

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## L'ONG We Talk France lance une campagne de financement participatif pour la création d'un ouvrage honorant les liens interculturels et intergénérationnels au féminin pluriel.

Lyon le 1er octobre 2024

Imaginer un livre dédié aux liens tissés par des femmes migrantes mettre en lumière des valeurs qui se transmettent de générations en générations sur nos territoires, **offrir un autre regard**, à la fois **intimiste et académique sur les parcours migratoires**, et permettre à **vingt témoins issus de cette diversité** de participer à un projet de qualité, tel est le nouveau défi de l'ONG **We Talk France**, basée à Vénissieux.



**“Mémoires tissées, ode à nos grands-mères venues d'ailleurs”** est un projet éditorial initié et mis en œuvre par **Nathalie Bondetti**, présidente co-fondatrice de l'ONG, avec la collaboration de plusieurs plumes engagées sur ces sujets : celles de **Nadia Hathroubi**, journaliste et autrice, **Iman Bassalah**, professeurs de lettres et romancière, **Mahi Traore**, proviseure de lycée et autrice, et **Rachid Benzine**, écrivain, politologue et enseignant. L'artiste Laetitia Gillard a illustré l'ouvrage et Linda Bouhidel conçoit les portraits des vingt témoins. Enfin, le chercheur **Pascal Blanchard** offre une perspective socio-historique qui vient en écho aux témoignages.

Bilel, 22 ans, a participé à un atelier de l'association en 2016 à Villeurbanne. 8 ans plus tard, il fait partie des témoins de l'ouvrage. *“Nathalie m'a appelé un jour et m'a proposé de participer à cette aventure. J'ai tout de suite accepté. Ma grand-mère, venue de Setif, est un pilier pour moi et il me tenait à cœur de lui rendre hommage en témoignant de notre lien si fort, mais aussi de son histoire.”*

Eva, entrepreneuse sociale dans l'énergie solaire, émigrée en Finlande *“Les humains migrants me bouleversent depuis toujours, leur courage, leurs histoires et la façon qu'ils ont de les transmettre ou pas. C'était une joie autant qu'un honneur de faire revivre un peu ma grand-mère sicilienne pour ce livre de témoignages”.*

Cet ouvrage est un projet innovant, car il **met en mouvement les traces mémorielles** des parcours migratoires de manière subtile, sur un sujet éminemment d'actualité, sans faux-semblant et tout en authenticité. **Honorer la puissance du lien intergénérationnel et interculturel pour co-construire une société apaisée** et plurielle, telle est son ambition. Ce **projet participatif unique** cherche à s'autofinancer à hauteur de **10 000€** via une **campagne de préventes** sur le site Helloasso.

« *Le but, c'est évidemment d'aller plus loin qu'un recueil de témoignages malgré tout l'intérêt qu'ils représentent. L'ouvrage tient son originalité des récits qui le composent : le volet artistique est une invitation à un voyage onirique et sensible, le volet académique fournit une meilleure compréhension des parcours migratoires en France, et les contributions littéraires d'auteur.es issu.es de l'immigration reconnu.es viennent l'enrichir. C'est un livre singulier qui s'articule autour des thématiques de **l'amour, de la résilience, de la transmission et de la paix** ; c'est également un ouvrage historique et sociologique qui vise à **ouvrir les horizons identitaires**”* explique Nathalie Bondetti qui est également praticienne narrative.

L'association We Talk France est incubée par Alterincub et soutenue par le service Jeunesse de la Ville de Lyon, la Métropole de Lyon, le FDVA ainsi que par plusieurs mécènes sensibles aux causes qu'elle défend : l'égalité H/F et la lutte contre les discriminations, la diversité et l'inclusion par l'art, le sport, la connexion à la nature et l'éducation.

Commander et/ou **soutenir le projet de financement** :  
<https://www.helloasso.com/associations/w-e-talk/collectes/livre>

Devenir **partenaire ou mécène ou relations presse** : contactez-nous [media@wetalk-france.org](mailto:media@wetalk-france.org)