

B.1.3. Poemarios inéditos (Cuando se conserva más de una copia, se indica entre paréntesis) (nos. 1 – 25)

1. *Huellas de óleo*. (Copia mecanografiada).
2. *Convocados. Diálogos con mis poetas preferidos*. Copia mecanografiada.
3. *Cepos de Omega*.
4. *Éxtasis de pronombres*.
5. *Nostalgia de la arcilla* (2 copias).
6. *Uziel de Naïm* (2 copias).
7. *Arde la noche*. (3 copias, una de ellas titulada *Arde mi noche* que agrupa todos los poemas y en el orden de las otras dos copias).
8. *Río de ceniza*.
9. *Deshilado hombre*.
10. *Al oleaje de tu verbo uncido*.
11. *Trinomia*.
12. *Sangre y agua (poemas a Cristo Doliente)*.
13. *Versos como pinceles* (2 copias).
14. *Quemado calendario*.
15. *Huésped del tiempo*.
16. *Dios insomne*.
17. *Levadizo sueño*.
18. *Obumbración del mar*.
19. *Poemas de Alange* (2 copias).
20. *Romance de los cinco ángeles metálicos* (2 copias).
21. *Sevillanas rocieras del Sur* (3 copias).
22. *Misivas a dos cordobeses*.
23. *Libro de las alabanzas*.
24. *Alivencido hombre* (poemario en proyecto).
25. *Detrás de la pupila...* (obra atribuida a JMRF).