

DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK

MODERNE SØHELT, DEN

**PROGRAMMER
CREDITS MM.**

NORDISK FILMS Co.

8 Cecil Court, Charing Cross Road, W.C.

Released Saturday, May 27th, 1911.

A MODERN NAVAL HERO.

Courage and friendship exemplified. A fine scenic and dramatic subject.

War has been declared and the leviathans of the deep are bombarding the Citadel. The admiral wishes to know the plans of the enemy and the disposal of their forces. He calls for volunteer spies and two young midshipmen volunteer for the hazardous duty. Leaving their vessel, they go ashore and are soon at the headquarters of the enemy. They cut their way into the consultation chamber and annex the plans which the general has just left on the table. One of them manages to escape, but his comrade is captured and consigned to the deepest dungeon in the castle moat. His companion returns to the ship and hands over the precious document. His daring is only equalled by his devotion to his comrade and he informs the admiral that he must return and rescue him. Going back, he removes a large stone from the prison wall and thus secures freedom for his friend. Together they return to the ship, where the young hero is rewarded with the medal for valour.

Length 748 feet.

OTHELLO.

A comic story of an actor who has been selected to appear in "Othello."

An actor studying for Othello, becomes so imbued with his part that he deals violently with any caller, and in the end is pursued and subjected to rough treatment himself.

Length 295 feet.

Released Saturday, June 3rd, 1911.

A DREAM WITH A LESSON.

A splendid dramatic showing the folly of covetousness and a desire to live beyond one's station. 'Twas but a dream, but it taught the dreamer a lesson, and left him a better man than it found him.

A poor young student is studying for the medical profession. When his friends go out they ask him to accompany them and join in their enjoyment, but he lacks funds and has to refuse. He is loved by a cousin, who brings him flowers and fruit. At the door whilst bidding adieu to her, he sees a fashionably dressed young lady, whom he rescues from a rowdy mob, and she gives him her posy. Going back to his room, he listens at the partition to his neighbour, a rich old original counting his wealth. Getting out of his window, he creeps along to the window of the adjoining room and sees the old man with his money. Instantly the desire to possess it and thus satisfy his ambitions comes over him. But he thrusts the idea aside and goes back to his room. Here he falls asleep and we see his dream vividly portrayed. He fancies that he has gone back to the neighbour's room, strangled his victim and stolen his wealth. Then he goes to an outfitter's and purchases a dress suit in which he appears at a fashionable restaurant, and meets his fair charmer once more. As he is paying the bill, the apparition of the murdered man comes between him and the waiter and gives him a shock. But he has no scruples and soon he is at the lady's flat. He is about to retire when again the old man's form takes the place of the girl and he falls fainting into a chair. When he has recovered, he returns to his home and again creeps to the old man's room, where he sees the police investigating the case. They discover him at the window and go to arrest him, and in his haste to escape, he falls to the ground. The shock awakens him, and he discovers to his great joy that 'twas all a dream. His cousin enters the room and soon he throws away the posy given him by the girl about town and realises his love for his cousin.

Length 1,092 feet.

The Anarchist's Mother-in-law.

A capital trick comic.

The anarchist and his wife are happy till the advent of Ma-in-Law. She soon makes it hot for the poor fellow and he in return leads her a merry dance. She chases him from room to room until at last she falls exhausted. Then comes his opportunity. Procuring a keg of dynamite, he blows her sky-high, and once again peace reigns in his little abode.

Length 278 feet.

776

Ein moderner Sieheld.

Es ist Krieg. Die Kanonen von den Kriegsschiffen, die die Stadt belagern, donnern unaufhörlich, und die Forts am Lande beantworten den feindlichen Gruss. Der Flottenadmiral hält mit einigen Offizieren in seiner Kajüte Kriegsrat. Es gilt wichtige Papiere aufzufangen, die sich beim Feinde am Lande befinden. Zwei junge Offiziere erboten sich sofort zu der gefährlichen Expedition, sie verkleiden sich als Fischer, und rudern in einem Boot ans Land.

Sie kommen glücklich durch die Vorposten hindurch und erreichen die Hütte, in welcher der General Quartier nehmen musste. Während die Offiziere ihre Pläne erwägen, lauschen die beiden Spione auf dem Boden.

Eine Ordonanz kommt mit einer Meldung, die alle Officiere veranlasst, die Hütte zu verlassen. Sogleich fangen die beiden Wagehälse damit an, ein Loch in den Boden zu sägen, und der eine springt durch dasselbe hindurch, und bemächtigt sich des wichtigen Papiers. Er kann es gerade noch seinem Kameraden hinaufreichen, als die Offiziere zurückkommen. Er selbst hat keine Zeit zu entschlüpfen, und versteckt sich unter dem Sofa.

Der Diebstahl wird sofort entdeckt. Der Spion wird hervorgezogen, und für einen Augenblick steht es schlimm um den dreisten Mann, aber dann knallen Schüsse, die der Kamerad auf dem Boden abfeuert. Es entsteht eine momentane Verwirrung, und diese benutzt der Spion, um zu entschlüpfen. Ein frischer Ringkampf vor dem Hause hätte ihn fast so lang aufgehalten, dass er nicht hätte entfliehen können, aber seine starke Hand rettet ihn auch dieses Mal. In fliehender Hast geht es nun durch die Strassen, aber doch nicht schnell genug für unseren Helden.

Ein Automobil saust vorüber, er springt während der Fahr auf und kommt auf diese Weise eine lange Strecke vorwärts.

Er kommt an Bord und liefert das Dokument ab, aber er nimmt sich knappe Zeit, auf den Dank des Admirals zu hören, er muss wieder fort, um seinen Kameraden zu befreien, der gefangen genommen ist.

Vor der Gefängnismauer steigt er in der Kloake hinunter, verfolgt deren stinkende Gänge, indem er immer auf die Steine klopft, bis ihm ein schwaches Klopfen antwortet. Als er sich darüber vergewissert hat, dass sich der Kamerad innerhalb der Steine befindet, fängt er sofort an, einen grossen Stein aus der Mauer zu lösen. Nach einiger Zeit der Arbeit hat er eine Höhlung zu Wege gebracht, die gross genug ist, dass der junge Offizier herauskriechen kann.

Einen Augenblick liegen die beiden Wagehälse sich in den Armen, dann schlagen sie wieder den Weg nach dem Admiralsschiffe ein.

Die beiden Helden stehen wieder in der Kajüte des Kriegschefs, um dieses Mal den Lohn für ihre Tat zu holen. Unter den jubelnden Huldigungen der ganzen Besatzung dekoriert der Admiral die jungen Offiziere mit der Tapferkeitsmedaille.

**NORDISK
FILMS - KOMPAGNI
KOPENHAGEN**

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK.
MOSCOU. ST. PETERSBURG. PARIS.

BERLIN SW.

Friedrichstrasse 23, 1.

Telegramm-Adr.: „Nordfilm“.

Telephon Amt IV, 10191.

Unsere Films werden nur mit der ausdrücklichen Verpflichtung seitens des Käufers in den Handel gebracht, daß sie in keiner Weise zwecks Nachahmung benutzt werden dürfen. Jede diesbezügliche Verwendung ist eine Verletzung des gesetzlichen Schutzes unter welchem sie hergestellt sind.

Jegliche Nachahmung der von der Nordischen Films-Kompagnie herrührenden Films wird gerichtlich verfolgt.

Zu beachten: Unsere Films gelangen unter folgenden Bedingungen zum Versand: Alles nicht für feste Rechnung Gewünschte ist in unbeschädigtem Zustande vor Ablauf von 24 Stunden nach Empfang zurückzusenden. Films, welche irgend wie beschädigt oder ohne unsere Fabrikmarke am Schlusse der Films an uns zurückgesandt oder länger als 24 Stunden zurückgehalten, werden nicht zurückgenommen od. gut geschrieben. Läßt der Empfänger die Films durch die Maschine laufen, geschieht solches für eigenes Risiko.