



**Bücher aus dem Verlag  
der Griechenland Zeitung**

**2021-22**

## NEUERSCHEINUNG

Im März 1821 beginnt der Befreiungskampf der Griechen gegen das vierhundertjährige Joch der Osmanen. Viele Menschen im Ausland demonstrieren Solidarität. Der Begriff dafür lautet Philhellenismus – ein neuartiges, ein globales Phänomen. 200 Freiwillige aus deutschen Landen reisen nach Hellas, darunter Abenteurer und Idealisten, die mit der Waffe in der Hand für die Freiheit in Griechenland kämpfen wollen. Nach der Rückkehr in ihre Heimat veröffentlichen viele von ihnen ihre Erlebnisse. Der deutsche Wissenschaftler Karl Dieterich sammelte diese Erinnerungen und gab 1929 seine Anthologie „Deutsche Philhellenen in Griechenland 1821-1822“ heraus. Mit der Neuauflage dieses Buches wird das Engagement dieser Griechenland-Freunde wieder lebendig.

---

*Die Philhellenismus-Bewegung vor 200 Jahren war ein neuartiges, ein europäisches, wenn nicht gar ein globales Phänomen. Ganz wesentlich ging es dabei auch um den Freiheitsdrang der Völker, um die Auflehnung gegen absolutistische Willkürherrschaft. Im März 1821 setzen die Griechen ein Fanal: Der Aufstand gegen die bereits 400 Jahre anhaltende osmanische Besatzung beginnt. Nur wenige Monate später reisten quasi als avantgardistische Vorhut mehr als 200 Freiwillige aus deutschen Landen nach Hellas.*

---

## 200 Jahre griechische Revolution



### Deutsche Philhellenen in Griechenland

1821-1822



Verlag der  
Griechenland  
Zeitung

192 Seiten, 12 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-040-6  
Preis: 19,80 Euro



## NEUERSCHEINUNG

Im Jahr 1821 bricht der Griechische Aufstand gegen die osmanischen Besatzer los. Für den wegweisenden griechischen Schriftsteller M. Karagatsis (1908-1960) bilden diese Ereignisse vor 200 Jahren den Rahmen für seinen außergewöhnlichen Roman. Im Mittelpunkt steht der griechische Verwalter (Kotzambassis) Michalos Russis, der sich bestens mit den Türken arrangiert hat. Russis hält wenig von Umstürzen, der Geist der Revolution ist ihm zuwider. Der erfolgreiche Verlauf des Befreiungskrieges zwingt ihn jedoch, sich der Sache der griechischen Nation anzuschließen: Er kommt an die vorderste Front und wird dort unfreiwillig zum Helden. Der „Held von Kastropyrgos“ ist ein Buch über Liebe, Lüge und Verrat – und vor allem: Es ist große Literatur.

---

*Am 25. März 2021 jährt sich der Beginn des Befreiungskrieges der Griechen gegen die osmanische Fremdberrschaft zum 200. Mal. Anlässlich dieses historischen Ereignisses hat Verlag der Griechenland Zeitung den Roman „Held von Kastropyrgos“ des bekannten griechischen Schriftstellers M. Karagatsis (1908-1960) herausgegeben.*

---

## 200 Jahre griechische Revolution

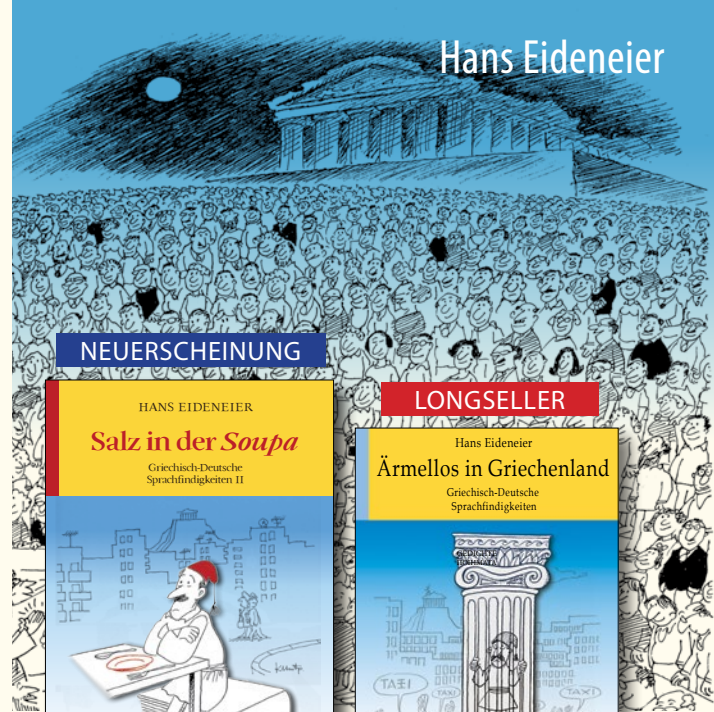
M. Karagatsis



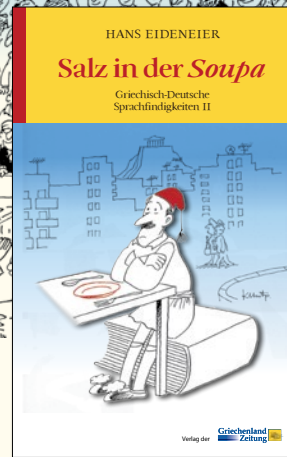
264 Seiten, fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-039-0  
Preis: 19,80 Euro

Deutsch-Griechisches, Griechisch-Deutsches. Wohl kaum ein anderer bewegt sich in diesem Metier sicherer als Professor Hans Eideneier. Nach seinem äußerst erfolgreichen Klassiker „**Ärmellos in Griechenland**“, der bisher drei Auflagen erlebte, bringt der Verlag der Griechenland Zeitung nun den Folgeband auf den Markt. Gewürzt mit einer herzhaften Prise Humor vermittelt Eideneier darin unterhaltsam seine verblüffende Kenntnis der Materie. Nonchalant und dennoch tiefgründig klärt er uns etwa darüber auf, warum der Tausendfüßler in Griechenland eine Vierzigfüßlerin ist oder was es mit dem Müller-Pendant Papadopoulos auf sich hat. Um Griechenland und das Griechische besser zu verstehen, ist „**Salz in der Soup**“ ein optimaler Weggefährte.

*Kostas Mitropoulos, dessen Karikaturen die Texte treffend illustrieren, gilt als der Nestor unter den Karikaturisten Griechenlands.*

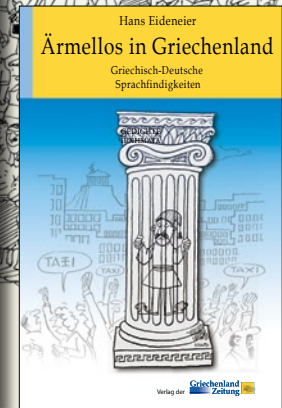


NEUERSCHEINUNG



192 Seiten, fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-038-3  
Preis: 19,80 Euro

LONGSELLER



256 Seiten, fest gebunden,  
Format: 19 x 1 2 cm.  
ISBN: 978-3-99021-022-2  
Preis: 19,80 Euro

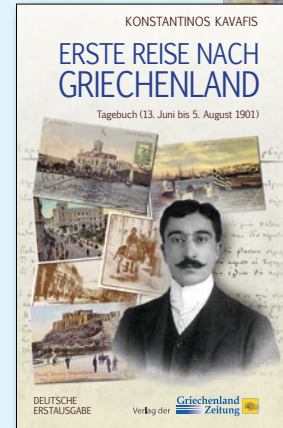
**D**er bedeutende griechische Autor Georgios Vizyinos (1850-1896) hat mit den beiden in diesem Band enthaltenen, stark autobiographisch geprägten Novellen Marksteine der neugriechischen Literatur gelegt. In der Kriminalerzählung „Wer war der Mörder meines Bruders?“ entwirft er ein komplexes Geflecht um Schuld, Rache und kulturelle Identität – angesiedelt im Raum zwischen Konstantinopel und Ostthrakien, seiner Heimat. Dort spielt auch „Die Sünde meiner Mutter“, eine Novelle, die den Beginn der sogenannten „Ithographia“ markiert, einer Erzählgattung, welche die Sitten und Gebräuche des Volkes in den Mittelpunkt stellt. Vizyinos erweist sich als ein Meister der Form: Er ist ein maßgeblicher Pionier der neugriechischen Erzählung.



111 Seiten, fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-035-2  
Preis: 17,80 Euro

**K**onstantinos Kavafis (1863-1933) ist einer der bedeutendsten Dichter des 20. Jahrhunderts. Seine „Erste Reise nach Griechenland“ unternimmt er im Jahre 1901. Der in Ägypten geborene Auslands Grieche bleibt acht Wochen in Hellas, vor allem in Athen. Gleich am Anfang seiner Aufzeichnungen bemerkt der Kosmopolit, dass er ein „Tagebuch von Ereignissen“ schreibt. Viele zeitgenössische Abbildungen – Menschen, Straßen, Gebäude, Landschaften – illustrieren seine Spaziergänge als Tourist und Poet und verleihen dem Text zusätzliche Authentizität.

128 Seiten,  
50 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-008-6  
Preis: 14,90 Euro



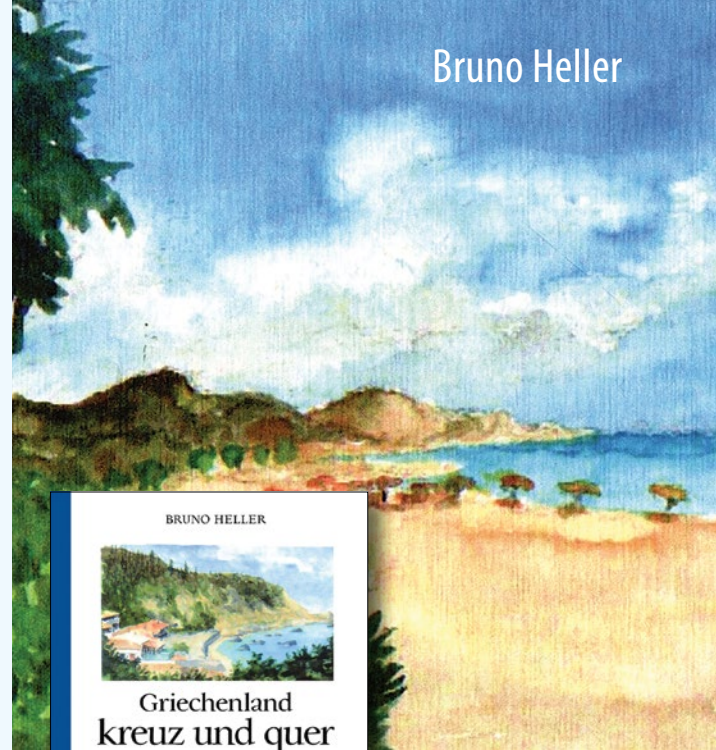
Bruno Heller

In „Griechenland kreuz und quer“ fasst Bruno Heller drei Jahrzehnte seiner individuellen und abenteuerlichen Griechenlandreisen kurzweilig zusammen. Dabei bewegt sich der studierte Philosoph abseits der gängigen Urlaubspfade. Illustriert wurde das Buch mit zahlreichen Aquarellen. Dem Autor ist eine persönliche und gleichzeitig zeitlose Hommage an Hellas und die Hellenen gelungen: „Erinnerungsschwer denken wir an die hellen Strände, die steilen Küsten, an karstige Bergwelt und flüsternde Olivenhaine. Aber auch an die Menschen, die uns begegnet sind, an ihre unermüdliche Freundlichkeit, ihr Lachen, ihre Späße, ihren Ernst, ihre Trauer – auch an sie!“

---

*Ein Buch, das nicht nur die eigene Reiselust weckt – sondern das uns auch etwas weiser macht!*

---



256 Seiten, fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-034-5  
Preis: 19,80 Euro

[www.griechenland.net](http://www.griechenland.net)



Der weltbekannte Märchendichter Hans Christian Andersen zeigt mit diesem Buch, dass er auch ein ausgezeichneter und feingefühlerter „Reisereporter“ war: 1841 begab sich der dänische Autor nach Griechenland und sah vor sich „das Vaterland des Geistes“. Von dort ging es weiter in den Orient, die „Heimat der Märchen“. Andersen schreibt begeistert, unvoreingenommen, humorvoll und romantisch. Auf der Heimreise stellte er fest: „Noch hat kein Buch ein wahres Bild von Griechenland und von dem, was ich vom Orient gesehen habe, gegeben.“ Zusammen mit 50 Stichen aus dem 19. Jahrhundert und den mitreißenden Schilderungen Andersen ist dieses Buch ein zeitloses, lebendiges Dokument über Griechenland und den Orient.

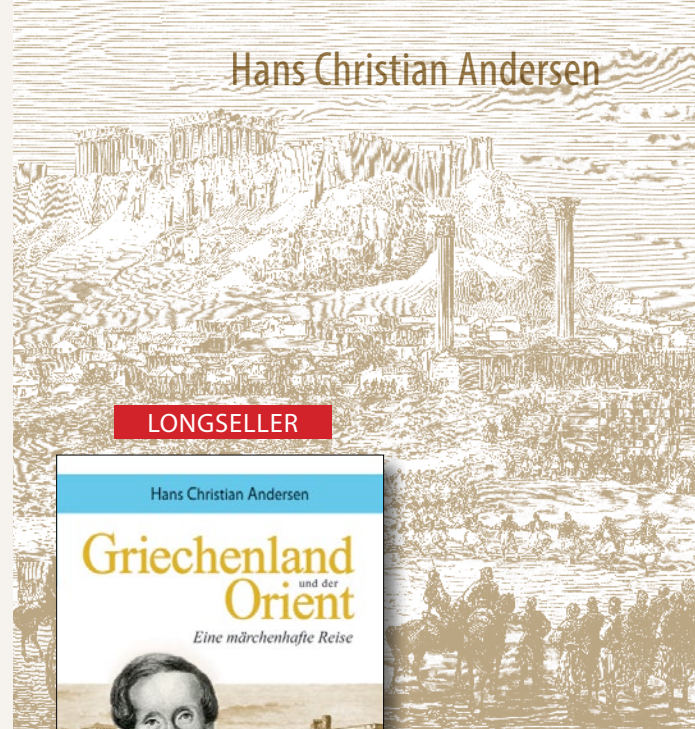
---

*„Und dennoch war ich tief betrübt, Griechenland zu verlassen, wo Alles meine Seele über das Kleinliche des Alltagslebens erhob, wo jede Bitterkeit aus meiner Seele verlöscht war.“*

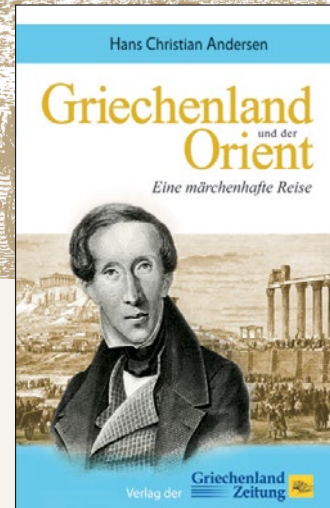
*(Hans Christian Andersen)*

---

## Hans Christian Andersen



LONGSELLER



256 Seiten, 50 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 19x12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-036-9  
Preis: 19,80 Euro.

# Nikos Kazantzakis



## DEUTSCHE ERSTAUSGABEN

Dieser Roman behandelt das Leben Alexanders des Großen (356 - 323 v. Chr.). Nikos Kazantzakis – weltberühmt durch „Alexis Sorbas“ – nimmt sich der Sache aus einer neuen Sicht an: Er beschreibt den Werdegang des Königs der Makedonier aus der Perspektive eines Kindes, später eines Jugendlichen, der schließlich an der Seite des großen Feldherren zum Mann heranwächst. Kazantzakis hat damit auch ein stilistisches Mittel zur Hand, durch das sich dieses Buch von anderen Alexander-Darstellungen abhebt. Trotz der literarischen Darstellungsweise ist der ge-

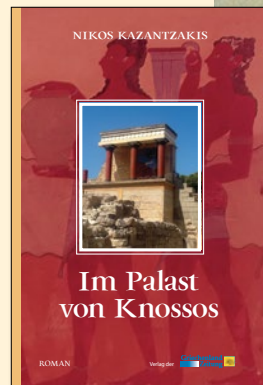
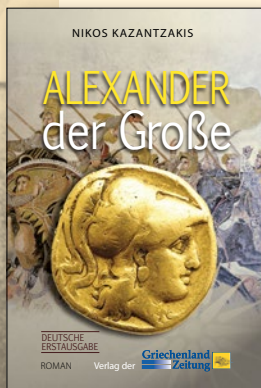
samte Feldzug bis ans Ende der damals bekannten Welt historisch nachvollziehbar dargestellt, beginnend mit der Zähmung des späteren Streitrosses Boukefalos bis zum plötzlichen Tode Alexanders im Jahr 323 v. Chr.

360 Seiten, 57 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN 978-3-99021-011-6  
Preis: 19,80 Euro

Aus der Sicht jugendlicher Helden beschreibt der weltberühmte griechische Schriftsteller Nikos Kazantzakis „Alexis Sorbas“ das Leben am Hofe des sagenhaften Königs Minos auf Kreta. Frisch und lebendig erzählt er von Ariadne und Phädra, von Theseus, Daidalos und Ikaros. Alle diese Gestalten der griechischen Mythologie werden bei ihm von Mythen zu Menschen. Ganz nebenbei arbeitet Kazantzakis das Alltagsleben der Minoer plastisch heraus. Bei der Lektüre taucht man in eine 3500 Jahre alte Zivilisation ein, und diese geheimnisumwitterte Vergangenheit erscheint plötzlich wie zum Greifen nahe. Ein Werk, das an Aktualität niemals einbüßen wird.

448 Seiten, 4 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-018-5  
Preis: 21,80 Euro

LONGSELLER



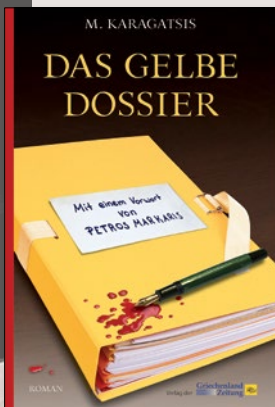
# Nikos Kazantzakis





Der skrupellose Athener Schriftsteller Manos Tassakos missbraucht in diesem Kriminalroman seine Mitmenschen als „Versuchstiere“. Seine dabei gewonnenen Erkenntnisse sammelt er in einem gelben Dossier. Bevor er dieses Material literarisch verwerten kann, stirbt er auf mysteriöse Weise. Das voluminöse Aktenbündel fällt Jahre später M. Karagatsis in die Hände. Der Verfasser des „Gelben Dossiers“ tritt in diesem Meisterwerk mit seinem Namen auf und versucht als Detektiv, den rätselhaften Tod seines Schriftstellerkollegen aufzuklären.

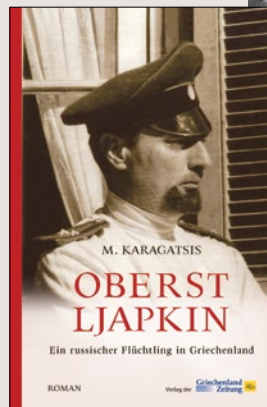
Ein Gespenst geht um in Europa – der Kommunismus. Aus Angst vor der Oktoberrevolution im Jahre 1917 flüchtet der Romanheld, Oberst Ljapkin, aus Russland und landet als Stallmeister in einer mittelgriechischen Stadt. An seiner Person zeichnet der meisterhafte Erzähler M. Karagatsis eine auseinanderbrechende europäische Ordnung nach. Dieses Buch ist das Erstlingswerk des Autors. Es geht darin um den Versuch des Immigranten Ljapkin, sich die Normen der neuen Heimat Griechenland zu eignen zu machen – woran der Protagonist letztlich zerbricht.



*„Einer der besten griechischen Romane, die je geschrieben worden sind.“*

(Demosthenes Kourtovik, bekannter Literaturkritiker)

640 Seiten,  
fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-399021-015-4  
Preis: 24,80 Euro



248 Seiten,  
fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-399021-017-8  
Preis: 19,80 Euro



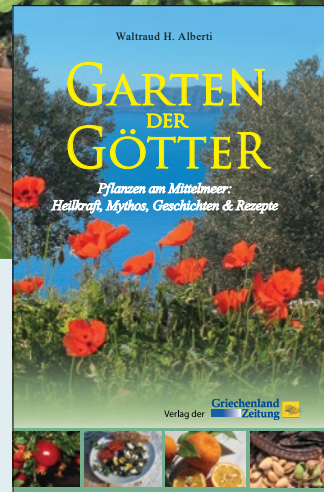
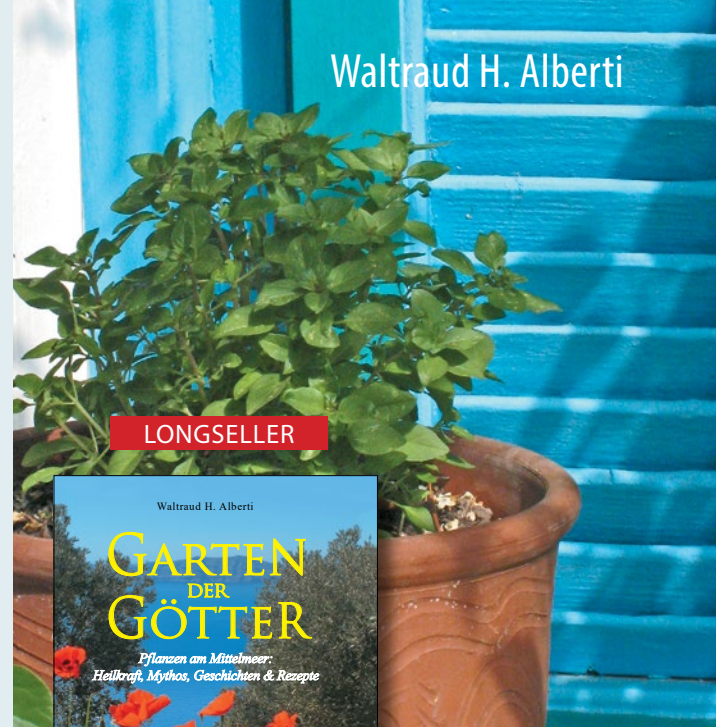
Vom kleinen Garten am Haus hinaus in den großen Garten des Mittelmeeres! Autorin Waltraud Alberti lebt seit mehr als drei Jahrzehnten auf der griechischen Insel Alónissos. Mit Wissen, Erfahrung und Liebe zeichnet sie 48 Porträts von Wildgemüse, Gewürzkräutern und Früchten, die sie in Griechenland studiert und ganz aus der Nähe kennen gelernt hat. Sie zeigt, wie man sie sammelt, aufbewahrt, zubereitet. Waltraud Alberti macht diese Pflanzen plastisch: durch Abstecher in die Mythologie, in die Heilkunde, durch persönliche Geschichten und Rezepte. Jeder Seite dieses Buches entströmen Düfte des Mittelmeeres, Aromen des Südens.

---

*Ein sinnlicher, lehrreicher und kulinarischer Streifzug durch die Wunderwelt der mediterranen Flora, den man sogar in mitteleuropäischen Ländern unternehmen kann.*

---

Waltraud H. Alberti



208 Seiten, 295 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 24 x 17 cm.  
ISBN: 978-3-99021-025-3  
Preis: 24,80 Euro

[www.griechenland.net](http://www.griechenland.net)



Der Griechenlandkenner, Hobbyfotograf und Biologe Horst Schäfer stellt im vorliegenden Buch die häufigsten und auffälligsten Insekten und Reptilien Griechenlands in faszinierenden Bildern vor. Das Buch ist kein Bestimmungsbuch im klassischen Sinne, sondern dokumentiert die Vielfalt und Schönheit der Insekten- und Reptilien-Fauna anhand von Fotografien und erläuternden Texten. Seine Informationen zu Beschreibung, Verbreitung, Lebensraum, Fortpflanzung und Verhalten der Arten ermöglichen dem Naturfreund viele der in Griechenland entdeckten Insekten oder Reptilien zu bestimmen und besser zu verstehen. Neben Informationen zu den Tieren erfährt man Nützliches zur Naturfotografie. Mit seinen bestechenden, zahlreichen Fotos sicherlich eines der prächtigsten Bücher über griechische Insekten und Reptilien!

---

*Unterhaltsam aufgelockert wird der lehrreiche Ratgeber mit Gedichten und Prosatexten – etwa von Leonardo da Vinci. In seinen Texten und Fotos bringt der Autor dem Leser anschaulich die farbenprächtigen oder ausgefallenen Formen näher – nicht nur seltene Schmetterlinge, sondern etwa auch die lauten Zikaden mit ihrer durchdringenden Musik.*

---

Horst Schäfer



128 Seiten, 175 Fotos,  
fest gebunden,  
Format: 24 x 17 cm.  
ISBN: 978-3-99021-026-0  
Preis: 24,80 Euro

[www.griechenland.net](http://www.griechenland.net)

# Kaiti Manolopoulou

## DEUTSCHE ERSTAUSGABE

**K**aiti Manolopoulou schildert in diesem Buch auf eindringliche Weise das in Distomo durch SS-Soldaten verübte Massaker an der Bevölkerung. Die Autorin ließ ein halbes Jahrhundert vorbeiziehen, ehe sie sich an die literarische Verarbeitung des historischen Stoffes wagte, von dem sie selbst persönlich betroffen ist. Sie verlor in Distomo zahlreiche Verwandte. Manolopoulou verwebt Erinnerungen und Augenzeugenberichte und zeichnet gleichzeitig auch das Bild des Dorfes Distomo in Friedenszeiten vor den schrecklichen Ereignissen.



Botschaft  
der Bundesrepublik Deutschland  
Athen

256 Seiten, 50 Fotos,  
fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-014-7  
Preis: 19,80 Euro

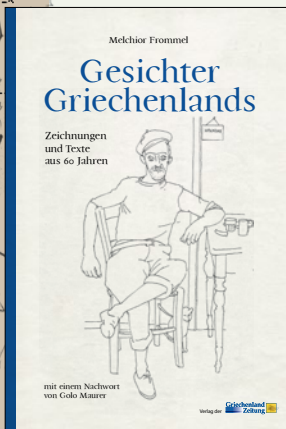
**I**m Tross des bayerischen Prinzen Otto, des ersten Königs des freien Griechenlands, kamen Anfang des 19. Jahrhunderts viele Handwerker, Militärs, Beamte und Wissenschaftler nach Athen. Es herrschte Aufbruchsstimmung. Innerhalb weniger Jahre vervielfachte sich die Einwohnerzahl der neuen Hauptstadt. Die Deutschen hatten in Hellas einen nicht zu unterschätzenden Anteil am Aufbau von Infrastrukturen – ob in der Verwaltung, der Bildung oder der Industrie. Trotz politischer Wirren, die Otto 1862 zwangen, sein geliebtes Griechenland zu verlassen, blieben viele der Immigranten aus dem Norden an den Küsten der Ägäis. Sie assimilierten sich, gründeten häufig mit griechischen Ehepartnern Familien und trugen mit ihrem Know-how zur schrittweisen Modernisierung des Landes bei.

168 Seiten, 67 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-028-4  
Preis: 19,80 Euro





**G**riechenland „mit der Seele suchen“? Melchior Frommel hat es mit Leib und Seele getan – und mit der Zeichenfeder. Seit den 1950er Jahren porträtierte er bei seinen Aufenthalten die Menschen auf den Inseln, in den Dörfern, vor allem Kinder und alte Männer. Zusammen mit Briefstellen und kurzen Erinnerungen aus sechs Jahrzehnten entstand das Porträt eines Landes, das es so heute nicht mehr gibt: das ländliche, patriarchale, vom Tourismus erst gestreifte Griechenland, das der Zeit Homers näher scheint als unserer Gegenwart. Die Zeichnungen Frommels sind eine Liebeserklärung an die Menschen in Griechenland und ein Dank für ihre Gastfreundschaft.



160 Seiten, 118 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 24 x 17 cm.  
ISBN: 978-3-99021-031-4  
Preis: 24,80 Euro

**E**s war einmal ... Mit diesen Worten beginnen auch die griechischen Volksmärchen, erzählt in einer einfachen, lebendigen Sprache. Und so könnte man glauben – nichts Neues. Aber: Sie sind eben doch anders. Der Stoff dieser Volksmärchen ist aus altgriechischen, byzantinischen und orientalischen Einflüssen gewoben, und sie spielen in einem Vielvölkerstaat, wo Menschen unterschiedlicher Religionen heimisch waren: Christen, Muslime, Juden. Zwar paradiere auch hier bekannte Figuren vorbei: ein König, eine Königstochter, ein Dummer und ein Kluger, ein Reicher oder ein armer Mann. Aber bald wird man in eine andere Welt versetzt, wenn es da heißt: „Es war einmal ein Derwisch“, „Es war einmal ein Aga“ ... Und nicht nur das: Bei den Griechen ist Aschenbrödel ein Mann!

256 Seiten, 17 Abbildungen  
fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-005-5  
Preis: 19,80 Euro





Diese kulinarische Kriminalgeschichten-Reise führt durch Griechenland. Subtil, spannend, ketzerisch und unterhaltsam widmen sich die Autorinnen und Autoren u. a. den Themen Liebe, Politik, Verbrechen, Leidenschaft oder Verrat. Die preisgekrönten und preisverdächtigen Verfasserinnen und Verfasser der 16 Kurzkrimis schicken neben schweren Kriminellen und kleinen Ganoven auch jeweils ein griechisches Rezept ins Rennen: Delikate Happen für Gourmets dieses Genres, die Sie auch selbst zu Hause zubereiten können.

---

*Die Besonderheit an dieser Anthologie ist das, passend zu dem Inhalt jeder Kurzgeschichte, nachgestellte Kochrezept. Die Geschichten sind makaber, spannend und unterhaltsam. Sie handeln von Leidenschaft, Eifersucht, Rache und Intrigen, bis hin zu politischer Fiktion.*

---

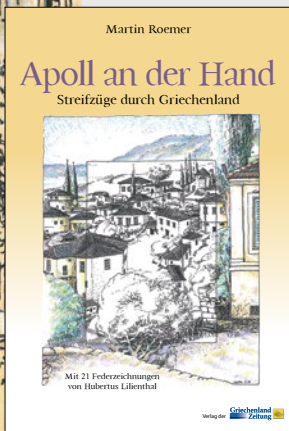
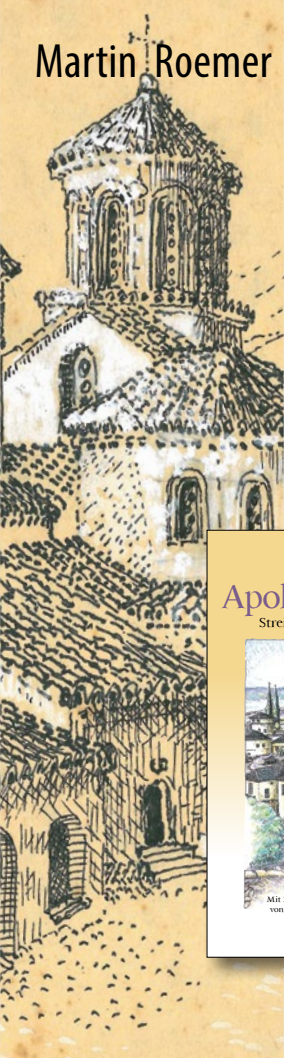
LONGSELLER



264 Seiten, fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-020-8  
Preis: 19,80 Euro

[www.griechenland.net](http://www.griechenland.net)

# Martin Roemer



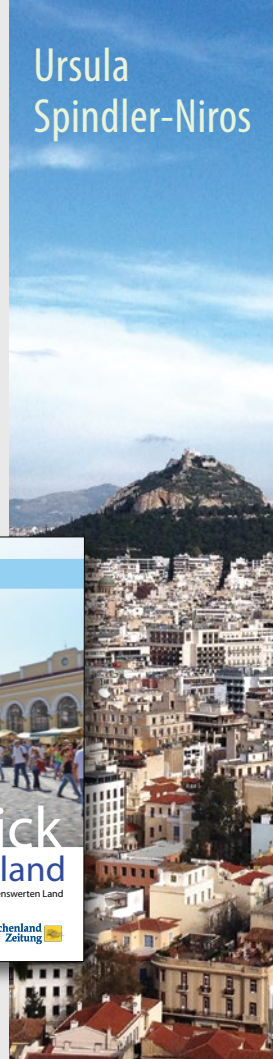
Wer sich von Apoll an die Hand nehmen lassen möchte, um kreuz und quer durch Griechenland zu streifen, hat keinen gewöhnlichen Reisebegleiter gewählt. Ihm werden sich gerade abseits gängiger Pfade auch unerwartete Eindrücke mit tiefem Symbolgehalt eröffnen. Also kein üblicher Reiseführer, eher ein Leitfaden für Leute, die heute noch Apolls Heimat mit der Seele suchen. In der Kombination von Essays und Lyrik versucht der Autor eine doppelte Annäherung an Landschaft, Mythen, Kunst und Geschichte des Landes bis hin zur aktuellen politischen Lage. Der originelle Blick eines grafischen Künstlers fügt weitere Perspektiven hinzu.

184 Seiten,  
21 Federzeichnungen  
fest gebunden,  
Format: 24 x 17 cm.  
ISBN: 978-3-99021-024-6  
Preis: 24,80 Euro

# Ursula Spindler-Niros

Ursula Spindler-Niros lebt seit mehr als vier Jahrzehnte in Hellas und ist seit Jahren treue Mitarbeiterin der *Griechenland Zeitung*. Sie hat mehrere Reiseführer über dieses kontrastreiche Land veröffentlicht und kennt sich aus bei Festen, Bräuchen, Essen und Trinken, Mentalität, Natur, in der Stadt und auf dem Dorf. Ihrer zweiten Heimat nähert sie sich wie mit einem Blick durch das Kaleidoskop, was wörtlich „schöne Formen sehen“ bedeutet. Nach der Lektüre ihres Buches fragt sich der Leser jedenfalls nicht mehr, warum man sich in Hellas mitten im Sommer einen „Guten Winter“ wünscht und wie der vermeintlich solide Wohlstand vieler Bürger in der Krise plötzlich wie Sand zwischen den Fingern zerrinnen konnte.

176 Seiten, 120 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 24 x 17 cm.  
ISBN: 978-3-99021-006-2  
Preis: 24,80 Euro



## AQUARELLE & TEXTE AUS MEHREREN JAHRTAUSENDEN

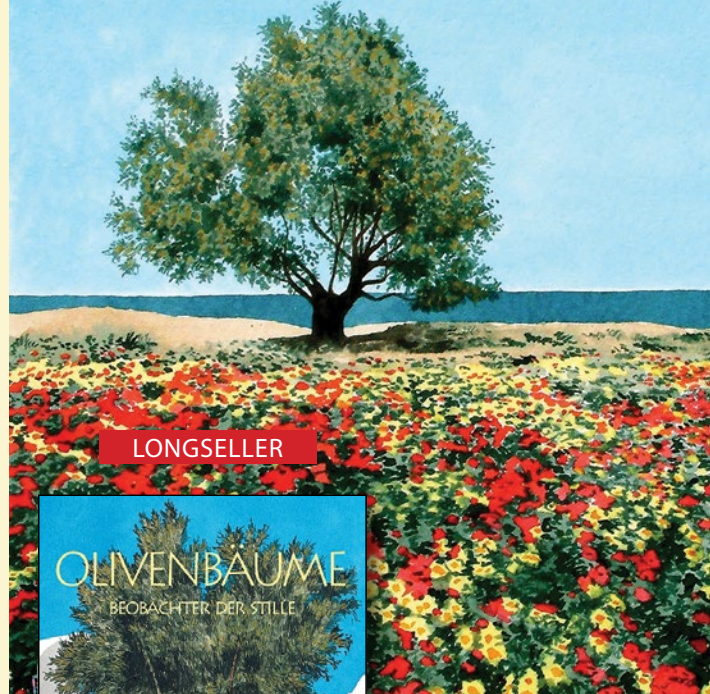


176 Seiten, 143 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 24 x 17 cm.  
ISBN: 978-3-99021-009-3  
Preis: 24,80 Euro



120 Seiten, 80 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 24 x 17 cm.  
ISBN: 978-3-99021-000-0  
Preis: 19,80 Euro

Über den Olivenbaum, ein Geschenk der Göttin Athene, erzählt dieses Buch. Schon vor Jahrtausenden wurde ihm gehuldigt, und bis heute schwärmen Liebhaber des Südens für diesen „Charakterbaum“ des Mittelmeeres. Er ist ein Klassiker. Er ist Symbol, Inspiration und Mythos – Speise, Pflege- und Heilmittel, Licht. Die rund 170 Texte in diesem Band umfassen Kurzgeschichten, Märchen, Sachtexte, Lyrik, Kochrezepte, Volksweisheiten, Lieder, Porträts und Träume ... Und die 100 Aquarelle spüren der Seele des Olivenbaums nach. Beim Blättern, Schmökern und Innehalten zwischen Wort und Bild wird das „ewige, sanfte, fruchtbare Rauschen“ der Ölzweige hörbar.



LONGSELLER



176 Seiten, 108 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 24 x 17 cm.  
ISBN: 978-3-99021-029-1  
Preis: 24,80 Euro

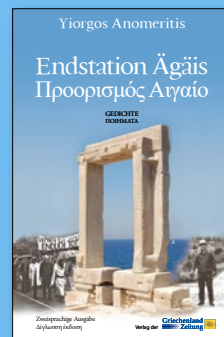


Der griechische Archäologe Jorgos Doukarelis ist in die Jahre gekommen. Jetzt will er sein Leben rekonstruieren. Aufgewühlt ist er vor allem durch das Verschwinden seiner Frau. Von ihr fehlt seit Monaten jede Spur. Er zieht sich zurück auf die kleine Ägäis-Insel Koufonissi. Hier blühte vor tausenden von Jahren die geheimnisvolle Kykladenkultur. Die Insel ist für den Wissenschaftler ein schicksalhafter Ort – voller Rätsel, Erfolg, Liebe und Verrat. Als junger Archäologe hatte er hier eine grausame Tat enthüllt: Vor 5000 Jahren war auf dem Eiland eine Schwangere ermordet worden. Außerdem hatte ihn hier die junge Assistentin Antigoni aus der Bahn seines bis dahin recht biedereren Alltags gerissen.

LITERATURPREIS DER  
EUROPÄISCHEN UNION 2013



304 Seiten,  
fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
ISBN: 978-3-99021-010-9  
Preis: 19,80 Euro



160 Seiten, 22 Fotos, fest gebunden,  
Format: 19 x 12 cm.  
Deutsch/Griechisch.  
ISBN: 978-3-99021-023-9  
Preis: 16,80 Euro



128 Seiten, fest gebunden, 120 Farbfotos,  
Format: 17 x 24 cm.  
Deutsch/Griechisch/Englisch.  
ISBN: 978-3-99021-013-0  
Preis: 19,80 Euro



„Spaziergang durch das alte Athen“ ist das erste deutschsprachige Buch, das je in Griechenland gedruckt worden ist: die poetische Beschreibung von Altertümern Athens aus der Feder des rastlosen Wanderers Adolf Ellissen. 1837 reiste der Göttinger in die damals junge Hauptstadt mit ihren knapp 20.000 Einwohnern und fühlte sich dort wohl „wie Diogenes in seiner Tonne“. Schwärmerisch macht er die antiken Sehenswürdigkeiten Athens lebendig: die Akropolis, den Turm der Winde, das Dionysos-Theater ... Zusammen mit zeitgenössischen Stichen und Fotos, zwei alten Stadtplänen und mit Tagebuchaufzeichnungen über seine beiden Griechenland-Aufenthalte (1837 und 1860) ist dieses Buch ein „Reiseführer“ durch ein vergangenes Athen, das auch heute noch Gültigkeit hat.

---

*Poetischer Reiseführer durch das alte Athen mit Sonetten und Bildern aus dem 19. Jahrhundert und 2 farbigen Stadtplänen um 1900 von Athen und Piräus.*

---



GRIECHISCHE AUSGABE

ADOLF ELLISSEN (1815-1872)  
Reiseführer: Griechische Dichtung, Athen (1837)

ΠΕΡΙΠΛΩΣ  
ΣΤΗΝ  
ΑΡΧΑΙΑ ΑΘΗΝΑ  
SONETTE UND BILDER AUS DEM 19. JAHRH.

ADOLF ELLISSEN (1815-1872)  
Reiseführer: Griechische Dichtung, Athen (1837)

SPAZIERGANG  
DURCH  
DAS ALTE ATHEN  
SONETTE UND BILDER AUS DEM 19. JAHRHUNDERT



Hrsg.: Alexander Islerow und Paraskevi Solera Iyrie  
Vorwort: Agni Solera

Verlag der  
Griechenland  
Zeitung



Hrsg.: Alexander Islerow und Paraskevi Solera Iyrie  
Vorwort: Agni Solera

Griechenland  
Zeitung

112 Seiten, 42 Abbildungen,  
fest gebunden,  
Format: 24 x 17 cm.  
ISBN: 978-3-99021-030-7  
Preis: 19,80 Euro

[www.griechenland.net](http://www.griechenland.net)

# Nichts ist so neu wie die Zeitung von morgen!

Mit unserem E-Paper können Sie  
die *Griechenland Zeitung* (GZ) vom Mittwoch bereits am Dienstagnachmittag lesen!

## Abo-Vorteile

GZ-Abonnenten haben  
MEHR vom Lesen!

### ■ SILBER-BONUS

Abonnenten erhalten ab der  
ersten Stunde

**15% Rabatt**

auf alle Bücher aus dem  
GZ-Verlag und auf das  
Griechenland Journal.

**Treue ist uns Gold wert!**

### ■ GOLD-BONUS

Ab der sechsten  
Abo-Verlängerung  
erhalten Abonnenten sogar  
**30% Rabatt!**

**Abonnent sein lohnt sich!**

Die digitale  
GZ für nur  
**65 Euro**  
im Jahres-Abo

Lesen Sie die GZ unterwegs auf Ihrem  
Laptop, Tablet oder Smartphone!



Die Printausgaben der wöchentlich erscheinenden GZ im Original-Layout als Online-Version

# Griechenland erleben Griechenland erlesen Erlesenes Griechenland!



Bestellungen über unseren Shop auf [www.griechenland.net](http://www.griechenland.net),  
per E-Mail: [shop@hellasproducts.com](mailto:shop@hellasproducts.com) oder per Tel.: +30 210 65 60 989

**Griechenland**  
  
**Zeitung**

[www.griechenland.net](http://www.griechenland.net)