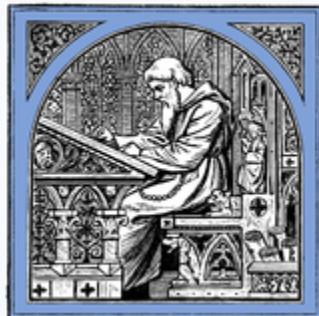


瓊花集/卷四



以2024年9月30日从维基文库导出



影印本：。

瓊花集卷四

郡人玉齋曹璿編

賦

張昌

揚州后土祠瓊花，經兵火後，枯而復生，今歲尤盛，邦人喜之，以為和平之證，乃賦之。

偉赤社之會都，滋黑壤之饒沃，萃溫潤之秀氣，發英華于地軸。是為瓊花，異於凡木。香凝媚服之蘭，色瑩光明之玉，託根后土之祠，擢幹蜀岡之麓，曾不知其歲年，亦弗記於圖錄。欲問司花之女，但注詩人之目，謂天下之一株，冠羣葩之芳馥，豈唐昌之餘芳，載後庭之遺曲者乎。當其風入琳宮，春歸華屋，萼拆青綃，色凝寒綠。枝珊瑚兮鏤冰雪，葉珠璣兮爛金粟。真庭靜兮，朝曦麗其纖穠；仙籞深兮，宿霧滋其芳郁。瑤林瑰艷之蔥蒨，闌苑琪英之耀煜。若蓋而繡，似璧而縠。如黃琮瑚簋璀璨乎禋壇，而文珮環琚玲瓏乎衣鞠。桂娥競爽，借月影於冰蟾；阿母來觀，下雲輶於皓鵠。儼靜質於未利，抗素馨於蒼蘋，笑玫瑰之塵凡，鄙酴醿之淺

俗，唯水仙可並其幽閑，而江梅似同其清淑。其絕代之無雙，久彌芳於幽谷。若乃聚八仙之別種，玉蝴蝶之殊族，葉扶疎而韻不勝，色近似而香不足。猶瑾瑜美玉之粹溫，豈碔砆堅珉之碌碌。蓋妖冶爭妍者，眾之所同；而蠲潔尚白者，我之所獨。是以兵火不能焚，塵氛不能辱，根嘗移而復還，本已枯而再續，疑神物之護持，偏化工之茂育，抑將薦瑞於中興，而效祥於玉燭也。

鄭茂

有美一人兮，縞衣青裳，密侍靈祠兮，儲休發祥，肌膚冰雪兮，輕駕姑射，魂清骨冷兮，夜宿玉堂。當盛飾乎上春，若陵跨乎眾芳，彼翻階紅藥，固含羞頰頰。况不言零落紛紛，如桃李之場，江梅避白，畹蘭斂香。故擅無雙之美稱，稟異質于東皇。奈何寂寞蕪城，留滯邦鄉。並秀草木之繁，屬意蜂蝶之忙，流塵空兮染素，暮雨淒兮洗粧。時冉冉兮不我與，念歲晚兮天雨霜。孰能挽之，實上林之廣大，鄰玉樹之葱蒼。分潤兮金莖玉露，敷榮兮帝籍朝陽。護之司花紫雲之車，歌之謫仙清平之章。薰奇芬而擷豔，侑玉座而銜觴，承恩華於咫尺，諒百倍於尋常。子高子竊造化之鑪錘，爭形似於毫芒。假道翰墨，心手兩忘，一旦顧我，挂之堵牆。恍然昨夢，溫風麗景，香塵藹翠，仕女叢觀于傍。子胡為抱璞不獻，什襲自藏。使靈枝瑞葉，久淪于下土，而子之技鬱乎其未彰。

郝經

中統二年春三月，制使李公致瓊花數枝。是年冬十月，而夢二客相邀于維揚之后土祠，飲於花下，嘯歌為樂，既醉而覺，乃作賦焉。辭曰：

江風吹雲，枕壓霜月，神不棲目，軼思超越，栩栩曳曳，境與世別。天宇闢，凡蹤絕，歷蘭路，開桂闕。飄飄乎馮高御空，不知身之幾何而造乎虛白。已而扶搖頽頑，恍惚莫量，疑在鈞天，亦如巫陽。孤鶴飛來，縞衣元裳，翩然負予，背風翱翔。下視淮海，雉堞相望，貝錯珠瑩，接屋連牆。繡簾雕櫳，綺疏綠房，十里一市，金紗煌煌。騰灝海之魚龍，駭飛埃而陸梁，忽丹霄之二仙，翥青鳥以相將，指仙花以為言，可嚼月而飛觴，是閬苑之仙根，來瑞世而呈芳。折膩雪以搖碧，刻春冰而帶黃，噴蘂蝶於花心，引輕絲而不狂，天風收其落英，不委地而飄揚，彼眾卉則俗死，漫紅妖而綠媚。玉陰婆娑，徙倚倘佯，清香忽來，莫知其方。乃誦明月之曲，歌窈窕之章。倚歌橫簫，鏘鳳鳴凰。挹芳瀾之浩渺，傾墜露之淋浪，卷瓊瑤於盃盤，吸霜露於肺腸，欲折枝而不敢，懼真宰之或傷，且對花而舉酒，澆遯世之茫茫。倏焉玉女，隔花而語，鬢鬢花神，是為花主，責自瑤華，以臨后土。剪冰綃以為裳，染麝塵於金縷，拂白霓而下征，曳秋霞而輕舉，現仙姿於塵寰，寓丰神於月府。且曰有妹，字曰飛瓊，適來瑤池，善為新聲，與君佐酒，以薦予誠，遽作穿雲，振搖瑤英。說仙家之幽香，詠蓬壺與赤城，閱花朝以逍遙，駐芳姿以輕盈。嗟胡為乎斯世而沉冥于此生也。時予既醉，二仙亦去，花落尊空，歌殘玉樹，斗轉參橫，脫兔驚寤，餘香冉冉，月滿窗戶，乃為記夢之歌。歌曰：玉宇春兮花始開，與

二仙兮飄然而來。花亦喜兮搖搖乎瓊瑰，掇飛英兮泛酒盃。飛仙為我兮歌以纍纍，亦既醉兮胡不歸。花滿袖兮香滿幃，謂予是夢兮予不疑。嗟時之人兮孰非夢之為。

倪謙

后土瓊花，世傳天下惟一本。金完顏亮揭之而去，自是遂絕。後人以八仙花代植故處，金貢士伯玉求吳中書希純畫此花，索題其上，故為之賦。

元造運兮無停，羣彙勃兮生成，曾物物以雕刻，乃自色而自形，何瓊花之毓秀，擅穠華於廣陵，繄幽魂兮久逝，恍喚起兮如醒。爾其煤麝揚芬，毛錐脫穎，意匠方元，天機乍警。剪瑤島之纖雲，印碧紗之清影，柔柯澹兮相依，密葉蔚兮交暎，紛總總其繁英，訝晚粧之間覩。蓋能駐春色以常存，斡化工而自騁者也。當其結根后土，破萼蕃釐，冰鬚綴粟，素臉凝脂。粲玉容兮照眼，藹天香兮逼肌。鮮飆動搖，步宓妃於洛浦；零露厭浥，醉阿母於瑤池。疑元圃之仙卉，儻六丁之夜移，羨地靈兮所鍾，豈人力兮能為。頓使羣英失豔，千葩奪奇，諒寰宇之獨步，意東皇之見私，遂令江都之名勝，境因物而猶垂也。乃若僊客追懽，騷人繼訪，雅韻爭裁，高吟競爽。唐昌觀裏，浪誇仙女之遊；無雙亭畔，素愜醉翁之賞。想神物兮禁訶，壽千齡兮無恙，柰有敵之冥頑，揭本根而長往，待息體於遺蘖，終褫魄於槁壤，覽物理之興衰，慨予情于俯仰，彼靈宇兮猶昔，望嫩人兮不還，繼芳蹤者誰子，惟見聚窈窕兮八仙，匪託

跡于剡素，將孰識其孤妍。噫吁兮，麒麟之生，異乎犬羊，鸞鷟之翥，爛乎文章，是皆出則應瑞，見而靡常。顧茲瓊芳之拔萃，抑亦和氣之醞釀，雖器車兮莫儻，殆三秀兮可方，然而鳥獸草木，信希世而呈祥者矣。彼乎公卿將相，豈有種而流芳也哉。

瓊花集卷四

About this digital edition

This e-book comes from the online library [Wikisource](#)^[1]. This multilingual digital library, built by volunteers, is committed to developing a free accessible collection of publications of every kind: novels, poems, magazines, letters...

We distribute our books for free, starting from works not copyrighted or published under a free license. You are free to use our e-books for any purpose (including commercial exploitation), under the terms of the [Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported](#)^[2] license or, at your choice, those of the [GNU FDL](#)^[3].

Wikisource is constantly looking for new members. During the realization of this book, it's possible that we made some errors. You can report them at [this page](#)^[4].

The following users contributed to this book:

- Lonicear
- Jdx
- Dbenbenn

1. [↑ https://wikisource.org](https://wikisource.org)
2. [↑ https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0)
3. [↑ https://www.gnu.org/copyleft/fdl.html](https://www.gnu.org/copyleft/fdl.html)
4. [↑ https://wikisource.org/wiki/Wikisource:Scriptorium](https://wikisource.org/wiki/Wikisource:Scriptorium)