


Pierre-Jean de Béranger



Exporté de Wikisource le 1 octobre 2024

◀ [Auteurs B](#) **Pierre-
Jean de Béranger**




 [Fac-similés](#)

 [Biographie](#)





 [Citations](#)




 [Médias](#)

 [Données structurées](#)

chansonnier français (1780–
1857)

Œuvres

- 1839 : [Œuvres complètes de Béranger](#), éd. H. Fournier
- -  [Œuvres complètes de Béranger. Tome I](#) ★
 -  [Œuvres complètes de Béranger. Tome II](#) ▣
 -  [Œuvres complètes de Béranger. Tome III](#) ▣
-  [Les Gaietés : quarante quatre chansons érotiques de ce poète, suivies de chansons politiques et satiriques non recueillies dans ses œuvres prétendues complètes](#), 1864 ▣

-  [Musique des chansons de Béranger](#) ▣
-  [Chansons anciennes et posthumes de Pierre-Jean de Béranger](#), 1866 ▣
-  [Ma biographie](#), 1875 ★

Liste alphabétique des chansons

TABLE

DES CHANSONS ANCIENNES

BÉRANGER ET LA POSTÉRITÉ, fragments

[À Antoine Arnault](#)

[À mademoiselle ***](#)

[À mes amis devenus ministres](#)

[À mon ami Désaugiers](#)

[À M. de Chateaubriand](#)

[À M. Gohier](#)

[Académie \(l'\) et le Caveau](#)

Adieu, chansons !
Adieux à des amis
Adieux à la campagne
Adieux (les) à la Gloire
Adieux de Marie Stuart
Âge (l') futur
Agent (l') provocateur
Ainsi soit-il
Alchimiste (l')
Âme (mon)
Ami (l') Robin
Amitié (l')
Ange (l') exilé
Ange (l') gardien
Anniversaire (l')
Aveugle (l') de Bagnolet
Bacchante (la)
Baptême de Voltaire
Beaucoup d'amour
Bedeau (le)
Billets (les) d'enterrement
Bohémiens (les)
Bon (le) Dieu
Bon (le) Français
Bon (le) ménage
Bon (le) pape
Bon (le) vieillard

Bon Vin et Fillette

Bonheur (le)

Bonne (la) fille

Bonne (la) maman

Bonne (la) vieille

Bonsoir

Bouquet à une dame âgée de soixante-dix ans

Bouquetière (la) et le Croque-Mort

Bouteille (la) volée

Boxeurs (les), ou l'Anglomane

Brennus

Cachet (le)

Cantharide (la), ou le Philtre

Capucins (les)

Cardinal (le) et le Chansonnier

Carillonneur (le)

Carnaval (mon)

Carnaval (le) de 1818

Cartes (les), ou l'Horoscope

Ce n'est plus Lisette

Célibataire(le)

Censeur (le)

Censure (la)

Champ (le) d'asile

Champs (les)

Chant (le) du Cosaque

Chant funéraire sur la mort de mon ami Quénescourt

[Chantres \(les\) de paroisse](#)
[Chapeau \(le\) de la mariée](#)
[Charles VII](#)
[Chasse \(la\)](#)
[Chasseur \(le\) et la Laitière](#)
[Chatte \(la\)](#)
[Cheveux \(mes\)](#)
[Cinq \(les\) étages](#)
[Cinq \(le\) mai](#)
[Cinquante ans](#)
[Cinquante \(les\) écus](#)
[Claire](#)
[Clefs \(les\) du paradis](#)
[Cocarde \(la\) blanche](#)
[Coin \(le\) de l'Amitié](#)
[Colibri](#)
[Comète \(la\) de 1832](#)
[Commencement \(le\) du voyage](#)
[Complainte d'une de ces demoiselles](#)
[Complainte sur la mort de Trestaillon](#)
[Conseil aux Belges](#)
[Conseils \(les\) de Lise](#)
[Contemporaine \(ma\)](#)
[Contrat \(le\) de mariage](#)
[Contrebandiers \(les\)](#)
[Convoi \(le\) de David](#)
[Coq \(notre\)](#)

[Cordon \(le\), s'il vous plaît](#)

[Couplet](#)

[Couplet](#)

[Couplet](#)

[Couplet aux jeunes gens](#)

[Couplet écrit sur l'album de M^{me} Amédée de V...](#)

[Couplet écrit sur un recueil de chansons manuscrites de M. ***](#)

[Couplets adressés à des habitants de l'île de France \(île Maurice\)](#)

[Couplets à ma filleule](#)

[Couplets sur la Journée de Waterloo](#)

[Couplets sur un prétendu portrait de moi](#)

[Couronne \(la\)](#)

[Couronne \(la\) de bluets](#)

[Curé \(mon\)](#)

[Dauphin \(le\), conte](#)

[*De profundis* à l'usage de deux ou trois maris](#)

[Dédicace à M. Lucien Bonaparte, prince de Canino](#)

[Déesse \(la\)](#)

[Déluge \(le\)](#)

[Dénonciation en forme d'impromptu](#)

[Denys maître d'école](#)

[*Deo gratias* d'un épicurien](#)

[Dernière \(ma\) chanson, peut-être](#)

[Descente \(la\) aux Enfers](#)

[Deux \(les\) Cousins](#)

Deux (les) Grenadiers
Deux (les) Sœurs de charité
Dieu (le) des bonnes gens
Dix mille (les) francs
Docteur (le) et ses malades
Double (la) chasse
Double (la) ivresse
Eau (l') bénite
Échelle (l') de Jacob
Échos (les)
Écrivain (l') public
Éducation (l') des demoiselles
Éloge de la richesse
Éloge des chapons
Émile Debraux
Encore des Amours
Enfant (l') de bonne maison
Enfants (les) de la France
Enrhumé (l')
Enterrement (mon)
Épée (l') de Damoclès
Épitaphe (l') de ma Muse
Ermite (l') et ses saints
Escargots (les)
Esclaves (les) gaulois
Étoiles (les) qui filent
Exilé (l')

Faridondaine (la), ou la Conspiration des chansons
Feu (le) du prisonnier
Feux (les) follets
Fille (la) du peuple
Filles (les)
Fils (le) du pape
Fortune (la)
Fous (les)
Frétilton
Fuite (la) de l'Amour
Gaieté (ma)
Garde (la) nationale
Gaudriole (la)
Gaulois (les) et les Francs
Gotton
Gourmands (les)
Grand'mère (ma)
Grande (la) orgie
Grenier (le)
Grillon (le)
Guérison (ma)
Gueux (les)
Habit (mon)
Habit (l') de cour
Halte-là ! ou le Système des interprétations
Hâtons-nous !
Hirondelles (les)

[Hiver \(l'\)](#)
[Homme \(l'\) rangé](#)
[Indépendant \(l'\)](#)
[Infidélités \(les\) de Lisette](#)
[Infiniment \(les\) petits](#)
[In-octavo \(l'\) et l'in-trente-deux](#)
[Ivrogne \(l'\) et sa Femme](#)
[Jacques](#)
[Jean de Paris](#)
[Jeanne la Rousse](#)
[Jeannette](#)
[Jeune \(la\) Muse](#)
[Jour \(le\) des Morts](#)
[Jours \(mes\) gras de 1829](#)
[Juge \(le\) de Charenton](#)
[Juif \(le\) errant](#)
[Lafayette en Amérique](#)
[Laideur et beauté](#)
[Lampe \(ma\)](#)
[Lettre à M. Perrotin](#)
[Liberté \(la\)](#)
[Louis XI](#)
[Lutins \(les\) de Montlhéri](#)
[Madame Grégoire](#)
[Maison \(la\) de santé](#)
[Maître \(le\) d'école](#)
[Malade \(le\)](#)

Margot
Mariage (le) du pape
Marionnettes (les)
Marquis (le) de Carabas
Marquise (la) de Pretintaille
Maudit printemps !
Mauvais (le) vin, ou les Car
Ménétrier (le) de Meudon
Mère (la) aveugle
Messe (la) du Saint-Esprit
Métempsychose (la)
Mirmidons (les)
Missionnaire (le) de Montrouge
Missionnaires (les)
Monsieur Judas
Mort (la) de Charlemagne
Mort (la) du diable
Mort (la) du roi Christophe
Mort (la) subite
Mort (le) vivant
Mouche (la)
Muse (la) en fuite
Musique (la)
Nabuchodonosor
Nacelle (ma)
Nature (la)
Nègres (les) et les marionnettes

Nostalgie (la)
Nourrice (ma)
Nouveau (le) Diogène
Nouvel ordre du jour
Octavie (Béranger)
Oiseaux (les)
Ombre (l') d'Anacréon
On s'en fiche !
Opinion (l') de ces demoiselles
Orage (l')
Oraison funèbre de Turlupin
Orangs-outangs (les)
Orphéon (l')
Paillasse
Pape (le) musulman
Parny
Parques (les)
Passez, jeunes filles
Passy
Pauvre (la) femme
Pauvres (les) Amours
Pèlerinage (le) de Lisette
Petit (mon) coin
Petit (le) homme gris
Petit (le) homme rouge
Petite (la) Fée
Petits (les) coups

[Pigeon \(le\) messenger](#)
[Pigeons \(les\) de la Bourse](#)
[Plus de politique](#)
[Poète \(le\) de cour](#)
[Poniatowski](#)
[Prédiction de Nostradamus](#)
[Préface](#)
[Prière d'un épicurien](#)
[Prince \(le\) de Navarre](#)
[Printemps \(le\) et l'Automne](#)
[Prisonnier \(le\)](#)
[Prisonnier \(le\) de guerre](#)
[Prisonnière \(la\) et le Chevalier](#)
[Proverbe \(le\)](#)
[Psara, ou Chant de victoire des Ottomans](#)
[Quatorze \(le\) juillet](#)
[Quatre \(les\) âges historiques](#)
[Qu'elle est jolie !](#)
[Refus \(le\)](#)
[Reliques \(les\)](#)
[République \(ma\)](#)
[Requête présentée par les chiens de qualité](#)
[Restauration \(la\) de la chanson](#)
[Retour \(le\) dans la patrie](#)
[Révérands \(les\) pères](#)
[Rêverie \(la\)](#)
[Roger Bontemps](#)

[Roi \(le\) d'Yvetot](#)
[Romans \(les\)](#)
[Rosette](#)
[Rossignols\(les\)](#)
[Sacre \(le\) de Charles le Simple](#)
[Sainte-Alliance \(la\) barbaresque](#)
[Sainte-Alliance \(la\) des peuples](#)
[Scandale \(le\)](#)
[Sciences \(les\)](#)
[Sénateur \(le\)](#)
[Si j'étais petit oiseau](#)
[Soir \(le\) des noces](#)
[Souvenirs d'enfance](#)
[Souvenirs \(les\) du peuple](#)
[Suicide \(le\)](#)
[Sylphide \(la\)](#)
[Tailleur \(le\) et la Fée](#)
[Temps \(le\)](#)
[Tombeau \(mon\)](#)
[Tombeau \(le\) de Manuel](#)
[Tombeaux \(les\) de juillet](#)
[Tour \(un\) de marotte](#)
[Tournebroche \(le\)](#)
[Traité de politique à l'usage de Lise](#)
[Treize à table](#)
[Trembleur \(le\)](#)
[Trinquons](#)

[Troisième \(le\) mari](#)

[Troubadours \(les\)](#)

[Vendanges \(les\)](#)

[Ventru \(le\)](#), ou Compte rendu de la session de 1818

[Ventru \(le\) aux élections de 1819](#)

[Vertu \(la\) de Lisette](#)

[Vieillesse \(la\)](#)

[Vieux \(le\) Caporal](#)

[Vieux \(le\) Célibataire](#)

[Vieux \(le\) Drapeau](#)

[Vieux habits ! Vieux galons !](#)

[Vieux \(le\) Ménétrier](#)

[Vieux \(le\) Sergent](#)

[Vieux \(le\) Vagabond](#)

[Vilain \(le\)](#)

[Vin \(le\) de Chypre](#)

[Vin \(le\) et la Coquette](#)

[Violon \(le\) brisé](#)

[Vivandière \(la\)](#)

[Vocation \(ma\)](#)

[Voisin \(le\)](#)

[Voyage au Pays de Cocagne](#)

[Voyage \(le\) Imaginaire](#)

[Voyageur \(le\)](#)

TABLE

DES CHANSONS POSTHUMES

Adieu !

Adieu Paris

Aigle (l') et l'Étoile

Ailes (les)

Ange (un)

Apôtre (l')

Argent (l')

Ascension

Au galop !

Avenir (l') des beaux esprits

Avis

Baptême (le)

Bénédictions (les)

Bois (les)

Bondy

Canne (ma)

Carnaval (mon)

Chacun son goût

Chansonnettes (les)

Chapelet (le) du Bonhomme

Chasseur (le)
Cheval (le) arabe
Colombe (la) et le Corbeau du déluge
Corps (le) et l'Âme
Couronne (la) retrouvée
Craintes (mes)
Dame Métaphysique
Défauts (les)
De profundis
Dernière (la) Fée
Dieu (le) Jean
Dix-neuf août
Égyptienne (l')
Enfer et diable
Fée (la) aux rimes
Fille (la) du diable
Fleurs (mes)
Fourmis (les)
Gages (les)
Globe (notre)
Grands (les) projets
Guerre (la)
Gutenberg
Histoire d'une idée
Idée (une)
Il n'est pas mort
Jardin (mon)


Je suis ménétrier
Jeune (la) fille
Jongleur (le)
Leçon (la) d'histoire
Leçon de lecture
Madame Mère
Maîtresse (la) du roi
Matelot (le) breton
Merle (le)
Nourrice (la)
Officier (l')
Oiseau (l') fantôme
Oiseaux (les) de la Grenadière
Olympe (l') ressuscité
Ombre (mon)
Or (l')
Pactole (le)
Panthéisme
Papillons (les)
Pâquerette (la) et l'Étoile
Petit Bonhomme
Phénix (le)
Pluie (la)
Plus de vers
Plus d'oiseaux
Postillon (le)
Prédiction (la)

[Premier \(le\) papillon](#)
[Prisonnière \(la\)](#)
[Retour à Paris](#)
[Rêve de nos jeunes filles](#)
[Rime \(la\)](#)
[Rivière \(la\)](#)
[Rose \(la\) et le Tonnerre](#)
[Rosier \(le\)](#)
[Saint \(le\)](#)
[Saint Napoléon](#)
[Sainte-Hélène](#)
[Savant \(le\)](#)
[Septuagénaire \(le\)](#)
[Sirène \(la\)](#)
[Tambour-major \(le\)](#)
[Tambours \(les\)](#)
[Tourterelle \(la\) et le Papillon](#)
[Vendanges \(les\)](#)
[Vermine](#)
[Violettes \(les\)](#)
[Voyages \(les\)](#)

Parus dans la [Revue des Deux Mondes](#) :


- [Les Pigeons de la bourse](#)

Quelques poèmes dans  [Les Poètes français, IV](#) (1862),
par [Eugène Crépet](#)

Quelques poèmes dans  [Souvenirs poétiques de l'école romantique](#) (1880), par [Édouard Fournier](#)


Quelques poèmes dans  [Anthologie des poètes français du XIX^{ème} siècle, I](#) (1887), [Alphonse Lemerre](#)

Voir aussi

- * [Poètes et romanciers modernes de la France. — V. Béranger](#), article de [Sainte-Beuve](#), « [Revue des Deux Mondes](#) », n^o 8, 1832
- [Les rues de Paris](#) de [Bathild Bouniol](#) (1872)
-  [Guide bibliographique de la littérature française de 1800 à 1906](#) (1907), par [Hugo P. Thieme](#)

Notices d'autorité

- [VIAF](#) : [12319139](#)
- [ISNI](#) : [0000 0001 2095 6040](#)
- [ULAN](#) : [500524810](#)
- [BNF](#) : [cb12013421f](#)
- [BNF](#) : [cb142987719](#)
- [SUDOC](#) : [028262247](#)

- 
- [BAnQ](#) : 0000096290
 - [LCCN](#) : [n81055604](#)
 - [GND](#) : [118655671](#)
 - [SBN](#) : [RAVV057489](#)
 - [NDL](#) : [00620305](#)
 - [NLA](#) : [35783210](#)
 - [IMSLP](#) : [Category:Béranger, Pierre-Jean de](#)
 - [WorldCat](#) : [lccn-n81-055604](#)

À propos de cette édition électronique

Ce livre électronique est issu de la bibliothèque numérique [Wikisource](#)^[1]. Cette bibliothèque numérique multilingue, construite par des bénévoles, a pour but de mettre à la disposition du plus grand nombre tout type de documents publiés (roman, poèmes, revues, lettres, etc.)

Nous le faisons gratuitement, en ne rassemblant que des textes du domaine public ou sous licence libre. En ce qui concerne les livres sous licence libre, vous pouvez les utiliser de manière totalement libre, que ce soit pour une réutilisation non commerciale ou commerciale, en respectant les clauses de la licence [Creative Commons BY-SA 3.0](#)^[2] ou, à votre convenance, celles de la licence [GNU FDL](#)^[3].

Wikisource est constamment à la recherche de nouveaux membres. N'hésitez pas à nous rejoindre. Malgré nos soins, une erreur a pu se glisser lors de la transcription du texte à partir du fac-similé. Vous pouvez nous signaler une erreur à [cette adresse](#)^[4].

Les contributeurs suivants ont permis la réalisation de ce livre :

- Acélan
- Sergey kudryavtsev
- Maltaper
- Sapcal22
- Hsarrazin
- Sebdelprat
- Newnewlaw
- Basilou
- ThomasV
- Mundi
- Marc
- Le ciel est par dessus le toit
- Pyb
- Ntetos
- Yann
- Bgeslin
- Serged
- RMarc~frwikisource
- Seudo
- Infovarius
- Berniepyt
- Benoit Soubeyran
- Sarang
- Skalman
- Steinsplitter
- Reseletti

- SyntaxTerror
- Guise
- Putnik
- Fleshgrinder
- -xfi-
- ChrisiPK
- Ftiercel
- Yonatanh
- Siebrand
- Maat
- Duesentrieb
- Cfaerber
- Optimager~commonswiki
- Dbenbenn
- Pumbaa80
- WarX
- Dbc334
- Connel MacKenzie
- Seahen
- Liftarn
- Lydia Pintscher (WMDE)
- Odder
- Vanished user 24kwjf10h32h
- Rei-artur
- Zanimum

1. [↑](http://fr.wikisource.org) <http://fr.wikisource.org>

2. [↑ http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.fr](http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.fr)
3. [↑ http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html](http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html)
4. [↑ http://fr.wikisource.org/wiki/Aide:Signaler_une_erreur](http://fr.wikisource.org/wiki/Aide:Signaler_une_erreur)