



RBW, Inc

会社紹介書

RainbowbridgeWorld

B1F, STARHILLS, 7, Janghan-ro 20-gil, Dongdaemun-gu, Seoul, Korea
T. 82.2.517.5748 F. 82. 2. 517.5749 E-mail : info@rbbridge.com
Homepage : www.rbbridge.com

RBW, Inc

会社紹介

1

会社紹介

グローバルアーティスト&コンテンツプロデュースカンパニー「株式会社アルビダブルー / RBW、Inc」

RBWはCNBLUE、フィソン、パクシンハ、GEEKS、4 minuteなど多くのK-POPアーティストをプロデュースした作曲家キム・ドフン、キム・ジヌ、ファン・ソンジンが設立した韓流コンテンツ制作の専門会社であります。私たちRBWは「K-POPアーティストインキュベーションシステム」をベースに、OEM方式で国内・海外のアーティスト&コンテンツ制作、専属アーティスト制作（ママム、ベーシック、ヤンパなど）、海外放送番組の企画・制作（新概念ミュージックゲームショー/フォーマット名：RE:BIRTH）、K-POP教育&研修プログラム（1週間、1ヶ月）などK-POPを活用した様々な派生商品を開発、サービスしております。



OEM方式アーティスト&ミュージックプロダクション



専属アーティスト企画&制作



海外放送番組企画&制作



K-POP教育&研修プログラム(1週間、1ヶ月)



広報・マーケティング代行サービス (国内・海外)



グローバル韓流輸出を担当するの足跡「RBW、Inc」の足跡

2010	03	(株)レインボーブリッジエージェンシー法人設立(キム・ジヌ代表取締役就任)
2011	08	(株)モダン・アンド・ブリッジ統合法人設立(キム・ジヌ、キム・ヒョンギョ共同代表取締役就任)
2012	03	(株)WAインターテイメント法人設立(キム・ドフン代表取締役就任)
2013	08	統合法人(株)モダン・アンド・ブリッジから(株)レインボーブリッジエージェンシー、(株)モダンケイで企業分割
2013	09	(株)キューブエンターテイメントとB2ST、4MINUTEインドネシア公式エージェント契約締結
2014	01	海外向け放送番組(Re:Birth)フォーマット、著作権登録(韓国著作権委員会)
2014	02	2014KOTRAサービス業の海外進出先導企業育成事業(ムンドゥース)企業選定
2014	03	ベンチャー企業認証(技術保証基金第20140103411号)
2014	04	企業付設研究所(メディア&コンテンツ研究所)認証(未来創造科学部第2014111725号)
2014	05	(株)WSインターテイメントベク・ジョン、ベトナム公式エージェント契約を締結
2014	08	(株)キーイストと「イ・ヒョヌ新人バンド“共同制作契約”と“音楽プロデュース”業務コラボレーションMOU締結
2014	10	KTBネットワークプロジェクトの投資誘致(Re:Birthプロジェクト、10億)
2014	11	(株)FNCEインターテイメントと音楽プロデュースに関する業務コラボレーションMOU締結
2014	11	(株)レインボーブリッジエージェンシー1次(株)レインボーブリッジエージェンシー1次有償増資(資本金：0.5億→3.5億)
2015	02	本社移転(ザンアンドン365-4グローバルトレーニングセンター)
2015	02	(株)WAインターテイメント、(株)レインボーブリッジエージェンシー合併(権利譲渡方式)
2015	02	統合法人(株)レインボーブリッジエージェンシー社名変更 (株)アルビダブルユー-RBW、Inc(キム・ジヌ、キム・ドフン共同代表取締役就任) 2次有償増資(資本金3.5億→4.9億)
2015	02	プロデューサーキム・ドフン、イ・サンホ、ソ・ヨンベ、チェ・ヨンチャン、パク・ウサン、グォン・ソクホン公式所属契約締結
2015	03	2015KOTRAサービス業の海外進出先導企業育成事業(ムンドゥース)企業選定
2015	07	KTBネットワーク、韓国の投資パートナーズ、ポスコの技術投資、NHNから70億ウォンの投資誘致(資本金4.9億→7.1億)
2015	09	株式会社NAVER「V APP」ベトナム広報・マーケティング代行契約採決
2016	01	雇用労働部、産業人力公団公募2016青年就業アカデミー「エンターテインメントビジネス人材養成」研修過程の運営機関選定
2016	03	2016KOTRAサービス業の海外進出先導企業育成事業(ムンドゥース)企業選定



ベンチャー企業認証
(第20140103411号)



企業付設研究所認定
(第2014111725号)

会社概要

法人名	(株)ア-ルビ-ダブルユー	事業者登録番号	211-88-40371
法人登録番号	110111-4297944	代表取締役	キム・ジヌ、キム・ドフン
本社住所	RBW, B1, 7, Janghan-Ro, 20-Gil, Dongdaemun-Gu, Seoul, Korea	社員数	40名
資本金	718,735,000ウォン	設立日	2013年8月26日

現在の株主構成



代表取締役紹介

戦略的海外進出でグローバル文化コンテンツ企業になります。

RBWは戦略的海外進出で「次世代韓流」を目指しています。既存の韓流輸出方式を超え、全世界の各国に「韓流」を根強く下すことができる道を選択しています。今後の「文化コンテンツ」時代をリードする企業になります。

キム・ジヌ 代表取締役 (Chief Executive Officer / 大衆芸術経営者)



プロフィール

- 韓国外国語大学卒業
- 慶熙大学アートフュージョン大学院音楽ビジネス修士修了
- 元(株)レインボーブリッジエージェンシー代表取締役
- 元韓国コンサートパトリ兼任教授
- 元東亜放送大学客員教授(音楽ビジネス)
- 元(株)モダン・アンド・ブリッジ代表取締役
- 元(株)WAエンターテイメント代表取締役
- 現(株)RBW代表取締役
- 現(株)モダンケイ取締役

受賞歴

- 2015年、産業通商資源部長官表彰青年企業人賞
- 2015年、ソウル地方警察庁長感謝状
- 2016年、大韓民国知識経営対象大衆文化部門最優秀賞



キム・ドフン 代表取締役 (Chief Executive Producer / 代表音楽プロデューサー)



プロフィール

- 弘益大学中退
- 元(株)WAエンターテイメント代表取締役
- 元(株)ミュージックキューブ取締役
- 現(株)RBW代表取締役
- 現(株)モダンケイ取締役
- 現(社)韓国音楽著作権協会正会員

受賞歴

- 2011年、第1回韓国音楽著作権対象ロック部門作曲家賞
- 2014年、第6回メロンミュージックアワードソングライター賞
- 2015年、第4回ガオンチャートK-POPアワード今年の作曲家賞
- 2015年、韓国音楽著作権協会「著作権大賞授賞式」作曲部門大賞



代表取締役キム・ジヌ

新しいエンターテインメントビジネス領域を開拓するベンチャー事業家、大衆芸術経営者



<2013年インドネシアシロバン
バンドヨノ大統領夫婦訪問>

<2015年産業通商資源部長官表彰青年企業人賞>

<2015年～現在各種のコンファレンスや授賞式参加>



벤처企業認証
(技術保証基金第20140103411号)

KOTRAサービス業海外
進出先導企業選定

産業通商資源部長官
表彰青年企業人賞

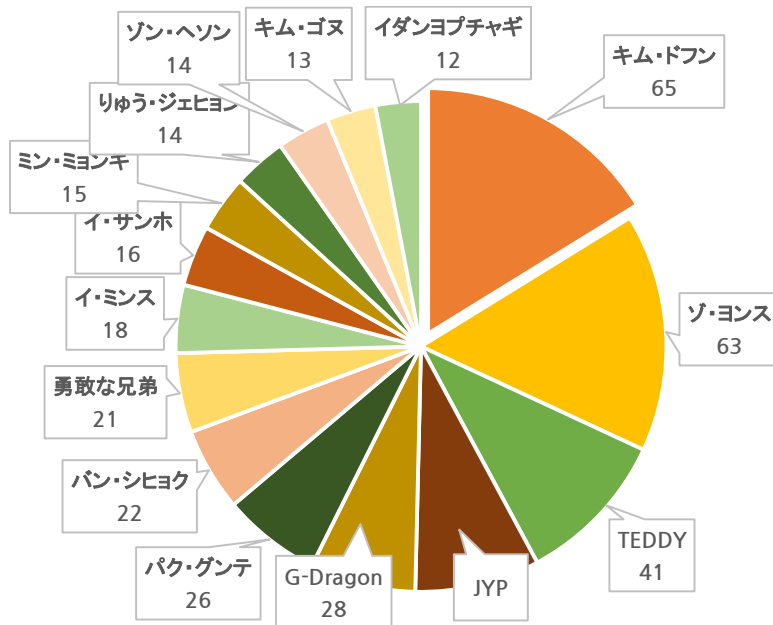
ソウル地方警察庁長
感謝状

大韓民国知識経営
対象大衆文化部門
最優秀賞

- 受賞歴**
- 2015年、産業通商資源部長官表彰青年企業人賞
 - 2015年、ソウル地方警察庁長感謝状
 - 2016年、大韓民国知識経営対象大衆文化部門最優秀賞
 - 2016年、韓国ポリテック大学出帆10周年記念式感謝牌
- 企業認証**
- 2014.02 KOTRAサービス業海外進出先導企業選定
 - 2014.03 ベンチャー企業認証(技術保証基金第20140103411号)
 - 2014.04 企業付設研究所(メディア&コンテンツ研究所)認証
 - 2015.03 KOTRAサービス業の海外進出先導企業選定

代表プロデューサー / 作曲家キム・ドフン紹介

過去10年間のヒット曲最大保有している韓国最高の作曲家(2004~2014年度基準率)



2AM
너도 나처럼
君もボクみたいに



씨엔블루
Hey You



케이윌
니가 필요해
君が必要



아이유
하루끝
1日のおわり



GEEKS(GEEKS)
어때
どう?



백지영
잊지말아요
忘れな



에일리
보여줄게
見せてあげる



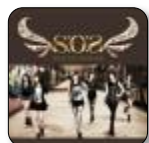
FT아일랜드
좋겠어
だといいな



시스타
Give it to me



케이윌
LOVE BLOSSOM



S.O.S
Drop It Low



S4
She is my girl



Dal★shabet
있기없기
あり?なし?



소유,정기고
some



SHU-I
기죽지마
落ち込まないで



지나
2HOT

重役&プロデューサー

RBWの核心人材

本社は国内最高レベルの専門家が各分野の業務を担当しています。

ファン・ソンジン/作詞家、プロデューサー



- (株)RBW取締役
- 元(社)韓国音楽著作権協会理事
- SGWannaBe, SeeYa, Beast, Secret, 4minute, AfterSchool, Gummy, G-NA, Davichi, イ・スンギ, フィソン, GirlsDay, ソ・イングク, キム・ヒョンジュン, T-ARA, B1A4, クレヨンポップ, BTOB, Monday-kizなど多数作曲及びプロデュース

キム・ギョンホ/副社長、CFO



- (株)RBW副社長、CFO
- KICPA
- 延世大学経営学学科卒業
- Ernst&Young HANYOUNG会計法人勤務
- SamjongKPMG会計法人勤務
- LOTTE Group, NH Financial Groupcial Groupなど企業のAuditとK-IFRS adoption service
- DeRAMA Postpartum Clinic and Medical Center, CFO

イム・イニョン/副社長、マネジメント事業部門の代表



- (株)RBW副社長、マネジメント専門部門の代表
- (元)CJE&M音楽事業部門マネジメント取締役
ロイ・キム、チョン・ジュニョン、ソン・ホヨン、ホン・デガン
バク・ボラムなど
- (元)M.netスーパースターKマネジメント総括
- (元)映像物等級委員会の舞台公演部委員

イ・グンチョル/戦略事業企画、プロデューサー



- (株)RBW取締役
- 海外放送プログラム企画制作
- 高麗大学電子工学学科卒業
- 日本立命館大学APU国際経営履修
- SAMSUNGネットワークス新事業開発
- SAMSUNG SDSグローバルBIZ
コンサルティング
- クール、シンス、TIMEなど制作及び作曲

キム・ヒョンギョ/教育事業企画、プロデューサー



- (株)RBW取締役
- (株)モダンK代表取締役
- (株)CUBEエンターテイメント取締役
- 東亜放送大学、慶熙大学外来教授
- 慶熙大学ポストモダン音楽科卒業
- 慶熙大学実用音楽専攻修士課程
- 神話、ソン・シギョン、クール、BIGMAMA、The One、ウン・ジウオンなど多数の作品とセッション活動

グオン・ソコン/編曲家、プロデューサー



- (株)RBWプロデューサー
- イ・ソンヒ30周年公演と全国ツアー
- (2014)イ・スンギ「希望コンサート」
パイブ「Vibe in Praha」アルバム&公演
MBC「私は歌手だ」、中国「私は歌手だ」
KBS「不朽の名曲」など
多数のオーケストラ監督及び編曲

イ・サンホ/作曲家、プロデューサー



- (株)RBW取締役
- (社)韓国音楽著作権協会正会員
- Beast, 4minute, T-ARA, CNBLUE, FTisland, イ・スンギ, Phantom, JUNIEL, B1A4, AOA, MAMAMOO, 2 AM, G-NA, K.will, GEEKSなど多数作曲・作詞

ソ・ヨンベ/作曲家、プロデューサー



- (株)RBWプロデューサー
- B1A4, Beast, G-NA, ソ・イニョン, IVY Ailee, BTOB, Nuest, Action, 4Minute, Monday-kiz, 2YOON, SISTAR, SOS, S4, Orange Caramel, After School, イ・ミシェル, MBLAQ, HOMME, ALI, INFINITE, ソユ&ジョン・ギゴ, ヒョリン ガールフレンド, HELLO VENUS, ヒョナなど多数作曲とプロデュース

ソン・ジュノ/ディレクター、プロデューサー



- (株)RBW新人開発チーム室長
- 檀国大学音楽学科卒業
- MBCドラマ「アヒョンドン奥様」、「止められない」
「来たチャンボリ」OST及びEVE、T
フ、
ホン・ギョミン、ソ・ヨンウン & TIME、ウォン・ド
イン、
バク・ミンギョ、ゴールドメンバー、フィソン、GavyN
J、
などアルバム参加
- MAMAMOO、イ・ヒョヌ、イ・ジミン、スタンディング
エッグ、Lynなどボーカルディレクティング

会社全景

事業を総括する本社の施設インフラ(700坪規模)



< 会社入口 >



< 会社内部 >



< オフィス >



< 合奏室 >



< スタイル支援室 >



< レコーディング室1 >



< レコーディング室2 >



< カフェテリア >



< DANCE HALL >



< プロデューサーワークルーム >



< 大会議室 >

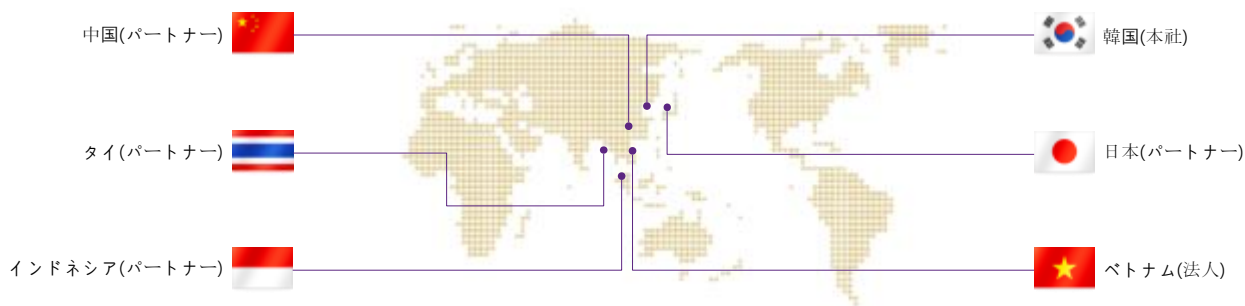


< 公演舞台-工事中 >



海外進出の現状

グローバルビジネスのために海外拠点を確保し、海外進出

RBWは、中国、タイ、ベトナム、インドネシアでの海外放送番組プログラム制作や関連のミュージックビジネス事業のため現地法人の設立、そして現地パートナーとのビジネスを採決しグローバルビジネス事業を拡大しています。



海外進出現況

国家	法人名	住所
 China	未定	-
 Vietnam	RBW Vietnam Co., Ltd.	1st, 2nd FL, 33 Noi Khu Hung Phuoc 4 St, Tan Phong Ward, District 7, HCMC, Ho chi Minh City



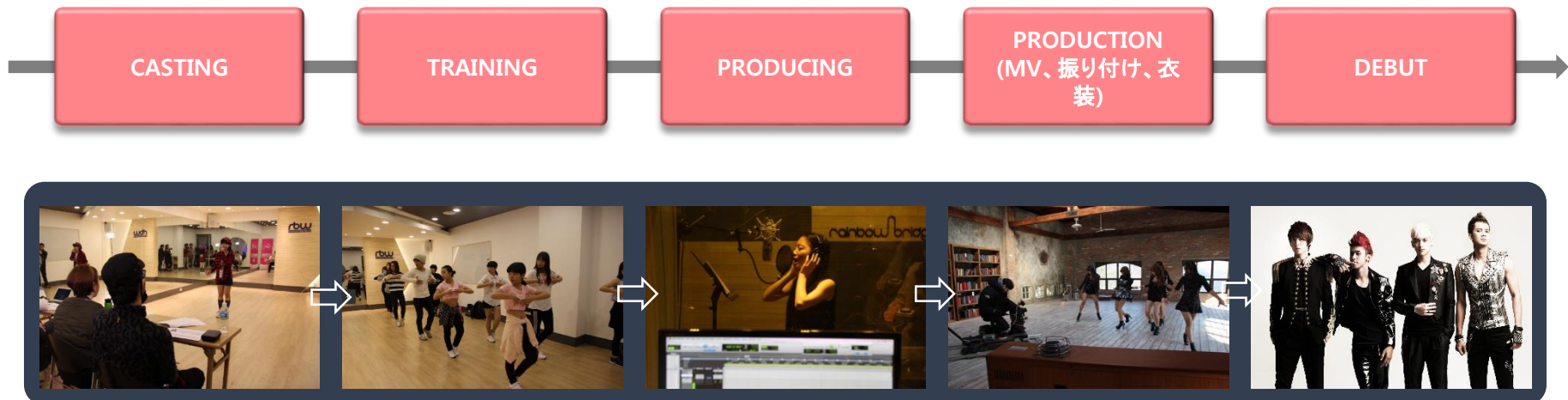
RBW, Inc

事業紹介 2

RBWアーティストインキュベーション(Rbw Artist Incubating System / RAISE)

RBWアーティストインキュベーション (Rbw Artist Incubating System / RAISE)

アーティストを養成してデビューさせるため一連の過程にあるすべての業務要素（キャスティング、トレーニング、プロデュースやアルバムプロダクションなど）をマニュアル化させてアーティストの成長曲線、マーケットの状況を考慮して弾力的にスケジューリングするRBWの効率的な制作システムであります。



- ✓ **CASTING** 専門プロデューサーの予備アーティスト選抜や平価
- ✓ **TRAINING** アーティストの力量を備えるためダンス、ボーカル、舞台など多様なトレーニング進行
- ✓ **PRODUCING** アーティストのスタイルに合う音楽制作進行（作詞、作曲、マスターリング）
- ✓ **PRODUCTION** アーティスト個々人のスタイル、衣装などコンセプト設定、振り付け制作、MV撮影支援
- ✓ **DEBUT** アーティストデビュー

主な事業 - ①OEM方式アーティスト&ミュージックプロダクション

国内・海外事務所の制作依頼を通じた音楽やアーティストの開発

RBWはアーティストキャスティング、アーティストトレーニング、音楽プロデュース、衣装とスタイルコンサルティング、アルバムプロダクションなど顧客の環境とニーズに合うオーダーメイド制作代行サービスを提供しております。RBWの制作代行サービスを通じて顧客はエンターテイメント社設立の時に人的、物的インフラ投資コストを最小化させることができ、RBWシステム協力を通じて効率性を高めさせ、より成功可能性が高いアーティストの制作が可能です。



LYN

TRAINING, MUSIC PRODUCING,
PRODUCTION



SEVENSENSE

TRAINING, MUSIC PRODUCING



S.I.N.G

TRAINING, MUSIC PRODUCING



FRIDAY

TRAINING



XL

TRAINING



S4

CASTING, TRAINING,
MUSIC PRODUCTION



S.O.S

CASTING, TRAINING,
MUSIC PRODUCTION



SHU-I

MUSIC PRODUCTION



CODE-V

CASTING, TRAINING,
MUSIC PRODUCING



TUNG LEE

CASTING, TRAINING,
MUSIC PRODUCTION



LIME

CASTING, TRAINING,
MUSIC PRODUCTION

■ 主な事業 - ①OEM方式アーティスト&ミュージックプロダクション

RBWが企画、制作したプロジェクトアルバム

キム・ドフンメインプロデューサーを含めたIn-Houseプロデューサーの様々なジャンルの新曲と、様々な歌唱者のコラボ音源制作プロジェクト。現在「キム・ドフンのプロジェクト」、「アーティストダイアリープロジェクト」、「レインボーブリッジプロジェクト」等のプロジェクトの名で着実に発売されています。2014年「アーティストダイアリープロジェクト」として発売されたスタンディングエッグの「Lean On Me」は「メロンミアワード2014」で最も人気のあるインディシングルに選ばれました。



Kyuri & Kyeol
처음 본 남자 그리고 여자
はじめてみた男そして女



フィンソン
너라는 명작
君という名作



BRIAN
Pretty Woman (feat. Mario)



イレブンメディカルサウンド
Music is one (feat. ハンヘ)



연지(ヨンジ)
여자나이 서른쯤
女の歳 30ころ



박기영(パクキョン)
아파도 잠시더라
痛くてもその時だけ



スタンディングエッグ
내게 기대 (feat.パクセヨン)
私に寄り添って



이ジョン
너 없는 내일
君のいない明日



Phantom
Phantom City



パクセヨン
Shall we dance



イミニョン
スキンシップ (feat. アンヨン)



ジョセホ&ナムチャンヒ
새마을운동 (セマウル運動)



G - NA, Sanchez
Beautiful Day



パクシヘ
My Dear



ソウルスター
비 오는 거리
雨の降る道



JUNIEL
감동이 필요해
感動が欲しい



イグアンジョ、ウスンシル、
ナムグンOppen
K-POP Classic



クレヨンポップ(ソユル)
Y-Shirt

■ 主な事業 - ②専属アーティスト企画&制作

MAMAMOO

蓄積されたアーティスト&ミュージックプロダクションのノウハウを基に、アーティストの専属の権利を確保して、直接制作、広報、マネジメントしています。



ソラ(Solar)、ムンビョル(MoonByul)、フィン(WheeIn)、ファサ(HwaSa)からなる4人組ガールズグループマム(MAMAMOO)

- 2014ソウルSuccessAwards新人賞受賞
- 2014第4回ガオンチャートK-POPアワード今年の新人女性グループ部門受賞
- 2015アメリカビルボードが注目するスーパールーキTOP5選定

행복하지마 2014.01.09 幸せにならないで	썸남썸녀 (Feat.휘성) 2014.02.11 気になる男気になる女	히히하해호 2014.05.30 ヒヒハヘホ	Mr. 애매모호 2014.06.18 HELLO	Love Lane 2014.07.18 ドラマ恋愛じゃなく結婚ドラマ僕には愛しすぎる彼女 OST Part 2	이 노래 2014.09.18 OST Part 1	Piano Man 2014.11.21 Piano Man	AHH OOP! 2015.04.02 AHH OOP!
Pink Funky 2015.06.19 Um, Oh, Ah, YE	이니시아 네스트 OST 2015.09.16 Girl Crush	솔라감성 part. 1 2015.10.23 バカなように生きてたよ	솔라감성 part. 2 2015.12.11 懐かしさが積もる	I Miss You 2016.01.30 I Miss You	1cm의 자존심 2016.02.12 1cmの自尊心	Melting 2016.02.26 あなた is 最高	LG G5 & Friends OST 2016.04.04 期待しても良い日

■ 主な事業 - ②専属アーティスト企画&制作(MAMAMOO紹介映像)

*Youtube 映像リンク : [CLICK](#)



■ 主な事業 - ② 専属アーティスト企画&制作

Basick

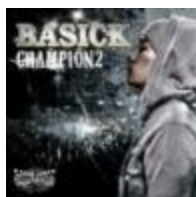


ベーシック(Basick)はデビュー8年目の実力派ラッパー。2015年「ShowMeTheMoney4」に出演して優勝、CF・放送業界でラブコールを受けて最近注目されているラッパーとして活躍している。

- 2015Mnet「ShowMeTheMoney4」優勝



Better Than The Best
2018. 03
Better Than The Best



Champion Pt.II
2010. 04
Champion Pt.II



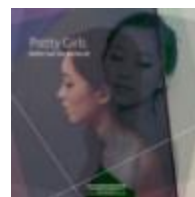
Miss Pretty
2011. 05
Miss Pretty



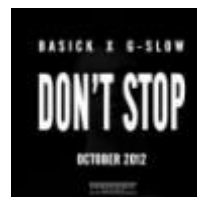
Classick
2011. 09
Basement



You Already Know
2012. 03
You Already Know



Pretty Girls
2012. 09
Pretty Girls



Don't stop
2012. 10
Don't stop



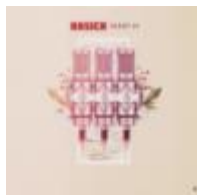
Boss
2012. 12
Boss



김치
2013. 04
Foundation Vol. 3



Nice Life
2013. 10
Nice Life (Feat. Paloalto)



Therapy
2013. 11
Therapy



베이식 X 릴보이
2015. 10
連絡して (Feat. ホァ
ぁ)



그 집 앞
2016. 01
あの家の前

■ 主な事業 - ②専属アーティスト企画&制作

Yangpa



1996年末歌謡界に彗星の如く現れたヤンパは、爆発的な歌唱力で一気に歌謡界を捕えた。10代のものとは信じられないほど高いレベルの歌唱力でデビュー曲「おちびの愛」、「知りたい」、「Addio」など多くのヒット曲を残した。

2015年「私は歌手だ」シーズン3で「歌王」の桁に上がって名実共に韓国最高の歌姫として数えられている。特に「私は歌手だ」の舞台で爆発的な歌唱力と豊かになった感性だけではなく、様々な色や舞台を掌握するカリスマと直接舞台を陣頭指揮する能力まで多才さを認められた。

- 2015年MBC「私は歌手だ」シーズン3の優勝



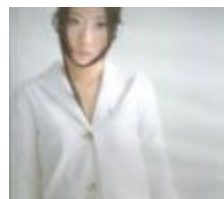
애송이의 사랑

1996. 12
おちびの愛
正規アルバム(1st)



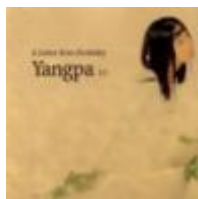
알고 싶어요

1998. 01
知りたい
正規アルバム(2nd)



A'DDIO

1999. 06
正規アルバム(3rd)



A Letter from
Berkeley

1999. 06
スペシャルアルバム



Perfume

2001. 04
正規アルバム(4th)



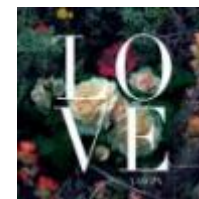
The Windows of My
Soul

2007. 05
正規アルバム(5th)



Elegy Nouveau

2011. 03
スペシャルアルバム



L.O.V.E

2014.03
デジタルシングル

主な事業 - ②専属アーティスト企画&制作(Yangpa紹介映像)

*Youtube 映像リンク : [CLICK](#)



主な事業 - ②専属アーティスト企画&制作

新人アーティスト

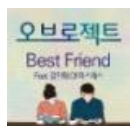


OBROJECT

音楽する兄弟「オブジェクト」

オ・テソク、ユン・タク(オ・ユンソク)からなる2人組兄弟グループに「音楽兄弟」という愛称を持っている。彼らだけの音楽色を見せてくれるシンガーソングライターとして20代のいきいきとした感性を歌う実力派デュオである。

2014年の最初のデジタルシングルアルバム「オブジェクト's Best Friend」を発表して歌手としての最初の一步を踏み出して、2015年4月、自作作曲であり、二番目のデジタルシングル「嘘だ」を発表してシンガーソングライターとしての資質を証明した。



Best Friend
2014. 09



嘘だ
2015. 04



軽く飲もう
2015. 07



Fell So Good
2016. 02



虹
2016. 03

eSNa

感覚的なシンガーソングライター「エスナ」

魅力的な声でボーカル、作詞、作曲、プロデュース能力まで兼ね備えた2015年の有望株の感覚シンガーソングライター。

公式デビュー前から2014年歌謡界に嵐を起こしたソユ&ジョン・ギゴの「SOME」を作曲して大衆に名前を知らせてきた。その他、ガールグループ「MAMAMOO」のヒット曲「PianoMan」の作詞、作曲を務めるなど、多数の音楽制作に参加してきた。以後、自分が直接プロデュースした最初のシングルアルバム「I, I Love You」を発売し、歌手として本格的な活動を開始した。



I, I Love You
2014. 08



A Little Lovin'
2015. 02



eSNa The Singer
2015. 10

VROMANCE

「男性4人組ボーカルグループ「プロマンス」

パク・ジャンヒョン、パク・ヒョンギョ、イ・チャンドン、イ・ヒョンソクからなる男性4人組ボーカルグループ。

メンバーのパク・ジャンヒョンは「スーパースターK3」出身でイ・スン Cholの絶賛を受け、大衆の関心を一身に受けた人気ドラマ「相続者たち」のOST「Love is」、「ふたり」に参加しながら、デビューする前から実力のあるアーティストとして立場を固めた。

2014年、中国で最も権威のあるミュージックビデオサイトインウィエタイの「インウィエタイSTAGE」で、中国のカバー曲「没那么简单」で年間1位を占めるなど、デビュー前から実力を認められている。



Love Is...
2013. 10



ふたり
2013. 10



もう冬
2016. 02

■ 主な事業 - ②専属アーティスト企画&制作(VROMANCE紹介映像)

*Youtube 映像リンク : [CLICK](#)

没那么简单 Cover.
Bromance

■ 主な事業 - ③海外放送番組の企画・制作

海外放送企画と共同制作

韓国のアーティストインキュベーションシステムで外国のアーティストを選んで育成する内容で、韓国と現地マルチロケーションで行われるリアリティーミュージックゲームショー(フォーマット名: Re: Birth)であります。インドネシアから始め、ベトナムで企画制作・放送し現在、中国、ベトナムシーズン2を企画中です。



GALAXY SUPERSTAR

- 制作国: インドネシア、韓国
- メインスポンサー: サムスン電子
- 放送局: Indosiar
- 放送時間: 2012年2月19日 ~ 2012年7月1日(20回)
- ※日曜日プライムタイム20:00~21:00に全22回放送



放送のロゴ予選、本選現場



VK-POP SUPERSTAR

- 制作国: ベトナム、韓国
- メインスポンサー: ロッテグループ
- 放送局: VTV3
- 放送時間: 2014年3月15日 ~ 2014年7月1日(20回)
- ※土曜日プライムタイム20:00~21:00に全20回放送



ホーチミン、ハノイ予選楽屋とステージ

■ 主な事業 - ③海外放送番組の企画・制作(インドネシアの事例)

*Youtube 映像リンク : [CLICK](#)



主な事業 - ③海外放送番組の企画・制作(ベトナム事例)

*Youtube 映像リンク : [CLICK](#)

Track List

1. *Hate you but I miss you* / 03:14
2. *Hate you but I miss you (Inst.)* / 03:14



■ 主な事業 - ③海外放送番組の企画・制作



V is a Real-time
Broadcasting App



<2016.01.19 Gala Vietnam Top Hits>

V app Live Vietnam



V app Live Vietnam



- 放送国家 : ベトナム
- 放送チャンネル : NAVER V app
- 現地制作社 : RBW Vietnam Co., Ltd., NAVER
- 韓国制作社 : RBW, Inc, NAVER
- 製作期間 : 2015年 9月 ~
- 制作内容 : ベトナムのセレブリティ涉外とリアルタイム放送コンテンツの制作、VAPPランディングコンサート開催



■ 主な事業 - ③海外放送番組のNEWフォーマット制作

* 海外放送番組プログラム新フォーマット RE:BIRTH PROJECT (CHINA/THAILAND)

企画意図(案)

アジア最初！新概念の芸能音楽ショー！
本格的なグローバルトップスター制作プロジェクト
視聴率と話題性を同時につかまる画期的な構成
最高のアイドルグループは必ず誕生する。

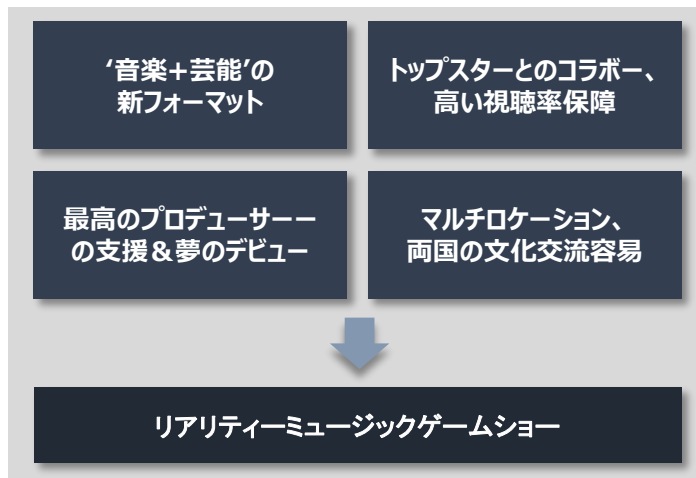
12人の予備スター達は<デビュー組> v s <候補組>に分けて、デビュー組の6人は自分の席を守るために！候補組の6人はデビュー組の席を取るために！毎週熾烈で切実な競争を始める！

予備スター12人は両国のトップスターと組み合わせて芸能バラエティゲームを通じて舞台アイテムを獲得し、以後、獲得した舞台アイテムでトップスターと一緒にコラボミッションで最高の舞台のコンテストを競う。

新鮮で面白い芸能バラエティに芸能的な面白さを、真面目な最高の舞台競演で真の感動を、トップスターとのコラボで面白さと話題性はもちろん、リアリティー構成の追加で涙と感動の成長ストーリーまで一気に会えることができるプログラムで構成。

タイトル	RE:BIRTH STARS
ジャンル	リアリティーミュージックゲームショー
デュレーション	Weekly、Prime Time
エピソード	14回

番組の特徴



■ 主な事業 - ③海外放送番組の企画・制作(NEWフォーマットの紹介映像)

*Youtube 映像リンク : [CLICK](#)



主な事業 - ④K-POP研修&ツアープログラム(1Week、1Month)

K-POP研修/ツアープログラム(1Week/1Month)

本研修プログラムは、歌手、ダンサー、エンターテイナーの夢を目指している世界中のアーティスト志望生と韓国を訪問する全世界の観光客を対象に、実際のK-POPアーティストがキャスティングされてデビューするまで経験されている一連の過程を直接参加して、経験することができるように開発された新しい方式のグローバルアーティスト養成と体験プログラムであります。

地域	韓国、ソウル	
期間	1 Month / 1 Week / (顧客の要請によって流動的に調整)	
対象	歌手、ダンサー、エンターテイナーを目指す15～25歳の男女及び本プログラムへ参加を希望する韓流観光客など	
特徴	RBWだけの独創的なアーティストインキュベーションシステムがそのまま溶け込んでいるアーティスト養成プログラムの全過程を体験	
参加者	BtoB	BtoC
	- 2015.03 中国のガールグループ ＜S.I.N.G＞ - 2014.07 ベトナムの参加者	- 2015.12 アメリカの一般人参加者 - 2015.07 台湾の一般人参加者



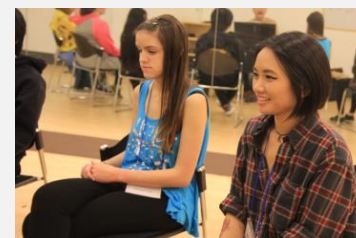
ベトナムの参加者



中国のガールグループ
S.I.N.G



台湾の参加者



アメリカの参加者



主な事業 - ④K-POP研修&ツアープログラム(1Week、1Month)

主なプログラム紹介



< Analysis >



< Vocal Training >



< Recoding Training >



< Analysis >



< Artist Lecture >



< Style Lecture >



< Producer Lecture >



< Dance Training >



< Style Consulting >

主な事業 - ⑤ 広報・マーケティング代行サービス(国内、海外)

広報・マーケティング代行サービス(国内、海外)

RBWの蓄積されたコンテンツ制作力量を基に顧客社に'広報-マーケティングエージェントサービス'を提供します。アーティスト制作、音楽プロデュース、放送番組プログラム制作、専属アーティスト制作、ニューメディアバイラルマーケティングなど数年間多様なコンテンツ分野での事業遂行の力量を基に効果的な広報・マーケティング方案を顧客社に提示します。包括的なエンターテインメント産業を営為するRBWのコンテンツ運用能力は広報・マーケティングの効率性を高めて来ています。

Main Business Model

Career



番組広報代行

アーティストのテレビ音楽プログラム出演交渉とプロモーション支援。



国内外行事、イベントなど渉外エージェント

アーティスト活動のための行事、イベント、CMなど渉外そして広報と管理支援



言論広報代行

言論広報プロセス代行：記事企画、作成、リリースと報告書作成

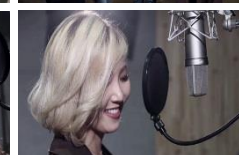
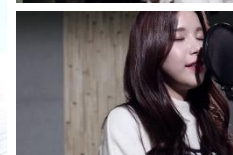


国内外ニューメディア バイラルマーケティング代行

ウェブページ、ブログ、フェイスブック、インスタグラムを活用したバイラルマーケティング



2015 / NAVER 株式会社 V app Live Vietnam



2015 / 韓国ポリテック大学広報モデル、応援歌制作

RBWコアコンピダンス

本社の4つのコアコンピダンス

A級プロデューサー所属とヒット曲の使用承認独店

RBW音楽プロデュースシステム

キム・ドフン代表プロデューサーを含めたA級InHouseプロデューサーを中心に効率的なNonstopプロデュースシステム(企画、開発、制作)を運営します。

CNBLUE「ひとりぼっち」、ベク・ジョン「忘れないで」、Ailee「Heaven」、フィソン「With Me」等K-POPの貴重な名曲の著作権者方々が所属しており、著作権者人格権の独店使用が承認する権利を確保しました。



幅広い韓流スター渉外力

RBWのエンターテイメントネットワーク

本社は国内外様々なエンターテイメントのスター達と放送、アルバムを企画し渉外ネットワークを構築しました。オーディション番組に必要な専門的な審査委員、メント、賛助出演の役割が可能な韓流スターを交渉することができます。また、放送の音楽の質を保证する作曲、編曲、演奏者を保有しています。



アーティストの才能をさらに輝かせる

RBWアーティストインキュベーションシステム

長年、韓国アーティストと海外のアーティストのOEM、ODMの制作経験を基にキャスティングネットワーク、アーティストトレーニングノウハウをシステム化して運営します。

ボーカル、ダンス、スタイル、舞台、言語など全方位的アーティストトレーニングプログラムを運営しています。



優秀な人材の成長基盤である総合インフラ

RBWグローバルトレーニングセンター

グローバルトレーニングセンターは700坪規模で一つの建物にレコーディングスタジオ、練習室、音楽スタジオ、フィットネス、宿泊施設など国内・海外アーティストを最も効率的に制作するためにすべての設備のインフラを構築しました。

施設だけではなく、プロデューサー、作家、ディレクター、トレーナー、A&Rなどの専門家が常駐しています。





RBW, Inc

ありがとうございます。

RainbowbridgeWorld

B1F, STARHILLS, 7, Janghan-ro 20-gil, Dongdaemun-gu, Seoul, Korea
T. 82.2.517.5748 F. 82. 2. 517.5749 E-mail : info@rbbridge.com
Homepage : www.rbbridge.com