

Fortegnelse

over de ved

det kongelige Akademi

for de skønne Kunster .

offentligt

udstillede Kunstværker

Kjøbenhavn.

Trykt i Thieles Bogtrykkeri. .

1889.

Tombolaen vedrørende.

Publikums Opmærksomhed henledes paa den nye
Ordning af Tombolaen ved Udstillingen, anført paa
Katalogets sidste Sider.

En Protokol med Angivelse af Priserne paa de Arbejder, der ere betegnede med *, er henlagt i Kontoret.

For en større Del Arbejders Vedkommende findes en Pris-Fortegnelse bag i denne Katalog.

(u. C.) ved Kunstnerens Navn betegner, at hans Arbejder ere udenfor Censur.

En Fortegnelse over Udstillernes Adresser og en Angivelse af Tiden, paa hvilken adskillige Atelier ere tilgængelige for Publikum, findes bag i denne Katalog.

Malerkunst, m. m.

C. F. Aagaard (u. C.),

R. af D.

1. *Solnedgang. Motiv fra Saltholmen.
2. *Aaløb gennem Skoven. Junidag. Motiv fra Lellinge.
3. *Fra Kjøge Landevej. Foraarsaften.
4. *Sommerdag. Motiv fra Saltholmen.
5. *Efter Regnen. Motiv fra Kastrup.

Kathinka Agerskov.

6. Barneportrait. Pastel.

H. Agersnap.

7. *Hedeparti ved Ansager.

Anna Ancher, født Brøndum.

8. *Aftenbøn.

Michael Ancher (u. C.).

9. *Fiskere ved Stranden en stille Sommeraften.
-
10. I en Krostue.

C. Chr. Andersen (u. C.).

11. Interieur. Tilh. Hr. Murermester C. R. Wienberg.

Signe Andreassen.

12. *Asters.

Vilh. Arnesen.

13. *Lossende Skibe i Gasværkshavnen.
-
14. Jomfru-Klitterne ved Skagen.

Otto Bache (u. C.),

Professor, R. af D.

- | | | |
|---|---|--|
| 15. Hestgarden indskibes i Korsør
Havn for at begive sig til
Krigsskuepladsen 1848. | } | Skjænkede H. M. |
| 16. H. M. Kongen besøger Skandsen
Nr. 2 paa Dybbøl Natten
mellem d. 22de og 23de Marts
1864. | } | Kongen til Regje-
ringsjubilæet af
Hærens Befalings-
mænd.* |

*) Udstilles først den 10de April.

O. Petersen Balle.

- 17. *Gamle Ellen hjemme.
- 18. *Septembersol paa Marken. Motiv fra Everdrup.
- 19. *Paa Strandmarken ved Højvande. Bisserup.
- 20. *Sæden modnes. Motiv fra Everdrup.

Vilhelmine Bang.

- 21. *Efter Dagens Arbejde.

Fr. Bentzen-Billkvist.

- 22. *Sommerdag i Skagens Vesterby.

Rudolph Bertelsen.

- 23. *Strandparti fra Enø. Sydsjælland.

Chr. Berthelsen.

- 24. Indgangen til en Grusgrav ved »Høje Bøge« ved Svendborg. Tilh. Hr. Grosserer Hartvig Samson.

R. Bissen (u. C.).

- 25. *Rhinen i Holland.
- 26. *En afdreven Plads i Udkanten af Gribskov. Oktober.
- 27. *Tordenbyge.

Aleth Bjørn.

28. *Jydsk Landskab. Skiftende Belysning. Augustdag.

Chr. Blache (u. C.).

R. af D.

29. *Oprørt Hav. Motiv fra Bornholm.
 30. *Havnen udfor Kvæsthusbroen og Larsens Plads.
 31. *Mellem Strandklipperne ved Allinge.
 32. *Vesterhavet ved Holmslandsklit.
 33. *En Klippepynt ved Allinge.
 34. *Sommerdag i Sundet.

Carl Bloch (u. C.),

Etatsraad, Professor, R. af D., Dbmd.

35. Portrait af Hr. Tømmermester Kayser. Bestilt af Borgerrepræsentationen.
 36. Portrait.
 37. *Portrait.

Paul Bloch.

38. Interieur.
 39. Portrait.

G. V. Blom.

40. *Dands i en Krostue.
 41. *Det hellige Blods Kapel i Brügge.
 42. *Interieur.
 43. *Faust.

Louise Bonfils.

44. Hornbæk Havnemole. Tilhører Hr. Grosserer O. Wandel.
45. Parti fra Hornbæk med Udsigt mod Nakkehoved. Tilh. Enkefrue A. Wandel.
46. *Fra Hornbæk Strand. Klart og friskt Vejr.

J. H. Brandt.

47. *Landskab med Lyngbakker ved Hammeren paa Bornholm.

H. Brasen (u. C.).

48. *Paa Klampenborgbanen.
49. *Høstscene.
50. *Smaakreaturerne skal fodres.
51. *Vaskeplads ved Sørup.

J. U. Bredsdorff (u. C.).

52. *En Grøft i Juni Maaned.
53. *Ved Løvfaldstid. Motiv fra Kajerød.
54. *Efteraarsstemning. Motiv fra Kajerød.
55. *Sne i Marts. Motiv fra Ruder Skov.
56. *Fra Tinsøen i Norge.
57. *Ved Sjælsøe i Nærheden af Kajerød.

H. A. Brendekilde.

58. Illuminationen. Regjeringsjubilæet November 1888.
Pastel. Tilhører Deres Majestæter Kongen og
Dronningen.
59. Rimfrost. Tilhører Hr. Kand. jur. J. Rosenberg.

Heinr. Buntzen (u. C.).

Professor, R. af D.

60. *Udsigt over Øresundshøj ved Skovshoved, set
fra Rydhave.
61. En Tegning. Komposition.
62. En Tegning. Komposition.
63. En Tegning. Komposition. } Tilh. Fru C. Trier.
64. En Tegning. Komposition. }

Carl Bøgh (u. C.).

Professor.

65. *Svin og Grise lukkes ud for at drives paa Stub-
marken.

Clara Carl.

66. *Vejen til Apperup i Solskin.
67. *Juliaften.

Carl Carlsen.

68. Løverdag. Tilh. Hr. Dahl.
69. En Kunstkritiker. Tilh. Hr. Baandhandler Chri-
stensen.

C. Schlichting-Carlsen.

70. *Den første Frost. Oktober.
71. *Ved Dammen. Sommeraften.

A. C. Riis-Carstensen.

72. *En Majdag ved Godthaabsfjorden.

Anthonore Christensen, f. Tscherning (u. C.).

73. *Provenceroser og hvide Lilier.
74. *Stokroser.
75. *Druer.
76. En Spaankurv med afskaarne Blomster. Tilh. Hr. Grosserer Petersen.

Carl A. Christensen.

77. En Gade i Algier.

Godfr. Christensen (u. C.).

Professor.

78. *Strand ved Båstad i Skaane. I Baggrunden Hallandsaas.
79. *Egebæksvang.
80. *Ud ad Landevejen. Juni.
81. *Snekkersten Baadehavn.
82. *Uroligt Vejr i Sundet.
83. *Fra Gilleleje Havnehoved. Frisk Nordost.
84. Rosvig i Himmelbjerget. Tilh. Hr. Arkitekt Vold.

R. Christiansen.

85. *Eskadronen holder Hvil. Motiv fra Komigjen-
Kro ved Langesø. Tegning.
86. *Køer der drives. Septemberdag. Motiv fra
Langesø.

Christian Clausen.

87. *En ung Pige.

J. la Cour (u. C.).

Professor.

88. *Fra Egnen ved Himmelbjerget. Formiddag i
Maj.
89. *I Udkanten af Birkeskoven. Morgen i Oktober.
90. *Ved Stranden. Eftermiddag i April.
91. *Ved Stranden. Formiddag i September.
92. *I Forsommeren. Aften ved Fuldmaane.
93. *Vinterdag i Nærheden af Havet.

Chr. Dalsgaard (u. C.).

94. *Olaf den Hellige paa Lidstad.

»Da Kong Olaf, for at kristne Nordmændene, var dragen fra Nidaros gennem Oplandene og med Hæren var kommen til Dalen, hvor Gudbrand herskede, forsøgte Bønderne med Magt at standse ham, men bleve slagne. Saa enedes de med Kongen om at holde Thing paa Lidstad. Hine vilde da, hvis Olaf kunde faa den stygge Regn, der herskede i disse Dage, til at stille af, medbringe Gaardens gamle med Guld og Sølv rigt prydede Thorsbillede, som ikke kunde taale Væde.

Olaf bad til Gud, og det blev Tørvejr, og aarle, før Sol var oppe, slæbte man saa afsted med Thor til Thinget. Dale-Gudbrand fulgte med hele Bondehæren, ført af Thord Istermave. Kongshæren med Olaf og Biskop Sigurd var der alt, og nogle Bønder, som ogsaa vare komne, sprang op, da man kom med Billedet, og nejede sig for det Skræmsel. Da saa Gudbrand havde talt og raadet Olaf og Biskoppen til Omvendelse, at ikke Thor skulde ødelægge dem, talte ogsaa Olaf, og fik Bønderne til at se op mod Solen, der netop viste sig over Bjergtoppene, og i samme Øjeblik slog Kolbein Stærke saa vældigt til Billedet, saa det splintredes. Bønderne vilde flygte, men Olaf tvang dem til at blive og lade sig døbe.

Efter Snorre: Olaf den Helliges Saga.

A. Dorph, (u. C.).

Professor, R. af D.

95. *Sommerdag ved Sundet.

J. Exner (u. C.),

R. af D., Dbmd.

96. *Gratulanter paa en Festdag hos de Gamle.
 97. *En Hilsen til Venner paa Søen.
 98. *Kamerater.

August Fischer.

99. *Canale grande i Venedig.
 100. *Gade i Venedig.

Poul Fischer.

101. *Paa Dronning Louises Bro.

102. Portrait.

Vilh. Th. Fischer.

103. *Nu kunde det være rart at blive flyttet lidt igjen!

104. »Bjørn«. Hundeporrait. Tilh. Hr. Grosserer V. Petersen.

105. *Landskab i Graavejr. Motiv fra Fyen.

106. *Landskab med Køer.

107. *Fra en Hestestald.

108. *Fra en Kostald.

Harald Foss (u. G.).

109. *Hedebakker ved Rye. Bygevejr.

110. *Septemberdag ved en jydsk Skovsø.

111. Jydsk Bakkeparti.

112. *Graavejrsmorgen ved Mossø.

113. *Sommerdag ved Bramsnæs.

114. *Septembereftermiddag. Ved Rye.

115. *Graavejrsdag ved Rye By.

116. *Sommerdag i Rye Nørreskov.

117. *Fra Nørreskoven ved Rye.

Hans Friis (u. G.).

118. *En gammel Eg i Løvspringstiden. Frydendal Dyrehave.

119. *Inde i Skoven ved Foraarstid. Sildig Eftermiddag.
 120. *Vinterbillede. Tøvejr og Taage.
 121. *Mosedrag i Udkanten af en Skov. Foraar. Motiv fra Holbækegnen.

A. Fritz (u. C.).

122. *Foraar.
 123. *Vej ved en Skovmølle.

L. Frølich (u. C.).

Professor, R. af D.

124. *Heracles fører en Satyr op til at dømmes paa Olympen. (Le Satyre; la legende des siècles; Victor Hugo).
 125. Tegning til et Bogbind til Snorre. Engelsk Oversættelse af Mr. R. B. Anderson, amerikansk Minister i Kjøbenhavn.

Albert Gottschalk.

126. *Gade i Helsingborg.

Vilh. Groth (u. C.).

127. *Sildig Eftermiddag i Frederiksdal Skov.
 128. *Fra Frederiksdal. Graavejr.
 129. *Stille Dag paa Søen henimod Aften.

130. *En Skovsø fra Hellebæk i Oktober.
 131. *En Gangsti fra Hellebæk. September.
 132. *Fra Skoven ved Hellebæk. September.

Juliane Hammer.

133. *Eng og Mose.

Adolf Heinr. Hansen.

134. *Frederik d. 4des Soveværelse paa Fredensborg Slot.
 135. *Interieur fra det 18de Aarhundrede. Clausholm ved Randers.
 136. *Interieur fra det 18de Aarhundrede. Clausholm.
 137. *Bedestolen paa Frederiksborg.

Hans. Nik. Hansen.

138. *Kirsten Pihl.

Heinr. Hansen (u. C.),

Etatsraad, K. af D., Dbmd.

139. Tegning til Neptun-Fontainen paa Frederiksborg.
 140. Tegning af en af Vinduesruderne fra Christian IV Bedestol i Frederiksborg Slotskirke. Væsentlig efter ældre, mindre Studier.

J. Th. Hansen (u. C.).

141. Forum Romanum. } Tilh. Hr. Cand. jur. Cosmus
 142. Forum Romanum. } Bornemann.

143. Dronningens Værelse paa den nordiske Udstilling 1888. Akvarel. Tilh. Hr. H.

Jørgen Hansen.

144. Portrait af Frk. B.
145. Portrait af Fru A.

Louise Ravn-Hansen.

146. *Rugmark ved Skovhegnet. Geelskov.
147. *Sén Eftermiddag. September.
148. *Junieftermiddag.
149. *Aften ved Fursøen. Radering. (Udgivet af Raderforeningen. Forhandles hos Hr. Boghandler Th. Lind).
150. Sandskrænt ved Nymølle. Radering.

Otto Haslund (u. C.).

151. *Fattigfolk ude at samle Grankogler til Brændsel.
152. *En Kostald.
153. *Fra Høsterkjøb. Optrækkende Tordenvejr.
154. *Fra Høsterkjøb. En Markvej.
155. Barneportrait. Tilh. Hr. pract. Læge Em. Fenger

G. Heilmann.

156. *Hos Unghestene.
157. *Sommereftermiddag.

Axel Helsted (u. C.).

158. En Dreng, der læser Lektier.
 159. *En Moder.

Viggo Helsted.

160. *Skibe i Helsingørs Havn.

Erik Henningsen.

161. Cortègen til Vor Frue Kirke. Regjeringsjubilæet November 1888. Pastel. Tilhører Deres Majestæter Kongen og Dronningen.
 162. *Sommerferie.
 163. Portrait af Hr. Octavius Hansen. Pastel. Tilh. Hr. Otto Benzon.

Frants Henningsen (u. C.).

164. Modtagelse af Kjøbstædernes Deputation. Regjeringsjubilæet November 1888. Akvarel. Tilhører Deres Majestæter Kongen og Dronningen.
 165. Smaapiger, der vinde Garn. Portraitfigurer. Tilhører Hr. Kontorchef Marcus Rubin.
 166. Portrait. Akvarel.
 167. *Vejen fra Hornbæk Plantage til Hellebæk.

Charles Henrichsen.

168. Landskab med vid Horisont og skiftende Belysning. Motiv fra Arresø.

Hans A. Hessellund.

169. *Nyaarsmorgen paa Landet.

170. *Familiemaaltid.

Lauritz Holst.

171. *Sommerdag i Sundet. Motiv fra Helsingør.

172. *Fra Tværsted Strand. Vendsyssel.

Sofie Holten.

173. Herreportrait. Knæstykke.

Axel Hou.

174. *Kristus, som prædiker fra Fiskerbaaden.

Peter Ilsted.

175. *En Solskinsdag i September.

176. *En Velgjørenheds-Komité.

177. *Et Hus.

178. *En læsende Pige.

179. *En Husmandsstue.

V. Irminger.

180. *Fra et Børnehospital.

181. *Morgenstemning.

182. *Reconvalescents.

Hans Jantzen.

183. *Mose ved Knabstrup.

C. Milton Jensen.

184. *Landskab med vid Horisont og skiftende Belysning.
 185. *Portraitlandskab i Nærheden af Randers. August.

C. Soya-Jensen.

186. *Efteraarsdag ved Fuglsangssøen.
 187. *Fiskerhytter ved Stranden. }
 188. *Kjøkkenhaven i Solskin. } Akvareller.
 189. *Morgen ved Aagabet. }
 190. *Gamle Huse. Graavejr. }
 191. *Aaen ved Frederiksværk. }

H. Christian Jensen (u. C.).

Professor.

192. *Portrait af Hans Majestæt Kong Christian IX.
 Brystbillede.
 193. Dameportrait. Knæstykke.
 194. Barneporrait. Brystbillede.

J. Jensen-Egeberg.

195. *Landskab. Majdag med skarp Blæst.

J. Th. Jensen.

196. *Sommerdag i Engen.
 197. *Ved en Tørvegrav i August.

Louis Jensen.

198. Randers, set fra Engene ved Kristrup. Tilh. Hr. Dr. med. L. Jacobsen.
 199. *Canale grande i Venedig. Eftermiddag i Oktober.
 200. *Canalparti ved S. Trovaso i Venedig.

N. F. Schiøttz-Jensen.

201. *I Skoven.
 202. *Aften.

Aug. Jerndorff (u. C.).

203. Barneportrait.
 204. Barneportrait.
 205. Interieur med Portrait.
 206. Strandstudie. Udsigt nordpaa fra Vedbæk.

Jul. Jersild.

207. Studiehoved.

Henrik Jespersen.

208. *Landskab ved den udtørrede Fiilsø i Vestjylland. Novemberdag med optrækkende Uvejr fra S. O.
 209. *Landskab i Klitterne. Lyst Bygevejr i Oktober.
 210. *Landskab i Klitterne. Graavejr.
 211. *Landskab ved den udtørrede Fiilsø. Diset Oktoberdag.

212. *En Lyngdal mellem Klitter. Sildig Eftermiddag i Oktober.
213. *Klitter med Lyng og Egekrat. Septemberformiddag.

Ludvig Kabell.

214. *Landskab ved Flintemose i Præstøegnen. Eftermiddag ved St. Hansdagstid.
215. *Ved Indgangen til en gammel Ruin i Egnen ved Bozen. I Baggrunden Bjergene Schlern og Rosengarten. Kort før Solnedgang.
216. Landskab fra Vendsyssel. Eftermiddag i Juli. Tilh. Hr. Civilingenieur S. Winkel.

Ad. Kittendorff (u. C.).

217. *Højbroplads og Amagertorv. Akvarel.
218. *I Genazzano. Tusch.

F. C. Kiærskou (u. C.).

Professor, R. af D.

219. *Ved Salten-Langsø i Jylland.
220. *I Skoven ved Hellebæk.

Marie Knudsen.

221. *Sommerdag i Skoven. Motiv fra Geel Skov.
222. *Inde i Geel Skov. Graavejr.
223. *Solskinseftermiddag.

R. B. Knutzen.

224. *Fra Bellehøj.

P. Kornbeck (u. C.).

225. *Gadeparti i Cairo.

226. *Gadeparti i Cairo (Bulak).

227. *Parti af Øen Philæ i Nubien.

Valdemar Kornerup.

228. *Dødsstemning.

229. *Andedammen ved Pugerup. Skaane.

Johanne Krebs.

230. Portrait.

231. Portrait. Tilh. Hr. W. Brøndsted.

Svend Kyhn.

232. Fra Rye. Graavejr.

Vilh. Kyhn (u. C.),

R. af D.

233. *Sommeraften. Mosekonen brygger. Emnet taget ved Rørvig.

234. *Sommerdag. Kyst ved Rørvig.

235. *I Oktober. Emnet taget ved Rye Station.

236. *Junidag. Ved Rørvig.

237. *I Oktober. Ved Rye Station.

238. *Sommeren 1888. Ved Isefjord.

Viggo Langer.

239. *Vinterdag. Motiv fra Lellinge.

Adolf Larsen.

240. *Septemberdag ved Valby.
241. *I en gammel Have. November.

Alfred Larsen.

242. *Fra Jylland.

F. Larsen.

243. Rembrandts Moder. Lithografi efter Rembrandts Maleri i Lehns greve Moltkes Samling. Forhandles hos Hr. Kunsthandler V. Winkel.

Knud E. Larsen.

244. *I Hviletiden.

G. E. Libert (u. G.),

R. af D.

245. *Sildig Aften ved Aborre Sø paa Møen.
246. *Parti ved Fuglsangssøen i Jægersborg Dyrehave.
247. *Fra Nærøfjord i Sogn i Norge.
248. *Ved Balestrand i Sogn i Norge.

H. P. Lindeburg.

249. *Christian II.
 250. *En Musiker.
 251. *Indgang til Badstuen. Frederiksborg.
 252. Vignetter. Akvarel.

Carl Locher.

253. Et svensk Skoleskib i Sundet udfor Hornbæk.
 Tilh. Hr. Grosserer Carl Albeck.
 254. *Februar i Sundet ved Hornbæk.

C. Emil Lund.

255. *Paa Vejen hjemad. Motiv fra Skaane.

Carl O. J. Lund.

256. *Landskab med vid Horisont i skiftende Belysning. Sydsjælland.

F. C. Lund (u. C.),
Dbmd., R. af D.

257. *Bedstefader blæser paa Trompet.

Søren Lund.

258. *Gamle Byliggere.

Marie Luplau.

259. *Sommereftermiddag. Motiv fra Mosen ved Vedbæk.

J. Lübschitz.

260. *Kritisk Dag.
261. *Aften. Radering.

A. Mackeprang (u. C.).

262. *En Gruppe Hunde.
263. *En Hund, som apporterer.
264. *Et Raadyr, som gaar ind i Rugen.

A. P. Madsen (u. C.),
Kaptejn, R. af D.

265. *En Ged med Kid.

Oscar Matthiesen.

266. Portrait af Fru Bispinde Grundtvig, f. Krag-Juul-Vind-Frijs.

Emma Meyer.

267. *Maglemosen ved Trørød. Vekslende Vejr.
268. *Solskin i en Ellemose.

Bernh. Middelboe.

269. Portrait af Friherreinde A. S. } Tilh. Hr. Lieute-
270. Portrait af N. M. } nant K. Sjöcrona.
271. Portrait af Frøken E. T. Tilh. Hr. Kunsthandler
Foltmar.

Emma Mulvad, f. Rønsholdt.

272. *Syrener og Pæoner paa et kinesisk Straabord.

Emilie Mundt.

273. *Forventning.

274. *Solskin.

Carl Møller.

275. *Skrænt ved Havet. Motiv fra Glænø.

Agnes Slott-Møller, f. Rambusch.

276. *Sommerdagen.

Harald Slott-Møller.

277. *Interieur.

Holger Møller.

278. Etude.

Chr. Mølsted.

279. *Skibe i Havnen.

280. *Stranden ved Lønstrup. Storm. Havet stiger.

Chr. V. Nielsen (u. G.).

281. *Ridderstuen paa Frederiksborg. }
 282. *Ved Koret i Roskilde Domkirke. } Akvareller.

Rasmus Nielsen.

283. *Den sidste Søn.

Thorvald Niss (u. C.).

284. *Blæstvejr.
 285. *Morgen. Pastel.
 286. *Aften. Pastel.

Alfred Olsen.

287. *Foraarsdag ved en Ballastplads paa Elben.
 288. *Bodø Rhed.
 289. *Udfor Nordkap.
 290. *Grenen. Skagen.

Charlotte Oxholm, f. Hilmers.

291. *Studiehoved.

O. D. Ottesen (u. C.),

Professor.

292. *En Blomsterbuket ordnes af en ældre Dame.
 293. En Dame beskjæftiget med en Blomsterskaal.
 294. *Frugtbillede. Den flittige Drengs Fødselsdag.

Jul. Paulsen.

295. *Sommereftermiddag. Bygevejr.
 296. *Solskinsdag. Blæst.

297. Skumring. Tilh. Hr. Alfred Bramsen.
 298. Ved Solnedgang. Tilh. Hr. Grosserer O. Wandel.

Ole Pedersen.

299. Portrait-Interieur. Tilh. Fru T.
 300. *Landskab med skiftende Belysning.
 301. *En Faarestald.
 302. *Landskab fra Bacognano. Corsica.

Thorolf Pedersen.

303. *Fra Helsingørs Havn. Eftermiddagssol.

Edvard Petersen (u. C.).

304. *Vejen gennem Landsbyen.
 305. *I Læsiden af Hytten.

Niels Petersen Mols.

306. Kalve ved et Led. Tilh. Hr. Grosserer H. C. Petersen.
 307. *Fra Ulfborg Hede. Lyngbjergning.
 308. *Fra Ulfborg Hede.
 309. Kalve i en Have.

Tom Petersen.

310. *Fra Amagertorv.
 311. *En Morgenvisit.
 312. *Gammel Torv. Taaget Vejr.
 313. *Interieur med Figurer. Troense.

Th. Philipsen (u. C.).

314. *Køer i Tøjr.

L. A. Ring.

315. *Jydsk Landskab.

A. Rüdinger.

316. *Aftenstemning ved Jægerspris.

317. *Strandparti ved Jægerspris. Formiddag.

Charlotte Sannom.

318. *Skovsbjerg ved Rye.

August Schiøtt (u. C.),

Professor, R. af D.

319. *Absalon og Saxo.

320. *Fiskere fra Rungsted.

321. Dameportrait.

Elisabeth Schiøtt.

322. *Kysten ved Villingebæk. Sén Eftermiddag i August.

J. C. Schlichtkrull.

323. Portrait.

324. Portrait.

325. Barneportrait. Tilh. Hr. Fuldmægtig Roygaard.

326. *Dagligstuen.

C. Schmidt-Phiseldeck.

327. *Eftermiddagssol. Motiv fra Carlsberg ved Hillerød.
 328. I Sommertiden. Motiv fra Herfølge. Tegning.

Axel Schovelin (u. C.).

329. *Udsigt over Fuglesangssøen fra den Laage, der fører ind i Jægersborg Dyrehave fra Ordrup Mose ved Kongekilden.
 330. *Fra Taarbækkysten.
 331. *Fra Tuulsø ved Sorø.

Mimi Schwartzkopff.

332. *Forsilde.
 333. *Blomster i en Krukke.

G. Seligmann.

334. *Fra Spillestuen i Studenterforeningen.
 335. Efter Middag.

H. Siegumfeldt (u. C.).

336. Dameportrait. Knæstykke.

Simon Simonsen (u. C.).

337. *Fra Frederiksberg Runddel.

Adamine Sindberg.

338. *Valmuer.

J. F. Skovgaard.

339. *Landskab fra det nordvestlige Sjælland.

N. K. Skovgaard.

340. *Uroligt Vejr over Jyllands Vestkyst.
341. *I Klitterne vest for Varde.

Hans Smidth (u. C.).

342. *Tyttebærrene renses. Motiv fra Rye.

B. F. Stuckenberg.

343. *En Ungkarl.

Fritz Syberg.

344. *Ved Sengetid.

Hans Tegner.

345. Fanetoget til Amalienborg. Regjeringsjubilæet, November 1888. Akvarel. Tilh. Deres Majestæter Kongen og Dronningen.

J. W. Tegner (u. C.),

R. af D.

346. Lithograferede Portraiter.

M. Therkildsen (u. C.).

347. *Tyrekalven og Lammene.
348. *Køernes Middagsro.

349. *Kalvene vandes.
 350. *En gammel Ko.
 351. *I Høsten.
 352. *Paa Græs i Efteraarsvejr.
 353. *»Kun Skimmel skal i Tøjet.«
 354. *Skræmte Heste.

Hans Anthon Thiele (u. C.).

355. *Parti fra Refsnæs i Nærheden af Sanatoriet Strandlyst.
 356. *Moseparti fra Refsnæs i Nærheden af Sanatoriet Strandlyst.

Carl Thomsen (u. C.).

357. Søndag Eftermiddag i Præstegaarden.

Emma Thomsen (u. C.).

358. Gloire de Dijon. Tilh. Fru A. Tørsleff.
 359. *Efteraarsanemoner.
 360. *Rød- og Hvidtjørn.

Pauline Thomsen.

361. *Solskin.
 362. *Paa Landet.
 363. *En Junidag.

A. Thorenfeld (u. C.).

364. Sommermorgen ved Susaaen. I Baggrunden Herregaarden Bavelse. Tilh. Hr. Justitsraad Christensen.
365. *Eftermiddag ved Tjustrup Sø; Suserup Skov.
366. *Sommerdag ved Isefjorden. Motivet taget fra Eskildsø. I Baggrunden Roskilde Domkirke.
367. *Fra Aaløbet i Nærheden af Herregaarden Bavelse, mod Gundersløvholms Dyrehave.
368. *Septembermorgen i Suserup Skov. I Baggrunden Tjustrup By.
369. *Langladen paa Bavelse.
370. *Vinterdag ved Lyngby Sø.
371. *Septembermorgen ved Tjustrup Sø i Nærheden af Næsbyholm.
372. *Fra Aaen ved Bavelse. Bygevejr.
373. *En gammel Lade paa Bavelse.

Emmy Thornam.

374. *Rhododendrongrene i en italiensk Concha.
375. *Voxende Hindbær.
376. *En Rønnebærgren.

Ludovica Thornam.

377. *Romersk Blomstersælgerske.

C. Thorrestrup (u. C.).

378. *Svaret.

V. Tornøe (u. C.).

379. *En Kortkunst. Aftenlys.

Nicoline Tuxen.

380. *Alma.

William Wandahl.

381. *Fra Romøs Vestkyst.

382. *Landskab fra Romø.

Elisabeth Wandel, f. Møller.

383. Portrait af Frøken B. Pastel.

384. Portrait af Fru W. Pastel.

385. Barneportrait. Pastel. Tilh. Hr. Højesterets-
sagfører Salomon.

Albert Wang.

386. *En kold Dag i Foraarstiden. Sildig Eftermiddag.

Bertha Wegmann (u. C.).

387. Herreportrait.

388. Dameportrait. Kultegning.

E. Wennerwald.

389. *Gade i Svendborg.

Carl Wentorf.

390. Portrait af Fru W.
 391. *Aftenbillede.
 392. *Fra et Studereværelse.

F. Vermehren (u. C.),
 Professor, R. af D., Dbmd.

393. *Scene i et Kjøkken.
 394. Dameportrait. Knæstykke.
 395. Dameportrait. Brystbillede.

Gustav Vermehren.

396. *Landemærket.
 397. *Bag en gammel Bondegaard.
 398. *I Dagligstuen.

J. F. Willumsen.

399. *Vinterdag paa Montmartre i Paris.

C. R. Vogelsang (u. C.).

400. *Med tomme Lommer.
 401. Portrait.

Chr. Zacho (u. C.).

402. *Klar Vinterdag i Jægersborg Dyrehave.
 403. *Ved Fursøen.
 404. Sommermorgen ved Genfersøen. Tilh. Hr. Fabrik-
 ejer Lindegaard.

405. *Stille Graavejlr ved en Skovsø i Ruderskov.
 406. *Sildig Eftermiddag ved en Skovsø i Ruderskov.
 407. *Popler ved et Gadekjær i Høsterkjøb.

Billedhuggerkunst.

C. Aarsleff (u. C.).

408. Portraitbuste. Marmor. Tilh. Hr. Etatsraad Soldenfeldt.
 409. *En Yngling. Statuette. Gibs.

R. M. Andersen.

410. Portraitbuste (galvanisk bronzeret Zink) af afdøde Justitsraad Goldschmidt. Udført efter Fotografi. Bestemt til at opstilles paa Crome & Goldschmidts Fabrikker i Horsens. Borttages 1. Maj.
 411. Portraitbuste. Gibs.

E. H. Bentzen (u. C.).

412. *En lille Plejemoder. Statue i Gibs.
 413. *Amor som kjærtegner Hunden. Relief i Marmor. Formindsket Gjengivelse efter Thorvaldsen.

V. Bissen (u. C.).
Professor.

414. *Fem Katte.
415. Portraitbuste af Fru T. Marmor. Tilh. Hr. Grosserer Tegner.

L. Brandstrup.

416. Portraitstatuette af Hr. F. L. Liebenberg.
417. Portraitbuste. Gibs.
418. Portraitbuste. Marmor.
419. Portraitbuste. Gibs.
420. En Brønd. Studie.
421. Portraitbuste af Hr. Landskabsmaler V. Kyhn. Bronze.

Anne Marie Brodersen.

422. *En Ko. Vox.

Anders J. Bundgaard.

423. *I Nød. Statue. Gibs.
424. *Død. Reliefgruppe i Gibs.

R. Bøgebjerg.

425. En Saaret. Statue i Gibs.

H. B. Dahlerup.

426. Buste af en ung Mand.

O. Evens (u. C.).

427. Godgjørenheden. Relief i Marmor. Jubilæums-gave til Hans Majestæt Kongen fra Hof- og Staldetatens Funktionairer.
428. Portraitmedaillon i Gibs. Udført i Bronze til Biskop Monrads Gravmonument.

G. Chr. Freund (u. C.).

429. Forsøg paa i Farve at gjengive den ene Side af H. E. Friends ødelagte Ragnarokfrise, saaledes som den oprindelige Skitse var.

K. Hansen-Reistrup.

430. *Et Ægtepar fra Berberiet. Gruppe i lidt over naturlig Størrelse.

Carl Hartmann (u. C.).

431. *Psyche, ført op paa et Bjerg, venter Uhyret, som ifølge Oraklets Spaadom er bestemt til at være hendes Brudgom. Statue i Gibs.

August Hassel.

432. Portraitstatuette af Hr. Professor, Dr. phil. N. V. Gade. Gibs.

Niels Holm.

433. Portraitstatuette af Hr. kgl. Kapelmester Johan Svendsen. Gibs.

Niels Hansen Jacobsen.

434. *Løke lænket til Klippestykkerne.

»Naar Karret er fuldt, gaar Sigyn hen og slaar Edderen ud; imidlertid drypper Edderen ham i Ansigtet. Da gjør han voldsomme Trækninger, at hele Jorden skjælver; det kalder man Jordskjælv. — Der ligger han lænket indtil Gudernes Undergang.«

(N. M. Petersens Oversættelse.)

Georg Jensen.

435. Portraitbuste. Lerfarvet Gibs.

P. S. Krøyer (u. C.).

436. Anna Ancher. Buste. Polykrom.

437. Michael Ancher. Buste. Polykrom.

Jørgen Larsen (u. C.).

438. Portraitmedaillon af Legatstifteren, Hr. Grosserer Heinr. Hirschsprung. Gibs. Bestilt af Udstillings-Komiteen.

Johannes A. Møller.

439. Portraitbuste. Gibs.

H. Olrik (u. C.),

Professor, R. af D.

440. Modellen til et Skjold, der er udført i Sølv i Hr. V. Christesens Værksteder.

Fremstillingerne ere tagne af Valdemar Sejrs Historie; i Midten: Volmerslaget, hvor Danebrog falder ned fra

Himlen; foroven: Dronning Dagmar stiger iland i Ribe og modtages af Kongen og hans Mænd; paa Siderne: Dronning Dagmars Død, og Kongens Fangenskab hos Grev Henrik sammen med sin Søn, den unge Valdemar; forneden: Jydske Lov vedtages paa Thinge (hos Kong Valdemar sidder hans Søn, den udvalgte Konge, Erik Ploppenning).

De omgivende sindbilledlige Figurer ere: foroven: Danmarks Skytsengel, der støtter sig til »Styrke« og »Mod«; derunder: Smaaengle, der smykke med Blomster for Dronning Dagmar; til Venstre og Højre herfor: Sindbilleder paa Kongens Liv i Kjærlighed og Kamp; under de smaa Billeder: til Venstre: Kongens Sorg over Dagmars Død (en lille Genius med en Rose søger at modvirke fristende, gjøglende Syner); til Højre: Landets Sorg over Kongens Fangenskab (mens den tyske Ørn basker med sine Vinger over Danmarks Skjold, opmuntrer en Genius til Daad fremfor ørkesløs Fortvivlelse); paa Siderne af det nederste Billede: den dømmende og den straffende Retfærdighed, der træder under Fødder Forbrydelsen, der er lænket til sit Op-hav, det Onde (Udyret), som Loven har bundet.

441. Portraitbuste. Gibs.

442. Portraitbuste. Gibs.

Th. Oppermann.

443. *Portraitbuste. Gibs.

H. P. Pedersen-Dan.

444. *Jakob tilvender sig sin Fader Isaks Velsignelse. (1. Mose Bog 27. Kap. 22. V.). Relief i Gibs. Tilkjendt Akademiets lille Guldmedaille.

C. Peters (u. C.).

Professor, R. af D., Dbmd.

445. *En Fløjtespillerske ved et romersk Gjæstebud.
Broncestatuette.
446. Sokrates, der har tømt Giftbægeret. Statuette
i Gibs.

H. Chr. Petersen.

447. *Statuette i Gibs.

H. Chr. Petersen.

448. *En dekorativ Vase. Brændt Ler. Udført paa
Frederiksholms Teglværk.

Nielsine Petersen.

449. *Jakob velsignes af Isak. (1. Mose Bog 27. Kap.)
Relief i Gibs.

A. W. Saabye (u. C.),

Professor, R. af D.

450. Portraitbuste. Gibs. Tilh. Hr. Professor Peters.

Julius Schultz (u. C.).

451. Dansk Jagtforenings Medaille.

Carl Smith (u. C.).

452. Portraitmedaillon. Gibs. Tilh. Hr. Inspektør
Lautrup.

J. B. Smith (u. C.).

453. *David beredt til Kamp mod Goliath. Statue. Gibs.
 454. *En bedende Yngling. Statuette. Gibs.
 455. *En Dreng, der har stødt sin Albu. Statuette. Gibs.

Th. Stein (u. C.).

Professor, R. af D.

456. Afd. Skoleinspektør Wohnsen. Buste i Marmor, bestemt til at opstilles i de forenede Kirkeskoler.
 457. *Sigbrit, der fremstiller nylig indvandrede Hol­lænderbønder for Kong Christian II. og Dyveke. Relief i Gibs.

F. C. Stramboe (u. C.).

458. *Tiggerbørn. Statuette i Gibs.

Johanne Thomsen.

459. Portraitbuste. Gibs.
-

Bygningskunst.

C. Leuning-Borch.

460. Bolig ved en Skovsø.
461. Konkurrencearbejde til et Bygningscomplex for Tivoli.

V. Dahlerup (u. C.).

Professor.

462. Tegning til en Kirke ved Peblingesø.

Eugen Jørgensen.

463. Bolig for en velhavende Bygningshaandværker (Tømrermester) i en dansk Kjøbstad.

L. H. Knudsen.

464. Projekt til en Kirke.

Fritz A. Koch.

465. Et Universitet. Konkurrencearbejde til Akademiets Guldmedaille.

K. Arne Petersen.

466. Projekt til en Universitetsbygning i en nordisk Hovedstad.

A. S. Rosen.

467. Et Universitet. Konkurrencearbejde til Akademiets Guldmedaille.

Norske og Svenske Kunstnere.

Jeanna Bauck,

svensk Kunstnerinde.

468. *I et Atelier.

Emma Grubb,

svensk Kunstnerinde.

469. *Hilda K. Pastel.

470. *Interieur.

Asor Hansen,

norsk Kunstner.

471. *Middagsstilhed.

472. *Skovvej, December.

Niels Hansteen,

norsk Kunstner.

473. *Skibe i Havn.

474. *Fra Kristianiafjorden.

475. Graavejr. Motiv fra Porsgrund.
476. *Fra Aasgaardstrand. Christianiafjorden.
477. *Aftenstemning. Motiv fra Porsgrund.

Aall Heuch,
norsk Kunstner.

478. Paa Hjemvejen fra Arbejdet. Gruppe i Gibs.

Bruno Hoppe,
svensk Kunstner.

479. Portrait.

Olof Krumlinde,
svensk Kunstner.

480. *»Svarta Hallarne«. Klippeparti ved Kullen.

P. A. Persson.
svensk Kunstner.

481. *Solrig Vinterdag. Motiv fra Egnen ved Landskrona.
-

Fortegnelse

over

UDSTILLERNE'S ADRESSER

og en Angivelse af Tiden, paa hvilken adskillige
Ateliers ere tilgængelige for Publikum.

- Aagaard, C. F., Rosenvængets Allé 46.
Aarsleff, C., Livjærggade 25, Atelier Bredgade 65, daglig 2—4.
Agerskov, Frøken K., Hospitalsvej 6.
Agersnap, H., Gl. Kongevej 138.
Ancher, Fru Anna, } f. T. Paris.
Ancher, Michael, }
Andersen, C. Chr., Bredgade 58, Atelier Charlottenborg.
Andersen, R. M., Sofievej 14.
Andreasen, Frøken S., Tornegaard, Birkerød.
Arnesen, V., Rosenvængets Allé 18.
- Bache, Professor Otto, St. Kongensgade 77. Atelier daglig 3—4.
Balle, O. Petersen, Vesselsgade 15 B.
Bang, Frk. V., St. Kongensgade 31, Mbg.
Bauck, Frøken J., Gothersgade 143. Atelier Løvedag 3—4.
Bentzen, E. H., Bernstorffsvej 3.
Bentzen-Bilkvist, F., Allersgade 5.
Bertelsen, R., Lille Næstved.

- Berthelsen, Chr., Vodrofsvej 21.
 Bissen, R., Frederiksholms Kanal 28.
 Bissen, Professor V., Vestervoldgade 131.
 Bjørn, A., Skive.
 Blache, Chr., Østerbrogade 37.
 Bloch, Etatsraad Carl, Dron. Tvergade 9.
 Bloch, P., Dron. Tvergade 9.
 Blom, G. V., Stockholmsgade 7
 Bonfils, Frk. Louise, Forhaabningsholms Allé 17.
 Borch, C. Lenning, Nørrevoldgade 16.
 Brandstrup, L., Svanemosegaardsvej 7, Atelier daglig.
 Brandt, J. H., Lykkeholms Allé 16. Atelier Løvedag, Søndag,
 Mandag 12—3.
 Brasen, H., Atelier Bredgade 33.
 Bredsdorff, J. U., Axelhus, Birkerød. Atelier daglig.
 Brendekilde, H. A., Nylandsvej 10.
 Brodersen, Frk. A. M., Petersborgvej 6.
 Bundgaard, A., Sølvgade 84. Atelier Bredgade 65, daglig.
 Buntzen. Professor H., Heinrichsro. Charlottenlund.
 Bøgebjerg, R., Gothersgade 143, Atelier daglig 1—3.
 Bøgh, Professor Carl, Sølvgade 12. Atelier St. Anna Plads 13,
 daglig 12—3.
- Carl, Frøken C., Holmens Kanal 4.
 Carlsen, C., Smallegade 16.
 Carlsen, C., Schlichting-, Pilestræde 52. Atelier Bredgade 65,
 daglig 2—4.
 Carstensen, A. Riis-, Bortrejst.
 Christensen, Fru Anthonore, Kalkbrænderivej 19.
 Christensen, C. A., Daugaard Stat.
 Christensen, Professor Godfr., Nørresøgade 33. Atelier St. Knuds-
 vej 23 B.
 Christiansen, R., Nansensgade 5.
 Clausen, Chr., Øhlenschlægersgade 4.
 Cour, J. la, Professor, Mariendal, Beder St., Aarhus.

- Dahlerup, H. B., Nørregade 29.
 Dahlerup, Professor V., Hauserplads 10.
 Dalsgaard, Chr., Sorø.
 Dorph, A., Bredgade 33.
- Evens, O., Gothersgade 143.
 Exner, Professor J., Atelier Charlottenborg.
- Fischer, Aug., Mynstersvej 5.
 Fischer, Poul, Vodrofsvej 58, Atelier Filippasvej 8.
 Fischer, Vilh. Th., Skindergade 3. Atelier Nybrogade 26 o. G.
 daglig 11—3.
 Foss, Harald, Lykkesholms Allé 16. Atelier Søndag 12—4.
 Freund, G. Chr., Rigensgade 23.
 Friis, Hans, Niels Ebbesens Vej 21 eller Skovly pr. Orehoved.
 Atelier daglig.
 Fritz, A., Louisenhøj ved Aarhus.
 Frølich, L., Vinterbolig Frederiksgade 19. Sommerbolig Blidah,
 Hellerup Station.
- Gottschalck, A., Platanvej 20.
 Groth, Vilh., Bülowsvej 38 C. og Hellebæk.
 Grubb, Frøken E., Ladegaardsvej 1, Atelier Søndag 1—4.
- Hammer, Frk. J., Strandgade 46.
 Hansen, Adolf H., Vodrofsvej 55. Atelier daglig 1½—3.
 Hansen, Asor, Frederiksgade 6.
 Hans, H. N., Tordenskjoldsgade 15.
 Hansen, Etatsraad Heinr., Vodrofsvej 55.
 Hansen, J. Th., St. Annæ Plads 3, Atelier Tirsdag og Løvedag Eftm.
 Hansen, J. Abel Katrinesgade 14, Atelier 9—2.
 Hansen-Reistrup, K., Næstved.
 Hansen, Frk. L. Ravn-, Margrethevej 6.
 Hansteen, N., Gl. Kongevej 136, Atelier Mandag og Torsdag 1—4.
 Hartmann, C., Holbergsgade 30, Atelier Vesterbrogade 28.

- Haslund, O., Carlsbergvej 2 B, Valby.
 Hassel, A., Bredgade 43, Atelier Bredgade 65.
 Heilmann, G., Amagertorv 10, efter 14 April Skjelskør.
 Helsted, A., Mynstersvej 3.
 Helsted, V., Gl. Kongevej 1 B.
 Henningsen, E., St. Kongensgade 90, Atelier Nørregade 7.
 Henningsen, Fr., Østerbrogade 46. Atelier Bredgade 33.
 Henrichsen, Ch., Vingaardsstræde 10 B.
 Hessellund, H., Gjelballe, Lunderskov.
 Heuch, A., Vestergade 26, Atelier daglig 3—4.
 Holm, N., Bredgade 32.
 Holst, L., Østersøgade 32
 Holten, Frk. S., Ravnsborggade 11.
 Hoppe, B., Bredgade 65.
 Hou, A., Aabenraa 33.
- Ilsted, P., Gl. Kongevej 9.
 Irminger, V., Ørstedsvvej 13.
 Jacobsen, N. H., Istedgade 71.
 Jantzen, H., Gothersgade 14, Atelier Bredgade 65.
 Jensen, C. Milton-, Randers.
 Jensen, C. K. Soya, Gothersgade 153.
 Jensen, G., Vesselsgade 22.
 Jensen-Egeberg, J., St. Kongensgade 55, Mbg.
 Jensen, H. Chr., Dr. Tværgade 9.
 Jensen, J. Th., Ladegaard pr. Skanderborg.
 Jensen, L., f. T. i Udlandet.
 Jensen, N. F. Schjøttz-, Gl. Kongevej 138.
 Jerndorff, Aug., Carlsbergvej 2 A, Valby.
 Jersild, Jul., Gothersgade 143.
 Jespersen, H., Akasievej 3.
 Jørgensen, Eugen, Elmegade 15.
- Kabell, L., Engtoftevej 6. Atelier daglig 9—4.
 Kiærskou, Professor F. C., Charlottenborg. Atelier daglig 11—2.

- Kittendorff, A., Platanvej 4.
 Knudsen, L. H., Nørrefarimagsgade 59.
 Knudsen, Frk. Marie, Kultorv 13. Atelier Margrethevej 6.
 Knutzen, B. R., Gammeltoftsgade 22.
 Koch, Fr., Fredericiagade 8.
 Kornbeck, P., Strandvej 85. Atelier daglig.
 Kornerup, V., Bredgade 34 Mbg.
 Krebs, Frk. Johanne, Amaliegade 30.
 Krumlinde, O., Bredgade 49.
 Krøyer, P. S., Østersøgade 108; f. T. Paris.
 Kyhn, S., Danasvej 8.
 Kyhn, Vilh., Danasvej 8.
- Langer, V. H., Lellinge, Kjøge.
 Larsen, Ad., Vodrofs Tvergade 21. Atelier Tullinsgade 27.
 Larsen, Alfr., Linnégade 22.
 Larsen, F., Kronprinsessegade 48.
 Larsen, Jørgen, Herluf Trolles Gade 7.
 Larsen, Knud E., Ørstedesvej 12.
 Libert, G. E., Gernersgade 11.
 Lindeburg, H. P., Boldhusgade 6. Atelier Aabenraa 33.
 Locher, Carl, Rosenvængets Allé 20, Atelier Bredgade 33, daglig
 4—5.
- Lund, C. E., Zinnsgade 8.
 Lund, C. O. I., Colbjørnsensgade 13.
 Lund, F. C., Gothersgade 143.
 Lund, S., Frederiksvej 5.
 Luplau, Frk. M., Gl. Kongevej 136. Atelier Tirsdag 1—4.
 Lübschitz, J., Rosenvængets Hovedvej 19.
- Mackeprang, A., Gl. Kongevej 118.
 Madsen, A. P., St. Kongensgade 95.
 Matthiesen, O. A., Skindergade 27.
 Meyer, Frk. E., Gl. Kongevej 138.
 Middelboe, B., Adr. Ulvegade 32.

Mulvad, Fru E., Aarhus.
 Mundt, E., Gl. Kongevej 136. Atelier Tirsdag 1—4.
 Møller, C., Kastanievej 4.
 Møller, H., Sølvgade 86.
 Møller, J. A., Elmegade 23.
 Møller, Fru A. Slott-, f. T. i Udlandet.
 Møller, H. Slott-, f. T. i Udlandet,
 Mølsted, Chr., St. Anna Plads 3. Atelier daglig 2—4.

Nielsen, Chr. V., Nørre Farimagsgade 56.
 Nielsen, R., Lille Istedgade 3, Atelier daglig 8—12.
 Niss, Th., Gl. Kongevej 136. Atelier daglig.

Olrik, Professor H., Rahbeks Allé 2.
 Olsen, Alfr., Gothersgade 135.
 Oppermann, Th., Bredgade 65.
 Ottesen, Prof. O. D., St. Knuds Vej 32.
 Oxholm, Fru Ch., Gothersgade 175.

Paulsen, J., Ladegaardsvej 9 C.
 Pedersen-Dan, H., Kastanievej 6.
 Pedersen, O., Vesterbrogade 142.
 Pedersen, Th., Linnésgade 8.
 Persson, P., Glumsløf, Landskrona.
 Peters, Professor C., Hejbergsgade 9.
 Petersen, Edv., Skjoldsgade 1, Atelier Raadmandsgade 34.
 Pedersen, H. Chr., Vesterbrogade 140.
 Petersen, H. Chr., Griffenfeldtsgade 33.
 Petersen, K. Arne-, Gl. Kongevej 3.
 Petersen-Mols, N., St. Anna Plads 2.
 Petersen, Frk. N., Bredgade 65.
 Petersen, Tom, Gl. Kongevej 9.
 Philipsen, Th., f. T. i Udlandet.

- Ring, L. A., Øehlenschlägersgade 4.
 Rosen, S. A., Østersøgade 56.
 Rüdinger, A., Gasværksvej 15.
- Saabye, Prof. A. W., Petersborgvej 6. Atelier Søndag 1—3.
 San'nom, Frk. Ch., Frederiksberg Allé 29.
 Schiøtt, Professor A., Charlottenborg. Atelier Rosenv. Paralelvej 5.
 Schiøtt, Frk. E., Charlottenborg.
 Schlichtkrull, J., Aarhus.
 Schmidt, C. Phiseldeck-, Carlsberg, Hillerød.
 Schovelin, A., Mynstersvej 16. Atelier daglig.
 Schultz, J., Danasvej 8.
 Schwartzkopff, Frk. M., Kultorvet 13. Atelier Gothersgade 143.
 Seligmann, G., St. Kongensgade 31.
 Siegumfeldt, H., Charlottenborg.
 Simonsen, S., Vesterbrogade 127. Atelier daglig 3—4.
 Sindberg, Frk. A., Petersens Passage 9 B.
 Skovgaard, J. F., Rosenvængets Hovedvej 27.
 Skovgaard, N. C., Rosenvængets Hovedvej 27, f. T. i Udlandet.
 Smidth, H., Ladegaardsvej 9 B.
 Smith, C., f. T. i Louiswille.
 Stein, S., Charlottenborg.
 Stuckenbergh, B. F., Vestre Hospital.
 Syberg, F., Zinnsgade 7.
- Tegner, H., Gl. Torv 24.
 Tegner, J. W., Industriudstillings-Bygningen. Atelier daglig 9—3.
 Therkildsen, M., Gothersgade 143.
 Thiele, A., Sanatoriet Strandlyst pr. Kallundborg.
 Thomsen, C., Amalievej 6.
 Thomsen, Frk. E., Ryesgade 124.
 Thomsen, Frk. J., Ny Vestergade 11.
 Thomsen, Frk. Pauline, Gothersgade 135.
 Thorenfeld, A., Nansengade 48. Atelier Søndag 11—4.
 Thornam, Frk. E., Østersøgade 102.

Thornam, Frk. L., Østersøgade 102.

Thørrestrup, C., Korsgade 15.

Tornøe, V., Monradsvej 15.

Tuxen, Frk. N., Vodrofsvej 10.

Wandahl, W., Linnésgade 12.

Wandel, Fru E., Niels Juelsgade 11.

Wang, A., Horsens, Atelier daglig 11—12.

Wegmann, Frk. B., Grand Hôtel, Atelier Gothersgade 143. Lø-
verdag 3—5.

Wennerwald, E., Svendborg.

Wentorf, C., Rørholmegade 3, Atelier Toldbodvej 6, daglig 11—12.

Vermehren, Prof. F., Charlottenborg.

Vermehren, G., Rosenvængets Allé 16, Atelier 11—2 og 4½—5½.

Willumsen, J. F., Sølgade 88, f. T. i Udlandet.

Vogelsang, C., Vestergade 30, Atelier Fredag Kl. 2.

Zacho, Chr., Gl. Kongevej 136.

Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.
217	300	274	100	318	150	367	550
218	100	276	600	322	90	368	400
221	300	277	1000	326	250	369	250
222	250	279	1000	329	1200	370	550
223	125	280	500	330	400	371	150
224	200	281	150	331	120	372	125
229	400	282	150	334	1000	373	250
239	200	284	600	337	400	374	200
242	250	285	350	338	200	375	150
244	300	286	350	339	300	376	80
245	1400	291	300	340	400	377	350
246	700	300	900	341	125	379	1500
247	500	301	600	342	700	380	250
248	500	302	600	343	150	381	200
255	400	307	400	344	600	382	200
258	150	308	100	355	200	386	250
259	150	310	600	356	200	389	400
		311	500	359	80	396	400
	med Ramme	312	200	360	60	397	200
261	15	313	200	361	180	398	200
265	100	314	1800	362	250	400	200
267	250	315	350	363	150	402	1800
268	150	316	300	365	550	403	1000
272	140	317	200	366	550	405	800
273	250						

Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.
406	500		Bronze	445	1800	470	200
407	350	423	2000	448	500	471	300
			Marmor	453	600	472	300
412	Gibs 600	424	2000	454	300	473	1000
	Marmor 1800	434	2000	455	100	474	600
			Bronze 7000			475	500
413	400	443	100	457	Bronze 1600	476	250
					Marmor 1800	477	250
422	Voks 500	444	Gibs 300	458	50	480	400
	Bronze 800		Marmor 2500	469	150	481	500

Tombolaen vedrørende.

I Forbindelse med Udstillingen vil der ogsaa i Aar blive oprettet en Tombola, der dog vil være væsentlig forskjellig fra de tidligere Aars Tombolaer, og for hvilken der er vedtaget følgende Regler.

Hver Lodseddel er forsynet med en Koupon, paa hvilken Lodsedlens Nummer er trykt. Denne Koupon afrives af Kjøberen og lægges ned i en paa Salgsstederne i Udstillingslokalerne henstillet aflaaet Kasse.

Den 14. og 28. April, den 12. og 26. Maj og den 8. Juni om Aftenen optælles af Tombola-Udvalget det ved Salg af Lodsedler indkomne Beløb, der, efter Fradrag af Stempelafgift og Administrationsomkostninger, deles i Gevinstbeløb paa Summer fra 100—500 Kroner.

I Tombola-Udvalgets Nærværelse udtrækkes derpaa den følgende Dag blandt de solgte Lodsedlers Kouponer et til Gevinstbeløbene svarende Antal Nummere.

Udfaldet af Trækningen opslaas paa Salgsstederne i Lokalerne og bekendtgjøres i Berlingske Tidende og Politiken.


Ihændehaveren af et udtrukket Tombola-Nummer modtager en Anvisning, for hvilken der for det paa samme opførte Beløb kan kjøbes et eller flere af de paa Udstillingen

til Salg værende Arbejder eller kan benyttes til at supplere Kjøbesummen for et Arbejde paa Udstillingen, hvis Pris er højere end den paa Anvisningen opførte Sum.

Efter Udstillingens Slutning ere de Anvisninger, der ikke ere benyttede til Indkjøb af Arbejder paa Udstillingen, værdiløse.

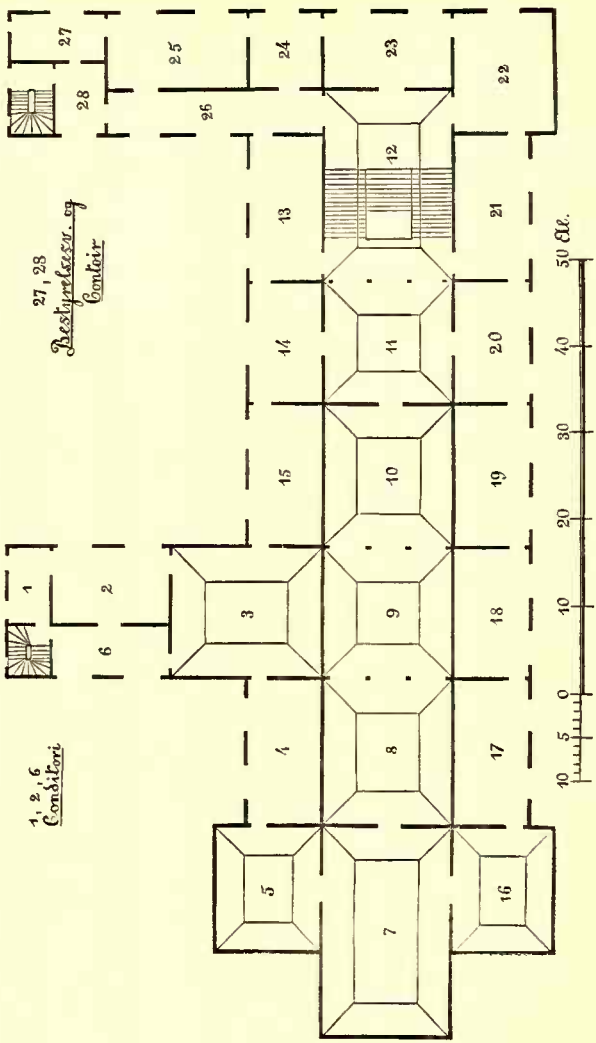
Ved denne nye Ordning af Tombolaen bydes der Publikum den væsentlige Fordel, at der gives den Vindende frit Valg mellem samtlige paa Udstillingen til Salg værende Arbejder, der kunne erhverves for det paa Tombola-Anvisningen opførte Beløb.

Udvalget anbefaler derfor denne nye Ordning af Tombolaen til Publikums Velvillie, men undlader ikke at lede Opmærksomheden paa, at Antallet af Gevinstbeløben og disses Størrelse selvfølgelig afhænger af den Deltagelse, Tombolaen finder hos Publikum.

Lodsedler à 1 Kr. erholdes saavel i Billetudsalget som oppe i Udstillingslokalet. 

Udvalget for indeværende Aar.

C. Aarsleff. C. Soya-Jensen. Chr. Zacho.



1, 2, 6
Conditor

27, 28
Restyrelses- og
Contoir

Plan af Udstillingslokalerne i 1ste Etage.

Pris 10 Øre.

Tillæg

til Fortegnelsen over de ved det kongelige
Akademi for de skjøne Kunster i Aaret
1889 offentligt udstillede Kunstværker.

Malerkunst m. m.

Michael Ancher (u. G.).

482. *Interieur.

Vilh. Arnesen.

483. *Fra Inderrheden. Isen begynder at smelte.

484. *Krydseren Absalon efter endt Istransport.

485. *Graavejr.

486. *Fra Inderrheden.

O. Petersen-Balle.

487. *Aftægtsfolk ved Middagsmaaltidet. Den Lille beder Bordbøn for Bedsteforældrene.

Maria Bang.

488. *En Husmands Have først i Juni.

Alfr. Benzon.

489. Et Hjørne af min Stue.

Carl Bloch (u. C.),

Etatsraad, Professor, R. af D., Dbmd.

490. Portrait.

J. Boesen (u. C.).

491. *Eftermiddag. Motiv fra Stranden ved Fænø-Sund.

Louise Bonfils.

492. *Langebros set fra Ryssensten. Diset Vejr.
493. *Bygevejr. Motiv fra Hornbæk.

J. H. Brandt.

494. *I en lille Have i en Provindsby.

J. U. Bredsdorff (u. C.).

495. Solskin i Dagligstuen. Tilh. Hr. Bagermester J. Marstrand.

496. Interieur. Tilh. Hr. Operasanger A. Brandt.
Pastel.

497. Solskin i Skoven. April.

H. A. Brendekilde.

498. *I en Landsbygade.

Clara Carl.

499. *Interieur.

C. Schlichting-Carlson.

500. Ved Bellevue Strandpavillon. Sommerdag.

Chr. Clausen.

501. Fru B. E.

Hans Dall.

502. *Stille Graavejrsdag i Marts. Motiv ved Christianshavns Vold.

503. *Sydfynsk Landskab. August.

Augusta Dohlmann.

504. *Helleborus.

505. *Pæoner.

N. V. Dorph.

506. *Portrait af Hr. M.

507. *Vintereftermiddag.

L. Find.

508. Portrait.

A. Fritz (u. C.).

509. *Efteraar.

Vilh. Hammershøj.

510. Dameportrait.

511. Interieur.

Adolf Heinr. Hansen.

512. En Dame og en Gliedemand i et Atelier.

513. *Efteraars Lawn-Tennis.

Anne Marie Hansen.

514. *Portrait af min Moder.

Elise Konstantin-Hansen.

515. *Interieur.

J. Th. Hansen (u. C.).

516. Gustav III Soveværelse paa Drottningholm Slot.

Louise Ravn-Hansen.

517. *I en gammel Bondegaard.

Peter Hansen.

518. Portraitgruppe.

Axel Helsted (u. C.).

519. *Med sin Garde.

Viggo Helsted.

520. *Blæstvejr.

Erik Henningsen.

521. Portrait. Tilh. Hr. Diamanthandler Kofoed.

Carsten Henrichsen (u. C.).

522. *Fra Bøllemosen ved Skodsborg.

523. *Motiv fra Hellebæk.

Charles Henrichsen.

524. *Tøvejr. Fuglesangsøen i Dyrehaven.

Marie Henriques.

525. *Studiehoved.

O. A. Hermansen.

526. *En Bouket Roser og andre Blomster i en Vase.

Lorens V. Hinrichsen.

527. *Tidligt Foraar.

528. *Snelandskab.

C. Holsøe.

529. *Interieur.

Sofie Holten.

530. *Børn, der samler Grankogler paa Hjortnæs.
 531. *Mo'r Lene.

Peter Ilsted.

532. Portrait.

Hans Jantzen.

533. *Fra Klostermarken ved Roskilde. Decemberdag.
 Diset Luft. Radering. Forhandles hos Hr. Bog-
 handler Tryde.

V. Jastrau.

534. Illustrationer og Vignetter.

J. Th. Jensen.

535. Hads-Herreds Vejen.
 536. Sarabjerg.

Karl Jensen.

537. *Interieur fra Rosenborg.

Viggo Johansen (u. C.).

538. Portrait-Interieur ved Lampelys. Tilhører Hr.
 Grosserer O. Wandel.

F. C. Kicærskou (u. C.),

Professor, R. af D.

539. *Vandfald i Nærheden af Zugspitz ikke langt
 fra Partenkirchen i det sydlige Bayern.

Johanne Krebs.

540. Portrait.

Ludv. Købke.

541. En Ramme med Aftryk af Træsnit.

Vilh. Kyhn (u. C.).

R. af D., Dbmd.

542. *Graavejr. Rørvig.

543. Aften ved Røssjøen.

Viggo Langer.

544. *Yderholmskro. Vinterdag.

545. *Vinterdag.

Knud E. Larsen.

546. *En gammel Jomfru.

Niels Larsen-Stevns.

547. Portraitstudie.

Carl Locher.

548. *Den 2den December 1863.

Carl O. J. Lund.

549. *Over Bakkerne. Graavejr.

550. *Markvej. Efter Regn.

F. C. Lund (u. C.),
R. af D., Dbmd.

551. Portrait.

Marie Luplau.

552. Portraitstudie.

553. *Tusmørke. Motiv fra Udkanten af Tryggerød
Hegn ved Vedbæk.

Augusta Læssøe.

554. *Efteraarsblomster i et Vindue.

555. *Rhododendron.

H. Lübbers.

556. *Tidlig Morgen i Kattegat.

J. Lübschitz.

557. *»Tulle«.

558. *Udsigt over Byen. Vinteraften.

Karl Madsen.

559. Sommeraften.

560. Septembergraavejr.

Emma Meyer.

561. *Vinter. Kaløvig. Udsigt mod Mols Bakker.

Bernh. Middelboe.

562. *Genrebillede.

Emilie Mundt.

563. Portrait. Tilh. Hr. Murermester Schioldan.

Amalie Müller.

564. *Strandvejen i Aalsgaarde set fra Stejlebakken.
Efteraar.

Carl Møller.

565. *Oktobermorgen ved Silkeborg Langsø.

Holger Møller.

566. *Motiv fra Bovbjerg. Seirø.

Schønheyder Møller.

567. *Interieur.

568. *En gammel Kone i sit Køkken. Refsnæs.

Rasmus Nielsen.

569. Portrait af Fru U.

570. Portrait af Hr. U.

Thorv. Niss (u. C.).

571. *Bygevejr.

572. *Blomstrende Pæretre.

H. Olrik (u. C.),

Professor, R. af D.

573. Portrait. Pastel.

Charlotte Oxholm, f. Hilmers.

574. Herreportrait.

575. *Studiehoved.

Vilh. Pacht.

576. *Morgenarbejde.

Jens P. Pedersen.

577. Portrait.

578. *Sommeraften.

Ole Pedersen.

579. Fra Officersvagten paa Amalienborg. Tilh. Hr. Kammerjunker, Premierlieutenant, Baron Gersdorff.

Thorolf Pedersen.

580. *Sundet set fra Gilleleje Brohoved.

Viggo Pedersen.

581. *Den Lilles Middagssovn.

582. *Ved Vuggen.

583. *Udsigt fra Sora mod Bjergene. Oktober.

Chr. Mourier-Petersen.

584. *Landsbygade i Provence. Eftermiddag.

Niels Petersen Mols.

585. *Aften.

586. Ved Solnedgang.

Tom Petersen.

587. *Blyantstegning.

588. *Blyantstegning.

589. *Tuschtegnig.

Wilh. Petersen.

590. Jørgen Daas Ligsten i St. Hans Kirke i Odense.
Pennetegning.

J. E. C. Rasmussen (u. C.).

591. *Stille Morgen paa Søen.
592. *Efteraarsdag med Bygevejr.
593. *Atlantehavet.
594. *En frisk klar Sommerdag.
595. *Solblink paa Vandet.
596. *Søbillede ved Hjortø.

Holga Reinhard.

597. Barneportrait. Pastel. Tilh. Hr. Apotheker
Aarsleff.
598. Dameportrait. Pastel. Tilh. Frk. F. Ridiger.

L. A. Ring.

599. *Landevej ved Mogenstrup.

Oscar Schütte.

600. *Portrait.

H. Siegumfeldt (u. C.).

601. Mandspportrait. Knæstykke; naturlig Størrelse.

Simon Simonsen (u. C.).

602. *»Bøgebjerg« ved Rye paa Sjælland.

603. *Ved en Bondegaard paa Landet.
 604. Et Hestehoved. Tilh. Fru Jutta Lorck.

Hans Smidth (u. C.).

605. *Lynghytten.
 606. *Parti fra Gadevangen ved Frederiksborg.
 607. *Et Sogneraad fra Vestjylland.

B. F. Stuckenberg.

608. En Tegneskole. Tilh. Hr. Kunsthandler Winkel.

K. Sørensen.

609. *En Hestestald.

Hans Anthon Thiele (u. C.).

610. *Svanedammen.
 611. *En lille Pige.

Ludovica Thornam.

612. *Parti af Tiberen med Ponte Ripetta. Rom.

V. Tornøe (u. C.).

613. *Ung Kjærlighed.

Nicoline Tuxen.

614. *Asters.
 615. *Margueritter.

Bertha Wegmann (u. C.).

616. En ung Pige ved sit Haandarbejde. Blyants-
 tegning.

J. P. Wildenradt.

617. *Ved Martigues. Provence.
 618. *Landskab fra Provence. Blæst.
 619. *Landskab fra Provence. Regnvej.
 620. *Efteraar i Provence.

Hedevig Winther.

621. *Nature morte. Pastel.

Fr. Winther.

622. *Vinterdag i Ordrup Mose.

Chr. Zacho (u. G.).

623. *Borresø ved Silkeborg.

Kristian Zahrtmann (u. G.).

624. *En Havegang.
 625. *En Søjleportal.
 626. *En Byge.
 627. *En Terrasse.
 628. *Oliventræer.

Billedhuggerkunst.

C. J. Bonnesen.

629. *En sejrende Hunnerhøvding. Skizze i Vox.

T. Bærentsen.

630. *En lille Pige. Statue. Gibs.

A. W. Saabye (u. C.),
Professor, R. af D.

631. Portraitbuste af Hr. Professor Hartmann. Gibs.
Tilh. Hr. Carl Jacobsen, Ny Carlsberg.

Bygningskunst.

C. Leuning Borch.

632. Bolig for en Haandværker i en dansk Kjøbstad.

H. Wenck.

633. Projekt til et nyt Raadhus i Kjøbenhavn.

Dekorativ Kunst.

Th. Bindsbøll & J. Skovgaard.

634. Et Springvand. Midtergruppen forestiller en Tyr
i Kamp med et Uhyre. Uhyrets Unger sidde
paa dets Hale og spyr paa Tyren.

Norske og Svenske Kunstnere.

Emma Grubb,

svensk Kunstnerinde.

635. *Madam Juul. Pastel.

Aall Heuch,

norsk Kunstner.

636. Portraitmedaillon. Gibs. Tilh. Hr. Grosserer
K. Dorph-Petersen.

Bruno Hoppe,

svensk Kunstner.

637. Børneportrait. Tilh. Hr. Wittmack.

Elisabeth Keyser,

svensk Kunstnerinde.

638. *Sista våren.

Olof Krumlinde,

svensk Kunstner.

639. *Sommerlandskab.

640. *Skovinterieur.

Louis M. Moe,

norsk Kunstner.

641. *»Jeg ser mit Hjem med Taagers Fold om Tinden,
»Mit Hjem, hvor Graavejr over Hejen slaar,
»Hvor der er lydt foruden og forinden,
»Hvor der er ensligt mellem Gaard og Gaard«.

(H. Ibsen.)

642. Paa Verandaen.

643. *Pakhuse paa Christianshavn. Februar 1889.

Anders Svor,
norsk Kunstner.

644. *Bedstefaders Undervisning. Gruppe i Terrakotta.

Udenlandske Kunstnere.

Nelly Erichsen,
engelsk Kunstnerinde.

645. Interieur med Portraitfigur.

Leon Pohle, Professor,
tydsk Kunstner.

646. Dameportrait.

Fortegnelse

over

UDSTILLERNES ADRESSER

og en Angivelse af Tiden, paa hvilken adskillige
Ateliers ere tilgængelige for Publikum.

- Arnesen, V., Atelier St. Kongensgade 63, Mbg., 9—12.
Bang, Frk. M., Sølvgade 89.
Benzon, A., Østergade 18.
Bindesbøll, Th., Vesterbrogade 31.
Boesen, J., Lampevej 31.
Bonnesen, C. V., Vendersgade 12.
Brendekilde, H. A., Johannevej 8.
Bærentzen, T., Sortedams Dossering 101, Atelier Bredgade 65,
10—2.
Dall, H., Blegdamsvej 8.
Dohlmann, Frk. A., Gothersgade 143.
Dorph, N. V., Bredgade 65, Atelier Mandag 12—2.
Erichsen, Frk. N., f. T. Nørrefarimagsgade 35.
Find, L., Bredgade 33.
Hammershøj, V., Frederiksberg Allé 34.
Hansen, Frk. A. M., Falkoner-Allé 25.
Hansen, Frk. E. K., Østerbrogade 28.
Hansen, P., St. Hans Torv 32.
Henrichsen, Carsten, Gasværksvej 10 B, Atelier daglig Kl. 3.
Henriques, Frk. M., Tordenskjoldsgade 1.

- Hermansen, O. A., Vodrofsvej 46.
Hinrichsen, L., Classensvej 23.
Holsøe, C., Gl. Kongevej 25.
Jastrau, V., Frederiksholms Kanal 4.
Jensen, K., Sophievej 22.
Johansen, V., St. Hansgade 19.
Keyser, Frk. E., Paris.
Købke, L., Lykkesholms Allé 14 A, Atelier Vesterbrogade 95.
Larsen Stevns, N., Ravnsborg Tvergade 8.
Locher, Carl, Rosenvængets Allé 20.
Læssøe, Frk. A., Ørstedsvvej 20 A.
Lübbers, H., Studiestræde 17.
Madsen, K., Lyngby.
Moe, L. M., St. Kongensgade 55, Atelier 3—5.
Müller, Frk. A., J. Danefærdsvej 1.
Møller, Schønheyder-, Villa Primula, Valby.
Pacht, V., Frydendalsvej 20.
Pedersen, J. P., Kalkbrænderivej 34 B.
Pedersen, V., Antoinettes Minde pr. Mørkøv eller Linnésgade 8.
Petersen, C. Mourier-, Frederiksgade 8.
Petersen, W., Odense.
Pohle, L., Dresden.
Rasmussen, J. E. C., Marstal.
Reinhardt, Frk. H., Nørrevold 34.
Schütte, O., Hovedvagtsgade 2.
Svor, A., Frederiksholms Kanal 28, Atelier daglig.
Sørensen, K., Klakring St.
Wenck, H., Frederiksgade 12, Atelier 12—2.
Wildenradt, J. P., Adr. Hr. J. Rohde, Frederiksgade 8.
Winther, Frk. H., Aagade 50.
Winther, F., Knabrostræde 3.
Zahrtmann, Kr., Frederiksgade 17, 2. Sal.
-

Prisangivelse paa endel af de i Tillægget til
Fortegnelsen opførte Arbejder.

Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.
487	150	533	6	580	200	615	250
488	100		pr Expl.	584	300	617	150
491	600	537	400	587	100	618	150
492	175	544	180	588	100	619	200
493	100	545	180	589	100	620	250
494	250	546	150	591	1200	621	80
498	700	549	100	592	200	622	100
502	200	550	50	593	200	623	2000
503	100	553	200	594	400	624	350
507	400	554	150	595	100	625	250
509	300	555	100	596	100	626	600
514	100	557	300	599	350	627	450
515	200	558	100	602	150	628	350
517	150	562	800	603	250	629	200
519	3500	564	150	605	250	630	500
522	600	566	150	606	150	635	50
523	120	567	150	607	150	639	300
524	300	568	50	609	200	640	75
526	400	575	300	612	150	641	250
527	100	576	250	613	800	643	50
528	75	578	200	614	200	644	350