

671.

Fortegnelse

over

de ved det Kongelige Akademie
for de skjønne Kunster

offentligen

udstillede Kunstværker.

Kjøbenhavn.

Trykt i Thieles Bogtrykkerie.

1838.

Malerkunst.

C. W. Eckersberg,

Professor ved Akademiet, R. af D.

1. **E**t Linieskib paa 84 Kanoner, krydsende i en frisk Kuling.

J. L. Lund,

Professor ved Akademiet, R. af D.

2. Solens Tilbedelse. Dette Maleri hører til den Række af historiske Fremstillinger, som Kunstneren udfører paa allerhöieste Befaling til første Cavaleer-Gemak paa Christiansborg-Slot.
3. Parti af Frederiksdal ved Juulsöen. Tilhører Hr. Hofjægermester Brun.
4. En Skovegt.

Chr. Hornemann.

Professor, Miniaturmaler, Medlem af Akademiet.

5. Dame-Portrait, Pastel.
6. Maleren Denners Moder, Miniatur.

J. P. Möller,

Professor, Landskabsmaler, Medlem af Akademiet, R. af D.

7. En Efteraarsdag i Bayern, i Nærheden af Berchtesgaden. Eftermiddagsbelysning.
8. Parti i Harzen, Marmormühle i Bodedalen.
9. Veien igjennem Ilsedalen til Bierget Brocken i Harzen. I Baggrunden Ilsenstein.
10. Parti ved Bolkesjö i Tellemarken, paa en Vinterdag.
11. Stranden ved Sundet; tidlig Morgen.
12. Veien fra Kiel til Eckernförde; sildig Aften.
13. Parti af Aggers-Elv, i Nærheden af Christiania; Middagsbelysning.

Tilhører Hs. Excell. Geh. Stats- og Finantsminister A. W. Greve af Moltke.

J. L. Camradt,

Blomstermaler, Medlem af Akademiet.

14. Blomsterstykke. Tilhørende Hr. Kunsthandler Bing.
 15. Blomsterstykke.

C. A. Jensen,

Professor, Portraitmaler, Medlem af Akademiet.

- 16-18. Tre Portraiter af Børn i forskjellige Stillinger.
 19. Portrait af Samuel Woodburn, Kunsthandler i London.
 20-23. Fire Portraiter.
 24. Studie efter Naturen.

J. L. Jensen,

Professor, Blomstermaler, Medlem af Akademiet.

25. Blomsterbouquet. Tilhørende Hds. Kongl. Høihed
 Prindsesse Caroline Amalie.
 26. En Vase med sydlige Blomster og Frugter. Tilhører
 Comtesse Knuth
 27. En Vase med Foraarsblomster. Tilhører Hr. Hof-
 jægermester Brun.
 28. En Kurv med Roser. }
 29. En Skaal med Frugter. } Tilhøre Hr. Etatsraad Kock.
 30. En Vase med Foraarsblomster. Tilhørende Hr. Can-
 cellieraad Payngk.
 31. En Krands af hvide Roser. Tilhører Hr. Forstander Borch.
 32. En Vase med Blomster og Frugter. Tilhører Hr.
 Urtekræmmer Been.
 33. En Krands af røde Roser og Myrther.
 34. Et Glas med Blomster.
 35. En Fugl.
 36. En Bouquet af Foraarsblomster.
 37. En Blomsterbouquet.
 38. En Blomsterbouquet.

F. Fabritius de Tengnagel,

Krigsraad, Landskabsmaler, Medlem af Akademiet.

39. Udsigt mod et Kalk- og Teglbænderi paa en storm-
 fuld Dag.
 40. Vinterlandskab, ved den nedgaaende Sol.
 41. Udsigt fra Snedkersteen over Sundet mod Hveen; et
 Uveir trækker op langs med den svenske Kyst.
 42. Udsigt mod den nordlige Kyst af Sieland og Sverrig.
 Sidestykke til ovenstaaende.

Em. Bærentzen.

Agreeret.

43. Portrait af Hs. Kongl. Høihed, Prinds Christian Frederik.
 44. Portrait af Skuespillerinden Mad. Larcher i Yelva's Rolle.
 45. En gammel Invalid.
 46. En Dreng, som har stiaalet Æbler.
 47. Max i Jægerbruden.
 48-53. Sex mindre Portraiter.

M. Rörbye,

Agreeret.

54. En tyrkisk Notarius opsætter en Contract imellem en Mand og en Kone. Scenen er foran Moskeen i Top-Hanba i Constantinopel. Tilhører Hs. Excell. Geh. Stats- og Finantsminister A. W. Greve af Moltke.
 55. Udsigt mellem Söilerne af Parthenon paa Akropolis ved Athen. I Baggrunden sees Havnen ved Piræus og Biergene paa Morea.
 56. Parti udenfor Athen; i Mellemgrunden Theseus-Templet og en Deel af Byen; i Baggrunden Biergene Lygabettus og Hymettus.
 57. Parti af Kryptkirken i Klosteret St. Benedetto ved Subiaco i Kirkestaten.
 58. Parti af Torvet i Amalfi.
 59. En ung, catholsk Geistlig.
 60. Forskiellige italienske og græske Studier.

A. Kückler,

Historiemaler, i Rom.

61. En ældre Pige lærer tvende yngre at bede paa Rosenkrandsen. Tilhører Hs. Kongl. Høihed, Prinds Christian Frederik.
 62. Romerske Bønder drage til Markarbeidet. Tilhører Hs. Excell. Geh. Stats- og Finants-Minister A. W. Greve af Moltke.

H. Eddelien,

Artist.

63. David opmuntrer Saul ved sit Harpespil. Tilkiendt Akademiets store Guldmedaille.
 64. En hvilende Bueskytte, efterat han har dræbt en Örn.

65-67. Tre Cartons, forestillende Aarstiderne. Bestemte til at udføres til Christiansborg-Slot.

A. A. Müller,

Artist.

68. David opmuntrer Saul ved sit Harpespil. Tilkiendt Akademiets store Guldmedaille.

69-70. To Portraiter.

F. B. Westphal.

Artist.

71. David opmuntrer Saul ved sit Harpespil. Tilkiendt Akademiets lille Guldmedaille.

72. En Elsker forestiller sin Brud for Faderen.

C. E. Andersen,

Eleve.

73. Parti i Nærheden af Vedbek.

C. W. Balsgaard.

74. Døde Fugle. Tilhører Hs. Kongl. Høihed, Prinds Christian Frederik.

C. v. Benzon.

75. Börn i en Malers Atelier.

76. En Hund. Tilhørende Grev A. Trampe.

77. Portrait. Tilhørende Hs. Kongl. Høihed, Prinds Christian Frederik.

78. En gammel Soldat.

A. W. Boesen.

79. Parti ved Veile.

80. En Landsbygade i Fyen.

81. Udsigt i Nærheden af Svendborg over Thorseng-Sund.

Th. Brendstrup,

Eleve.

82. Parti af Fiskerleiet Aalsgaard. Tilhørende Kiøbmand Möller i Kolding.

83. Skovparti imellem Helsingøer og Hellebek.

R. Carlsen.

84-85. To Portraiter.

H. Carmiencke.

86. Hohenstein i Sachsen. Eftermiddagsbelysning med Regnveir.
 87. Slottet Kriebstein ved Tchoppau i Sachsen. Morgenbelysning.
 88. Høstlandskab. Parti af Oderwald i Schlesien. Aften.

C. M. Dahl.

89. Vesterport i Faaborg.

D. C. N. Dreyer,

Eleve.

90. Parti ved Rugaard i Fyen. Formiddagsbelysning.
 91. Portrait.

C. Fiebig,

Eleve.

92. Portrait.

J. Friedländer,

Eleve.

93. En hjemkommende Fisker bringer Efterretning om en Kamerats Forliis. Tilhørende Hr. Etatsraad Fenger.

H. C. From.

94. Parti af Rosenborg Have.
 95. Rosenborg Slot, seet fra Haven.
 96. Studie. Tilkiendt Pengepræmie.

Lorenz Frölich.

97. Et Par Hunde.
 98. En Bonde, forfulgt af Ulve. Vinterstykke.

C. Füssel,

Eleve.

99. Polske Krigsfanger under Escorte af russisk Militair i et Værtshuus.

J. W. Gertner,

Eleve.

100. Nogle Børn i Nærheden af Vedbek; ved Solens Nedgang. Tilhører Kunstforeningen.

Grandjean,

Portraitmaler.

101. Christus paa Korset.

- 102-103. Tvende Portraiter; Knæstykker.
 104. En gammel Mand, i en eftertænkksom Stilling.
 105. En gammel Kone, som tager sig en Priis.

F. R. Greve,
 Portraitmaler.

106. Fire Miniatur-Portraiter.
 107. Skovparti ved Frederiksdal.

Const. Hansen!
 i Rom.

108. Vesta-Templet med dets Omgivelser. Tilhører Enkefrue Lund.
 109. Et Selskab af danske Kunstnere i Rom. Tilhører Hr. Fabrikant Gamst.

L. Hansen,
 Eleve.

- 110-12. Tre Portraiter.

Jfr. *H. Helleesen,*
 Blomstermalerinde.

- 113-16. Fire forskellige Blomst- og Frugtstykker.

F. Helsted,
 Eleve.

117. En ung Pige, malet efter Opgave. Tilhørende Hr. Kammerherre v. Hagemann.
 118. Et Familie-Maleri.
 119. Portrait.

N. P. Holbech,
 Portraitmaler.

120. En Negerinde, bærende et Barn.
 121-22. To Portraiter.

Chr. Holm,
 Dyr-maler; i München.

123. En bayersk Jæger. Tilhørende Hr. Krigsraad Fabricius de Tengnagel.
 124. Reisende i Norge. Tilhørende Hr. General-Consul Saabye.

J. Holm,
 Eleve.

- 125-26. To Portraiter.

R. A. Holm,

Eleve.

127. Skovparti i lille Dyrehave paa Frederiksborg.

N. Johansen.

- 128-31. Fire Portraiter.

A. Juul.

132. Parti ved Dyrehaven.
-
133. Parti ved Skovshoved.

Th. Kiellerup,

Eleve.

134. Et Par Hunde, som opgrave et Muldvarpskud.
-
135. Quægstykke.

F. C. Kiærskou.

136. Parti af Kullen. Tilhørende Kunstforeningen.
-
137. Parti ved Ugelsøe. } Tilhørende Hs. Excell. Geh.
-
138. Bregentved, seet fra Haven. } Stats- og Finantsminister
-
- A. W. Greve af Moltke.
-
139. Parti ved Taarbek. Tilhørende Hr. Universitetsbog-
-
- handler Reitzel.
-
140. Møen, i Nærheden af Liselund.
-
141. Ildebrandsscene paa Christianshavn.

Th. Kloss,

Marinemaler.

142. Den danske Eskadre under Seil paa Kiöbenhavns
-
- Rhed, i Aaret 1837.
-
143. Et Vandfald ved Norder- og Öster-Elv i Bergens
-
- Stift.
-
144. Strandparti ved Ydre Sulen i Norge.
-
145. Strandparti, nordligt i Lyngöers Havn.

C. Kyhl.

146. Udsigt over Badehusene ved Langebro.
-
147. Parti af Larsens Plads, ved Maaneskin.

Ch. Köbke,

Eleve.

148. Parti af Bugten ved Kalkbrønderiet.
-
149. Parti af en af Citadelsbroerne.
-
150. Efteraarslandskab i Morgenbelysning.

J. C. Larsen.

151. Parti ved Fiskerleiet Dyreborg ved Faaborg. Aftenbelysning.

P. J. Larsen,

Eleve.

152. Parti af Thorvaldsens Atelier. Tilhørende Hr. Baillaons-Chirurg Ewertsen i Hillerød.
153. Modelfigur. Tilkiendt Penge-Præmien.

G. E. Liebert.

154. Parti af Marmorpladsen. Morgenbelysning.

A. Lunde,

Eleve.

155. Portrait.
156. Parti ved Odinhöi.

J. Lundbye,

Eleve.

157. Landskab ved Arresøe, med Udsigt til Flyvesandsbakkerne ved Tidsvilde.
158. Svenske Slæder.

L. R. Lyngbye,

Eleve.

159. Parti i Nærheden af Carlshamn i Blecking. Morgenbelysning.

Th. Læssøe.

160. Parti af Marmorpladsen.
161. Valløe-Byes Kirke.

C. Löffler,

Eleve.

162. Natten, efter Thorvaldsen.
163. Ornament i Liimfarve, efter } Udførte til Mesterstykket under Malerlauget og antagne af Akademiet med Udmærkelse.
Gips.

Fröken Chr. Lövmand,

Blomstermalerinde.

164. Frugtstykke.
165. Et Bæger med *Amaryllis bella donna* og andre Blomster.
166. Et Glas med *Hyacinther* og *Foraarsblomster*.

1674. Et Bæger med forskielligt Grønt og Foraarsblomster.
168-71. Fire smaa Blomsterstykker.

W. Marstrand,

i Rom

172. En Fængsels-Scene i Rom. Tilhører Hr. Lieutenant Seidelin i Söe-Etaten.

A. Melchert.

173. Parti af Fiskerleiet Aasgaard ved Helsingöer.
174. Copie efter Lingelbach. Originalen findes i den Moltkiske Malerisamling.

D. Monies.

Portraitmaler.

175. Tvende Børn i Forlegenhed for at komme over et Vand. Tilhørende Hr. Universitetsboghandler Reitzel.
176. Portrait af Instructeur og Kongl. Skuespiller, Hr. Lindgreen. Tilhørende det Kongl. Theaters Portrait-samling.
177. Nogle Dreng, som more sig paa Isen.
178-84. Syv forskiellige Portraiter i naturlig Størrelse.

Fröken *H. Neergaard,*

Blomstermalerinde.

185. Foraarsblomster.
186. En Vase med Blomster.
187-89. Tre mindre Blomsterstykker.

Normann,

Premier Lieutenant i Söe-Etaten.

190. Kronstadt-Rhed.
191. Ditto.
192. Helsingöers Rhed. Efter Solens Nedgang.

W. Petersen,

Eleve.

193. Parti af Troense paa Taasinge; i Baggrunden Fyen og Thuröe.

A. Plum,

Eleve.

194. En siellandsk Bondepige föres som Brud til Kirken af sin Fader. Tilhører Hr. Artist Eddelien.

Prömmel,
Marinemaler.

195. En Fregat under fulde Seil i Sundet.

P. Raadsig.

196. Skibbrudne paa en öde Klippe i Havet. Tilhører Kunstforeningen.

197. Skibbrudne paa en Klippe, som i det Fierne opdage et Skib til deres Frelse.

F. Rohde.

198. Parti af Gripsskov.

Chr. Rosenberg,
Eleve.

199. Hakon Jarl med sin Træl, Karker, i Hulen.

Schack,

Lieutenant i Infanteriet.

200. Judas forraader Christus ved et Kys.

201. En omreisende Projectmager foreviser et musikalsk Menagerie; giennemført Skizze.

C. Schleisner.

202-9. Otte Portraiter.

210-12. Tre Studier.

F. C. Skowgaard.

213. Parti af Badstudammen ved Frederiksborg. Morgenbelysning.

J. Sonne,
i Rom.

214. Nogle Reisende gjøre Holdt ved en Hytte i den romerske Campagne.

215. Campagne-Jægere og Bønderfolk i Ordstrid. Tilhører Hr. Forstander Borch.

216. Romerske Ryttere ile hiemad for at undgaae et optrækkende Tordenveir.

F. Södring,
i München.

217. Oberwesel ved Rhinen.

C. Tilly.

218. To unge, siellandske Bønderfolk i fortrolig Samtale.

M. Unna,
Eleve.

219. En Arrestation i Frankrig.

F. Zweidorff.

220. Parti ved St. Jörgens Söe. Studium.

En ubenævnt Dame.

221. Haabets Genius.

222. Amor som Söemand.

Tegninger.

F. B. Westphal,
Artist.

223. Modeltegning. Tilkiendt den store Sölvmedaille.

Alexandersen.

224. Ornament-Tegning efter Gips. Tilkiendt Præmie.

D. C. N. Dreyer,
Eleve.

225. Modeltegning. Tilkiendt den store Sölvmedaille.

C. Fiebig,
Eleve.

226. Modeltegning. Tilkiendt den lille Sölvmedaille.

J. W. Gertner,
Eleve.

227. Modeltegning. Tilkiendt den store Sölvmedaille.

228. Ditto. Tilkiendt den lille Sölvmedaille.

F. Helsted,
Eleve.

229. Portrait.

230. Modeltegning. Tilkiendt den store Sölvmedaille.

N. Kock,

Eleve.

231. Modeltegning. Tilkiendt den store Sølvmedaille.

C. Löffler,

Eleve.

232. Modeltegning. Tilkiendt den lille Sølvmedaille.

A. Mogensen.

233. Ornament - Tegning efter Gips. Tilkiendt Præmie.

A. Plum,

Eleve.

234. Modeltegning. Tilkiendt den lille Sølvmedaille.

Rademacher,

Eleve.

235. Modeltegning. Tilkiendt den lille Sølvmedaille.

Schack,

Lieutenant i Infanteriet.

- 236-37. To Portraiter.

A. Thomsen,

Eleve.

238. Modeltegning. Tilkiendt den lille Sølvmedaille.

Kobberstikkerkunst.

E. C. W. Eckersberg,

Akademiets reisende Artist.

239. Kobberstik efter Bernardino Luini. Originalen i
-
- Mailand.

J. W. Gertner,

Elève.

240. En hundredaarig Olding. Radering.

Billedhuggerkunst.

H. Freund,

Professor ved Akademiet, R. af D.

241. Eusebia, siddende mellem Omgivelser, som hentyde paa den Afdödes Studier og Arbeider i Theologie og Historie. Monument over afdöde Prof. Dr. Theol. Jens Möller, bestemt til at opstilles i Frue Kirke.
242. En quindelig Figur, som holder Olie i sin Lampe. Motivet taget af Math. Evang. 25 Cap. 7. v.

W. Bissen,

Billedhugger, Medlem af Akademiet.

243. En Statue i naturlig Størrelse. Gips.
244. Buste. Gips.
245. Parti af den Frise, som Kunstneren udfører til Christiansborg Slots Riddersal.

Borup,

Artist.

246. David opmuntrer Saul ved sit Harrespil. Basrel. Tilkiendt Akademiets lille Guldmedaille.

Conradsen,

Eleve.

247. Modelfigur i Basrelief. Tilkiendt den lille Sølvmedaille.

Fröken Adelgunde Herbst.

248. En Hest, udskaaret i Elfenbeen.
249. Tvende legende Heste.
250. En bunden, utaalmodig Hest. } Modeller i Vox.
251. Studium i Relief efter Thorvaldsens Heststatue paa Charlottenborg.
252. En staaende Juno, modeleret efter Copien i formindsket Maalestok af Juno i det Capitolinske Museum.
253. En ung, quindelig, bacchisk Figur, modeleret i formindsket Maalestok efter en Afstøbning.
254. Den hellige Georg. Relief, modeleret i større Maalestok efter Pistrucci's Composition paa de engelske Guld-

mynter. Dette Relief er støbt paa Frederiksværk, men endnu ikke eftergaaet.

D. Jensen,

Eleve.

255. Modelfigur i Basrelief. Tilkiendt den store Sølvmédaille.

J. A. Jerichau,

Eleve.

256. Tro, Haab og Kiærlighed. Gruppe.
257. Amor. Statue.
258. Skizze til et Gravmæle. Basrelief.

A. Kollberg,

Eleve.

259. Modelfigur i Basrelief. Tilkiendt den store Sølvmédaille.

H. Mortensen.

260. En lille Tyr. Gips. Tilkiendt Præmie.

Rasmussen.

261. Modelering i Ornamentfaget. Tilkiendt Præmie.

Thielemann.

262. Ornament. Tilkiendt Penge-Præmie.

Bygningskunst.

G. F. Hetsch.

Professor ved Akademiet, R. af D.

263. Skizzer til et Museum, hvori ikke alene Thorvaldsens Arbejder og Kunstsamlinger kunne opbevares, men som tillige vilde give Leilighed til deri at samles ved Nationalhöitideligheder, Musikfeste og deslige. Denne Bygning er beregnet til, for en stor Deel at kunne opføres paa Fundamenterne og Kielderetagen af Marmorkirken med de ved dens Nedbrydelse fremkommende Materialier.

264. Det Indre af en gothisk Kirke. Coloreret Giennagelse af en tidligere udstillet, i Sepia udført, Composition.

G. Bindsböll,

Akademiets reisende Artist.

265. Plan, 2 Façader og 2 Profiler af et Project til et Museum for Thorvaldsens Arbejder.

N. S. Nebelong,

Artist.

266. Grundtegninger, Giennemsnit og Opstalter til en Börs. Tilkiendt Akademiets store Guldmedaille.

C. A. Möller,

Artist.

267. Planer, Profiler og Façader til en Börs. Tilkiendt Akademiets lille Guldmedaille.

J. H. Nebelong,

Eleve.

268. En Klostergang. Composition.

L. A. Winstrup,

Eleve.

269. Plan, Profil og Façade til et Toldhuus. Tilkiendt Æresmedaille.

Zeuthen,

Eleve.

270. Det Indre af Trinitatis Kirke.

271. Esbønderup Kirke. Tilhörende Hs. Excell. Geh. Statsminister v. Krabbe-Carisius.
-

Alphabetisk Register.

- A*lexandersen. No. 224.
Andersen, C. E. No. 73.
Balsgaard, C. W. No. 74.
Benzon, Ch. v. No. 75-78.
Bindesböll, G. No. 265.
Bissen, W. No. 243-245.
Boesen, A. W. No. 79-81.
Borup, G. No. 246.
Brendstrup, Th. No. 82-83.
Bærentzen, Em. No. 43-53.
Camradt, J. L. No. 14-15.
Carlsen, R. No. 84-85.
Carmiencke, H. No. 86-88.
Conradsen, H. No. 247.
Dahl, C. M. No. 89.
Dame, en ubencævnt. No. 221-222.
Dreyer, D. C. N. No. 90-91, 225.
Eckersberg, C. W. No. 1.
Eckersberg, E. C. W. No. 239.
Eddelien, H. No. 63-67.
Fiebig, C. No. 92, 226.
Freund, H. E. No. 241-242.
Friedlænder. No. 93.
From, H. C. No. 94-96.
Frölich, L. No. 97-98.
Füssel, C. No. 99.
Gertner, J. W. No. 100, 227-228, 240.
Grandjean. No. 101-105.
Greve, F. R. No. 106-107.
Hansen, Const. No. 108-109.
Hansen, L. No. 110-112.
Hellesen, H. No. 113-116.

- Helsted*. No. 117-119, 229-230.
Herbst, A. No. 248-254.
Hetsch. No. 263-264.
Holbeck, N. P. No. 120-122.
Holm, Chr. No. 123-124.
Holm, J. No. 125-126.
Holm, R. A. No. 127.
Hornemann. No. 5-6.
Jensen, C. A., No. 16-24.
Jensen, D. No. 255.
Jensen, J. L. No. 25-38.
Jerichau, J. A. No. 256-258.
Johansen, N. No. 128-131.
Juul, A. No. 132-133.
Kiellerup, Th. No. 134-135.
Kierschou, F. C. No. 136-141.
Kloss, Th. No. 142-145.
Kock, N. No. 231.
Kollberg, A. No. 259.
Kückler, A. No. 61-62.
Kyhl, C. No. 146-147.
Købke, Chr. No. 148-150.
Larsen, J. C. No. 151.
Larsen, P. J. No. 152-153.
Liebert, G. E. No. 154.
Lund, J. L. No. 2-4.
Lundbye, J. No. 157-158.
Lunde, A. No. 155-156.
Lyngbye, L. R. No. 159.
Læssøe, Th. No. 160-161.
Löffler, C. No. 162-163, 232.
Lövmand, Chr. No. 164-171.
Marstrand, W. No. 172.
Melchert, A. No. 173-174.

- Monies, D.* No. 175-184.
Mogensen, A. No. 233.
Mortensen, H. No. 260.
Müller, A. A. No. 68-70.
Möller, C. A. No. 267.
Möller, J. P. No. 7-13.
Nebelong, J. H. No. 268.
Nebelong, N. S. No. 266.
-Neergaard, H. No. 185-189.
Normann. No. 190-192.
Petersen, W. No. 193.
Plum, A. No. 194, 234.
Prömmel. No. 195.
Raadsig, P. No. 196-197.
Rademacher. No. 235.
Rasmussen, J. No. 261.
Rohde, F. No. 198.
Rosenberg, Chr. No. 199.
Rörbye, M. No. 54-60.
Schack. No. 200-201, 236-237.
Schleisner, C. No. 202-212.
Skowgaard, F. C. No. 213.
Sonne, J. No. 214-216.
Södring. No. 217.
Tengnagel, Fabr. de. No. 39-42.
Thielemann, O. T. No. 262.
Thomsen, A. No. 238.
Tilly, C. No. 218.
Unna, M. No. 219.
Westphal, F. B. No. 71-72, 223.
Winstrup, L. A. No. 269.
Zeuthen. No. 270-271.
Zweidorff. No. 220.
-

Tillæg

til

Fortegnelsen over de ved det Kongelige
Akademie for de skjønne Kunster i Aaret
1838 offentlig udstillede Kunstværker.

Malerkunst.

C. W. Eckersberg,

Professor ved Akademiet, R. af D.

272. Christus og den samaritanske Kvinde. Joh. Evang.
4 Cap.

J. L. Lund,

Professor ved Akademiet, R. af D.

273. Troen.
274. En Moder med sit Barn.
275. Portrait.
276. Et Landskab af den romerske Campagne.

F. Fabritius de Tengnagel,

Krigsraad, Landskabsmaler, Medlem af Akademiet.

277. Vinterlandskab ved Solens Nedgang; tilhørende Hs.
Kongl. Höihed Prinds Christian Frederik.

Harder,

Landskabsmaler, Medlem af Akademiet.

278. Prospect af Gaunöe.
279. Prospect af Kongsdahl.

C. E. Andersen,

Eleve.

280. Fiskere ved Stranden.

C. W. Balsgaard.

281. Genre-Malerie.

Greve af *Baudisin.*

282. Partie i Nærheden af Frederiksborg.

- Bendixen,*
Elevé.
283. Correggio's Död, efter Oehlschläger.

- L. Borch,*
Elevé.
284. Portrait.

- Bratz,*
Elevé.
285. Miniatur-Portrait.

- Buntzen,*
Landskabsmaler.
286. Skovpartie; Studium.

- Camradt,*
Miniaturmaler.
287. Griffenfeldts Portrait; Copie.
288. En Gruppe Börn.
289. En Moder med sine Börn.

- D. C. Dreyer,*
Elevé.
290. Portrait.

- J. Friedländer,*
Elevé.
291. En Gadescene.

- H. C. From.*
292. Vinterlandskab.

- L. Frölich.*
293. En Hund.
294. En Hund og to Geder.

- Guldberg.*
294 b. Et Qvægmarked.

- H. Hammer.*
295. Partie af opskruet Iis.

- Jomfru *H. Hellesen.*
296. Blomsterstykke.

- C. Köbke,*
Elevé.
297. Portrait.

J. C. Larsen,

Eleve.

298. Dyreborg-Klint ved Faaborg.

E. Lehmann,

Eleve.

299-302. Fire Genrestykker.

303. Portrait.

J. Lundbye,

Eleve.

304. Den opgaaende Sol over Havet.

A. Melchert.

305. Strandpartie ved Hellebek; Morgenbelysning.

J. Mohr,

Landskabsmaler, i München.

306. Egn ved Braunenbourg ved Salzburg.

307. Fæstningen Kufstein i Inndalen i Tyrol.

F. Müller.

308. Miniatur-Portrait.

Jomfru Neergaard.

309. Blomsterstykke.

Fru Puggaard.

310. Partie af den romerske Campagne.

P. Raadsig,

Eleve.

311. En Vildttyv.

Rump,

Eleve.

312. En gammel Mand.

313. Et Vinterlandskab.

C. Schleisner,

Eleve.

314-15. To Portraiter.

P. C. Skovgaard.

316. Vinterlandskab i Riimtaage.

J. Stroe.

317. Taddere-Mølle, i Nærheden af Holbeck. Tilhørende Frue Professorinde Flor i Kiel. Formiddagsbelysning.
 318. Partie af Vedbek. Eftermiddagsbelysning. (Vinterstykke.)

F. Södring,

Landskabsmaler, i München.

319. Slottet Büresheim ved Eifelfloden.

M. Unna,

Eleve.

320. En Familiescene.

Wegener,

Eleve.

321. Gadescene.

E. Wolperding,

Eleve.

322. Parti ved Elven i Nærheden af Christiansand. Maaneskin.
 323. Reisende igjennem en Skov ved Fakkelsbelysning.

Tegninger.*Buntzen,*

Landskabsmaler.

324. Træ-Studium.

Chr. Carstensen.

325. En Löve; tilkjendt Præmie.

Fortling.

- 326-27. To Portraiter.

J. Graack.

328. Portrait.

E. Lehmann,

Eleve.

- 329-30. To Portraiter.

Steenfeldt.

331. Conchylier.
 332. Tegninger efter Gips af Ornamentskolens Elever.
-

Billedhuggerkunst.*H. Freund,*

Professor ved Akademiet, R. af D.

333. Graymonument; malet af Hilker.

Andersen.

334. En Buste i Gips.
 335. En Löve i Vox.

J. Felsko,

Elev.

336. Jonisk Capital, tilkjendt Præmie.

C. F. Holbeck,

Elev.

337. En Buste, udført i Elfenbeen.

Jahn.

- 338-39. To Buster i Gips.

J. A. Jerichau,

Elev.

340. En Buste i Gips.

O. Thielemann.

341. Model af en Löve; tilkjendt Pengepræmien.
 342-43. To Buster i Gips.
-

344. Arbejder af Modeleerskolens Elever.

Harald Conradsen,

Elev.

345. Medaille pro meritis.
-

Robberstikkerkunst, Lithographie, Xylographie

W. Heuer,
Agreeret.

346. Portrait. Prövetryk.

Barentzen & Comp.'s lithographiske Institut.

347. Lithographier efter danske Kunstnere.

Capt. *v. Henckels* lithographiske Institut.

348-49. Tvende Tegninger paa Steen i Crayon-Maneer;
med Aftryk.

350. Prøver af Landkortstikning.

W. Koch,
Eleve.

351. Et Blomsterstykke efter Professor Jensen.

C. F. Flinch.

352. Prøver af Træsnit.

Bygningskunst.

Theoph. Hansen,
Artist.

353. Restauration af Ribe-Domkirke.

Haandværksarbeider.

Carl Berling for Firmaet *Brødrene Berling.*

354. Prøver af den høiere Bogtrykkerkunst, udførte i
Congrevemaneer:

1. En Affiche i Congrevemaneer.

- 2. Adressekort, Bogomslag etc. i Congrevemaneer.
- 3 og 4. Aftryk af Polytyper, Guillocher etc.

J. A. Blom.

- 355. Et Tagværk; efter Tømmermester Hüttmanns Veiledning.

E. Elberg,
Malermester.

- 356. Decoration til en Hævestue, malet i Liimfarve.

H. P. Frederiksen,
Snedker og Fineerskærer.

- 357. Forsøg i det franske marquetterie (Indlægning).

Garthausen.

- 358. En Perlemoers Daase.

J. C. Groskopff,
Guldsmedsvend.

- 359. En Messing Theemaskine.

Jurzick,
Gjörtler og Sværdfejer.

- 360. En Sabel.

Joh. Fr. Kesler,
Juveleer og Guldsmedmester.

- 361. Et Dame-Halssmykke med Coraller.

N. Löbnitz,

Bössemagermester og Dannebrogsmænd.

- 362. En Riffel.

J. H. Meyer.

- 363. Model til et Tagværk; under Herr Schick's Veiledning.

J. L. T. Möller.

- 363a. Model til et Tagværk; under Herr Tømmermester Hüttmanns Veiledning.

J. C. Rosenlöv,
Snedkermester.

- 364. Model af en Vindeltrappe.

A. M. Mossin,
Gjörtlermester.

365. En forgyldt, bronceret Lysekrone. }
 366. Det danske Vaaben, drevet og for- } Forfærdiget til Me-
 gyldt. } sterstykke.
 367. Et Ornament, pouseret i Vox. }

J. C. Sebelien,
Tömmermester.

368. Et Tagværk; Mesterstykke, antaget med Udmærkelse.

G. F. Timmermann,
Juveleer.

369. Et Livspænde.

P. L. Wolff,
Snedkermester.

370. En Mahogni Lænestol med indlagte Ornamenter.
 371. En Barnevogn, tilhørende Mechanikus Freund i Berlin, malet af Hilker.
 372. En Barneseng, tilhørende Billedhugger Bissen, malet af Hilker.

Udenlandske Kunstnere.

Tschernetzoff.

373. Udsigt ved den sydlige Kyst af Krimm. Tilhørende Keiserl. Russisk Minister, Baron v. Nicolai.
 374. Keiseren af Rusland med Storfyrst Thronfølgeren, Storfyrst Michael og Suite. Lithochromie. Tilhørende Keiserl. Russisk Minister Baron v. Nicolai.

Caroline Stelzner.

375. Miniatur-Portrait.

Fr. Hohe,
i München.

376. Kongen af Grækenlands Indtog i Nauplia; efter Peter Hess. Lithographie.
-

Alphabetisk Register.

- Alexandersen.* No. 224.
Andersen, C. E. No. 73.
Balsgaard, C. W. No. 74.
Benzon, Ch. v. No. 75-78.
Bindesbøll, G. No. 265.
Bissen, W. No. 243-245.
Boesen, A. W. No. 79-81.
Borup, G. No. 246.
Brendstrup, Th. No. 82-83.
Bærentzen, Em. No. 43-53.
Camradt, J. L. No. 14-15.
Carlsen, R. No. 84-85.
Carmiencke, H. No. 86-88.
Conradsen, H. No. 247.
Dahl, C. M. No. 89.
Dame, en ubenævnt. No. 221-222.
Dreyer, D. C. N. No. 90-91, 225.
Eckersberg, C. W. No. 1.
Eckersberg, E. C. W. No. 239.
Eddelien, H. No. 63-67.
Fiebig, C. No. 92, 226.
Freund, H. E. No. 241-242.
Friedländer. No. 93.
From, H. C. No. 94-96.
Frölich, L. No. 97-98.
Füssel, C. No. 99.
Gertner, J. W. No. 100, 227-228, 240.
Grandjean. No. 101-105.
Greve, F. R. No. 106-107.
Hansen, Const. No. 108-109.
Hansen, L. No. 110-112.
Hellesen, H. No. 113-116.

- Helsted*. No. 117-119, 229-230.
Herbst, A. No. 248-254.
Hetsch. No. 263-264.
Holbeck, N. P. No. 120-122.
Holm, Chr. No. 123-124.
Holm, J. No. 125-126.
Holm, R. A. No. 127.
Hornemann. No. 5-6.
Jensen, C. A. No. 16-24.
Jensen, D. No. 255.
Jensen, J. L. No. 25-38.
Jerichau, J. A. No. 256-258.
Johansen, N. No. 128-131.
Juul, A. No. 132-133.
Kiellerup, Th. No. 134-135.
Kiærshou, F. C. No. 136-141.
Kloss, Th. No. 142-145.
Kock, N. No. 231.
Kollberg, A. No. 259.
Kückler, A. No. 61-62.
Kyhl, C. No. 146-147.
Köbke, Chr. No. 148-150.
Larsen, J. C. No. 151.
Larsen, P. J. No. 152-153.
Liebert, G. E. No. 154.
Lund, J. L. No. 2-4.
Lundbye, J. No. 157-158.
Lunde, A. No. 155-156.
Lyngbye, L. R. No. 159.
Læssøe, Th. No. 160-161.
Löffler, C. No. 162-163, 232.
Lövmand, Chr. No. 164-171.
Marstrand, W. No. 172.
Melchert, A. No. 173-174.

- Monies, D.* No. 175-184.
Mogensen, A. No. 233.
Mortensen, H. No. 260.
Müller, A. A. No. 68-70.
Möller, C. A. No. 267.
Möller, J. P. No. 7-13.
Nebelong, J. H. No. 268.
Nebelong, N. S. No. 266.
Neergaard, H. No. 185-189.
Normann. No. 190-192.
Petersen, W. No. 193.
Plum, A. No. 194, 234.
Prömmel. No. 195.
Raadsig, P. No. 196-197.
Rademacher. No. 235.
Rasmussen, J. No. 261.
Rohde, F. No. 198.
Rosenberg, Chr. No. 199.
Rörbye, M. No. 54-60.
Schack. No. 200-201, 236-237.
Schleisner, C. No. 202-212.
Skowgaard, F. C. No. 213.
Sonne, J. No. 214-216.
Södring. No. 217.
Tengnagel, Fabr. de. No. 39-42.
Thielemann, O. T. No. 262.
Thomsen, A. No. 238.
Tilly, C. No. 218.
Unna, M. No. 219.
Westphal, F. B. No. 71-72, 223.
Winstrup, L. A. No. 269.
Zeuthen. No. 270-271.
Zweidorff. No. 220.
-

