



Beleidsplan Manchu Foundation

1 Inleiding

1.1 *Waarom de Manchu Foundation?*

Stichting Manchu Foundation is ontstaan vanuit het idee dat de cultuur en literatuur van de Mantsjoes meer aandacht en bekendheid verdienen. De Mantsjoes zijn een volk in het huidige noordoosten van China met een eigen taal, schrift en cultuur. In 1644 veroverden zij China waarover zij tot 1912 heersten. Zij hebben grote gebieden veroverd, zoals Tibet, Mongolië en Xinxiang waardoor hun grondgebied een van de grootste landrijken ooit werd. Hierdoor hebben zij een grote stempel gedrukt op het moderne China.

Bekende namen uit de Europese cultuurgeschiedenis, zoals Vondel en Voltaire, kenden de Mantsjoes goed. Toch is hun cultuur onder invloed van ideologie in de loop van de twintigste eeuw grotendeels in vergetelheid geraakt. Doel van onze stichting is om de unieke leefwereld, cultuur en literatuur van de Mantsjoes onder de aandacht te brengen van een breder publiek. Concrete aanleiding voor het oprichten van de stichting was de succesvolle crowdfundingactie waarmee het literaire tijdschrift *Debtelin* is gepubliceerd. Dit een tastbaar bewijs van de interesse die bij een groter publiek leeft om kennis te nemen van het rijke Mantsjoe-erfgoed.

1.2 *ANBI-status*

De status van culturele ANBI geeft onze stichting de mogelijkheid om meer donateurs te werven die ons langdurig willen steunen. Door een groeiend aantal donateurs kunnen wij meer van onze doelen verwezenlijken en zal de financiële zekerheid van de stichting groter worden. De ANBI-status is derhalve een belangrijke stap om de stichting te laten groeien.

2 Gegevens instelling

| | |
|--------|--|
| naam | Stichting Manchu Foundation |
| RSIN | 856326525 |
| adres | Ampèrestraat 19 2563 ZP 's-Gravenhage |
| e-mail | manchufoundation@gmail.com |
| IBAN | NL98INGB0007305751 |
| BIC | INGBNL2A |

3 Beleid en strategie

3.1 Doelstellingen

De Manchu Foundation is opgericht om de kennis over Mantsjoe en de Mantsjoes voor een groter publiek toegankelijk te maken. Onze stichting is geïnteresseerd in alle periodes uit de Mantsjoegeschiedenis, inclusief onze eigen tijd. De belangrijkste aandachtsgebieden zijn literatuur, kunst, materiële cultuur en geschiedenis. Ons ultieme doel is om de Mantsjoes een vaste en duurzame plek te geven binnen het werelderfgoed.

3.2 Doelgroepen

Onze stichting richt zich op de verspreiding van de cultuur van de Mantsjoes onder een zo groot mogelijk publiek. Wij richten ons op drie verschillende doelgroepen:

1. Geïnteresseerde leken
2. Onderzoekers van (delen van) de cultuur en literatuur van de Mantsjoes
3. Studenten van de cultuur en literatuur van de Mantsjoes

De eerste groep is voor ons de belangrijkste omdat we een zo groot mogelijk bereik willen creëren. Het tijdschrift *Debtelin* heeft inmiddels een groep geïnteresseerden aan zich weten te binden, maar het is zeer aannemelijk dat een groter aantal mensen met interesse in cultuur, literatuur en geschiedenis kennis zou willen nemen van de Mantsjoes.

De tweede groep is gebaat bij extra steun, omdat zij kunnen helpen kennis te verspreiden onder een groter publiek, bijvoorbeeld op digitale platformen en door middel van lezingen of symposia. Bovendien worden zij vanuit bestaande instellingen, zoals universiteiten, slechts in geringe mate financieel ondersteund. De stichting wil specifieke projecten ondersteunen die bijdragen aan onze doelstellingen.

De derde groep zijn studenten die zich bezighouden met de bestuderen van het Mantsjoe. In eerste instantie is te denken aan de studenten die Mantsjoe volgen op Universiteit Leiden. De stichting wil hen ondersteunen in zelfstandig onderzoek naar de Mantsjoecultuur door middel van (kleinschalige) beurzen.

3.3 Strategie

De Manchu Foundation wil haar doelstellingen bereiken door met zoveel mogelijk mensen die actief zijn op het gebied van Mantsjoestudies samen te werken. De stichting wil het vliegwiel zijn waardoor nieuwe projecten van de grond komen én ervoor zorgdragen dat bestaande projecten duurzaam beschikbaar blijven. De uitvoering van deze projecten ligt vooral bij onze partners. Verder zal de stichting ervoor zorgdragen dat geïnteresseerden door middel van donaties (financieel) kunnen bijdragen aan dergelijke projecten.

4 Werkzaamheden en activiteiten

4.1 *Debtelin*

Vlaggenschip van de stichting Manchu Foundation is het tijdschrift Debtelin (zie ook de website <http://debtelin.nl/>). Debtelin is via een succesvolle crowdfundingactie in mei 2016 gepubliceerd. Dit eerste nummer, met een oplage van 250 exemplaren, had als thema 'Onderweg' en bevatte een keur aan Nederlandse vertalingen uit het Mantsjoe. Op de feestelijke lancering hebben donateurs kunnen genieten van lezingen over de Mantsjoes.

De bedoeling is om jaarlijks een uitgave van Debtelin te maken en de groep lezers elk jaar uit te breiden. Het tweede nummer wordt verwacht in mei 2017 en heeft als thema de rijke cultuur rondom het boogschieten. Redacteur van Debtelin is Fresco Sam-Sin, docent Mantsjoe aan de Universiteit Leiden en beheerder van het platform Manc.hu.

Debtelin sluit aan op onze doelstellingen omdat allerlei aspecten van de Mantsjoecultuur aan bod komen. Uiteraard biedt het tijdschrift een platform voor literatuur, maar ook teksten die betrekking hebben op de geschiedenis of materiële cultuur (denk aan het boogschieten) komen aan bod. De redactie zal zorgdragen voor een evenwichtige verdeling van onderwerpen.

Debtelin biedt een unieke gelegenheid om alle doelgroepen van de stichting te verbinden. De redactie staat onder leiding van een professional in het veld van Mantsjoewetenschap, de inhoud (vertalingen en achtergrond) wordt verzorgd door een combinatie van professionals en studenten van Mantsjoe en het publiek bestaat grotendeels uit geïnteresseerde leken. Bovendien biedt de website debtelin.nl voor iedereen de mogelijkheid om de teksten gratis te beluisteren. Ook is op deze website meer achtergrondinformatie te vinden.

4.2 *Manc.hu*

Manc.hu is een digitaal platform voor de opslag en bestudering van Mantsjoeteksten en -objecten (zie ook de website <https://manc.hu/en>). Dit platform is een initiatief van Fresco Sam-Sin en Léon Rodenburg. Doel van het platform is om een zo groot mogelijke collectie Mantsjoebronnen samen te brengen en te ontsluiten. Dit is belangrijk omdat veel van deze bronnen (zowel teksten als objecten) niet of slecht gedocumenteerd zijn, verspreid liggen over veel locaties over de hele wereld of slechts beschikbaar zijn gemaakt in specialistische en moeilijk toegankelijke vakliteratuur. Via Manc.hu worden deze bronnen samengebracht op één digitale plek en bovendien vrij toegankelijk gemaakt. Iedereen kan via de site een gratis account maken en heeft vervolgens toegang.

Manc.hu wordt grotendeels gerund op vrijwillige basis. Een deel van de digitale tools is ontwikkeld dankzij een investering van Universiteit Leiden, maar het grootste deel van het IT-werk en het content management is zonder enige betaling tot stand gekomen.

De Manchu Foundation steunt Manc.hu, omdat dit platform de doelen en doelgroepen van onze stichting bedient. Via de site worden kostbare teksten en materialen bij elkaar gebracht en toegankelijk gemaakt. De doelgroepen die bediend worden via Manc.hu zijn allereerst professionele onderzoekers en studenten (doelgroep 2 en 3), maar aangezien iedereen een

gratis account kan aanmaken, kunnen ook algemeen geïnteresseerden toegang krijgen tot origineel materiaal.

Concreet wil onze stichting Manc.hu steunen door de serverkosten te financieren, waardoor het platform kan blijven draaien. Verder wil de Manchu Foundation Manc.hu ondersteunen om het platform een grotere bekendheid te geven. Te denken valt aan activiteiten als workshops en lezingen die de stichting financieel ondersteunt. In de toekomst zou de stichting ook graag willen bijdragen aan de ontwikkeling van nieuwe tools of het toevoegen van nieuw materiaal. Zo hoopt onze stichting een boost te kunnen geven aan de ontwikkeling van dit unieke platform voor Mantsjoetaal- en cultuur.

4.3 *Beurzen*

De Manchu Foundation wil studenten die het vak Mantsjoe volgen de mogelijkheid bieden om specifiek en gericht onderzoek te doen naar Mantsjoes, het Mantsjoe en de Mantsjoecultuur. Te denken valt aan (korte) studiereizen ten behoeve van scriptieonderzoek, die nodig zijn om originele bronnen te raadplegen in het buitenland. Onze stichting heeft afgelopen jaar bijvoorbeeld de reiskosten gedeeltelijk vergoed van een student die voor zijn BA-scriptie naar het British Museum is gegaan.

De stichting beoordeelt binnengekomen verzoeken per geval. Voor elk jaar is een plafond vastgesteld voor dergelijke beurzen. Het is ook mogelijk dat de stichting een deel van de (reis- en logies)kosten voor haar rekening neemt en dat het overige bedrag door de aanvrager zelf of een andere subsidiënt wordt gefinancierd. De beurzen zijn in eerste instantie bedoeld voor studenten, maar indien het budget het toelaat kunnen ook aanvragen van junioronderzoekers worden gehonoreerd.

Door deze beurzen hoopt de Manchu Foundation de drempel te verlagen om gericht onderzoek te doen naar Mantsjoebronnen. Hierdoor kan de kennis erover worden vergroot. De bedoeling is dat de uitkomsten van het onderzoek onder een groter publiek worden verspreid, bijvoorbeeld via Debtelin of Manc.hu. Duidelijk is dat deze beurzen in eerste instantie ten goede komen aan studenten en in sommige gevallen aan junioronderzoekers (doelgroepen 3 en 2), maar dat ook algemeen geïnteresseerden van de resultaten kunnen profiteren (doelgroep 1).

4.4 *Fe Doro*

Een speciaal onderdeel in de cultuur van de Mantsjoes is het boogschieten. Dit belangrijke thema trekt ook nu nog grote belangstelling. Er is zelfs een aanzienlijke groep hedendaagse boogschutters die zich gespecialiseerd heeft in de kunst van het Mantsjoeboogschieten. Een verzamelplek voor de cultuur rondom het Mantsjoeboogschieten is het platform Fe Doro van Peter Dekker. Evenals Manc.hu wordt deze site gerund op vrijwillige basis.

De Manchu Foundation wil Fe Doro de mogelijkheid bieden om het platform uit te bouwen door middel van het steunen van specifieke projecten. Deze projecten zullen worden opgezet in overleg met Fe Doro. Op deze manier hoopt de stichting dat deze belangrijke uiting van Mantsjoecultuur behouden blijft voor toekomstige generaties en een grotere bekendheid krijgt.

4.5 Lezingen en symposia

De stichting wil enkele keren per jaar lezingen organiseren over de Mantsjoes. Het streven is om één keer per jaar een symposium te houden over een specifiek thema. Dergelijke bijeenkomsten hebben een open en openbaar karakter en moeten vrij toegankelijk zijn. Idealiter zijn lezingen aansprekend voor een breed publiek.

De stichting is de organisator en facilitator van deze bijeenkomsten. Zij betaalt de onkosten voor de spreker(s), draagt zorg voor een ruimte en regelt een warm drankje met een versnapering.

In de toekomst is het de wens van de stichting om ook buitenlandse gastsprekers in Nederland uit te nodigen.

4.6 Speciale publicaties

De stichting ijvert voor de uitgave van bijzondere publicaties van Mantsjoebronnen. De denken valt aan reproducties van kaarten of collecties met artefacten uit de Mantsjoecultuur. Deze uitgaven moeten een aanvulling zijn op Debtelin. De stichting zal zorgdragen voor de (initiële) financiering van dergelijke publicaties.

4.7 Beheer stichting

De kosten voor het draaiende houden van de Manchu Foundation worden zo laag mogelijk gehouden. Het bestuur doet zijn werkzaamheden voor de stichting op vrijwillige basis en ziet ook af van onkostenvergoedingen. Uiteraard zijn er wel kosten die gemaakt moeten worden. Te denken valt aan het beheer van de website van de stichting (denk aan de server, het webadres en periodiek onderhoud) en aanschaf van kantoorartikelen.

5 Bestuur

5.1 Leden

Stichting Manchu Foundation heeft een driekoppig bestuur.

Voorzitter: mevr. N. (Nany) Kusuma

Penningmeester: mevr. A.L. (Ai Ling) Kloprogge

Secretaris: dhr. P.J. (Pieter) van den Broek

5.2 Beloningsbeleid

Conform de statuten ontvangen de bestuursleden geen geldelijke beloning voor hun werkzaamheden voor de stichting. Onkosten, zoals reiskosten, kunnen vooralsnog niet gedeclareerd worden, tenzij de stichting dit voor de verwezenlijking van de doelen noodzakelijk acht en in bestuursvergadering hiertoe vooraf wordt besloten.

6 Financiële gegevens

6.1 Financiële beleid

De Manchu Foundation heeft een netwerk van meer dan tweehonderd donateurs. Dit zijn donateurs die hebben bijgedragen aan de totstandkoming van Debtelin of sinds de oprichting

van onze stichting een bijdrage hebben geleverd. Dit netwerk is de basis waarop onze basisinkomsten rusten. Na het verkrijgen van de ANBI-status zullen deze donateurs worden aangezocht om periodieke schenkingen aan onze stichting te doen.

Met de publicatie van Debtelin 2 worden nieuwe donateurs verwacht, zowel in binnen- als buitenland. De stichting zal hiervoor actief werven. Potentiële buitenlandse donateurs zullen geen baat hebben bij de ANBI-status, maar het predicaat kan wel vertrouwen wekken in de intenties van de stichting en de besteding van gelden. Daardoor kan de ANBI-status indirect bijdragen aan een toename van buitenlandse donateurs.

De Manchu Foundation zal vooral online werven (denk aan de website en social media), maar natuurlijk ook op activiteiten die door de stichting worden georganiseerd, zoals lezingen.

De stichting heeft ook onderzocht of zij in aanmerking komt voor (overheids)subsidies. Vooralsnog lijken de kansen hierop niet heel groot. Daarom zijn er geen inkomsten van dergelijke subsidiënten geprognosticeerd.

6.2 Financiële prognose 2017-2019

De Manchu Foundation verwacht door het verkrijgen van een ANBI-status periodieke donateurs aan te trekken. De schatting voor de periodieke inkomsten in 2017 is gebaseerd op persoonlijke raadpleging van enkele van onze huidige donateurs die hebben aangegeven periodiek te willen schenken. De overige inkomsten zijn gebaseerd op donaties die de stichting tot nu toe heeft ontvangen. Met een groeiende bekendheid van Debtelin zal ook de (voor)verkoop ervan toenemen en naar verwachting ook (eenmalige) donaties. Daarop zijn de geschatte inkomsten van 2018 en 2019 gebaseerd.

De uitgaven zijn in lijn met de voorspelde inkomsten: de stichting wil het geld dat binnenkomt niet oppotten, maar uitgeven aan onze projecten. De uitgaven van Debtelin zijn begroot op basis van de kosten van afgelopen jaar. Bij een grotere oplage zullen de kosten licht toenemen in de jaren erop; de initiële drukkosten zijn hoog, maar een vergroting van de oplage is relatief goedkoop. Investerings in de andere projecten van onze stichting (zie punt 4) groeien mee met de inkomsten. Uiteraard kunnen nieuwe initiatieven worden gesteund indien meer inkomsten worden gegenereerd. Als de inkomsten lager liggen, dan zullen projecten minder geld toebedeeld krijgen. De bedragen in deze prognose zullen daarbij leidend zijn en geven een relatieve verdeling van de beschikbare gelden.

Financiële prognose 2017

| Inkomsten | | Uitgaven | |
|------------------------|--------------|------------------------|--------------|
| Periodieke donaties | 2.500 | Debtelin (4.1) | 7.000 |
| Incidentele donaties | 1.000 | Manc.hu (4.2) | 750 |
| Voorverkoop Debtelin | 3.000 | Beurzen (4.3) | 750 |
| Losse verkoop Debtelin | 3.000 | Fe Doro (4.4) | 750 |
| | | Beheer stichting (4.7) | 250 |
| TOTAAL | 9.500 | TOTAAL | 9.500 |

Financiële prognose 2018

| Inkomsten | | Uitgaven | |
|------------------------|---------------|----------------------------|---------------|
| Periodieke donaties | 5.000 | Debtelin (4.1) | 7.500 |
| Incidentele donaties | 1.500 | Manc.hu (4.2) | 1.500 |
| Voorverkoop Debtelin | 3.500 | Beurzen (4.3) | 1.000 |
| Losse verkoop Debtelin | 3.500 | Fe Doro (4.4) | 750 |
| | | Lezingen en symposia (4.5) | 900 |
| | | Speciale publicatie (4.6) | 1.500 |
| | | Beheer stichting (4.7) | 350 |
| TOTAAL | 13.500 | TOTAAL | 13.500 |

Financiële prognose 2019

| Inkomsten | | Uitgaven | |
|------------------------|---------------|----------------------------|---------------|
| Periodieke donaties | 9.000 | Debtelin (4.1) | 8.000 |
| Incidentele donaties | 2.000 | Manc.hu (4.2) | 3.000 |
| Voorverkoop Debtelin | 4.000 | Beurzen (4.3) | 2.500 |
| Losse verkoop Debtelin | 4.000 | Fe Doro (4.4) | 1.000 |
| | | Lezingen en symposia (4.5) | 2.000 |
| | | Speciale productie (4.6) | 2.000 |
| | | Beheer stichting (4.7) | 500 |
| TOTAAL | 19.000 | TOTAAL | 19.000 |