

**PROFIL LULUSAN PRODI SENI KARAWITAN**

PROFIL SARJANA SENI		KETRAMPILAN YANG HARUS DIMILIKI	PENGETAHUAN YANG HARUS DIKUASAI
1	Pencipta	<p>1. Mampu menyusun konsep ciptaan musik berdasarkan kajian ilmiah yang diwujudkan dalam pemikiran yang dapat dipertanggungjawabkan berdasarkan kaidah-kaidah komposisi, harmoni dan ilmu bentuk, dan <i>rhythm</i></p> <p>2. Mampu Menciptakan karya musik (musik diatonis-Nusantara dan non diatonis) dengan metode tertentu yang terkaji terhadap kaidah-kaidah musik dan memenuhi standar komposisi musik</p> <p>3. Mampu menciptakan karya musik yang kontekstual yang berdasarkan kajian karakteristik musik nusantara</p>	<p>1. Menguasai konsep teoritis secara umum (Seni dan estetika )</p> <p>2. Menguasai konsep teoritik yang mendalam (komposisi dan aransmen)</p> <p>3. Menguasai metode dan teknik (penguasaan instrument, metode penelitian karya seni dan Orkestrasi)</p> <p>4. Menguasai prinsip (Timbre, tempo, pich artikulasi dan dinamik)</p> <p>5. Menguasai pengetahuan factual (Teori musik, Pengetahuan sejarah musik tradisi setempat, antropologi musik, sosiologi musik dan etika akademik)</p>
2	Pengkaji	<p>4. Mampu melakukan studi karakteristik musik baik diatonis maupun non diatonis melalui metode penelitian seni dan mengkomunikasikan dalam bentuk tulisan ilmiah atau kritik seni</p> <p>5. Mampu merancang kajian seni musik setempat dan menghasilkan karya tulis ilmiah</p>	<p>6. Menguasai teknik pengkajian dan penelitian</p> <p>7. Menguasai metode dan konsep rancangan kajian musik tradisi setempat</p> <p>8. Menguasai teknik penulisan ilmiah</p>