

Conditions d'utilisation du contenu du cours

Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification



MOOC « Sons, communication & parole »

EN FRANÇAIS, ON PARLE PAR MOTS PHONETIQUES

Université Toulouse – Jean Jaurès
19/01/2018

Je cite ici les travaux de François Wioland, un phonéticien passionnant.

Nos habitudes de prononciation s'expliquent dans le cadre des « mots phonétiques », non des mots lexicaux. En contexte de communication verbale, nous utilisons non des mots isolés mais employés avec d'autres mots. Ces mots phonétiques intègrent le genre, le nombre, les désinences verbales. Ils sont l'expression orale d'un contexte de communication, à chaque fois singulier.

Voici quelques exemples de mots phonétiques composés de

- 1 syllabe prononcée : oui ; tiens ; deux, vous, elle...
- 2 syllabes prononcées : bonjour ; sans blague ; et toi...
- 3 syllabes prononcées : tout à fait ; prenez-en ; au ciné ; attention...
- 4 syllabes prononcées : avec plaisir, sans aucun doute ; elle est jolie...

Voici maintenant deux mots phonétiques successifs composés de :

- 2 syllabes : tu es trempé ; bonjour Madame ; il fait très chaud ; mardi matin...
- 3 syllabes : ces enfants sont petits ; il est bon en français ; vous avez entendu ?...

Et quelques autres composés d'un nombre inégal de syllabes :

- 3/2 : arrêtez de rire ; au café d'en face ; donnez-moi ceci...
- 2/4 : c'est elle qui a raison ; tu dois y assister ; je suis désespéré ; vous êtes un grand malade...

Définition du mot phonétique

C'est une unité minimale de production et de perception qui signifie, que l'on peut observer dans les communications verbales, sans référence consciente à l'écrit.

Ce à quoi j'ajouterai : en qui intègre l'accent primaire... ainsi que l'accent secondaire, éventuellement. Ce qui est tout bénéfique.