المكتب المغربي لحقوق المؤلفين
Bureau Marocain du Droit d'Auteur
Moroccan Copyright Office

Discographie Interprète

Liste des interprétations ou exécutions du postulant publiées au jour de la demande d'adhésion :

Nom de l'artiste interprète :	PP :	Numéro de membre BMDA :

Artiste interprète principal/Groupe : Nom de l'artiste interprète, de l'orchestre, du groupe, etc. sous lequel l'enregistrement a été publié.
Instruments : Les instruments joués sur le titre.
Rôle : Différents rôles sont possibles : **SLC** (artiste interprète principal); **AMP** (Musicien) et **AAI** (choriste)
Pays : pays d'enregistrement.
Année : année d'enregistrement.

Titre de l'enregistrement (morceau, chanson)*	Type / Genre*	Artiste interprète principal / Groupe*	Instrument(s)	Rôle*	Pays*	Année*	Label / Producteur*

Je confirme, sous ma responsabilité, l'exactitude des renseignements ci-dessus.

Fait à ……le……..…....

Signature de l'artiste-Interprète égalisée