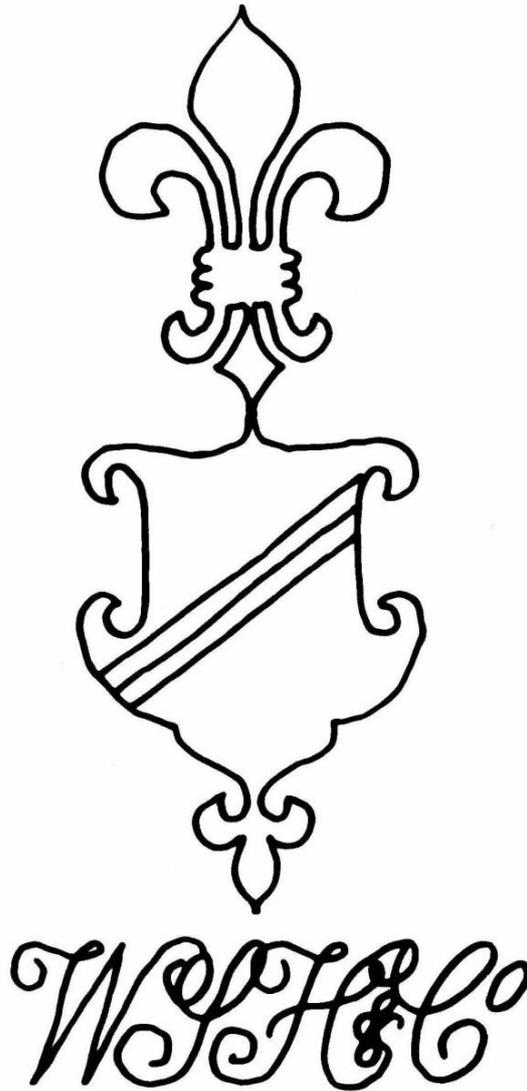
| | | | | | |
W S H & C^o
1883
| | | | | | |

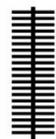
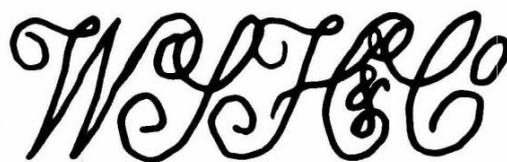
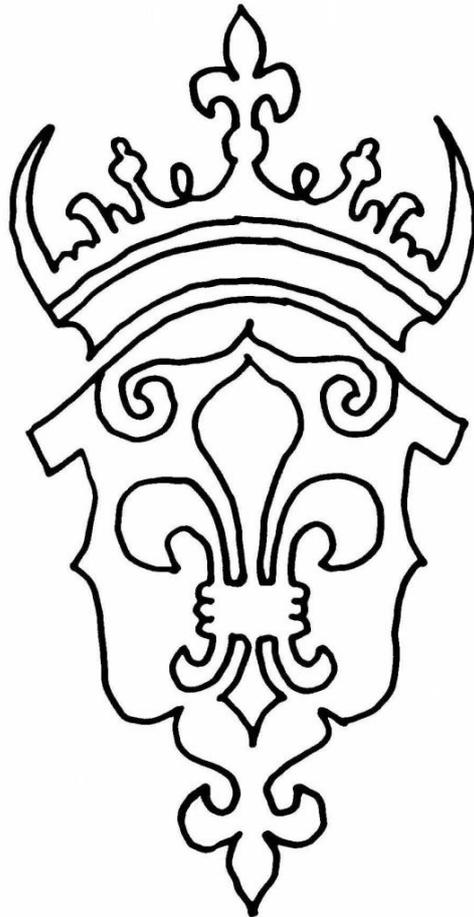




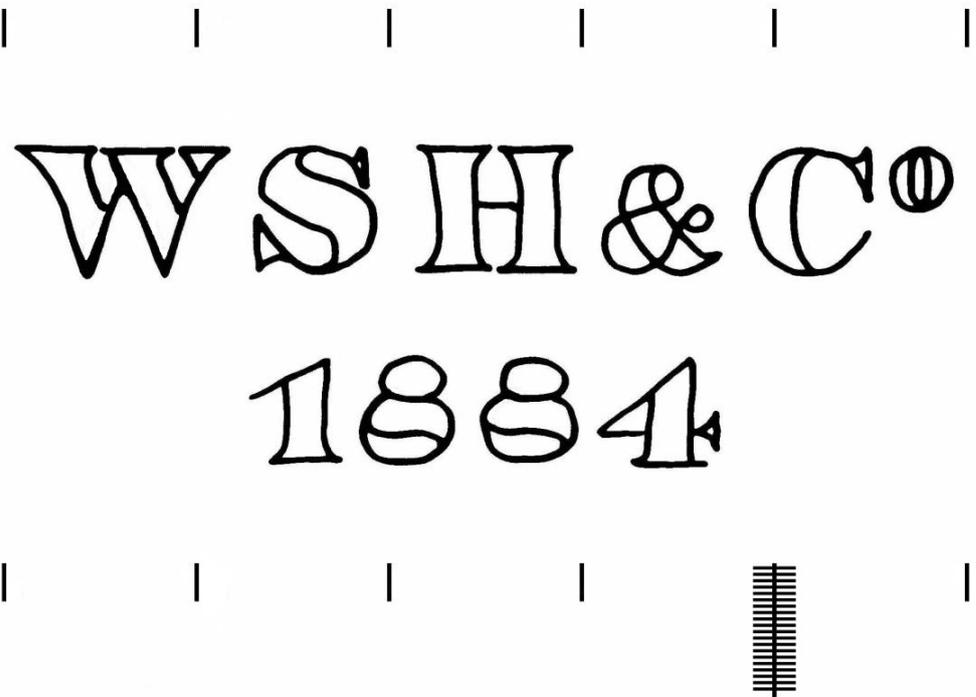
*Câmara dos Pares,
Liv. 288, f. 3*

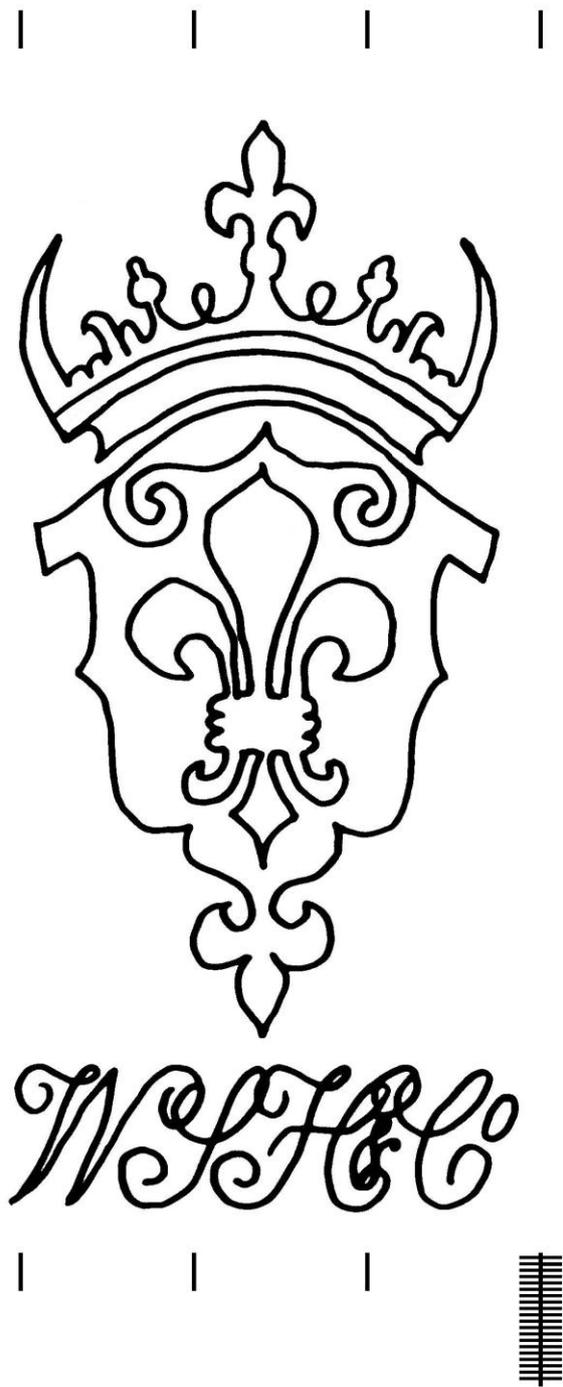




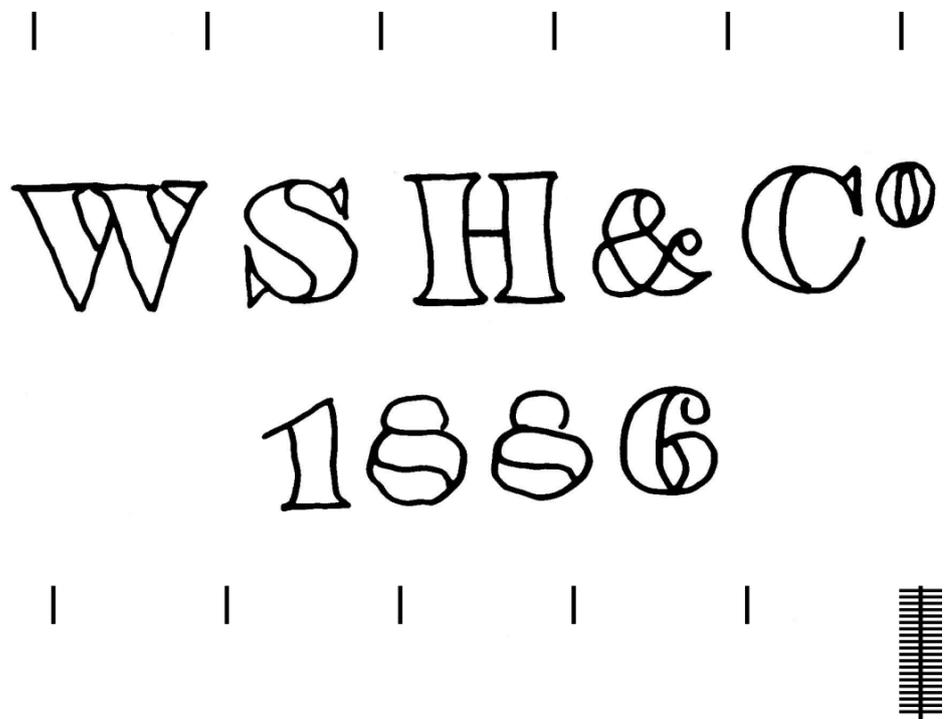


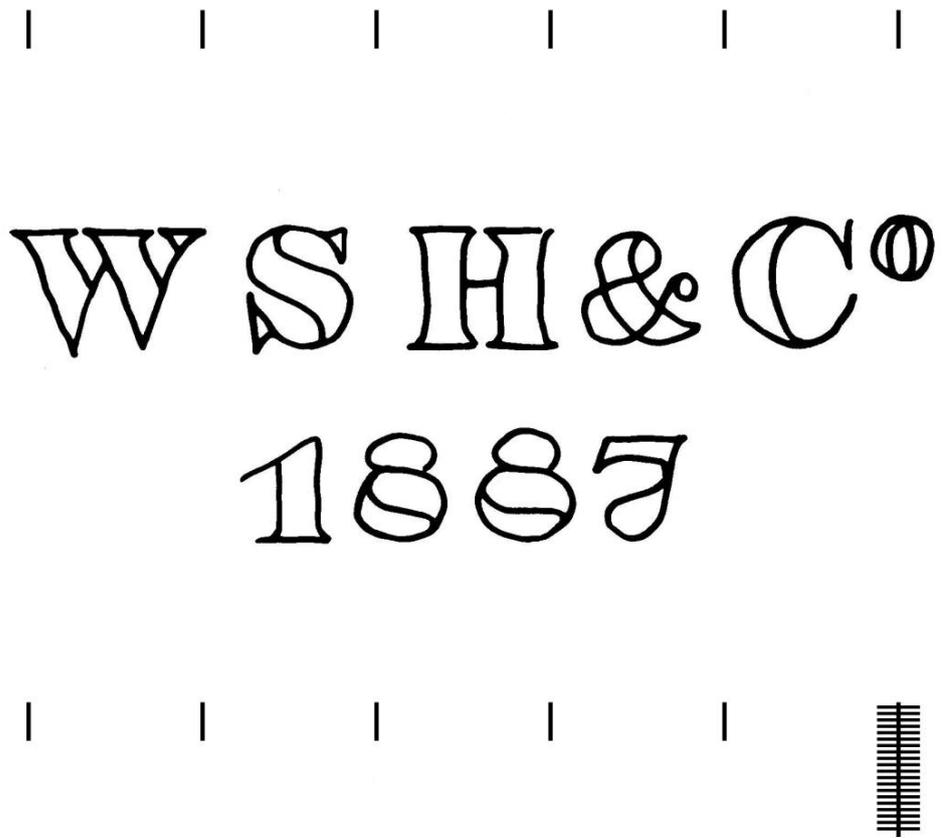
Câmara dos Pares,
Liv. 265, f. 216

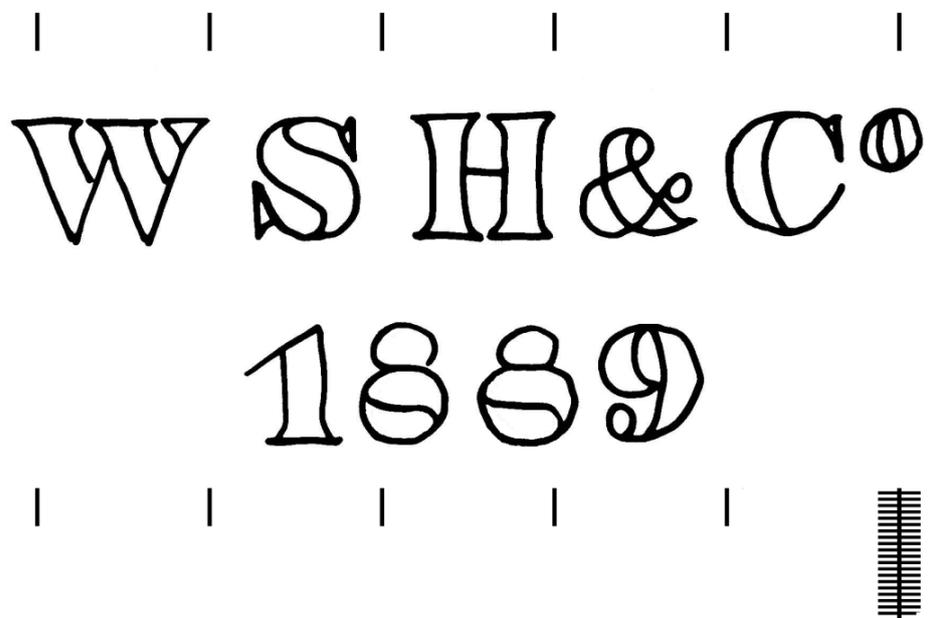


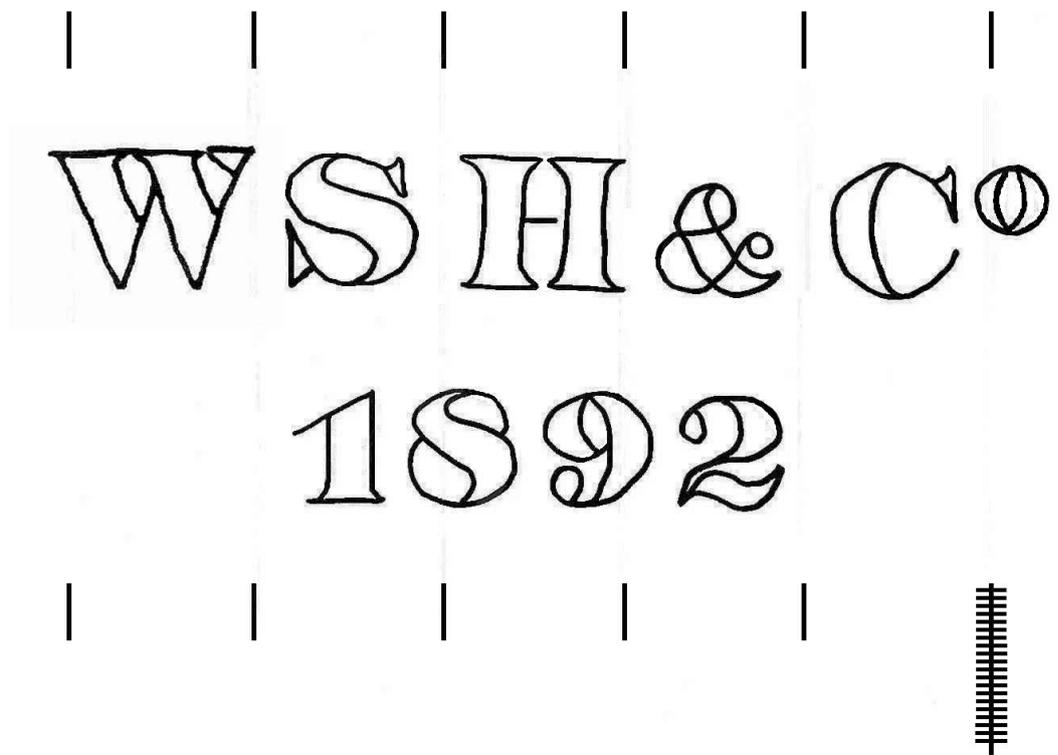


| | | | | | |
W S H & C^o
1885
| | | | | | |

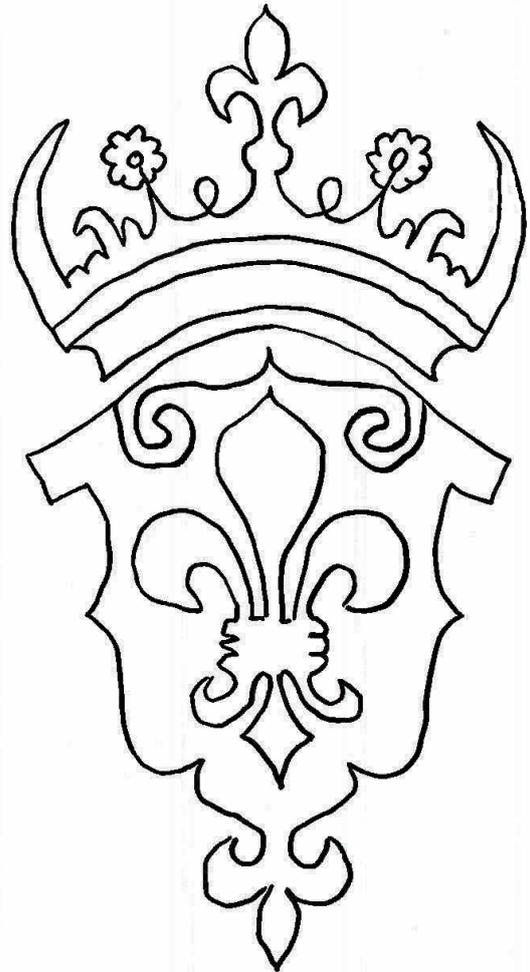








Câmara dos Pares
Liv. 298, f. 7



Manoel

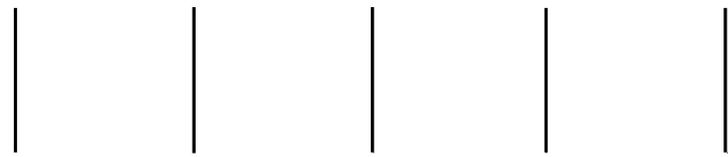


Câmara dos Pares,
Liv. 285, f. 163

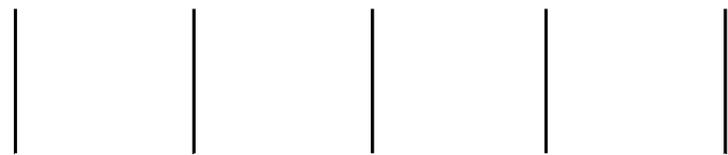
FRANÇA



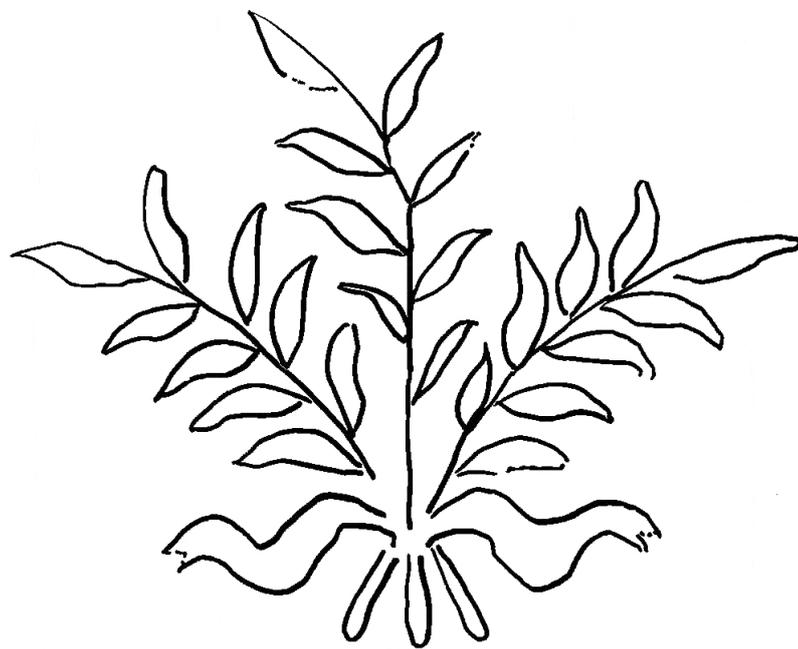
PORTUGAL



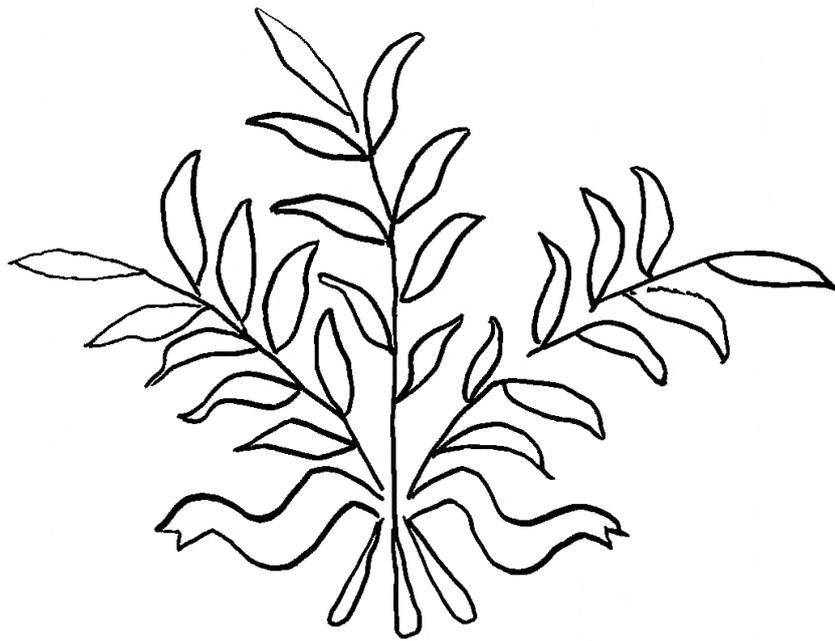
ALMASSO



PRADO



THOMAS

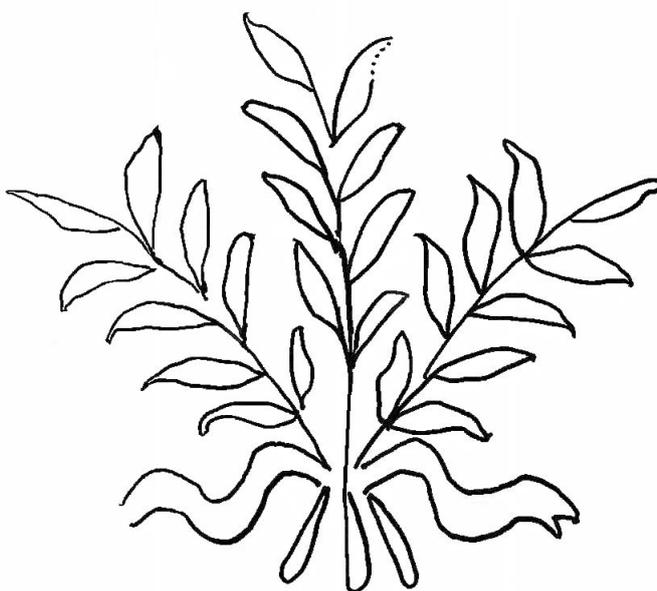


THOMAS

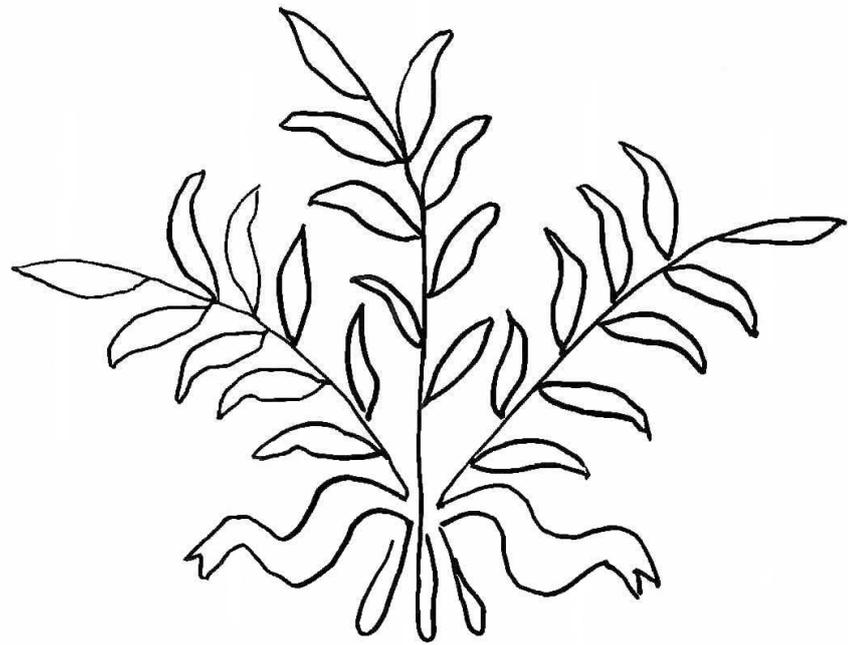


THOMAS R

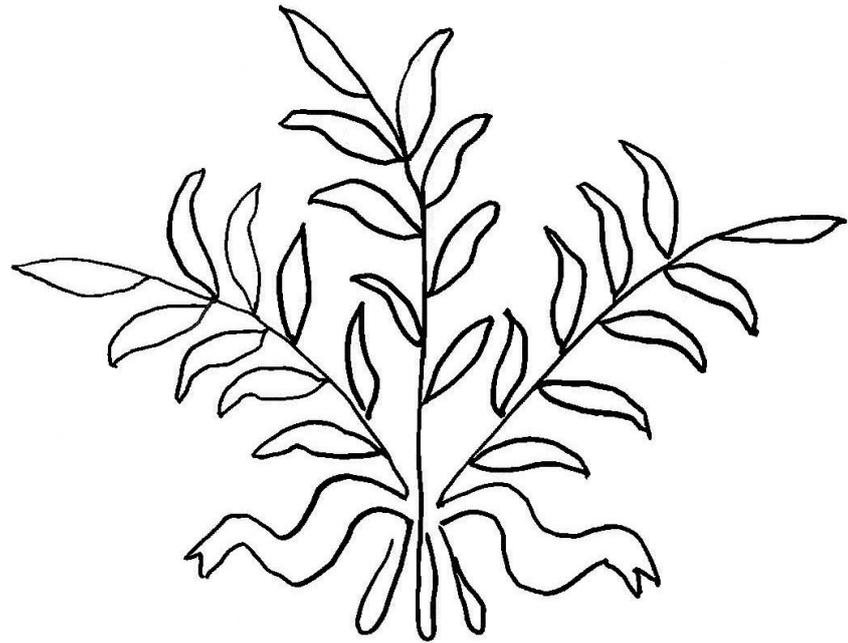




THOMAS



THOMAS R



THOMAS

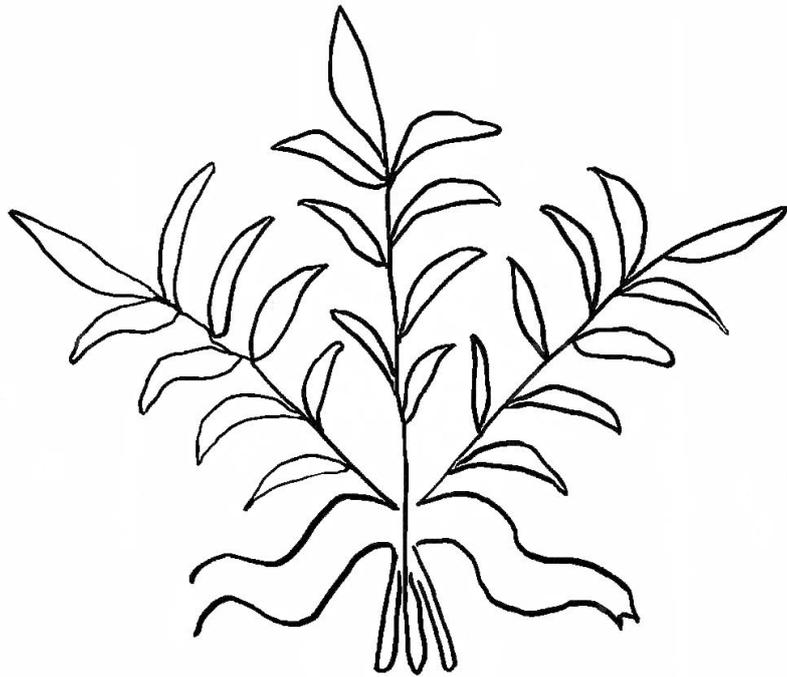
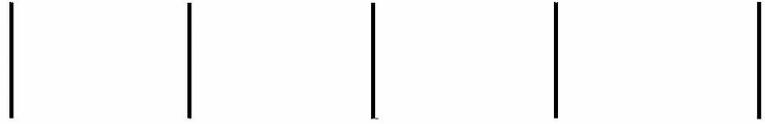




ALMASSO

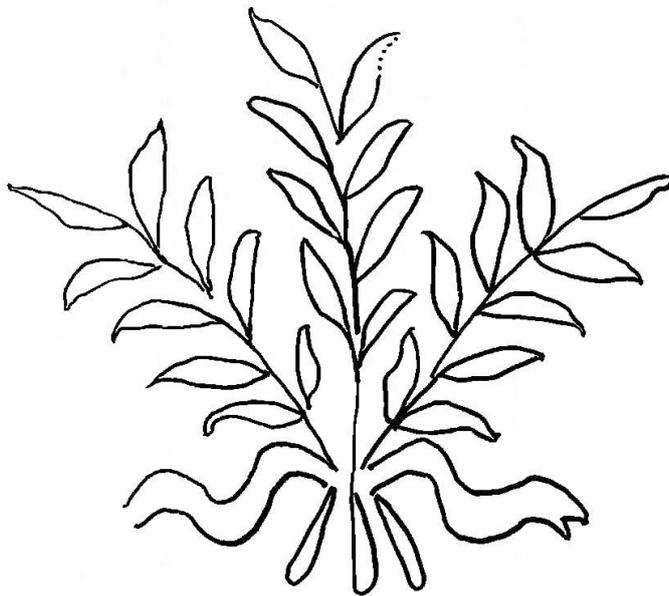


MARIANAIA

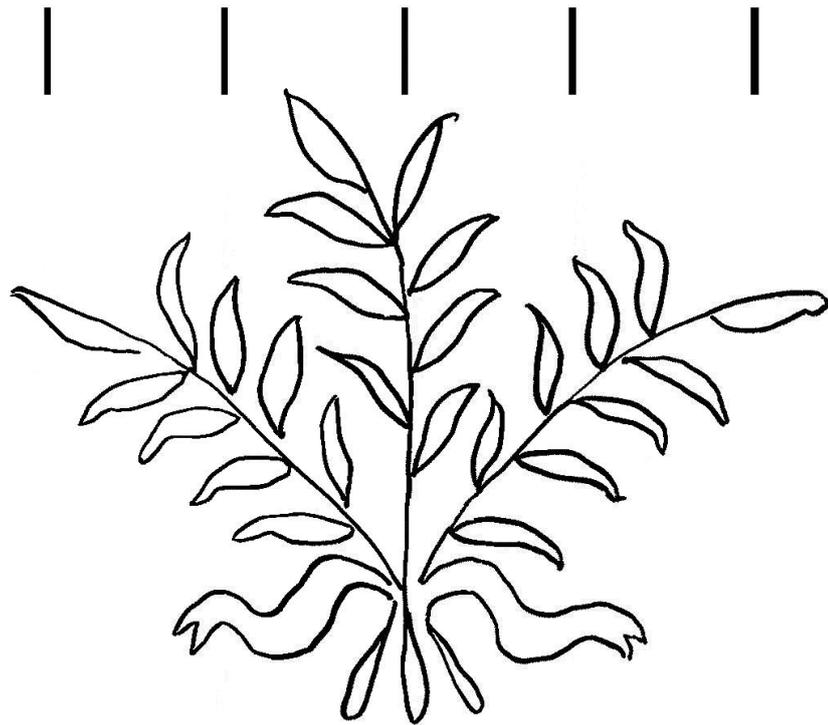


T H O M A S





THOMAS



THOMAS R

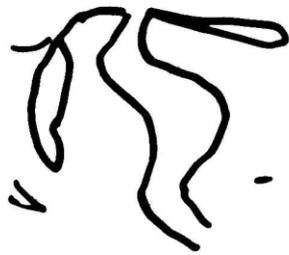
PARADO.

*Câmara dos Pares,
Liv. 290, fol. guarda*



— — —
VALLI
VIAR
— — —

Câmara dos Pares
(entre f. 347-348) Fragmento B



TIHION.

Câmara dos Pares,
(entre f. 348 e 349) Fragmento C



ALMI.

MIARRINO E

FOTOGRAFIAS

C & I Honig



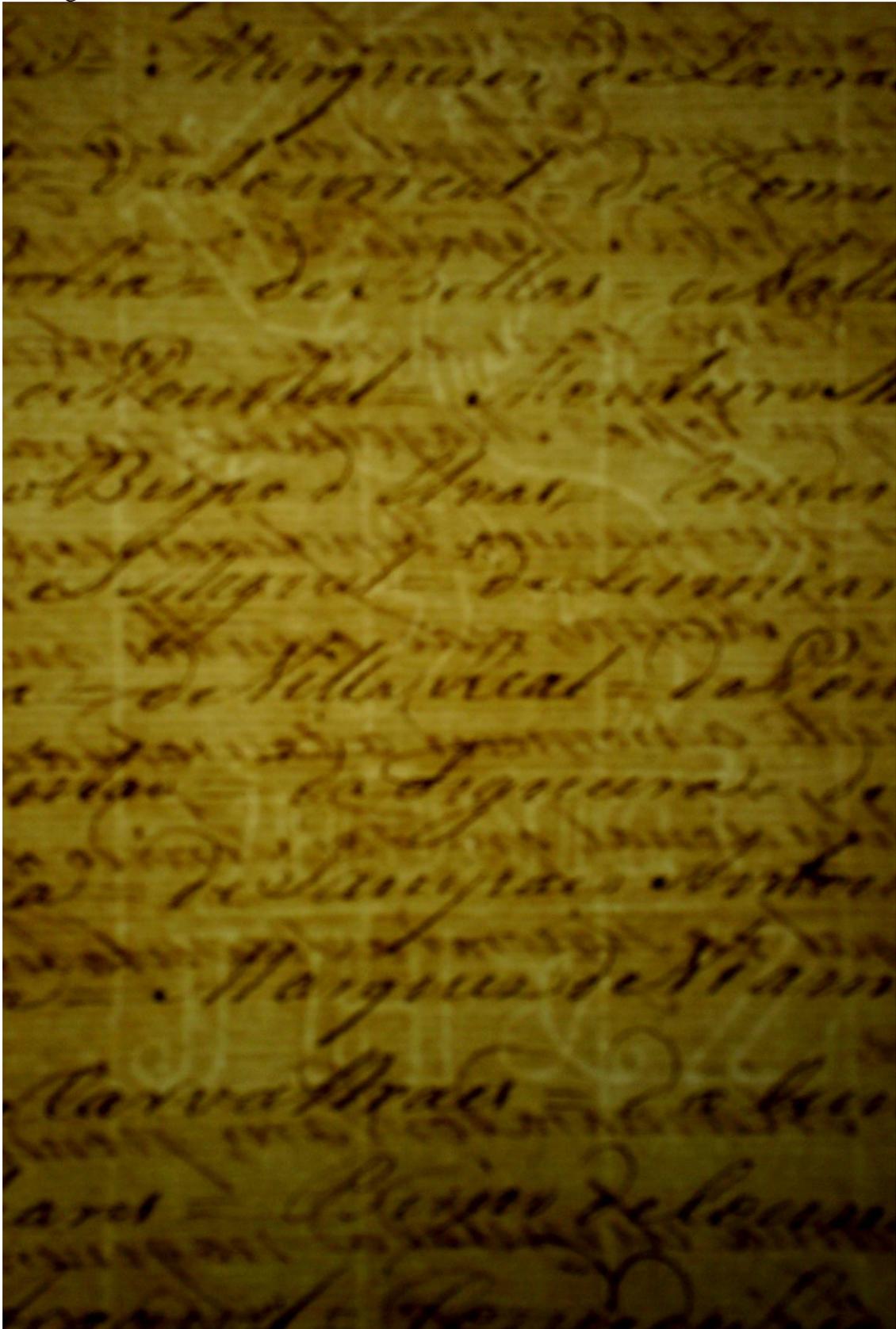
D & C Blauw



J Honig & Zoonen



J Honig & Zoonen



J Honig & Zoonen



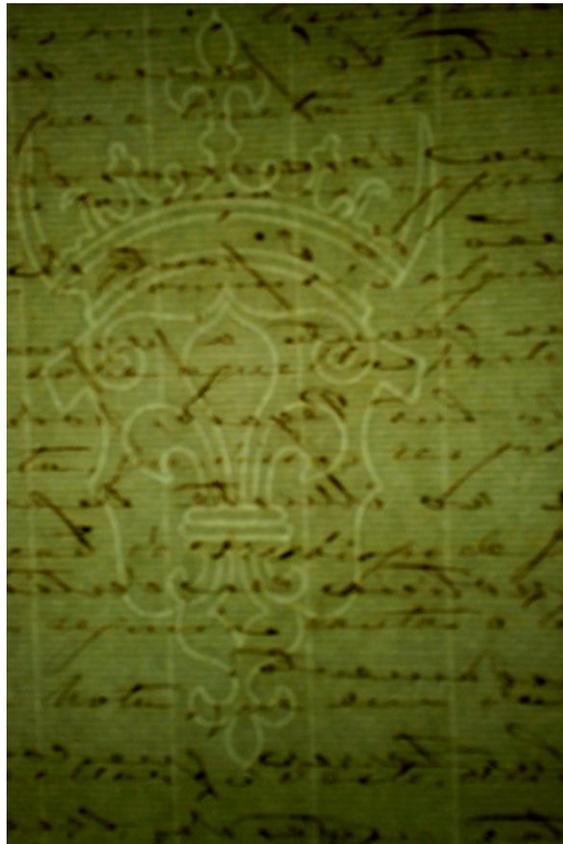
J Honig & Zoonen



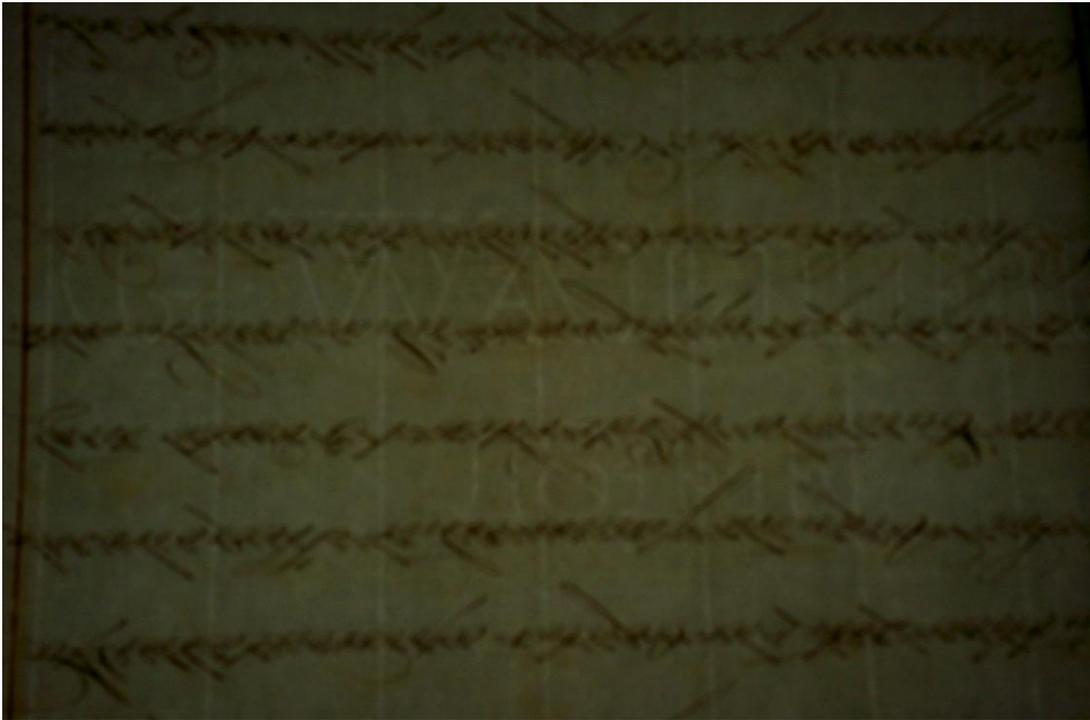
J Honig & Zoonen



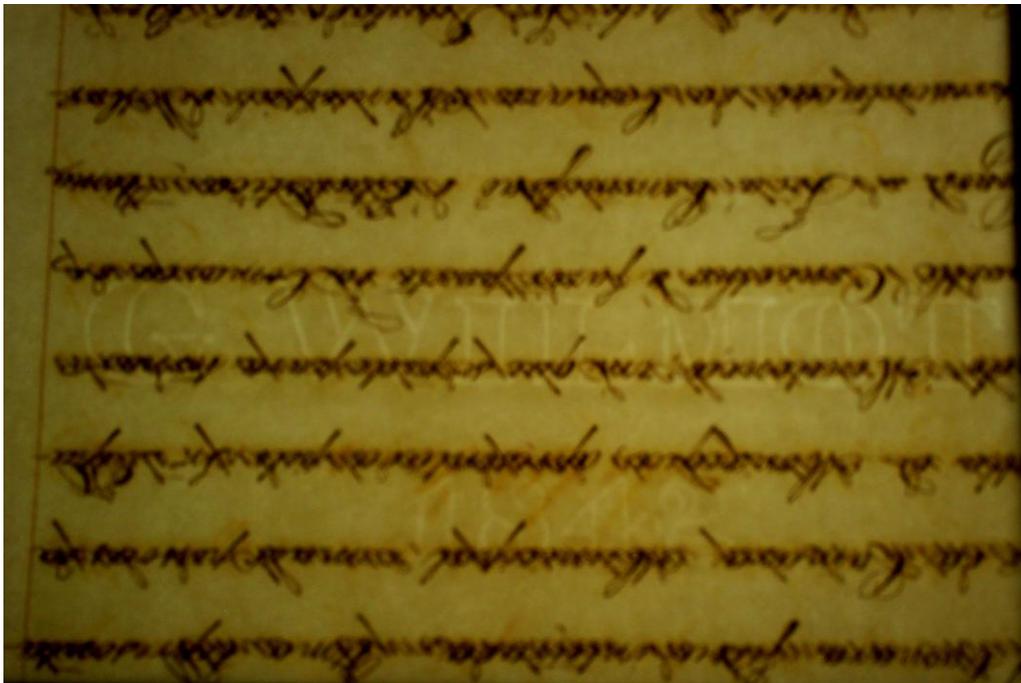
VG



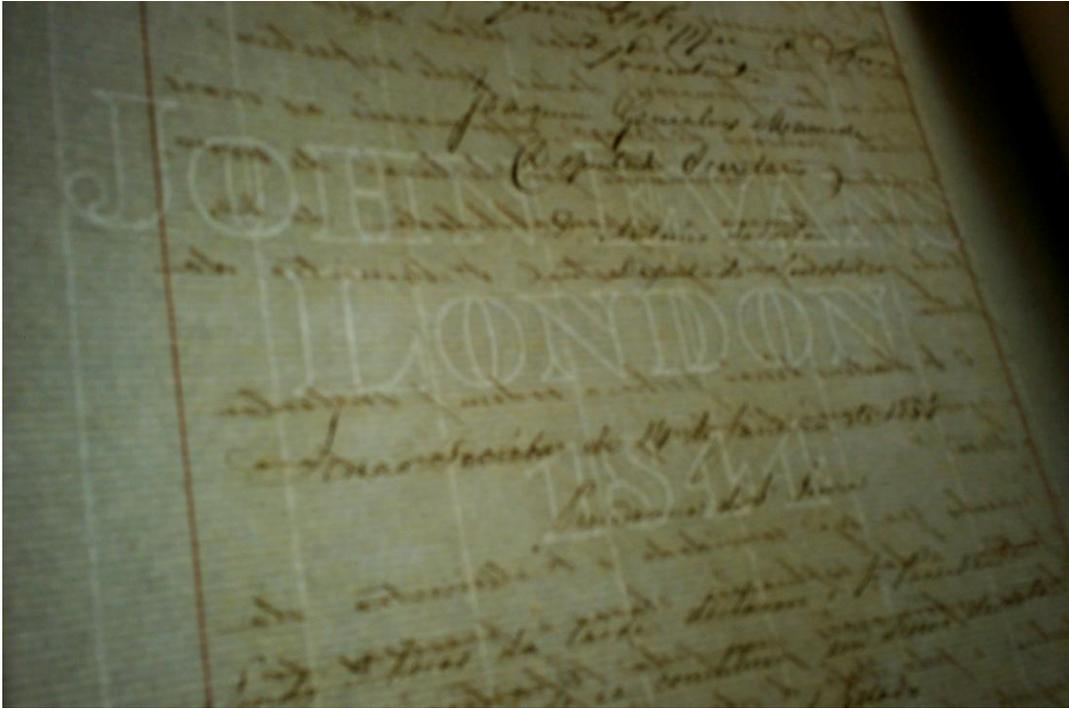
G Waller | 1841



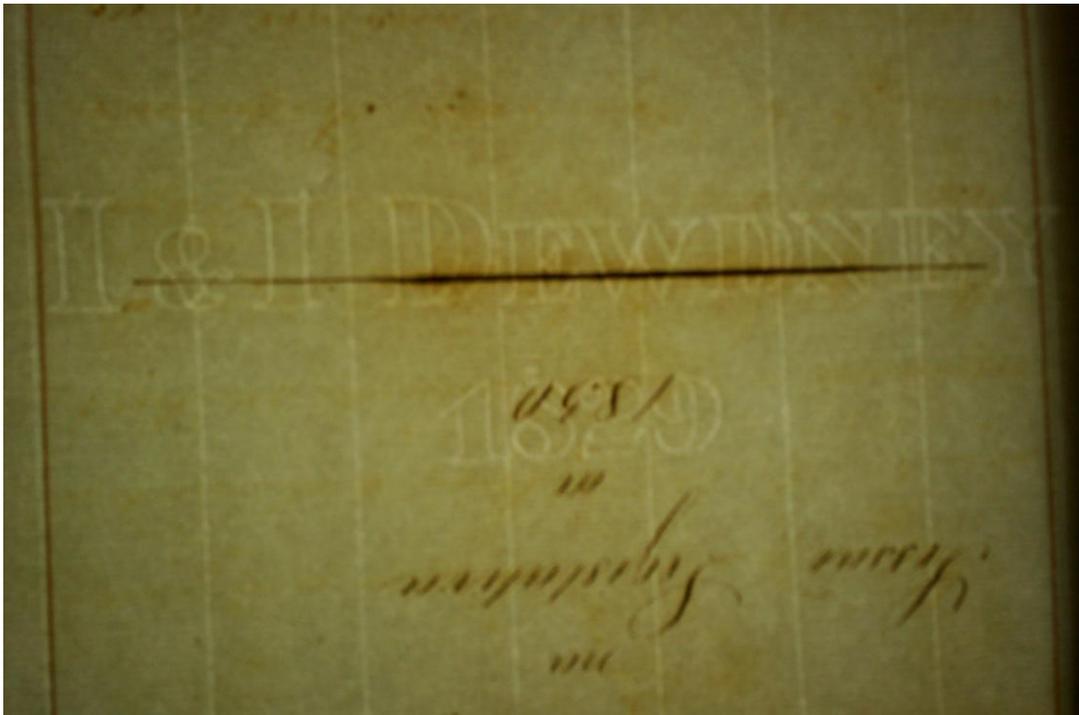
G Wilmot | 1842



John Evans | London | 1844



J & J Dewdney | 1829



J & J Dewdney | 1829



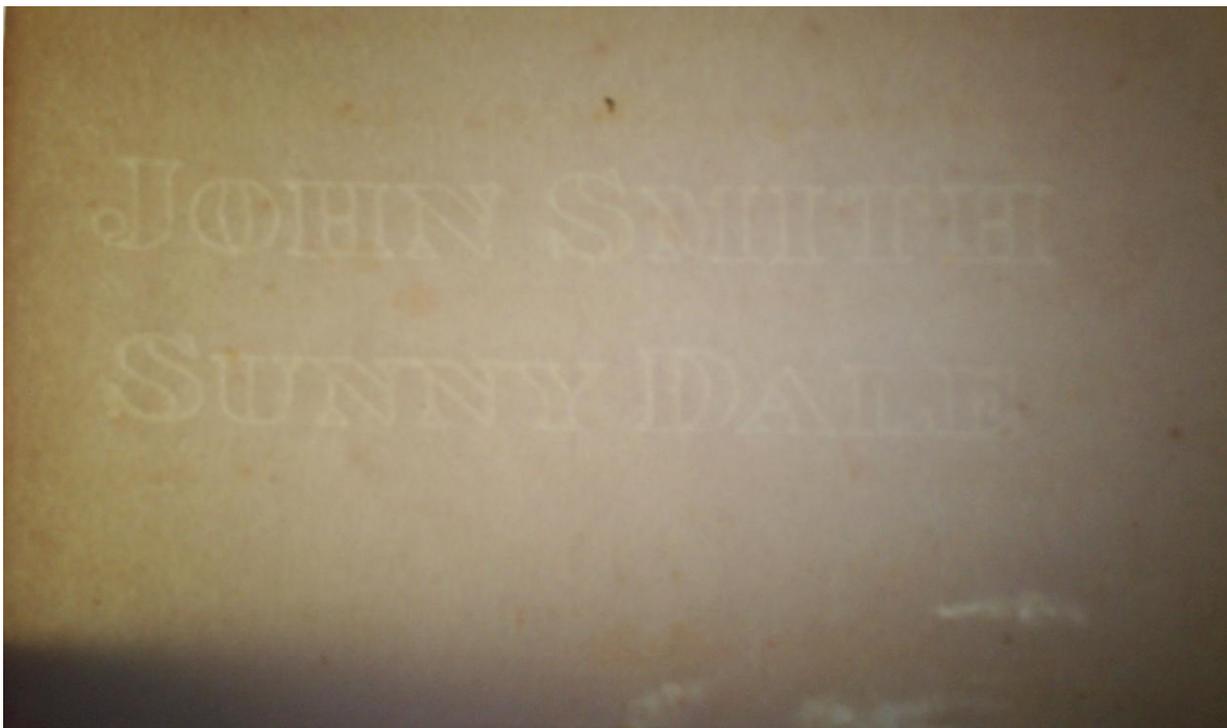
John Key & C° | London | 1834



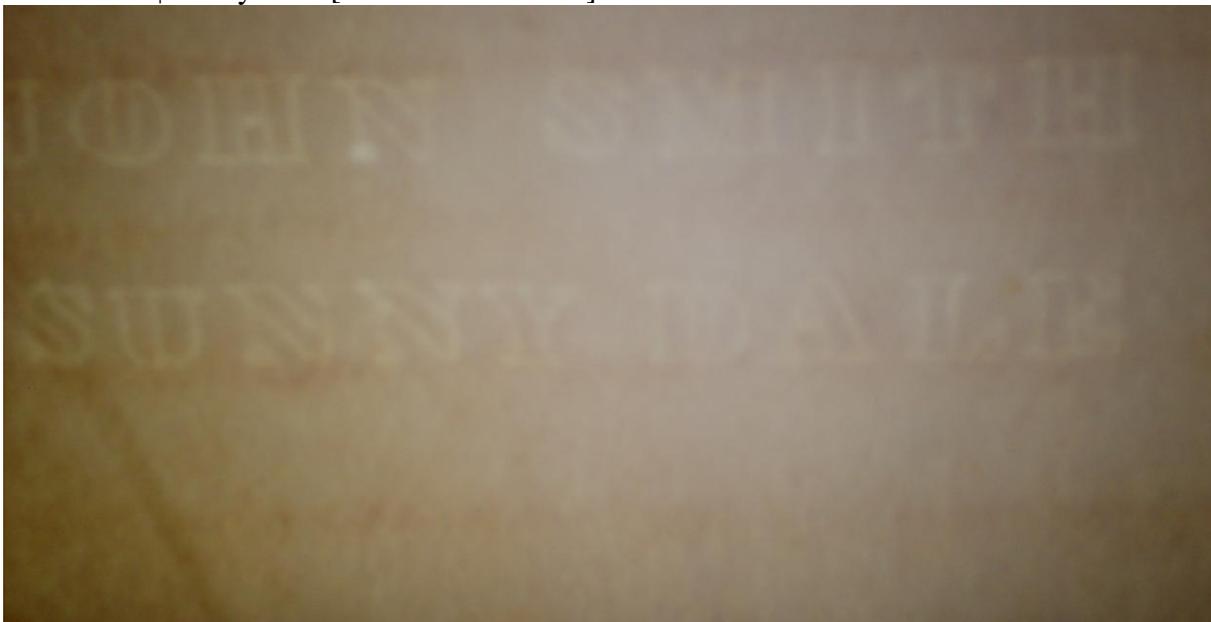
John Key & C° | London | 1834



John Smith | Sunny Dale



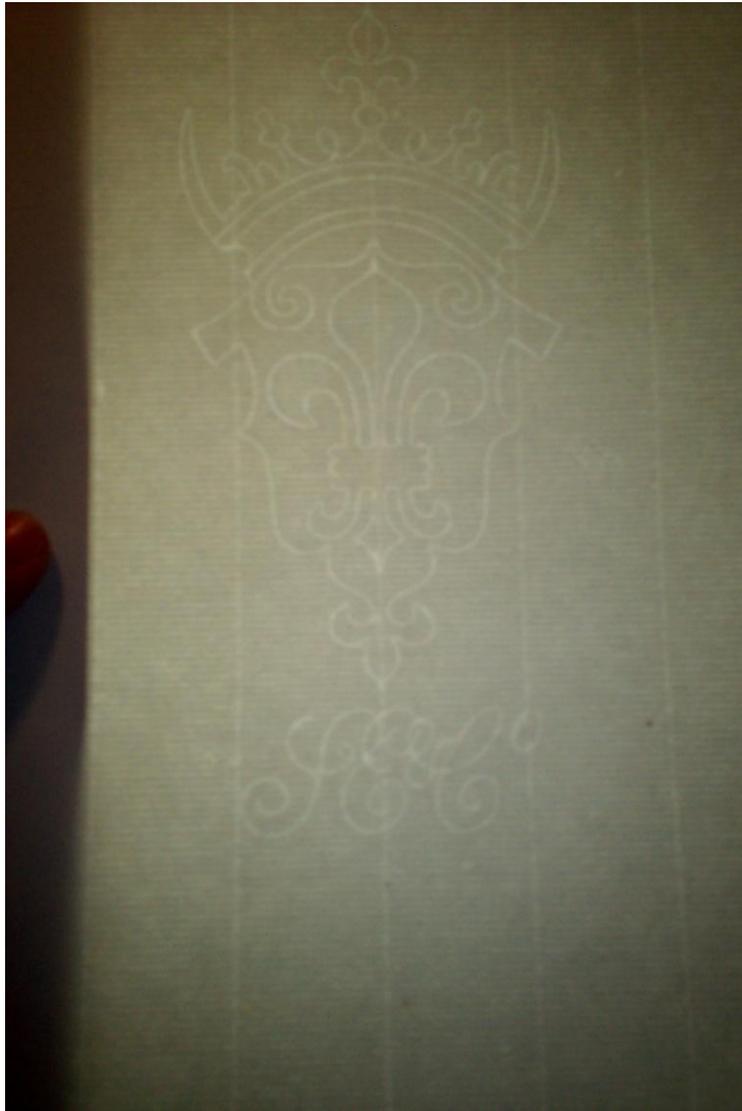
John Smith | Sunny Dale [caracteres menores]



NASH



S Evans & C^o



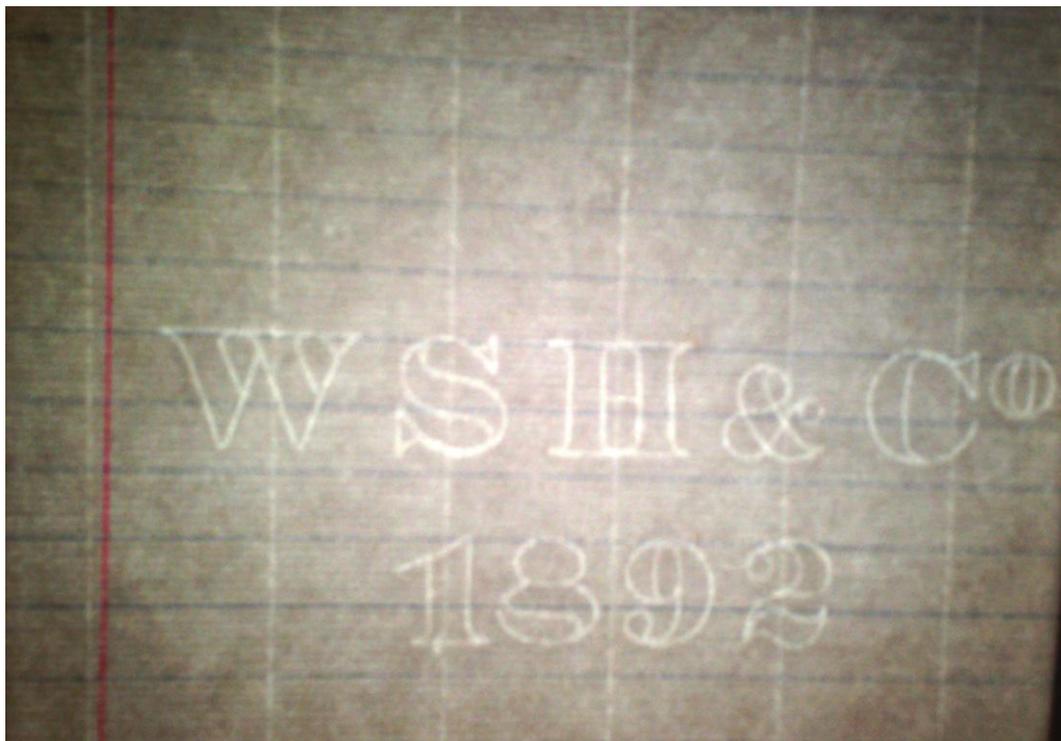
Smith & Allnut [Dep SS, Liv. 55 f. 19]



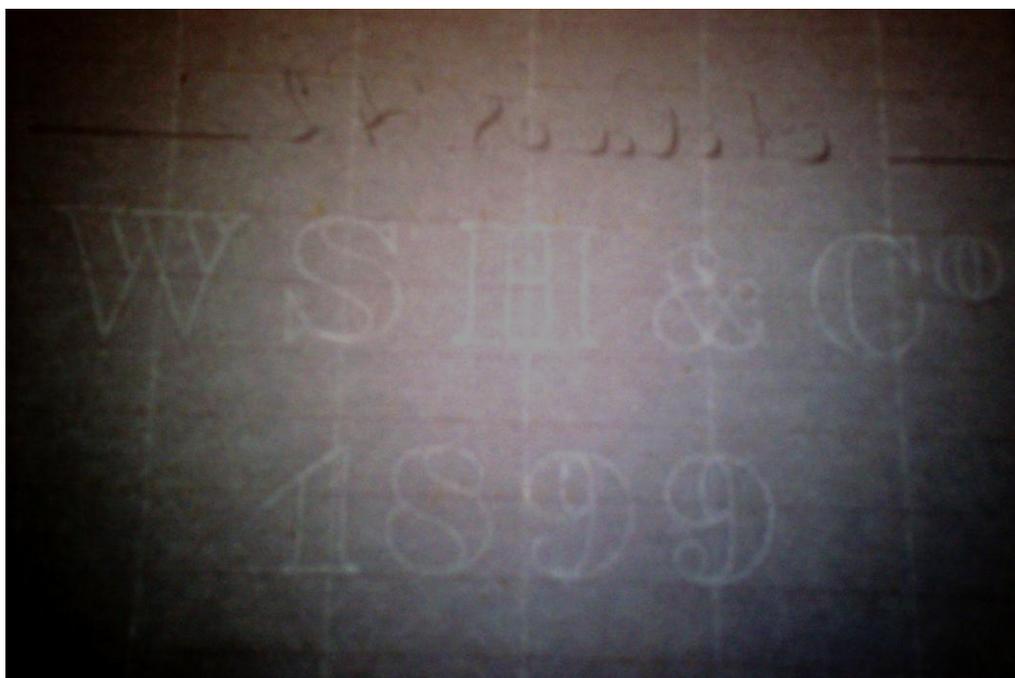
Smith & Allnut [Dep SS, Liv. 55 f. 16]



WSH & C° | 1892



WSH & C° | 1899



WSH & C° | 1902



WSH & C° | 1903



WSH & C° | 1906



Almasso | Prado



Almasso | Prado



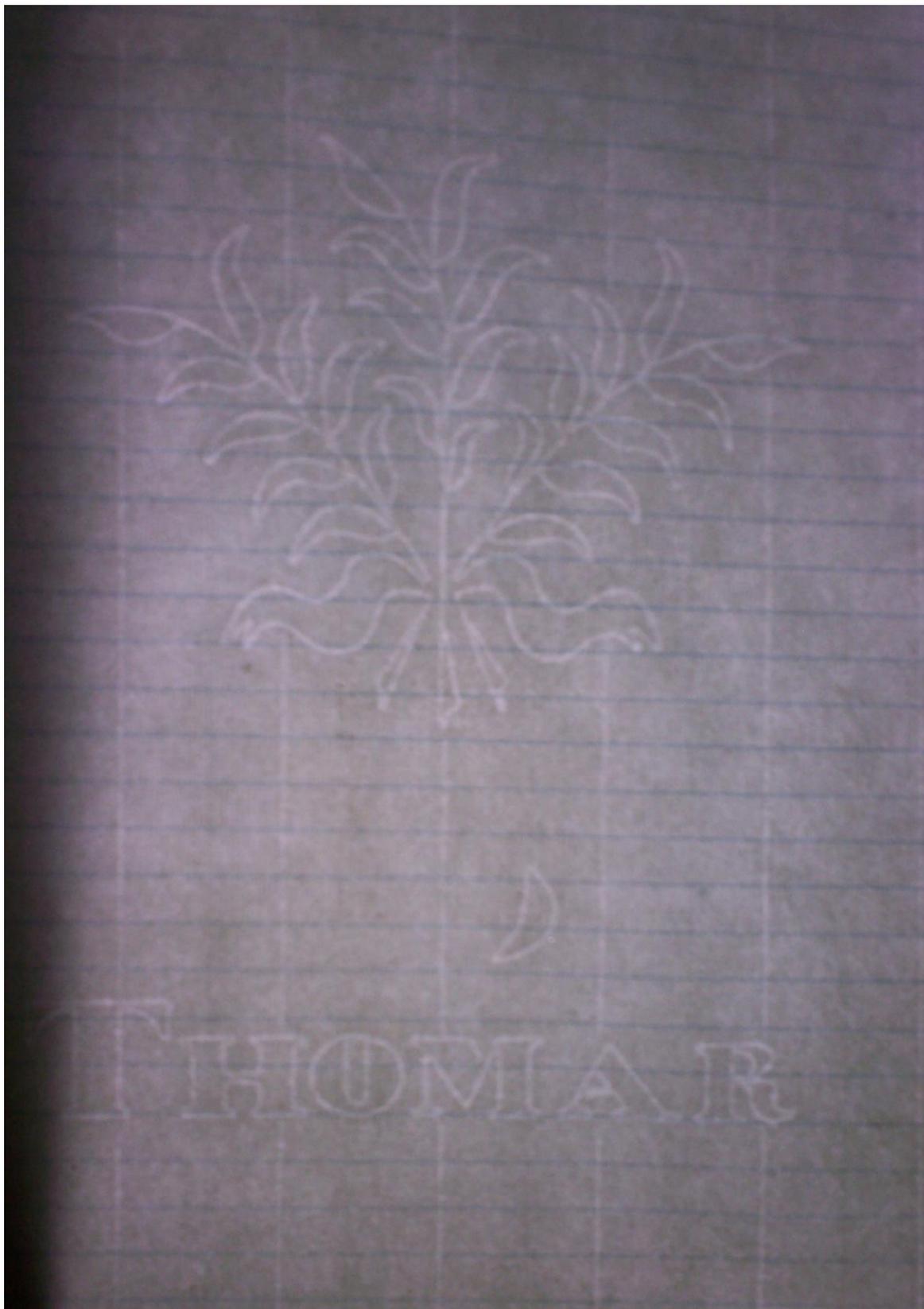
Almasso | Renova



Thomar



Thomar



Thomar



Thomar



APÊNDICE G

PROJECTO

Introdução:

Existe um imenso material por explorar, também repositório de memória em suporte de papel, que muitas vezes se encontra mal acondicionado ou, que ao longo do tempo tem sido descurado ou, sujeito à degradação temporal, pondo em risco sério a sua conservação e, cuja existência tem sido esquecida.

Missão:

Levantamento sistematizado das marcas de água nos diversos arquivos portugueses independentemente da sua natureza, local, regional, nacional.

Disponibilização de uma base de dados, gerida pela entidade detentora dos arquivos nacionais efectuada em parceria com uma instituição universitária.

Recursos Humanos:

- Alunos dos cursos de humanidades (hoje já existe a licenciatura em Ciências Documentais) que efectuariam:
 - Trabalhos de âmbito académico;
 - Voluntariado.
- Recém-licenciados no desemprego;
- Desempregados de longa-duração, com formação académica na área de humanidades.

Formação:

O trabalho seria efectuado após uma formação mínima na qual se chamaria a atenção para os aspectos relevantes e ter em conta no levantamento das marcas, tendo em conta, que estas poderiam abranger várias épocas.

Incentivos:

- Obtenção de certificação pelo trabalho realizado com indicação de formação;
- Eventual atribuição de subsídio de alimentação e/ou transporte.

Recursos materiais:

- Máquina de fonte de luz fria;
- Máquina fotográfica;
- Outros a considerar oportunamente.

Faseamento do projecto:

O projecto decorria em três fases essenciais:

- a) a primeira de levantamento de dados;
- b) a segunda, na qual se poderiam incluir-se pessoas com conhecimentos de informática, para digitalização e remoção do “ruído”;
- c) uma terceira fase que poderia ter início aquando do arranque da primeira fase, relativa à construção da base de dados.

Nas fases b) e c) poderiam ser considerados como potencial humano jovens.

Obs.: A base de dados do papel feito à mão poderia recorrer à iniciativa, já online, do Projecto Bernstein em www.memoryofpaper.eu e estabelecer-se-ia uma nova base para o papel de fabrico industrial.

ANEXO A

Súplica de Constituição

• Lembrando-se os portuguezes que são de raça franceza, como descendentes dos que conquistaram este bello paiz aos mouros em 1147, e que devem á França, sua mãe patria, o beneficio da independencia, que recobriram como nação em 1640, sollicitos recorrem, cheios de respeito, á paternal protecção, que o maior dos monarchas ha por bem outorgar-lhes. Dignando-se o immortal Napoleão patentear-nos a sua vontade por órgão dos nossos deputados, quer que sejamos livres, e que nos liguemos com indissoluveis laços ao systema continental da familia europea; quer que as nações, que compõem esta grande familia, vivam unidas, e que prestes possam gosar das delicias de uma prolongada paz, á sombra de sabios governos, fundados nas grandes bases da legislação e da liberdade maritima e commercial. É portanto do nosso peculiar interesse, assim como dos outros povos confederados, que a nossa deputação continue a ser junto de sua majestade imperial e real o interprete dos nossos unanimes votos, e que lhe diga :

• Senhor! — Desejamos ser ainda mais do que eramos, quando abrimos o oceano a todo o universo. *Pedimos uma constituição e um rei constitucional*, que seja principe de sangue da vossa real familia. Dar-nos-hemos por felizes se tivermos uma constituição em tudo semelhante á que vossa majestade imperial e real houve por bem outorgar ao grão-ducado de Varsovia, com a unica differença de que os representantes da nação sejam eleitos pelas camaras municipaes, a fim de nos conformarmos com os nossos antigos usos. *Queremos uma constituição*, na qual, á semelhança da de Varsovia, a religião catholica apostolica romana seja a religião do estado; em que sejam admittidos os principios da ultima concordata entre o imperio francez e a santa sé, pela qual sejam livres todos os cultos, e gosem da tolerancia civil e de exercicio publico. Em que todos os cidadãos sejam iguaes perante a lei. Em que o nosso territorio europeu seja dividido em oito provincias, assim a respeito da jurisdicção ecclesiastica, como da civil, de maneira que só fique havendo um arcebispo e sete bispos. Em que as nossas colonias, fundadas por nossos avós, e com o seu sangue banhadas, sejam consideradas como provincias ou districtos, fazendo parte integrante do reino, para que seus representantes, desde já designados, achem em a nossa organização social os logares que lhes pertencem, logo que venham ou possam vir occupal-os. Em que haja um ministerio especial para dirigir e inspeccionar a instrucção publica. Em que seja livre a imprensa, porquanto a ignorancia e o erro têm originado a nossa decadencia. Em que o poder executivo seja assistido das luzes de um conselho d'estado, e não possa obrar senão por meio de ministros responsaveis. Em que o poder legislativo seja exercido por duas camaras com a concorrência da auctoridade executiva. Em que o poder judicial seja independente, o codigo de Napoleão posto em vigor, e as sentenças proferidas com justiça, publicidade e promptidão. Em que os empregos publicos sejam exclusivamente exercidos pelos nacionaes que melhor os merecerem, conforme o que se acha determinado no artigo 2.º da constituição polaca. Em que os bens de mão morta sejam postos em circulação. Em que os impostos sejam repartidos, segundo as posses e fortuna de cada um, sem excepção alguma de pessoa ou classe, e da maneira que mais facil e menos oppressiva for para os contribuintes. Em que toda a divida publica se consolide e garanta completamente, visto haver recursos para lhe fazer face. Queremos igualmente que a organização pessoal da administração civil, fiscal e judicial seja conforme o systema francez, e que por conseguinte se reduza o numero immenso dos nossos funcionarios publicos; mas desejamos e pedimos que todos os empregados que ficarem fóra dos seus quadros recebam sempre os ordenados, ou pelo menos uma proporcionada pensão, e que nas vacaturas tenham preferencia a outros quaesquer. Era sem duvida inutil lembrar esta medida de equidade ao grande Napoleão; mas como sua majestade imperial e real quer conhecer a nossa opinião em tudo o que nos convem, evidentemente nos prova que é mais pae do que soberano nosso, dignando-se consultar seus filhos, e prestar-lhes os meios para serem felizes. — *Viva o imperador!*

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALIBAUX, Henri – “Méthode de travail de C. M. Briquet” in *Monumenta Chartae papyraceae Historiam Illustrantia*. LABARRE, E.J. ed., Hilversum [Holland]: The Paper Publications Society, 1969. vol. 2. p. 41-48.

ALLIANCELL. [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://www.alliancell.com/index.php](http://www.alliancell.com/index.php)> [acedido a 30.08.2011].

ALLIMAND – “Machines à Papier” [Em linha] <[URL:http://www.allimand.com/](http://www.allimand.com/)> [acedido a 16.04.2012].

ALMEIDA, Onésimo Teotónio - Sobre o papel de Portugal nas etapas preliminares da revolução científica do século XVII. Sep. de *História e Desenvolvimento da Ciência em Portugal*. Lisboa: Academia das Ciências, nº 2 (1986). p. 1174-1222.

ALVES, Jorge Fernando – “A estruturação de um sector industrial: a pasta de papel”. *Revista da Faculdade de Letras HISTÓRIA*, Porto, III Série. vol. 1, 2000, p. 153-182.

ANNEQUIN-VIARD, Lilyane – “Rives, ville active: La Papeterie Arjo” in *Le Journal de Rives*. Juillet-Août 2009. nº 87. p. 6 [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://www.mairie-rives.fr/ress/pdf/journalderivesjuilaout09.pdf](http://www.mairie-rives.fr/ress/pdf/journalderivesjuilaout09.pdf)> [acedido a 16.04.2012].

___ - “Rives, ville active: Allimand SA: leader mondial de la machine à papier” in *Le Journal de Rives*. Janvier-Février 2010. nº 89. p. 5. [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://www.mairie-rives.fr/ress/pdf/journal%20janvier%202010.pdf](http://www.mairie-rives.fr/ress/pdf/journal%20janvier%202010.pdf)> [acedido a 16.04.2012].

ARJOWIGGINS – “A História do Grupo Arjowiggins” [Em linha]
<URL:http://www.arjowiggins.com/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=64&Itemid=59&lang=fr> [acedido a 16.04.2012].

“A Monarquia Constitucional (1820-1910)” [Em linha]
<URL:<http://parlamento.pt/Parlamento/Paginas/AMonarquiaConstitucional.aspx>>
[acedido a 28.08.2012].

ALVES, Jorge Fernando, “A estruturação de um sector industrial – a pasta de papel”.
Revista da Faculdade de Letras: HISTÓRIA, Porto: III Série, vol. 1, 2000, p. 153-182.
[Em linha] <URL:<http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/2330.pdf>> [acedido a 10.01.2011].

ARQUIVO DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA - *O Papel ontem e hoje. Arquivo da Universidade de Coimbra – Renova*. Catálogo da exposição documental. MENDES, José Amado, coord. Coimbra: Arquivo da Universidade de Coimbra, 2008. ISBN 978-972-594-105-8.

ARQUIVO DO MINISTÉRIO DA ECONOMIA E DO EMPREGO – Papeis Porto de Cavaleiros, SA. Cod. Ref: PT/ACE/DREVT/DSIRG/001/00495.

___ - Matrena – Sociedade Industrial de Papéis, SA. Cod Ref: PT/ACE/DRELV/DSIRG/001/00946.

ARQUIVO HISTÓRICO PARLAMENTAR – *História Custodial* [acesso através da *intranet*] <URL:<http://arnet/sites/DSDIC/AHP/documentos%20AHP/historiaahp.pdf>> [acedido a 11.09.2012].

ASSOCIATION ARCHITECTURE PATRIMOINE HISTOIRE ET TECHNIQUES – “La papeterie à Entre-deux-Guiers” [Em linha] Disponível na Internet <URL:<http://techno.drome.free.fr/lionel/apht/articles/papeteriepublie/papeterieentredeuxguiers.html>> [acedido a 08.03.2011].

BAKER, Don – Arab Papermaking. *The Paper Conservator*. [Em linha] <[URL:http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/03094227.1991.9638394#preview](http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/03094227.1991.9638394#preview)> [acedido a 8.04.2011] vol. 15. nº 1 (1991). p. 28-35.

BALMACEDA, JOSÉ Carlos – La Filigrana como Instrumento identificador de Falsificaciones o suplantación de páginas. 1ª parte. *Boletín CAHIP: Asociación para el Estudio del Soporte Documental Hispanoamericano*. [Em linha]. vol. 3, nº 9-10 (Febrero 2011). p. 9-11. [acedido a 10.03.2012] Disponível na Internet <[URL: http://www.cahip.org/boletines/boletin9.pdf](http://www.cahip.org/boletines/boletin9.pdf)>.

BALSTON, John Noel – *The elder James Whatman: England's greatest paper maker (1702-1759): a study of eighteenth-century papermaking manufacture*. Bury St. Edmunds: St Edmund Press, 1992.

BANDEIRA, Ana Maria Leitão – *Pergaminho e Papel em Portugal. tradição e conservação*. Lisboa: CELPA – Associação da Indústria Papeleira; BAD – Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas, 1995.

___ - “Santo António de Lisboa e não de Pádua: marcas de água de papel em documentos do Arquivo da Universidade de Coimbra” in *O papel ontem e hoje*. Coimbra: Arquivo da Universidade de Coimbra, Renova, 2008. p. 35-40.

BALSTON, J. N. – *The elder James Whatman: England's greatest paper maker (1702-1759): a study of eighteenth century papermaking technology and its effect on a critical phase in the history of English white paper manufacture*. West Farleigh, Kent [England]: J.N. Balston, 1992. p. IV-XI, 8-10, 17-18, 39-43, 108-110, 182-192.

BARRETT, Timothy – *Paper through time: European Papermaking Techniques 1300-1800*. [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://paper.lib.uiowa.edu/european.php](http://paper.lib.uiowa.edu/european.php)> [acedido a 12.08.2012].

BAT-YEOUDA, Monique Zerdoun – *Les papiers filigranés médiévaux. Essai de méthodologie descriptive*. Tourhout [Bélgica]: Brepols, 1989.

BEALE, Gilbert Alexander, compiled by– *A survey of hand-made and fine mould-made papers*. London: Cadenza Press, 1977.

BIDWELL, John – The study of paper as evidence, artifact, and commodity. *The Book Encompassed: Studies in Twentieth-Century Bibliography*. Peter Davison ed. New Castle, Delaware and Winchester: England Oak Knoll Press & St. Paul's Bibliographies, 1998 [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://www.oakknoll.com/bookexcerpt.php?booknr=52297](http://www.oakknoll.com/bookexcerpt.php?booknr=52297)> [acedido a 22.12.2009]. p. 69-83.

BLOOM, Jonathan M. – *Paper before print: The history and impact of paper in the Islamic World*. New Haven; London: Yale University Press, 2001.

BOCKWITZ, Hans H. – “The fiftieth anniversary of the death of Friedrich Keinz” in *Monumenta Chartae papyraceae Historiam Illustrantia*. LABARRE, E.J. ed., Hilversum [Holland]: The Paper Publications Society, 1969. vol. 2. p. 83-84.

BOURLET, Caroline - “Enquête sur l’utilisation du papier comme support de l’écrit de gestion en France”. *Le manuscrit dans tous ses états, cycle thématique 2005-2006 de l’IRHT*, FELLOUS, S.; HEID, C.; JULLIEN, M.-H., BUQUET, T. éd., Paris: IRHT, 2006 (AEdilis, Actes, 12) [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://aedilis.irht.cnrs.fr/manuscrit/papier.htm](http://aedilis.irht.cnrs.fr/manuscrit/papier.htm)> [acedido a 3.04.2011].

BOWER, Peter - *Report on Paper and watermarks in the drawings*. March 2007 [Em linha] <[URL:http://soane.org.uk/drawings/index.cfm?display_scheme=532](http://soane.org.uk/drawings/index.cfm?display_scheme=532)> [acedido a 28.04.2012].

BRINQUIS, María del Carmen Hidalgo - Filigranas Papeleras. Creación de una base de dato sal servicio de archivos, bibliotecas, museos y centros de documentación. *Boletín de ANABAD* [Em linha] nº 3-4 Julio-Diciembre 1991. [acedido a 8.04.2010] Disponível na Internet <[URL:http://www.anabad.org/boletinpdf/XLI\(1991\)_3-4_423.pdf](http://www.anabad.org/boletinpdf/XLI(1991)_3-4_423.pdf)>.

BRIQUET, Charles-Moïse – *La date de trois impressions précisée par leurs filigranes. Besançon: (Missel Rosenthal, Les neuf preux du Musée de Metz, Vue de Lubeck)*. Impr. lithographie de P. Jacquin. 1900.

___ - *Les Filigranes: dictionnaire historique des marques du papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600*. Leipzig: Verlag von Karl W. Hiersemann, 1923.

BUSTARRET, Claire – “Profil, une base de données iconographique sur les papier filigranés modernes” [Em linha] Disponível na Internet <URL:<http://www.lip6.fr/lip6/reports/2000/lip6.2000.023.ps.gz>> [acedido em 4.04.2012].

CABELEIRA, Margarida - “Abandonada e vandalizada: A triste história da Fábrica de Papel de Porto de Cavaleiros, em Tomar”. *O Mirante*, Semanário Regional, edição nº 77, de 19.05.2003. [Em linha] <URL:<http://semanal.omirante.pt/index.asp?idEdicao=77&id=4105&idSeccao=754&Action=noticia>> [acedido a 27.07.2012].

___ - “Trabalhadores no fim da lista. Tribunal e bancos são os primeiros a receber dinheiro resultante da massa falida da Matrena” in *O Mirante*, Semanário Regional, edição nº 113, de 05.02.2004. [Em linha] <URL:http://semanal.omirante.pt/index_access.asp?idEdicao=113&id=7952&idSeccao=1246&Action=noticia> [acedido a 27.07.2012].

CANSON – “Papiers d’inspiration depuis 1557” [Em linha] <URL:<http://fr.canson.com/papier-dinspiration-epuis-1577/notre-histoire>> [acedido a 09.09.2012].

CHAPELLE, Ariane de la; LE PRAT, André – *Les relevés de filigranes*. Aubervilliers: Documentation Française, 1993.

CHURCHILL, W. A. - *Watermarks in paper in Holland, England, France, etc, in the XVII and XVIII centuries and theirs interconnection*. Amesterdam: Menno Hertzberger, 1967.

CHRISTIES – “Christie’s Sale 7862. Lot 66 Description” [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://m.christies.com/sale/lot/sale/22753/lot/5339105/p/2/](http://m.christies.com/sale/lot/sale/22753/lot/5339105/p/2/)> [acedido a 24.07.2012].

CLAPPERTON, R. H. – *Paper : An historical account of its making by hand from the earliest times down to the present day*. Oxford: The Shakespeare Head Press, 1934.

CODICOLOGICA. 5. *Les matériaux du livre manuscrit*. GRUYS, A. réd. – Leiden: Brill, 1980.

COGHLAN, Kassandra; HAMILTON, Bill – “De Erven de Baluw countermark”. National Gallery of Australia. [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://nga.gov.au/whistler/details/DeErven.cfm](http://nga.gov.au/whistler/details/DeErven.cfm)> [acedido a 28.04.2012].

COHEN, Colin – *Watermarks: a brief history and survey of the techniques*. South Croydon: William Somerville and Son Limited, 1973.

COMPANHIA DE PAPEL DO PRADO [et al.] - *Indústria do Papel em Portugal: representação em sua defesa*. Lisboa: Tipografia Universal, 1916.

COMPANHIA PORTUGUESA DE CELULOSE - *Companhia Portuguesa de Celulose*. [S.l.: s.n., s.d.]. Lisboa: Tipografia da E.N.P., 1958.

DARD, Hunter – *Papermaking: the history and technique of an ancient craft*. 2nd ed., New York: A.A. Knopf, 1947.

___ – *Papermaking through eighteen centuries*. New York: B. Franklin [1971].

DECRETO de 8 de Outubro de 1836.

DECRETO de 24 de Abril de 1838 – Constituição Política da Monarquia Portuguesa, *Diário do Governo*, nº 96.

DIAS, João José Alves, org. e rev. – *Chancelarias Portuguesas: D. João I*. Lisboa: Universidade Nova de Lisboa. Centro de Estudos Históricos, 2006. vol. III, tomo 2: 1394-1427, doc. 821, p. 256-257.

DIÁZ DE MIRANDA Y MACÍAS. María Dolores; HERRERO MONTERO, Ana María - *El papel en los archivos*. Gijón: Ediciones Trea, 2009.

DIÁZ DE MIRANDA Y MACÍAS, María Dolores; HERRERO MONTERO, Ana María, “El estudio de la filigrana papelera como método de datación de las encuadernaciones”- *Boletín de AABADOM* [Em linha] Júlio-Diciembre 2004. p. 37-43. [accedido a 27.02.2010] Disponível na Internet <[URL:http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1127938](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1127938)> e <[URL:http://aabadom.files.wordpress.com/2009/10/94_0.pdf](http://aabadom.files.wordpress.com/2009/10/94_0.pdf)>.

___ – El Corpus de Filigranas Hispánicas: Un proyecto *on line*. *Boletín CAHIP: Asociación para el Estudio del Soporte Documental Hispanoamericano*. [Em linha]. vol. 3, nº 9-10 (Febrero 2011). p. 1-6. [accedido a 10.03.2012] Disponível na Internet <[URL:http://www.cahip.org/boletines/boletin9.pdf](http://www.cahip.org/boletines/boletin9.pdf)>.

DIDEROT, Denis; d’ALEMBERT, Jean le Rond - “Papeterie” in *Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*. Paris: Sociétés Typographiques, Vol. 11, 1768.

___ - “Papier”. *Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*. Paris: Sociétés Typographiques, Vol. 11, 1768.

DUNCAN, Leland L. – “Some Monumental Inscriptions of Sundridge Church” [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://www.kentarchaeology.org.uk/Research/Libr/MIs/MIsSundridge/01.htm](http://www.kentarchaeology.org.uk/Research/Libr/MIs/MIsSundridge/01.htm)> [accedido a 30.06.2012].

DUNN, Arthur D. – *Notes on the Standardization of Paper Sizes*. National Library [Canada] [s.d.].

EXWICH CITY COUNCIL – *Exwich. Conservation Area Appraisal and Management Plan*. Exeter City Council, Planning Services, June 2006.

FARIA, Maria Isabel Ribeiro de; PERICÃO, Maria da Graça – *Dicionário do livro: da escrita ao livro electrónico*. Coimbra: Almedina, 2008.

FEBVRE, Lucien; MARTIN, Henri-Jean - *O aparecimento do Livro*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2000.

FERREIRA, Joaquim Antero M. - “Breves apontamentos sobre a indústria papeleira em Vizela: as fábricas de papel dos Álvares Ribeiro (séculos XVIII-XX) in *O papel hoje*. Coimbra: Arquivo da Universidade de Coimbra, Renova, 2008. p. 49-56.

GACEK, Adam, “On the Making of Local Paper”, *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, 99-100, novembre 2002, [Em linha], Disponível na Internet <[URL:http://remmm.revues.org/1175](http://remmm.revues.org/1175)> [acedido a 24.01.2012].

GASPARINETTI, A. F. - *Carte, Cartiere e cartai fabrianesi*. Milano: Istituto Gráfico Bertieri, 1939.

___ – “Per l’adozione di una terminologia generale delle Filigrane” in *Monumenta Chartae papyraceae Historiam Illustrantia*. LABARRE, E.J. ed., Hilversum [Holland]: The Paper Publications Society, 1969. vol. 2. p. 119-121.

GAUDRIAULT, Raymond – *Filigranes et autres caractéristiques des papier fabriqués en France aux XVIIe et XVIIIe siècles*. Paris: CNRS: J. Telford, 1995.

GAYOSO CARREIRA, Gonzalo - *Historia del papel en España*, Lugo, Diputación Provincial de Lugo, 1994. 3 vol.

GOSAVI, P. G. - “Paper originated in India, not in China”, in *Journal of the International Association of Paper Historians*, Vol. 15, 2011, nº 2. p. 21. [Em linha] <[URL:http://www.paperhistory.org](http://www.paperhistory.org)> [acedido a 2.04.2012].

GOUTAY, Roland; LÉBOUC, Didier – “L’histoire postale de la Savoie (France / Piemont Sardaigne) in *L’Europe de la Poste vers 1860* [Em linha] <[URL:http://www.kelibia.fr/histoirepostale/x_savoie.htm](http://www.kelibia.fr/histoirepostale/x_savoie.htm)> [acedido a 09.03.2011].

HARRIS, Neil – *Paper and watermarks as bibliographical evidence*. (Texto preparado para o curso Paper and watermarks as bibliographical evidence). Institut d’Histoire du Livre, 2010 [Em Linha] Disponível na Internet <[URL:http://ihl.enssib.fr/siteihl.php?page=272&aflng=fr](http://ihl.enssib.fr/siteihl.php?page=272&aflng=fr)> [acedido a 4.10.2011].

HEAWOOD, E. – “Watermarks I” in *Monumenta Chartae papyraceae Historiam Illustrantia*. LABARRE, E.J. ed., Hilversum [Holland]: The Paper Publications Society, 1969. vol. 1. p. 21-41.

HILLS, Richard Leslie - *Papermaking in Britain 1488-1988: A Short History*. 1st edition. London: The Athlone Press, 1988.

History of Hemel Hempstead. Hemel Hempstead: Charter Trustees of Hemel Hempstead. 1981. p. 106-107, 115. ISBN 0-9502743-1-3.

HORODISCH, A. – “On the aesthetics of ancient watermarks” in *Monumenta Chartae papyraceae Historiam Illustrantia*. LABARRE, E.J. ed., Hilversum [Holland]: The Paper Publications Society, 1969. vol. 2. p. 107-116.

HORST, K. van den – The reliability of watermarks. *Gazette du Livre Médiéval* [Em linha] n° 15, automne 1989. p. 15-18. <[URL:http://www.palaeographia.org/glm/glm.htm?art=horst](http://www.palaeographia.org/glm/glm.htm?art=horst)> [acedido a 24.06.2010].

IRIGOIN, Jean – *Les types de formes utilisées dans l’Orient (Syrie, Égypte) du XIe au XIVe siècles*, in *Papier Geschichte*, 13, 1963, p. 18-21.

INTERNATIONAL ASSOCIATION OF PAPER HISTORIANS - *International Standard for the registration of papers with or without watermarks, version 2.0*

(*English-German-French-Spanish*), [Em linha]

<[URL:http://www.paperhistory.org/standard.htm](http://www.paperhistory.org/standard.htm)> [acedido a 02.08.2012].

- , Idem, *International Association of Paper Historians*, Vol. 13, 2009, nºs 1 e 2, [Em linha] <[URL:http://www.paperhistory.org](http://www.paperhistory.org)> [acedido em 18.08.2011].

- , Idem, Vol. 14, 2010, nºs 1 e 2, [Em linha] <[URL:http://www.paperhistory.org](http://www.paperhistory.org)> [acedido a 18.08.2011].

JIXING, Pan - “Review on the debate of paper history during recent 30 years in China”, in *Journal of the International Association of Paper Historians*, Vol. 15, 2011, nº 2. p. 6-12. [Em linha] <[URL:http://www.paperhistory.org](http://www.paperhistory.org)> [acedido a 2.04.2012].

KLEPIKOV, S. A., “Some information over the “Honig” watermarks”, *IPHI Bulletin de l’Association internationale des historiens du papier*. Mainz, janvier 1972. p. 10-12.

LA LANDE, Jérôme de - *Art de faire le papier (Nouvelle édition, augmentée de tout ce qui a été écrit de mieux sur ces matières en Allemagne, en Angleterre, en Suisse, en Italie, etc., par J.-E. Bertrand)*. Paris: J. Moronval, 1820. [Em linha] <[URL:http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30722204d](http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb30722204d)> [acedido a 04.02.2012]

LEWIS, Samuel, ed. – *A Topographical Dictionary of England*. 1848 [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://www.british-history.ac.uk/report.aspx?compid=51092](http://www.british-history.ac.uk/report.aspx?compid=51092)> [acedido a 15.08.2012].

LONDON BOROUGH OF SUTTON – [Em linha] Disponível na Internet <[URL:https://www.sutton.gov.uk/](https://www.sutton.gov.uk/)> [acedido a 24.07.2012].

LOPES, António Manuel da Cunha Lopes - *A História do Papel*. Lisboa: Direcção-Geral do Ensino Primário, 1969.

MARTINS, Luís Filipe Correia - *Rota do Papel do Vale do Ceira e Serra da Lousã: A Fábrica de Papel do Boque*. Coimbra: Universidade de Coimbra, Julho 2010. vol. I, Cap. 3. “Fábricas de papel em Portugal”, p 19-31. *Elaboração cronológica das fábricas de papel em Portugal*. Dissertação de Mestrado Integrado em Arquitectura [Em linha]

Disponível na Internet
<[URL:https://estudogeral.sib.uc.pt/bitstream/10316/.../VOLUME%20I.pdf](https://estudogeral.sib.uc.pt/bitstream/10316/.../VOLUME%20I.pdf)> [acedido a 02.11.2011].

MAXTED, Ian – *Exeter Working Papers in British Trade History. The Devon book trades a bibliographical dictionary: Bideford to Budleigh Salterton*. [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://bookhistory.blogspot.pt/2006/12/devon-bideford-budleigh.html](http://bookhistory.blogspot.pt/2006/12/devon-bideford-budleigh.html)> [acedido a 24.07.2012].

McBEY, James; COHEN, Colin, (catalogue) - *The James McBey Collection of Watermarked paper: Fifty-seven original examples of paper made in Europe from the sixteenth to the nineteenth centuries*, BARKER, Nicholas, (introd). Cambridge [Massachussets]: The Houghton Library, 1981.

McMURTRIE, Douglas C. - *O Livro. Impressão e Fabrico*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1982.

MELO, Arnaldo Faria de Ataíde e - O papel como elemento de identificação, Lisboa: Biblioteca Nacional, 1926, Sep. de: *Anais das Bibliotecas e Arquivos*, nºs 17 a 23. [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://purl.pt/182](http://purl.pt/182)> [acedido a 20.04.2009].

MENDES, José Amado – *Fábrica de Papel do Prado. História e património industrial do papel: a indústria papeleira no distrito de Coimbra*. [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://62.48.195.170/biblio/arquivo_historico/pdf/70_pdf_historia_e_patrimonio_industrial_do_papel.pdf](http://62.48.195.170/biblio/arquivo_historico/pdf/70_pdf_historia_e_patrimonio_industrial_do_papel.pdf)> [acedido a 10.08.2011].

___ - “O Papel e a Renovação: tradição e inovação” in *O Papel ontem e hoje*. Coimbra: Arquivo da Universidade de Coimbra, Renova, 2008. p 15-30.

MINISTÉRIO DA INDÚSTRIA E ENERGIA - *Estudo dos sectores da pasta e do papel*. Lisboa: Ministério da Indústria e Energia. Direcção-Geral da Indústria, 1985.

MONTECCHI, Giorgio – *Il libro nel Rinascimento: Saggi di bibliologia*. Milano: Viella Editrice La Storia, 1994. ISBN 9788885669574. p. 109-153.

MOSER, Daniel W.; SAFFLE, Michael; SULLIVAN, Ernest W. – *Puzzles in paper: concepts in historical watermarks: essays from the International Conference on the History, Function, and Study of Watermarks*. London: British Library, 2000.

MUZERELLE, Denis – *Vocabulaire codicologique*. [Paris]: Éditions CEMI, 1985.

NEVES, Pedro José Marto – *Grandes empresas industriais de um país pequeno: Portugal. Da década de 1880 à 1ª Guerra Mundial*. Lisboa: Universidade Técnica de Lisboa, 2007. Tese de doutoramento. [Em linha] Disponível na Internet <URL:<https://www.repository.utl.pt/bitstream/10400.5/525/1/Tese%20Pedro%20Neves.pdf>> [acedido a 16.09.2012].

O MIRANTE, Semanário Regional - “Coleções «do arco da velha»”. *O Mirante*, Semanário Regional, nº 55, de 02.01.2003 [Em linha] Disponível na Internet <URL:<http://semanal.omirante.pt/index.asp?idEdicao=84&id=4627&idSeccao=834&Action=noticia>> [acedido a 27.07.2012].

___ – “Fogo na Fábrica. Prejuízos de meio milhão em Tomar”, edição nº 84, de 17.07.2003 [em linha] Disponível na Internet <URL:<http://semanal.omirante.pt/index.asp?idEdicao=84&id=4627&idSeccao=834&Action=noticia>> [acedido em 27.07.2012].

- “Trabalhadores da Matrena recebem migalhas das fatias indemnizatórias pagas à banca e entidades públicas” in *O Mirante*. Semanário Regional, Edição nº 328, de 28.02.2008. [Em linha] <URL:http://semanal.omirante.pt/index_access.asp?idEdicao=328&id=41786&idSeccao=4763&Action=noticia> [acedido a 02.12.2011].

O TEMPLÁRIO, Jornal - “Fábrica de papel de Porto de Cavaleiros inaugurada há 130 anos”. Jornal *O Templário*. edição de 08.03.2007. [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://otemplario.pt/ultimahora/noticia/?id=8182](http://otemplario.pt/ultimahora/noticia/?id=8182)> [acedido a 28.07.2012].

___ - “Terrenos da fábrica Porto de Cavaleiros vendidos para pagar dívidas” in jornal *O Templário*. edição de 19.09.2007. [Em linha] <[URL:http://otemplario.blogspot.pt/2007/09/terrenos-da-fbrica-porto-de-cavaleiros.html](http://otemplario.blogspot.pt/2007/09/terrenos-da-fbrica-porto-de-cavaleiros.html)> [acedido a 27.07.2012].

PEDERSEN, J. – *The Arabic book*. Édition anglaise. Princeton, New Jersey: Princeton University Press, 1984. p. 66.

Pigot's Directory of Kent 1824. [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://freepages.genealogy.rootsweb.ancestry.com/~mrawson/maidstone1824.html](http://freepages.genealogy.rootsweb.ancestry.com/~mrawson/maidstone1824.html)> [acedido em 7.06.2012].

PINOL, Jean-Luc (Dir.) – “Institutions” in *Patrons de France: Système d'Information sur le Patronat Français. XIXe – XXe siècles* [Em linha] Disponível na Internet <[URL:http://www.patronsdefrance.fr/Database/Institutions_fr.php?ID=IN000008366](http://www.patronsdefrance.fr/Database/Institutions_fr.php?ID=IN000008366)> [acedido a 08.03.2011].

PORTARIA de 17 de Agosto de 1826.

PORTARIA de 4 de Setembro de 1833.

PORTUCEL - *Portucel*. Lisboa: Portucel, [195?].

Portugal – Dicionário Histórico, Corográfico, Heráldico, Biográfico, Bibliográfico, Numismático e Artístico. vol. VII. p. 547, 1904-1915. João Romano Torres Editor.

REERINK, F. O. - *Old & rare: basic knowledge of paper history necessary for the determination of old and rare paper*. Bilthoven, Netherlands: F.O. Reerink, 1992.

REID, Kenneth – *Watermills of the London Contryside*. Cheddar, Somerset, UK: Charles Skilton, 1987. vol. 1. ISBN 0284 39165 4.

“Rives (Isère)” in *Wikipedia. The Free Encyclopedic*. [Em linha]
<[URL:http://fr.wikipedia.org/w/index.pcp?title=Rives_\(Is%C3%A8re\)&oldid=82944941](http://fr.wikipedia.org/w/index.pcp?title=Rives_(Is%C3%A8re)&oldid=82944941)> [acedido a 16.04.2012].

“River Len” in *Wikipedia. The Free Encyclopedia*. [Em linha]
<[URL:http://en.wikipedia.org/w/index.php?title=River_Len&oldid=499403709](http://en.wikipedia.org/w/index.php?title=River_Len&oldid=499403709)>
[acedido a 24.06.2012].

“River that gave life and industry to community” in *Durham Times* de 7.12.2007. [Em linha]
<[URL:http://durhamtimes.co.uk/history/pasttimes/1889473.river_that_gave_life_and_industry_to_community/](http://durhamtimes.co.uk/history/pasttimes/1889473.river_that_gave_life_and_industry_to_community/)> [acedido a 14.06.2012].

RUDIN, Bo; TANNER, Roger G., trad. – *Making paper: a look into the history of an ancient craft*. Vällingby: Rudins, cop. 1990.

RUIZ, Elisa - *Manual de codicología*. Salamanca; Madrid: Fundación Germán Sanchez Ruipérez; Madrid: Ediciones Pirâmide, 1988.

SANTOS, Maria José Ferreira dos - *A indústria do papel em Paços de Brandão e Terras de Santa Maria: séculos XVIII-XIX*. [texto policopiado] Porto: [s.n.], 1995

SCHULTE, Alfred – “C.M. Briquet’s Work and the task os his successors” in *Monumenta Chartae papyraceae Historiam Illustrantia*. LABARRE, E.J. ed., Hilversum [Holland]: The Paper Publications Society, 1969. vol. 2. p. 55-59.

SCHMIDT, Frieder – “Paper Reproduction Methods – Pros and Cons “ [Em linha]
Disponível na Internet
<http://www.bernstein.oeaw.ac.at/twiki/bin/view/Handbook/ReproProsCons> [acedido a 18.06.2012].

SEQUEIRA, Gustavo de Matos – *A Abelheira e o fabrico de papel em Portugal.(História de uma propriedade e de uma fábrica)*. Lisboa: Tipografia Portugal, 1935.

SEVENOAKS DISTRICT COUNCIL - *Shoreham Mill Lane. Conservation Area Appraisal*. December 2003. [Em linha]
<URL:<http://www.sevenoaks.gov.k/documents/shorehammillanespg.2pdf>>[acedido a 03.06.2012].

SHORTER, Alfred H. - *Paper Making in the British Isles: An Historical and Geographical Study*. New Abbot (Devon): David & Charles Publishers, 1971.

___ - *Studies on the History of Papermaking in Britain*. Edited by Richard Leslie Hills. Aldershot: [Hampshire], Variorum, 1993. 348 p. (Collected Studies Series).

Simon Barcham Green's Papermaking Moulds. [Em linha]
<URL:<http://papermoulds.typepad.com/simon-barcham-greens-pap/>> [acedido a 07.05.2012].

SMITH, Larry D. – “The Advancement of Watermarks from simple lines to shaded artworks” in *Watermarks: A Brief History of Watermarks* [Em linha]
<URL:<http://www.motherbedford.com/watermarks/Watermark1B7.htm>> [acedido a 09.09.2012].

STEVENSON, Allan Henry - *Observations on Paper as Evidence*. Lawrence: The University of Kansas Publications, 1961. [Em linha] <URL:<http://kuscholarworks.ku.edu/dspace/bitstream/1808/5855/1/libseries.num11.pdf>> [acedido a 15.09.2012].

SPECTOR, Stephen (ed.) - *Essays in paper analysis*. Washington: Folger Shakespeare Library, 1987.

THE LONDON GAZETTE - *The London Gazette*. nº 17815, de 02.09.1815. p. 1800 [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/17057/pages/1800>> [acedido a 23.07.2012].

___ - nº 17483, de 05.06.1819. p. 981 [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/17483/pages/981>> [acedido a 10.08.2012].

___ - nº 17199, de 10.12.1819. p. 2354 [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/17199/pages/2354>> [acedido a 24.07.2012].

___ - nº 17258, de 10.06.1817 [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/17258/pages/1321>> [acedido a 24.07.2012].

___ - nº 17663, de 26.12.1820, p. 2441 [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/17663/pages/2441>> [acedido a 24.07.2012].

___ - nº 19576, de 05.01.1838. p. 43. [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/19576/pages/43/page.pdf>> [acedido a 30.05.2012].

___ - nº 19744, de 21.06.1839. p. 1233 [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/19744/pages/1233>> [acedido a 24.07.2012].

___ - nº 19868, de 23.06.1840. p. 1511 [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/19868/pages/1511>> [acedido a 29.05.2012].

___ - nº 20091, de 15.04.1842. p. 1060 [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/20091/pages/1060>> [acedido a 10.08.2012].

___ - nº 21080, de 26.03.1850, p. 918 [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/21080/pages/918>> [acedido a 10.08.2012].

___ - nº 21308, de 09.04.1852. p. 1038. [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/21308/pages/1038>> [acedido a 09.06.2012].

___ - nº 22099, de 19.02.1858. p. 877 [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/22099/pages/877>> [acedido a 08.08.2012].

___ - nº 22186, de 28.09.1858. p. 4301-4302. [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/22186/pages/4301>> [acedido a 08.08.2012].

___ - nº 21664, de 16.02.1855. p. 631 [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/21664/page=631/start=1>> [acedido a 14.06.2012].

___ - nº 22132, de 30.04.1858. p. 2117. [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/22132/pages/2117>> [acedido a 14.06.2012].

___ - nº 23895, de 10.09.1872. p. 3995. [Em linha] <URL:<http://www.london-gazette.co.uk/issues/23895/pages/3995>> [acedido a 09.06.2012].

___ - nº 23996, de 08.07.1873. p. 3995. [Em linha] <[URL:http://www.london-gazette.co.uk/issues/23895/pages/3995](http://www.london-gazette.co.uk/issues/23895/pages/3995)> [acedido a 10.06.2012].

___ - nº 27652, de 01.03.1904. p. 1394. [Em linha] <[URL:http://www.london-gazette.co.uk/issues/27652/pages/1394](http://www.london-gazette.co.uk/issues/27652/pages/1394)> [acedido a 14.08.2012].

___ - nº 32959, de 25.07.1924. p. 5670. [Em linha] <[URL:http://www.london-gazette.co.uk/issues/32959/pages/5670](http://www.london-gazette.co.uk/issues/32959/pages/5670)> [acedido a 23.07.2012].

___ - nº 32980, de 07.10.1924. p. 7293. [Em linha] <[URL:http://www.london-gazette.co.uk/issues/32980/pages/7293](http://www.london-gazette.co.uk/issues/32980/pages/7293)> [acedido a 23.07.2012].

THE NATIONAL ARCHIVES – “C Ansell Paper Company” [Em linha] <[URL:http://www.nationalarchives.gov.uk/catalogue/searchresults.asp?SearchInit=0&txtsearchterm=C%20Ansell%20Paper%20Company&txtrestriction=BT%2031&txtrestriction=BT%2041&hdnsorttype=Reference&j=1](http://www.nationalarchives.gov.uk/catalogue/searchresults.asp?SearchInit=0&txtsearchterm=C%20Ansell%20Paper%20Company&txtrestriction=BT%2031&txtrestriction=BT%2041&hdnsorttype=Reference&j=1)> [acedido a 24.07.2012].

The Red Book of Commerce. Who's who in business. London: J. Whitaker & Sons. 1914. [Em linha] <[URL:http://www.grcesguide.co.uk/1914_Whitakers_Red_Book](http://www.grcesguide.co.uk/1914_Whitakers_Red_Book)> [acedido a 08.06.2012].

THE WEALD OF KENT, SURREY & SUSSEX, The history, genealogy and topography of the Weald of Kent, Surrey and Sussex [Em linha] <[URL:http://www.theweald.org/c.asp?MemoId=C4Sh04](http://www.theweald.org/c.asp?MemoId=C4Sh04)> [acedido a 30.04.2012 e a 03.06.2012].

THE WORLD'S PAPER TRADE REVIEW – *The World's paper trade review.* [S.l.]: Stonhill & Gillis, 1908. vol. 49. p. 25.

“Thornbury House, The Grove and Key Families” in *Thornbury Roots. Local history and genealogy of Thornbury.* [Em linha] <[URL:http://sms.thornburyroots.co.uk/Thornbury%20House.htm](http://sms.thornburyroots.co.uk/Thornbury%20House.htm)> [acedido a 10.10.2011].

TURKEY MILL INVESTMENTS - *Turkey Mill History.* [Em linha] <[URL:http://www.turkeymill.com/about-us/view/139/history](http://www.turkeymill.com/about-us/view/139/history)> [acedido a 3.02.2012].

TURNER, Silvie; SKIÖLD, Birgit – *Handmade Paper Today*. London: Lund Humphries Publishers, 1983. p. 89.

TSCHUDIN, Pierre F. – “Le développement technique de la papeterie, de ses débuts en Asie à l’Europe de la Renaissance” in BAT-YEOUDA, Monique Zerdoun – *Le Papier au Moyen Âge: Histoire et Techniques*. Turnhout: Brepols Publishers. 1999 (Actes du colloque international du Centre National de la Recherche Scientifique. Paris: Institut de France, 23, 24 et 25 avril 1998). p. 6, nota 8.

VELOSO, Carlos. PONTE, Salete da, coord. - *Imagens de Tomar: Roteiro Histórico*. Tomar: Câmara Municipal, 1992.

WEST YORKSHIRE ARCHAEOLOGY ADVISORY SERVICE - *East Morton Conservation Area*. West Yorkshire Archaeology Advisory Service, 2007. [Em linha] <URL:<http://www.archaeology.wyjs.org.uk/documents/archaeology/ConsEMo.pdf>> [acedido a 24.07.2012].

ZEEPVAT, Bob – Nash Mills: *The Endless Web Revisited*. *Industrial Archaeology Review*. XXXII: 1, 2010. p. 48-62 [Em linha] Disponível na Internet <URL:<http://www.archaeological-services.co.uk/pdf/Nash%20Mills.pdf>> [acedido a 17.10.2011].

ZONGHI, Aurelio – “Faber in amne cudit cartam olim undique fudit (Motto in the coat of arms of the city of Fabriano)” in *Monumenta Chartae papyraceae Historiam Illustrantia*. LABARRE, E.J. ed., Hilversum [Holland]: The Paper Publications Society, 1969. vol. 3. p. 17-41.

ZONGHI, Augusto – “Watermarks in Paper. Their origin and importance” in *Monumenta Chartae papyraceae Historiam Illustrantia*. LABARRE, E.J. ed., Hilversum [Holland]: The Paper Publications Society, 1969. vol. 3. p. 50-61.