

Fortegnelse

over de ved

det kongelige Akademi

for de skjøne Kunster

offentligt

udstillede Kunstværker

Kjøbenhavn.

Trykt i Thieles Bogtrykkeri.

1888.

Tombolaen vedrørende.

Publikums Opmærksomhed henledes paa den i Forbindelse med Udstillingen oprettede Tombola af Kunstarbejder, i hvilken der som Gevinster findes følgende Arbejder:

<i>Michael Ancher</i> : En Fisker binder Vaad . . .	500 Kr.
<i>Schlichting-Carlson</i> : Udenfor et Bondehus . . .	125 -
<i>Poul Fischer</i> : Østergade	1200 -
<i>Hans Friis</i> : Ved en Strand mellem Øerne . .	300 -
<i>Louis Jensen</i> : Aftenlandskab	550 -
<i>J. Lübschitz</i> : Udenfor Skovløberhuset	300 -
<i>Emilie Mundt</i> : Den Førstefødte	400 -
<i>Carl Thomsen</i> : Sødskende	500 -

Desuden findes som Gevinster 18 Explr. af *Carl Blochs* Radering »Kristus paa Korset« og 14 Explr. af samme Kunstners Radering »Ved Stranden«, og eventuelt en Suite Haandtegninger af danske Kunstnere.

Lødsedler à 1 Kr. erholdes i Udstillingsløkalet.

Salget samt Trækningen, der foretages 8 Dage efter Udstillingens Slutning, sker under behørig Kontrol. Udfaldet vil blive offentlig bekendtgjort.

Udvalget for indeværende Aar.

H. Brasen. V. Groth. Aksel Hansen.

KUNSTAKADEMIETS
BIBLIOTHEK

En Protokol med Angivelse af Priserne paa de Arbejder, der ere betegnede med *, er henlagt i Kontoret.

For en større Del Arbejders Vedkommende findes en Pris-Fortegnelse bag i denne Katalog.

(u. C.) ved Kunstnerens Navn betegner, at hans Arbejder ere udenfor Censur.

En Fortegnelse over Udstillernes Adresser og en Angivelse af Tiden, paa hvilken adskillige Ateliers ere tilgængelige for Publikum, findes bag i denne Katalog.

Malerkunst.

C. F. Aagaard (u. C.),

R. af D.

1. *Junidag i Skoven. Motiv fra Lellinge.

G. Achen.

2. *Legende Børn i en Bondehave.
3. Portrait. Tilhører Hr. Grosserer P. F. Nielsen.
4. *Efter Solnedgang. Tisvilde.
5. *I et Bondekøkken.
6. Foraar. Tilhører Frøken Marie Thiele.

Vilh. Arnesen.

7. *Solnedgang ved den norske Kyst.
8. *I Nordsøen. Studie.

Otto Bache (u. C.),

Professor, R. af D.

9. *Birkeskov paa Holmegaards Mose. Studie.

Otto Petersen-Balle.

10. *Perikum. Motiv fra Bornholm.
 11. *»Den Gang, da vi var unge«.
 12. *Lige ud ad Landevejen. 25° Reaumur.

Vilhelmine Bang.

13. *Blomstrende Frugttræer.

C. Bartsch.

14. *Fra Dyrehaven.
 15. *Lyngbakker ved Gandløse.

Alfred Benzon.

16. *Oktoberdag ved Hjortekjæret i Dyrehaven.

Joh. Fr. Bergsøe.

17. *Enkelte Georginer i en Lerkrukke.

Chr. Berthelsen.

18. En Novemberdag i Sophienlund ved Svendborg.
 Tilhører Hr. Hotelejer Vandall i Svendborg.
 19. En Oktoberdag i Sophienlund ved Svendborg.
 Tilhører Hr. Fabrikant Bosse.

Bentzen-Bilkvist.

20. *Blomstrende Lyng.
 21. *Graavejrsdag i den gamle Gartnergaard paa Raadmands-Marken.

R. Bissen (u. C.).

22. *Flyvesandsbakker i Meilgaards Skove. Efteraar.
 23. *Sti gennem Krattet.
 24. *I Læ af Klitterne.
 25. *Den flade Kyst under Meilgaards Skove.

Chr. Blache (u. C.).

26. *Bygevej i Drogden.
 27. *Et Skib i Havstokken. Motiv fra Holmslands Klit ved Ringkjøbing.
 28. *En Lodsbaad. Stille Graavejr.

Carl Bloch (u. C.),

Etatsraad, Professor, R. af D.

29. Portrait.
 30. *En Sommerdag.

Paul Bloch.

31. Portrait.

G. V. Blom.

32. *En Væv.

Joh. Boesen (u. C.).

- 33. *Efteraar. Motiv fra Søndermarken.
- 34. *Sommereftermiddag. Motiv fra Dyrehaven.
- 35. *Kold Septemberdag.
- 36. *Sildig Eftermiddag.
- 37. *Ved Bramsnæs Vig.
- 38. *Henad Aften.

Emilie Bolvig.

- 39. *Nature morte.

Louise Bonfils.

- 40. *Fra Stranden ved Villingebæk. Bygevejr.
- 41. Udsigt over Kattegat nord for Hornbæk. Tilhører Hr. Grosserer Oscar Wandel.

H. Brasen (u. C.).

- 42. Blæsevejr. Tilhører Hr. Malermester Møllmann.
- 43. Bocciaspillere. Norditalien. Tilhører Hr. Hof-Uhrfabrikant Dahl.

J. U. Bredsdorff (u. C.).

- 44. En Sommerdag. Motiv fra Kajerød. Tilhører Hr. Fabrikant W. Klenow.
- 45. *Tinfoss. Telemarken.
- 46. *Motiv fra Tinsøen i Telemarken. Sildig Eftermiddagsbelysning.
- 47. *Tøvejr. Motiv fra Kajerød.

H. A. Brendekilde.

48. *En Krybskytte. Efteraar.

Carl Bøgh (u. G.).

Professor.

49. *Køer paa Marken ved Stranden. Motiv fra
Fyenshoved.
50. *Landsbybillede fra Skaane.

C. Schlichting-Carlsen.

51. *Fra Rhonedalen.
52. *Aften ved Lac Léman.
53. *Graavejrsdag i Ouchy.

A. C. Riis-Carstensen.

54. *Sommerdag ved Stranden. Motiv fra Æbelø.
55. *Skovens Vestside.
56. *Stille Formiddag.

Anthonore Christensen, f. Tscherning (u. G.).

57. Bregner og Lyng.
58. *Syrener.
59. *Aakander.

Godfr. Christensen (u. G.),

60. *Landevej ved Krogerup i Nordsjælland.
61. *Humblebæk Havn.
62. *Humblebæk Havnehoved.
63. *Humblebæk Havn.

R. Christiansen.

64. *Feltartilleri i Galop. Motiv fra Bakkerne ved Aarhus.
 65. *Den fortabte Søn hos Svinene.

Christian Clausen.

66. Portrait. Tilhører Hr. Kunsthandler Winkel.

J. la Cour (u. C.).

67. *Efter Regn. Stille Sommerdag ved Stranden.
 68. *Ved Stranden. Formiddag i Maj.
 69. *Først i November. Formiddag ved Stranden.
 70. *Aften i Skoven. Sidst i Maj.
 71. *Dugfuld Septembermorgen. Egnen ved Himmelbjerget.

Hans Dall.

72. *Juni Formiddag. Motiv ved Øster- og Vester-skjærninge Kirker paa Fyen.
 73. *Interiør.

Augusta Dohlmann.

74. *Pæoner og Syrener. Baggrunden et gammelt Gobelin.

E. Rasm. Eilersen (u. C.),

R. af D.

75. *Frisk Foraarsdag ved Øresund.
 76. *Varm Sommereftermiddag ved Skodsborg.

J. Exner (u. G.),
Professor, R. af D.

77. *To Gamle.
78. *Forberedelse til Gildet.

August Fischer.

79. *Parti i Nürnberg ved Pegnitzfloden. I Baggrunden Synagogen.

Poul Fischer.

80. *Fra Bærum i Norge.

Vilh. Th. Fischer.

81. *Plagen og den gamle Sorte.
82. *I Udkanten af Skoven. Oktober.

Harald Foss (u. G.).

83. *Morgen. Fra Bakkerne ved Rye i Begyndelsen af Oktober.
84. *Oktobereftermiddag. I Nærheden af Rye.
85. *Efteraarsmorgen.

Hans Friis (u. G.).

86. *En frisk Sommerdag ved en Strand mellem Øerne.
87. *Vintereftermiddag henimod Solnedgang.
88. *En Skovgang med Staffage. Tidligt Foraar.

A. Fritz (u. C.).

- 89. *Sommeraften ved et Skovled.
- 90. Ved en Skovbæk. Sollys. Sommerdag.
- 91. *Fra Skovbakkerne. Eftermiddag i Maj.
- 92. *Oktoberdag.
- 93. *Junidag i Udkanten af Skoven.

H. J. Fæster.

- 94. *Junidag i Dyrehaven.
- 95. *Paa Eremitagesletten i Bygevej.
- 96. *Ved den store Grusgrav i Dyrehaven.
- 97. *Efteraarsdag i Dyrehaven efter Regn.

Vilh. Groth (u. C.).

- 98. *Aften ved Hellebæk.
- 99. *Vejen forbi Fuglesangsmosen i Jægersborg Dyrehave.
- 100. *Vej gennem Skoven ved Sæby.
- 101. *Bondedammen ved Hellebæk i Oktober.
- 102. *Landskab fra Rørvig.

Gudmundsen-Holmgreen.

- 103. *Studiehoved.
- 104. *En gammel Jomfru.

Juliane Hammer.

- 105. *Ude paa Heden. Vest for Herning.

V. Hammershøj.

106. *Job.

Adolf Heinr. Hansen.

107. *Kristian d. 5tes Værelse paa Rosenborg.

Hans. Nik. Hansen.

108. *Syge ved St. Helenæ Grav St. Hans Nat 1887.

Heinr. Hansen (u. C.),
Etatsraad, R. af D., Dbmd.

109. I et Nürnbergsk Patricierhus fra d. 17de Aarhundrede. Tilhører Hs. Exc. Lehns greve C. Dannekjold-Samsøe.

J. Th. Hansen (u. C.).

110. *Conseilsalen. Stockholm Slot.

111. *Gustav III's Audiensværelse. Stockholm Slot.

112. *Gustav III's Soveværelse. Stockholm Slot.

Louise Ravn-Hansen.

113. *Sommerdag i Mosen bagved Frederiksdal Slot

114. *Ved Middagstid.

115. *Fra Virum Mose.

Sigvard Hansen.

116. *Sildig Eftermiddag i April.

Otto Haslund (u. C.).

- 117. Portrait af Hr. Professor, Dr. V. Steenberg.
- 118. Barneportrait. Tilhører Hr. Doktor Fr. Dahl.
- 119. *Ved Hornbæk Plantage.
- 120. *Stranden ved Hornbæk.
- 121. Barneportrait.
- 122. Barneportrait.

G. Heilmann.

- 123. *Ankomst til Malkepladsen henad Aften.
- 124. *En Præstegaardshave.

Viggo Helsted.

- 125. *Graavejrsstemning.

Erik Henningsen.

- 126. *Unge Fyre.

Frants Henningsen (u. C.).

- 127. Portrait.
- 128. Portrait.
- 129. Portrait.
- 130. Portrait.
- 131. Portrait.

Carsten Henrichsen (u. C.).

- 132. *Parti ved Skodsborg.

Oscar Herschend.

133. Efteraarsaften. Motiv fra Hvinningdal ved Silkeborg. Tilhører Hr. Fabrikant R. Rasmussen.

Lorens V. Hinrichsen.

134. Portrait.
135. *Sén Eftermiddag.

Carl V. Holsøe.

136. *Interiør.

Peter Ilsted.

137. *Tilfældige Gæster.
138. *En Have.

V. Irminger.

139. *Motiv fra Børnehospitalet ved Refsnæs.
140. *Fra det gamle Colosseum.
141. *En moderne Roman.

C. Milton Jensen.

142. *Først i Maj. Motiv fra Lyngby.
143. *I Juni. Motiv i Nærheden af Lyngby.
144. *Solnedgang. Motiv fra Gudenaå. Efteraar.

C. Soya-Jensen.

145. *Graavejr.

J. Jensen-Elgeberg.

146. *Landskab. Sildig Eftermiddag i Juni.

J. Th. Jensen.

147. *En Skovbæk. September. Graavejr.
 148. *En Skovkløft. Vinterdag.
 149. *I Engen.

Louis Jensen.

150. *Sént Efteraar. Motiv fra Lyngby.
 151. *Ved Esrom Sø. Septemberdag.
 152. *Et Monument i Sorgenfri Slotshave. Klar
 Efteraarsdag.

Aug. Jerndorff (u. C.).

153. To Børn. Portraitgruppe. Hel Figur. Tilhører
 Hr. Direktør v. d. Aa Kühle.
 154. En ældre Mand ved sit Arbejde. Portrait.

Jul. Jersild.

155. *Interiør fra Pederskirken i Næstved.

Henrik Jespersen.

156. *Paa Endrupholms Enge i Vestjylland. Solskins-
 dag i Begyndelsen af Juni.
 157. *Alpelandskab med Sennhytter. Graavejr.
 158. *Landskab ved Endrupholms Aa i Vestjylland.
 Graavejr i Begyndelsen af Juni.

Viggo Johansen (u. C.).

159. *Septemberaften. Skagen.
 160. *Gamle Huse i Skagen.

L. Kabell.

161. *Gadeparti i en lille By i Sydtyrol. Morgen i Efteraaret.
 162. *Vintermorgen i Florens. Piazza vecchia mercante.

F. C. Kiærskou (u. C.).

Professor, R. af D.

163. *En Morgen ved Kalternsee i det sydlige Tyrol i Nærheden af Roveredo.

Marie Knudsen.

164. *Sommerdag. Fra Frederiksdal Skov.
 165. *Ved en Bondegaard.

Valdemar Kornerup.

166. *La carita greca.

»Faderen Kimon, som er henkastet i Fængsel for at lide Hungersdøden, henslæber dér sine sidste Dage under streng Bevogtning. Hans Datter Pera ser imidlertid Lejlighed til at snige sig ind i Fængslet og lader den døende Olding suge Næring ved sit Bryst. En hos Vagten opstaaet Mistanke fører til Opdagelsen af Forholdet, og Melding derom sendes til Raadet, der, rørt over Datterens Hengivenhed, giver Faderen hans Frihed tilbage«.

Valerius Maximus, 5 B. 4 K.

Fritz Kraul.

167. *Graavejr.

Vilh. Kyhn (u. C.),

R. af D.

168. *Mellem Stikkelsbær- og Ribsbuske.

169. *Sommer Eftermiddag ved Isefjorden.

170. *Ude paa Landet.

171. *Gyden i Rye. Graavejr.

Adolf Larsen.

172. *Et Gartneri. November.

Alfred Larsen.

173. *Fattigfolk.

Knud E. Larsen.

174. *En lille Morgensnaps.

175. Portrait af en lille Pige. Tilhører Hr. Malermester C. Nielsen.

G. E. Libert (u. C.),

R. af D.

176. *Skovparti ved Vintertid.

177. *Ved Hammershus paa Bornholm.

178. *Fra Nærøfjorden i Norge.

179. *Møens Klint med Sommerspiret og Græderen.

H. P. Lindeburg.

180. *Den første Model.

F. C. Lund (u. C.),

Dbmd., R. af D.

181. *Skomagere i Kloster.
 182. *Fattige og Krøblinge faa Mad ved Klosteret
 S. Buonaventura i Rom.

Søren Lund.

183. *Unge Heste.
 184. *Popler ved en Gaard.

Marie Luplau.

185. *I Skyggen bag et Bondehus.
 186. *Solskin.

Augusta Læssøe.

187. *Efteraarsblomster.

Emma Løffler.

188. *Markblomster paa Hjemtouren.

A. Mackeprang (u. C.).

189. *Hunde efter en Kat.
 190. *Aften ved Damhussøen.
 191. *Skaansk Landskab med Kvæg.
 192. *Hundene komme hjem og finde Pladsen optaget.

Oscar Matthiesen.

193. Frokost paa et Skrædderværksted. Tilhører
Hr. Skrædermester Nicolai M. Larsen.

Emma Meyer.

194. *Et Brudstykke af en Gruppe Træer ved en Eng.
Eftermiddag.

Emma Mulvad, f. Rønsholdt.

195. *Markblomster i en Havehat.

Emilie Mundt.

196. *Solskinsformiddag. Motiv, fra en sydsjællandsk
Landsby.

S. Munkedal.

197. *Eftermiddags Solskin i September. Motiv fra
Rye.
198. *Mild Graavejrsdag i Efteraaret.
199. *Lyngbakker i Graavejr.

Amalie Müller.

200. *Fra en Mose i Hellebæk Skov. Nys udsprunget
Lyng.

Carl Møller.

201. *Sommereftermiddag ved en lille Sø mellem Siv
og Vandplanter.

Charlotte Oxholm, f. Hilmers.

217. *Studiehoved.

Jul. Paulsen.

218. Portrait.

219. Portrait.

220. Portrait.

221. Bondegaard ved Tisvilde.

222. Hørskætning i Tisvilde.

223. Aften efter Torden.

Ole Pedersen.

224. *Fra en Hedemark.

225. *Faar ved en Tørvemose. Motiv fra Samsø.

Thorolf Pedersen.

226. *En Fiskerkvase søger Gilleleje Havn.

227. *Sommerdag. Kattegat ud for Gilleleje.

Viggo Pedersen.

228. *Overdrev med vid Udsigt fra det nordvestlige Sjælland. Begyndelsen af September.

229. *Solskin i Haven.

230. *Varm sildig Eftermiddagssol paa nylig udfoldet Bøgeløv.

Anna Petersen.

231. *Torben.

H. Møller.

202. *Baadehytter ved Snogebæk.

P. M. Monsted.

203. *Parti fra Rhonedalen i Nærheden af Bouveret.
204. *Solklar Efteraarsdag i Sorgenfri.

Carl Neumann (u. G.).

R. af. D.

205. *Fra Kalvebodstrand.
206. *Smaafartøjer i Stille.
207. *Europafyret paa Gibraltar.

Thorvald Niss (u. G.).

208. *Vintereftermiddag. Fredensborg.
209. *Vinter.
210. *Marinebillede ved Bovbjerg.

Alfred Olsen.

211. *Veteraner fra Træfningen ved Helgoland 1864.
212. *Skagen.

O. D. Ottesen (u. G.),

Professor.

213. *J. L. Heibergs Buste omgivet af Markblomster.
214. Frugt- og Blomstermaleri.
215. *En Kilde omgivet af Alpeblomster.
216. Udsigt fra Øen i Classens Have.

C. L. Petersen (u. G.).

232. *Ved Raageleje i Nordsjælland.

Edvard Petersen (u. G.).

233. *Billede af Hverdagslivet.
 234. *Aften.
 235. *Høstbillede.
 236. *Bag en Vandmølle.
 237. *Sjællandsk Landskab henad Aften.

Niels Petersen Mols.

238. *En Hoppe med sit Føl.
 239. *Maren fra Ulfborg.
 240. *Fra Ulfborg Hede.
 241. *Fra Ulfborg Hede. Aften.

Tom Petersen.

242. *Hos Urtekræmmeren.
 243. Nygade i Skumring.
 244. *Frederiksberggade.
 245. Aftenstemning.
 246. Nytorv.

J. E. C. Rasmussen. (u. G.).

247. *Efteraarsmorgen efter Uvejr.

Holga Reinhard.

248. *Andagt.

L. A. Ring.

249. *Aks-Samlere.

Johan Rhode.

250. *En Beværtningshave i Udkanten af Kjøbenhavn.

Vilh. Rosenstand (u. G.).

251. En fransk Køkkenscene. Udført paa Bestilling af Fru Christiane Meulengracht.

A. Rüdinger.

252. *Landskab med Køer. Motiv fra Rye paa Sjælland.

Charlotte Sannom.

253. *Fra Hedeegnen. Motiv fra Haderup.

August Schiøtt (u. G.),

Professor, R. af D.

254. *Imogen og Jachimo (Shakespeare: Cymbeline II, 2).
 255. *Rygende Dreng.
 256. *Fra Bakkerne ved Arildsleje.

C Schmidt-Phiseldeck.

257. *Klar Frost. Eftermiddagsbelysning. Motiv fra Strødam ved Hillerød.

Axel Schovelin (u. C.).

258. *Parti fra Sorgenfri Skov.
 259. *Ved Laagen, der fører fra Ordrup Mose ad Stien gennem Dyrehaven til Kirsten Piils Kilde.

Harald Schumacher.

260. *Solglimt. Parti fra Rønneaa. Sverige.

G. Seligmann.

261. *Hos Præsten.
 262. *Skulptur.

H. Siegumfeldt (u. C.).

263. Et Mandsportrait. Naturlig Størrelse. Brystbillede.
 264. Portrait af Hr. Medaillør H. Conradsen. Udført efter Bestilling af Udstillings-Komiteen.

Simon Simonsen (u. C.).

265. *Paa Alfarvej. Efteraarsdag.
 266. *Ved en Kilde.
 267. *Landsbysmedien.
 268. *Vinterbillede fra en Have.

Hans Smidth (u. C.).

269. *Legepladsen ved Skolen i Rye.
 270. *Ved Solnedgang. Motiv fra Rye.
 271. *Et gammelt Stigbord.

Fritz Syberg.

272. *Interiør fra Dagligstuen.

M. Therkildsen (u. C.).

273. *Paa Efteraarsgræs.
 274. *Føl og Plag.
 275. *En Røgter.
 276. *Brølende Køer.
 277. *Landskab.

Carl Thomsen (u. C.).

278. *I Studerekammeret.
 279. *Middag i Præstegaarden efter en Bispevisitats.

Emma Thomsen (u. C.).

280. Afskaarne Blomster henlagte paa en Havebænk.
 Tilhører Fru L. Bindseil.
 281. *Foraarsbillede.
 282. En Pyrusgren. Tilhører Fru M. Tesch.
 283. Parti af den storblomstrende Jasmin. Tilhører
 Hr. Kontorchef H. Thomsen.

Pauline Thomsen.

284. *Sén Eftermiddag.

A. Thorenfeld (u. C.).

285. *Fra Bognæs ved Roskildefjord.
 286. *Parti fra Roskildefjord.

287. *Diset Sommerdag fra Limfjorden ud over Nørre-Sundby.

Emmy Thornam.

288. Appelsiner.

Ludovica Thornam.

289. En romersk Appelsinsælger.

Venzel Tornøe (u. C.).

290. *Henimod Aften. Motiv fra Holbæk Fjord.

Marie Triepke.

291. *Damer.

L. Tuxen.

292. *Hjemkomst fra Fiskeriet. Motiv fra Nordkysten af Frankrig.

Nicoline Tuxen.

293. *Ved Midsommertid.

294. *En ung Pige. Portraitstudie.

F. Vermehren (u. C.),

Professor, R. af D.

295. Portrait af Hr. Billedhugger, Professor Saabye. Udført ifølge Bestilling af Udstillings-Komiteen.

296. *En gammel Kone.

297. *En Arbejder.

Gustav Vermehren.

298. *Interiør.

C. R. Vogelsang (u. C.).

299. *En Bagervend udenfor Porten.

William Wandahl.

300. *Fra Havnepladsen ved Kjerteminde.

Elisabeth Wandel, f. Møller.

301. *Interiør.

302. *En blind Pige, som strikker.

Carl Wentorf.

303. Herreportrait. Borttages 1^{ste} April.

304. Dameportrait.

} Tilhøre Hs.
Exc. Gene-
rallieutn.
Hegermann-
Lindencrone.

305. Herreportrait. Tilhører Hr. Lehnsbaron, Kammerherre Zytphen-Adeler.

J. F. Willumsen.

306. *Glasmagere paa Hellerup Glasværk.

307. *En Samtale i Tasmørke.

Frederik Winther.

308. *Det stille Vand i Dyrehaven. Først i September.

Chr. Zacho (u. C.).

309. *Cap. St. Martin. I Baggrunden Monaco og Monte Carlo.
 310. *I Udkanten af Sorgenfri Skov. Efteraar.
 311. *Seis Hede. Optrækkende Torden.
 312. *Skovvej ved Naaege i Nærheden af Silkeborg.

Kr. Zahrtmann (u. C.).

313. *Leonora Christina i Frederiksborg Slotshave.
 314. *Leonora Christina klædes af og undersøges af Dronning Sofie Amalias Tjenerinder.
 315. *Frugtbillede.

Billedhuggerkunst.*Carl Aarsleff (u. C.).*

316. *De fundne Eroter. Pompejansk Motiv. Statue i Gibs.

317. Portraitmedaillon af Capt., Dr. phil., Brygger J. C. Jacobsen. Udført efter Bestilling af Udstillings-Komiteen. Marmor.
318. Portraitbuste. Gibs. Tilhører Hr. Etatsraad Soldenfeldt.

R. M. Andersen.

319. *Kraka. Statue i Gibs.

E. H. Bentzen (u C.).

320. Portraitmedaillon af Arkitekten G. F. Hetsch. Gibs. Udført efter Bestilling af Udstillings-Komiteen.

V. Bissen (u. C.).

321. *En lille Hyrdepige. Statue i Gibs.

Anne Marie Brodersen.

322. *En Kalv. Voks.
323. *En Kalv. Voks.

Anders D. Bundgaard.

324. *Efter Skibbrud.
325. Buste af fhv. Amtsforvalter, Justitsraad F. C. Kabell.

E. Thod Christensen.

326. Portraitbuste. Gibs. Tilhører Hr. Handelsfuldmægtig L. Tilly.

327. Portraitbuste. Gibs. Tilhører Hr. Redaktør Brammer.

O. Evens (u. C.).

328. Portraitbuste af Digteren M. Goldschmidt. Gibs. Modelleret 1872.

G. Chr. Freund (u. C.).

- | | |
|------------------------------|---|
| 329. Loke med et Par Jætter. | } Efter H. E. Freunds
ødelagte Ragnarok-
frise. |
| 330. Den gamle Vala | |

Aksel Hansen.

331. Portraitmedaillon af Maleren Vilh. Marstrand. Gibs. Udført efter Bestilling af Udstillings-Komiteen.

F. Hammeleff.

332. Portraitmedaillon af Billedhuggeren H. V. Bissen. Gibs. Udført efter Bestilling af Udstillings-Komiteen.

Niels Holm.

333. Portraitbuste. Kalipasta.
334. Portrait af en Gravhundehvalp.

V. Irminger.

335. *En romersk Kjørehest. Statuette i Bronze.

C. F. Liisberg.

336. *Portraitbuste.

Søren Madsen.

337. *Odysseus møder Nausikae og hendes Terner. Odysseen 6 S., V. 136—7. Basrelief i Gips. Tilkjendt Akademiets lille Guldmedaille.

R. Secher Malthe (u. C.).

338. *Agnete og Havmanden.
-
339. Portraitmedaillon.
-
340. Portraitmedaillon.

Carl Mortensen.

341. *Portraitbuste. Gips.

A. Paulsen.

342. Model til et Mindesmærke for Anders Sørensen Vedel saaledes som det med Undtagelse af Portraitet tidligere fandtes i Ribe Domkirke.

Nielsine Pedersen.

343. *Naomi siger Farvel til sine Sønnekoner. Basrelief. Tilkjendt Akademiets lille Guldmedaille

»Da opløftede de deres Røst og græd ydermere; og Orpa kyssede sin Mands Moder, men Ruth hængte ved hende. Da sagde hun: se din Svigerinde er vendt tilbage til sit Folk og sin Gud; vend tilbage efter din Svigerinde. Og Ruth sagde: vær mig ikke imod, at

jeg skulde forlade dig og vende tilbage fra dig; thi hvor du gaar hen, der vil jeg gaa hen, og hvor du bliver om Natten, der vil jeg blive om Natten; dit Folk er mit Folk, og din Gud er min Gud«.

Ruths Bog, 1 K. 14—16 V.

J. Roed (u. C.),

Etatsraad, Professor, R. af D., Dbmd.

344. Portraitbuste i Marmor.

A. W. Saabye (u. C.),

Professor.

345. Buste. Gibs.

346. Buste. Gibs.

Nicolai Schmidt.

347. Portraitbuste i brændt Ler.

Julius Schultz (u. C.).

348. *Vittorio. Statuette i Marmor.

Carl Smith (u. C.).

349. Portraitmedaillon. Tilhører Fru A. Baumann.

Th. Stein (u. C.).

Professor, R. af D.

350. Portraitmedaillon af Billedhuggeren F. C. Holbeck. Marmor. Udført efter Bestilling af Udstillings-Komiteen.

Bygningskunst.

V. J. Mørk-Hansen.

351. Tegning af Vadstena Slot. Sverige.

V. Klein (u. C.), Professor, R. af D. og *Alf Thomsen.*

352. Projekt til Gjenopførelse af Christiansborg.

Erik Schiødte.

353. Opmaalinger fra Vadstena Slot. Sverige.

Aqvareller, Pasteller, Tegninger, Raderinger, Lithografier, m. m.

Oscar Andersen.

354. Træsnit.

N. Bredal (u. C.),

* 1841. † 1888.

355. *Parti fra Marienlund Skov ved Kolding. Aquarel.

356. *Parti fra Strandhuse ved Kolding. Aquarel.

357. *Motiv fra Kirkegaarden i Kolding. Slotsruinen i Baggrunden. Aqvarel.

J. U. Bredsdorff (u. C.).

358. *Aften i September. Motiv fra Kajerød. Pastel.

Lorenz Frølich (u. C.)

R. af D.

359. *Tegninger til J. L. Heibergs Digt »Amor hos Bachus«, udførte til Træsnit for »Fremtiden«.

H. C. Grønvold.

360. *Studiehoved.

Hans Hansen.

361. Træsnit efter danske og norske Kunstnere.

H. P. Hansen.

362. Xylografiske Arbejder efter danske Kunstnere. Portraiterne efter Fotografier og Tegninger.

Sigvard Hansen.

363. *Midsommernat. Motiv fra Balestrand. Sognefjord i Norge. Pastel.
364. *Tø. Motiv fra Ringsøen i Skaane. Pastel.

Erik Henningsen.

365. Arbejdsfolk. Pastel. Tilhører Hr. Kunsthandler E. Bojesen.

Frants Henningsen (u. C.).

366. Portrait af to Søstre. Pastel.
367. Portrait. Pastel.

Axel Hou.

368. Barneportrait. Pastel.

C. Soya Jensen.

369. *Landemærket. Aqvarel.
370. *Gjæstgivergaarden »Tre Kroner«. Aqvarel.

Ad. Kittendorff (u. C.).

371. *Bryggeriet »Gamle Carlsberg« set fra Enghavevej. Tidlig Formiddag. Efteraar. Aqvarel.

P. S. Krøyer (u. C.).

372. Dameportrait. Pastel. Tilhører Hr. Otto Benzon.

Chr. A. Lubich.

373. Studiehoved. Pastel.

Thorvald Niss (u. C.).

374. *Vinterdag. Pastel.

Edv. Petersen (u. C.).

375. Grøntorvet ved Højbroplads. Radering.

Alfr. Schmidt.

376. Et Udvalg af Molbo-Illustrationer.

J. W. Tegner (u. C.).

R. af D.

377. Lithograferede Portraiter.

W. Eyvind Tilly.

378. *Gammel Kone fra Bretagne. Aqvarel.

Elisabeth Wandel, f. Møller.

379. *Studiehoved. Pastel.

Henry Wenck.

380. *Motiv fra S. Francesco i Assisi.

381. *Motiv fra Palazzo vecchio.

Dekorativ Kunst.

M. Henriksen.

382. Tegninger af en Række Chorstole fra Museet i Berlin, forfærdiget af Pantaleone de Marchis

c. 1495 med derover anbragte Gobelins Tapeter af Raphaels Skole (Bernhard van Orley?).

J. F. Skovgaard.

383. *Kopi efter den gamle Mosaik i Kirken Santa Pudenziana i Rom.

Norske og Svenske Kunstnere.

W. Angeldorff,
svensk Kunstner.

384. *Sommeraften i Stockholms Skärgeard. Motiv fra Dalarö.

Hulda Grønneberg, f. Tegner,
norsk Kunstnerinde.

385. *Fra Sandvikselven.

Louis M. Moe,
norsk Kunstner.

386. *Jætteæt...

Leis Schjelderup,
norsk Kunstnerinde.

387. Portrait af Frøken M. S.

Anders Svor,
norsk Kunstner.

388. *En Pige Statuette.

Prisangivelse paa endel af de i Fortegnelsen
opførte Arbejder.

Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.
2	1000	40	180	89	800	124	300
4	300	45	85	90	800	125	300
5	250	46	60	91	600	132	400
7	1500	47	100	92	1200	139	550
8	350	48	1200	93	300	140	800
13	400	49	800	94	250	141	450
14	80	50	400	95	400	145	200
15	80	51	2000	96	250	146	400
16	400	52	500	97	200	150	500
17	200	53	150	98	500	151	350
20	300	58	135	99	500	152	200
21	400	59	280	100	200	156	400
26	2000	60	1400	101	200	157	300
27	1200	61	300	102	150	158	350
28	600	62	300	103	200	161	160
33	700	63	200	104	500	162	140
34	500	72	150	113	675	164	400
35	200	73	125	114	250	165	250
36	200	75	1800	115	100	166	2000
37	100	76	600	119	500	167	800
38	100	79	1200	120	450	172	300

Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.
173	550	212	900	281	150	324	1000
174	150	228	2500	284	250	335	550
176	1000	229	1000	285	230	338	300
177	700	230	600	286	230	348	2000
178	500	232	100	287	140	355	300
179	220	238	800	290	900	356	200
181	1100	239	500	294	150	357	200
182	200	240	250	298	150	358	50
183	1000	241	100	299	400	359	400
184	175	242	400	300	125	369	200
185	300	244	150	301	200	370	75
186	400	247	800	302	125	371	100
187	150	249	1000	306	800	378	350
194	250	252	225	307	300	379	125
195	300	253	120	308	1200	380	250
196	300	257	150	309	1000	381	200
197	375	258	700	310	1000	383	300
198	300	259	200	311	850	384	600
199	100	260	750	312	500	385	200
200	350	265	900	313	1200	386	700
201	600	266	300	314	2000		
203	1200	267	200	315	150		
204	275	268	150				
211	1200	272	250				
				Marmor		Terracotta	
				316	6000	388	275

Fortegnelse

over

UDSTILLERNES ADRESSER

og en Angivelse af Tiden, paa hvilken adskillige
Ateliers ere tilgængelige for Publikum.

Aagaard, C. F., Rosenvængets Allé 46.

Aarsleff, Carl, Østersøgade 32.

Achen, G., Lindevangen 10.

Andersen, O., Pilestræde 39, efter Flyttedag Vingaardsstræde 20.

Andersen, R. M., Heibergsgade 9.

Angeldorff, W., Hôtel Phønix.

Arnesen, V., Rosenvængets Allé 18. Atelier, Borbergade 144,
daglig 10—12.

Bache, Professor Otto, St. Kongensgade 77.

Balle, O. Petersen, Vesselsgade 13.

Bang, Frk. V., Bredgade 65, Mbg.

Bartsch, C., Blegdamsvej 26.

Benzon, Alfred, Østergade 18.

Bentzen, E. H., Bernstorffsvej 3.

Bentzen-Bilkvist, Allersgade 5.

Bergsøe, J. F., Gothersgade 143.

Berthelsen, Chr., Vodrofsvej 21.

Bissen, R., Frederiksholms Kanal 28.

Bissen V., Vestervoldgade 131.

- Blache, Chr., Østerbrogade 37.
 Bloch, Etatsraad Carl, Dron. Tvergade 9.
 Bloch, P., Dron. Tvergade 9.
 Blom, G. V., Vestervoldgade 89
 Boesen, J., Lampevej 31. Atelier Lykkesholms Allé 3B daglig 1—3.
 Bonfils, Frk. Louise, Forhaabningsholms Allé 17.
 Bolvig, Frk. E., Raadhustræde 2.
 Brasen, H., Bredgade 33.
 Bredsdorff, J. U., Axelhus, Birkerød. Atelier daglig.
 Brendekilde, H. A., Næstved.
 Brodersen, Frk. A. M., Petersborgvej 6.
 Bundgaard, A., Sølvgade 84. Atelier Bredgade 65, daglig.
 Bøgh, Professor Carl, Sølvgade 12. Atelier St. Anna Plads 13,
 daglig 12—3.

 Carlsen, C., Schlichting-, f. T. i Udlandet. Adr. Pilestræde 56.
 Carstensen, A. Riis-, Strandvej 85.
 Christensen, Fru Anthonore, Kalkbrænderivej 19.
 Christensen, Godfr., Nørresøgade 33. Atelier St. Knudsvej 23 B,
 Christensen, Thod., Dannebrogsgade 6.
 Christiansen, R., Nansensgade 5. Atelier Frederiksgade 8,
 Søgnedag 12—2.
 Clausen, Chr., Nørrevoldgade 6.
 Cour, J. la, Mariendal, Beder St., Aarhus.

 Dall, H., Blaagaardsgade 16 B, Havehuset.
 Dohlmann, Frk. A., Gothersgade 143.

 Eilersen, E. R., Rosenvængets Allé 10. Atelier daglig.
 Evens, O., Gothersgade 143.
 Exner, Professor J., Hauserplads 14. Atelier Charlottenborg.
 Fischer, Aug., Mynstersvej 5.
 Fischer, Poul, Atelier Filippasvej 8.
 Fischer, Vilh. Th., Skindergade 3. Atelier Nybrogade 20 o. G.
 daglig 11—3.
 Foss, Harald, Lykkesholms Allé 16. Atelier Søndag 12—4.

- Freund, G. Chr., Rigenegade 23.
 Friis, Hans, Niels Ebbesens Vej 21 eller Skovly pr. Orehoved.
 Fritz, A., Louisenhøj ved Aarhus.
 Frølich, L., Frederiksgade 19.
 Fæster, J., Gl. Kongevej 90. Atelier Søndag 12—2.
- Groth, Vilh., Bülowsvej 38 C. og Hellebæk.
 Grønneberg, Fru H., Reventlovsgade 4.
 Grønvold, H., Bülowsvej 36 A.
 Gudmundsen-Holmgreen, Linnésgade 27.
- Hammeleff, F., Gammeltoftsgade 18.
 Hammer, Frk. J., Strandgade 46.
 Hammershøj, V., Frederiksberg Allé 34.
 Hansen, Adolf Heinr., Vodrofsvej 55. Atelier daglig 12—2.
 Hansen, Aksel, Chr. Winthers Vej 17. Atelier Søndag 2—4.
 Hansen, H., Værnedamsvej 3, Atelier St. Knuds Vej 19 daglig 8—7.
 Hansen, H. P., St. Knudsvej 19. Atelier 9—6.
 Hansen, H. N., Tordenskjoldsgade 15.
 Hansen, Etatsraad Heinr., Vodrofsvej 55.
 Hansen, J. Th., St. Annæ Plads 3, Atelier Tirsdag og Løvedag Eftm.
 Hansen, Frk. L. Ravn-, Margrethevej 6.
 Hansen, Sigv., Atelier Knabrostræde 3.
 Hansen, V. J. Mørk-, Lindevej 4.
 Haslund, O., Carlsbergvej 2 B, Valby.
 Heilmann, G., Amagertorv 10.
 Helsted, V., Gl. Kongevej 1 B.
 Henningsen, E., Nørregade 7.
 Henningsen, Fr., Østerbrogade 46. Atelier Bredgade 33.
 Henrichsen, Carsten, Gasværksvej 10 B. Atelier daglig Kl. 3 Eftm.
 Herschend, O., Ole Suhrs Gade 20. Atelier daglig 10—12.
 Hinrichsen, L. V., Classensvej 23.
 Holm, N., Vesterbrogade 126.
 Holsøe, C. V., Gl. Kongevej 25.
 Hou, A., Aabenraa 33.

- Ilsted, P., Bredgade 49.
 Irminger, V., Gl. Kongevej 136—38.
 Jensen, Milton, Randers.
 Jensen, C. K. Soya, Gothersgade 153, Atelier Frederiksborggade 42.
 Jensen-Egeberg, J., St. Kongensgade 55, Mbg.
 Jensen, J. Th., Ladegaard pr. Skanderborg.
 Jensen, L., Gl. Kongevej 138.
 Jerndorff, Aug., Carlsbergvej 2 A, Valby.
 Jersild, Jul., Gothersgade 143.
 Jespersen, H., Akasievej 3.
 Johansen, Viggo, St. Hansgade 19.

 Kabell, L., Engtoftevej 6. Atelier daglig 1—4.
 Kiærskou, Professor F. C., Charlottenborg. Atelier daglig 11—2.
 Kittendorff, A., Platanvej 4.
 Klein, Professor V., Halmtorv 10.
 Knudsen, Frk. Marie, Kultorv 13.
 Kornerup, V., Bredgade 34; f. T. i Dresden.
 Kraul, F., Horsens.
 Krøyer, P. S., Østersøgade 108. Atelier Bredgade 33.
 Kyhn, Vilh., Danasvej 8.

 Larsen, Ad., Vodrofs Tvergade 12.
 Larsen, Alfr., Nørrevoldgade 102.
 Larsen, K. E., Ørstedesvej 12.
 Libert, G. E., Gernerisgade 11. Atelier Toldbodvej 4 dagl. 11—3
 Liisberg, C., Sortedamgade 13.
 Lindeburg, H. P., Boldhusgade 6. Atelier Aabenraa 33.
 Lubich, C. A., Schönbergsgade 6.
 Lund, F. C., Gothersgade 143.
 Lund, S., Lykkesholms Allé 11.
 Luplau, Frk. M., Gl. Kongevej 136. Atelier Tirsdag 1—4.
 Læssøe, Frk. A., Ørstedesvej 20 A.
 Løffler, Frk. E., Nybrogade 22.

Mackeprang, A., Gl. Kongevej 118. Atelier daglig.
Madsen, S., Toldbodgade 14.
Malthe, R. S., Enghavevej 40.
Matthiesen, O. A., Bredgade 32.
Meyer, Frk. E., Gl. Kongevej 138.
Moe, L. M., St. Kongensgade 55. Atelier daglig 3—4.
Mortensen, C., Vesterbrogade 121.
Mulvad, Fru E., Aarhus.
Mundt, E., Gl. Kongevej 136. Atelier Tirsdag 1—4.
Munkedal, S., Stensballe pr. Horsens.
Müller, Frk. A., J. Danefærdsvej 1.
Møller, C., Læssøegade 1; efter Flyttedag Kastanievej 4.
Møller, H. Sølvgade 36.
Mønsted, P., Smallegade 22.

Neumann, C., Strandvej 22.
Niss, Th., Gothersgade 143, Atelier daglig.

Olsen, Alfr., Gothersgade 135. Atelier daglig 12—2.
Ottesen, Prof. O. D., St. Knuds Vej 32. Atelier daglig.
Oxholm, Fru Ch., Nørrevoldgade 88.

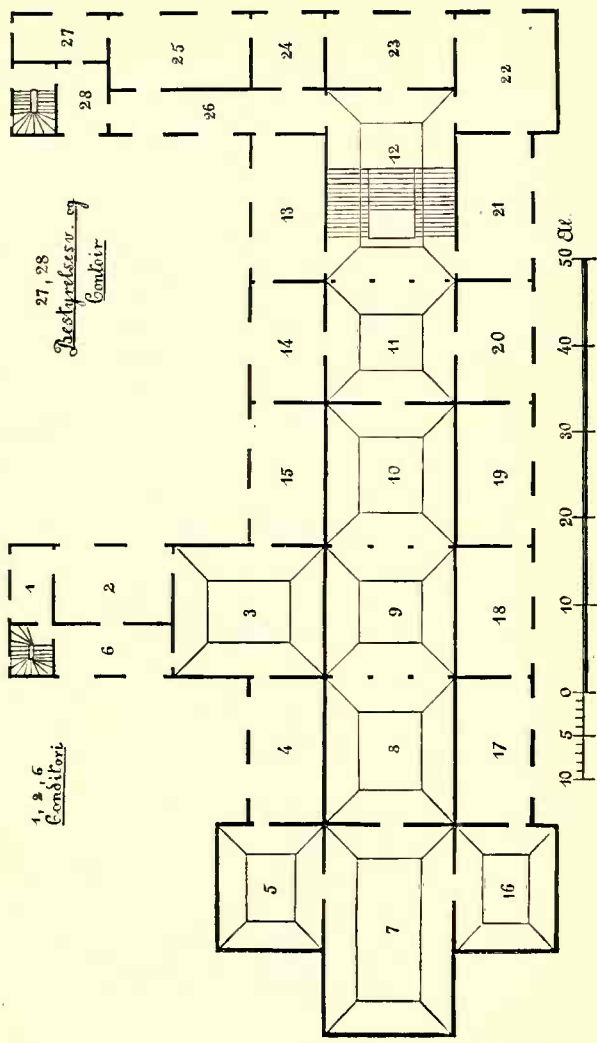
Paulsen, A., Frederiksholms Kanal 28.
Paulsen, J., Ladegaardsvej 9 C.
Pedersen, Ole, f. T. Corsica.
Pedersen, Th., Linnésgade 8.
Pedersen, V., Antoinettes Minde pr. Mørkov. Atelier Linnésgade 8.
Petersen, Frk. A., Gl. Kongevej 136.
Petersen, C. L., Hinrichsensgade 3.
Petersen, Edv., Skjoldsgade 1, Atelier Amaliegade 30.
Petersen-Mols, N., Fredensgade 3.
Petersen, Frk. N., Bredgade 65. Atelier daglig 12—2.
Petersen, Tom, Nytorv 29.

- Rasmussen, J. E. C., Marstal.
 Reinhard, Frk. H., Nørrevoldgade 34.
 Ring, L. A., Øhlenschlägersgade 4.
 Roed, Etatsraad J., Charlottenborg.
 Rohde, J., Nyhavn 22.
 Rosenstand, V., Gothersgade 143.
 Rüdinger, A., Gasværksvej 15.

 Saabye, Prof. A. W., Petersborgvej 6.
 Sannom, Frk. Ch., Istedgade 82.
 Schjelderup, Frk. L., Ørstedsvej 20 A. Atelier Gl. Kongevej 136,
 daglig 12—1.
 Schiødte, E., Nørre-Farimagsgade 58.
 Schiøtt, Professor A., Charlottenborg. Atelier Rosenv. Paralelvej 5.
 Schmidt, Alfr., Gammeltoftsgade 24.
 Schmidt, C. Phiseldeck-, Carlsberg, Hillerød.
 Schmidt, N., Raadmandsgade 34. Atelier daglig 9—4.
 Schovelin, A., Vesterbrogade 108. Atelier daglig.
 Schultz, J., Danasvej 8.
 Schumacher, H., Akasievej 5. Atelier daglig 11—2.
 Seligmann, G., Pilestræde 35.
 Siegumfeldt, H., Charlottenborg.
 Simonsen, S., Vesterbrogade 127. Atelier daglig 3—4.
 Skovgaard, J. F., Rosenvængets Hovedvej 27.
 Smidth, H., Ladegaardsvej 9 B.
 Smith, C., f. T. i New York.
 Stein, Professor Th., Charlottenborg.
 Svor, A., Holbergsgade 28.
 Syberg, Frk., Fredensgade 7.

 Tegner, J. W., Industriudstillings-Bygningen. Atelier daglig 9—3.
 Therkildsen, M., Gothersgade 143.
 Thomsen, A., St. Kongensgade 63.
 Thomsen, C., Amalievej 6.
 Thomsen, Frk. E., Ryesgade 124.

- Thomsen, Frk. Pauline, Gothersgade 135.
Thorenfeld, A., Nansengade 48. Atelier Søndag.
Thornam, Frk. E., f. T. i Udlandet.
Thornam, Frk. L., f. T. i Udlandet.
Tilly, W. E., f. T. i Paris.
Tornøe, V., Monradsvej 15.
Triepke, Frk. M., St. Knudsvej 24. Atelier Lykkesholmsvej 8.
Tuxen, L., f. T. i Paris.
Tuxen, Frk. N., Vodrofsvej 10.
- Vermehren, Prof. F., Charlottenborg.
Vermehren, G., Charlottenborg.
Vogelsang, C., Vestergade 30, Atelier Fredag Kl. 1.
Wandahl, W., Ole Suhrsgade.
Wandell, Fru E., Niels Juelsgade 11.
Wenck, H., Frederiksgade 12. Atelier daglig 11—12.
Wentorf, C., Toldbodvej 6.
Willumsen, J. F., Sølvgade 88. Atelier Vodrofsvej 10, daglig 2—4.
Winther, Fr. Baggesensgade 20 A. Atelier Knabrostræde 3.
- Zacho, Chr., Gl. Kongevej 136.
Zahrtmann, Kr., Bredgade 28. Atelier Søndag 2—4.
-



1, 2, 6
Conditori

27, 28
Bestyrelsesv. og
Conditoir

Plan af Udstillingslokalerne i 1ste Etage.

Pris 10 Øre.

Tillæg

til Fortegnelsen over de ved det kongelige
Akademi for de skønne Kunster i 1888
offentligt udstillede Kunstværker.

Malerkunst.

G. Achen.

389. *Syge paa St. Helenes Grav, St. Hans Nat henad
Morgen. 1887.

Anna Ancher, f. Brøndum.

390. *En Moder med sit Barn.

Michael Ancher.

391. *Hjem over Revlen.

Vilh. Arnesen.

392. Tuborg set fra Rheden. Udført efter Bestilling af Grosserer P. W. Heymann.

Rudolph Bertelsen.

393. *I Udkanten af Skoven.

Carl Bille (u. C.).

394. *Et Fregatskib liggende bi for sine Stormsejl.

Carl Bloch (u. C.),

Etatsraad, Professor, R. af D.

395. *En Bager, der kjøler sig.

Louise Bonfils.

396. *Nordsjællandsk Kystparti. Villingebæk. Eftermiddagsbelysning.

397. *Tidlig Formiddag paa Stranden.

J. U. Bredsdorff (u. C.).

398. *Tøvejr i Januar. Motiv fra Kajerød.

P. Lorens Brønner.

399. *Portrait.

Carl Bøgh (u. C.).

Professor.

400. *Ude paa Landet. Sjællandsk Motiv.

F. A. Bølling.

401. Portrait.

Hans Dall.

402. *Et Aa-Udløb i det sydlige Fyen.

Augusta Dohlmann.

403. *Føraarsblomster.

N. V. Dorph.

404. *Fra et Arbejderhjem.

405. Portrait.

M. O. Engelsted.

406. *Conseilgangen paa Frederiksborg.

*August Fischer.*407. *Lauterbrunnen Thal med Udsigt mod Jungfrau.
Schweiz.*Vilh. Th. Fischer.*408. *Efter en Regn. Motiv fra Kongens Mølle ved
Svebølle.*Axel Helsted (u. C.).*

409. *En Forelæsning for Damer.

Charles Henrichsen.

410. *Decemberdag ved Kildesøen i Jægersborg Dyrehave.

O. A. Hermansen.

- | | |
|----------------|---|
| 411. Foraar. | } Tilhører Hr. Snedkermester F. Oxelberg. |
| 412. Sommer. | |
| 413. Efteraar. | |
| 414. Vinter. | |

H. A. Hessellund.

415. *Vinter Parti mellem Kolding og Lunderskov.

Lauritz Holst.

416. *Fiskefartøjer søge Scarborough Havn for haardt Vejr.

Peter Ilsted.

417. *Et Frieri.

P. Vilh. Jensen.

418. *Strandbred med store Sten. Motiv fra Glænø syd for Sjælland.

L. Kabell.

419. *Ude fra Marken. Sommerbillede fra Sydsjælland.
420. *Sommeraften i en Landsby i Tyrol.

F. C. Kiærskou (u. C.),

Professor, R. af D.

421. *Ved Tarsch i Vinschau Dalen i Tyrol paa Grændsen af Schweiz.

Sophie Kloss.

422. Fra Vejle Fjord.

Svend Kyhn.

423. *En Biavler i Virksomhed.

424. *I Dagligstuen.

Vilh. Kyhn (u. C.).

R. af D.

425. *Vestenvind. Emnet taget ved Rye.

426. *Stille Efteraarsaften. Fra Egnen om Himmelbjerg.

Viggo Langer.

427. *Udkanten af Lellingskov. Sommereftermiddag.

428. *Aaløb i Lellingskov.

Knud E. Larsen.

429. Interiør.

430. Portrait.

Carl Locher.

431. *Henad Skagens Sønderstrand.

432. Fiskerkvase, der faar Last. Motiv fra Skagen. Tilhører Hr. Dr. med. Bokkenheuser.

Carl O. J. Lund.

433. *Ved Juletid.

Agnes Lunn.

434. En Sommerferie Rytter.

Marie Luplau.

435. *Et Hjørne i mit Atelier. Nature morte.

H. Lübbers.

436. *Parti af Havnen set fra Toldbodbommen. Aften i Februar.

A. Mackeprang (u. C.).

437. *En Ridehest.

438. *Det lille Avisbud.

H. Møller.

439. *Dueodde. Bornholm.

H. Slott-Møller.

440. *Fattigfolk.

Chr. Mølsted.

441. *Paa Stranden ved Lønstrup. Jyllands Vestkyst.

P. Mønsted.

442. *Eftermiddag ved Genfersøen. I Baggrunden
Dent du Midi set fra Clarens-Montreux.
443. *En Gyde i Nærheden af Ouchy. Lausanne.
Klar Novemberdag.

Vilh. Pacht.

444. *»Ih! see god Aften!«

Jul. Paulsen.

445. *Marie med Barnet.
446. Hestegang ved en Bondegaard.

Thorolf Pedersen.

447. *Skibe i Kattegat.

Viggo Pedersen.

448. *Overdrev med vid Udsigt over Kratskov. Juli.
449. *Vej gjennem ung Egeskov. Oktober.

Anna Petersen.

450. To Søstre.

Niels Petersen Mols.

451. *Lille Lotte.
452. Oktoberdag efter Regn. Tilh. Hr. Fuldmægtig
Schønning.

Alb. Repholtz.

453. *Interiør.

*L. A. Ring.*454. Aften i Dagligstuen. Tilh. Hr. Kand. jur.
A. Wilde.*Vilh. Rosenstand (u. C.).*

455. *Paa Post.

456. *En syende Pige.

Simon Simonsen (u. C.).

457. *Fra Hundegaarden.

C. F. Skovgaard.

458. *Engelen rører Vandet i Bethesda Dam.

Fritz Syberg.

459. *Kvindeportrait.

460. *Æbleblomster.

M. Therkildsen.

461. *Ved Mellemmadstid.

Pauline Thomsen.

462. *Sommeraften.

V. Tornøe (u. C.).

463. *Paa Paradebænken.

464. Portrait.

J. P. Wildenradt.

465. *Tusmørke. Provence.

J. F. Willumsen.

466. *Vinterdag i Helsingør.

Chr. Zacho (u. C.).

467. *Aaen i Sorgenfri Skov.

Billedhuggerkunst.

R. Secher Malthe (u. C.)

468. Portraitmedaillon. Tilhører Frøken Bruun.

469. Portrætmedaillon.

H. Orlrik (u. C.),

Professor, R. af D.

470. Miniatur-Portraitbuste; støbt og ciseleret i Metal.

N. K. Skovgaard.

471. *»Fæstemanden i Graven«, (Aage og Else). Efter Danmarks gamle Folkeviser udgivne af Svend Grundtvig. Relief i Gips.

Carl Smith (u. C.).

472. Portraitmedaillon. Modelleret paa Atlanterhavet 1886. Tilh. Hr. Kaptejn Thomsen.

Bygningskunst.

Rich. Bergmann.

473. Et Rigsbibliothek. Konkurrencearbejde til Akademiets Guldmedaille.

Emil Jørgensen.

474. Et Rigsbibliothek. Konkurrencearbejde til Akademiets Guldmedaille.

Fritz Koch.

475. Et Rigsbibliothek. Konkurrencearbejde til Akademiets Guldmedaille.

C. Thonning.

476. Et Rigsbibliothek.
-

Aqvareller og Pasteller.

Joh. Fr. Bergsøe.

477. *Valmuer i en Kurv. Aqvarel.

J. U. Bredsdorff (u. C.).

478. *Klar Frostdag. Motiv fra Kajerød. Pastel.

Augusta Dohlmann.

479. *Stedmoderblomster. Pastel.

N. V. Dorph.

480. Portrait. Pastel.

Sigvard Hansen.

481. *I Udkanten af Granskoven. Vinterdag. Pastel.

C. Mølsted.

482. *Rubjergknode i Vendsyssel. Aqvarel.

Julius Paulsen.

483. Dameportrait. Pastel.

Peter Olsen-Ventegodt.

484. Ved Absinthtiden. Pastel.

Udenlandske Kunstnere.

Blair Bruce,

amerikansk Kunstner.

485. *Møllen ved Limaty. Frankrig.
486. *Regnstorm. Giverny.
487. *Frokostbordet. Barbizon.

Ch. Hinné,

engelsk Kunstner.

488. *Gaden »El Hadjamine« i Tunis.

J. E. Holm,

svensk Kunstner.

489. *Klart Graavejr ved Sorgenfri Aa.
-

Prisangivelse paa endel af de i Tillægget til
Fortegnelsen opførte Arbejder.

Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.
389	2000	418	500	444	250	466	200
393	600	419	650	448	1000	467	3000
396	200	420	235	449	700	471	30
397	100	423	200	451	300		pr. Expl.
398	140	424	200	453	250	477	80
399	100	427	900	455	400	478	60
400	400	428	450	456	300	482	150
402	400	433	1000	457	200	485	650
404	700	435	600	458	1700	486	650
406	350	436	300	459	300	487	350
407	700	440	1500	460	60	488	200
409	3500	441	200	462	150	489	150
410	700	442	500	463	1200		
416	1000	443	125	465	600		

Fortegnelse

over

UDSTILLERNES ADRESSER

og en Angivelse af Tiden, paa hvilken adskillige
Ateliers ere tilgængelige for Publikum.

Ancher, Fru A., Skagen.

Ancher, M., Skagen.

Bergmann, R., Østergade 16.

Bertelsen, R., Næstved.

Bille, C., Bianco Lunos Allé 9.

Bruce, B., Paris.

Brønner, P., Blaagaardsgade 36.

Bølling, F., Gothersgade 103.

Dorph, N. V., Bredgade 65.

Engelsted, M., Rom.

Helsted, A., Mynstersvej 3

Henrichsen, Ch., Reverdilsgade 4.

Hermansen, O. A., Vodrofsvej 46.

Hessellund, H., Gjelballe, Lunderskov.

Hinné, Ch., Rosenvængets Sideallé 1, Atelier Rosenv. Hovedvej 37.

Holm, J. E., Rørholmsgade 20.

Holst, L., Østersøgade 32, Atelier daglig.

Jensen, P. V., Bernhardsvej, Charlottenlund.

Kloss, Frk. S., Gothersgade 129.

Koch, F. A., Frederiksgade 17.

Kyhn, S., Danasvej 8.

- Langer, V., Lellinges Skovridergaard, Kjøge.
Locher, C., Hornbæk.
Lund, C. O. J., Colbjørnsensgade 13.
Lunn, Frk. A., Sortedams Dossering 99.
Lübbbers, H., Studiestræde 17.
Slott Møller, Holsteinsgade 3.
Mølsted, Chr., St. Anna Plads 3, Atelier Søgnedage 1—3.
Olrik, Prof. H., Rahbeks Allé 2.
Olsen-Ventegødt, P., Bredgade 65.
Pacht, V., Frydendalsvej 20.
Petersen, Frk. A., Gl. Kongevej 136.
Repholtz, A., Nysø, Præstø.
Skovgaard, N. K., Rosenvængets Hovedvej 27.
Syberg, Fr., Hôtel Phønix.
Wildenradt, J. P., f. T. i Frankrig.
-