

JAUNINoptique

Entreprise indépendante depuis 1986



Examen de la vue - Lentilles de contact

Optométriste diplôme fédéral

Martigny - Fully



GENS D'ICI

NUIT INCOLORE

À LA VILLE, IL S'APPELLE THÉO MARCLAY, MAIS ON LE CONNAÎT SURTOUT SOUS LE NOM DE NUIT INCOLORE, SON NOM D'ARTISTE.



GENS D'ICI

LIAM LATTION

IL FAIT PARTIE DES MUSICIENS ENTREMONTANTS QUI ONT BRILLÉ AUX CHAMPIONNATS VALAISANS



LA

GAZETTE

DE MARTIGNY | ENTREMONT ET SAINT-MAURICE | JGA 1920 MARTIGNY



BIMENSUEL DISTRIBUTION TOUS MÉNAGES

A taille humaine...



SOLIDARITÉ Quelques coups de sécateur par une marraine enthousiaste, mille bouteilles offertes par un vigneron généreux et le fondateur de Moi pour Toit tout heureux de présider cette belle rencontre. Laura Chaplin, Didier Thétaz et Christian Michellod ont préparé la récolte du bonheur dans la vigne à Farinet.

GÉRARD RAYMOND > 22-23

Vendredi No 6
26 mars 2021

GENS D'ICI AUTISME

«Courir en bleu» pour sensibiliser le Valais au trouble de l'autisme. >14-15

SPORTS BASKET

Le joli parcours d'Ainhoa Holzer et de Tiffany Murisier >24-25

WWW.LAGAZETTE.CH
REDACTION@LAGAZETTE.CH

AUDIT ENERGETIQUE

Les conseils pour cibler les rénovations >8



PUB



*De près comme de loin,
c'est parfait!*

Tchin Tchin
VERRES PROGRESSIFS

VOTRE 2^{ÈME} PAIRE
AVEC VERRES PROGRESSIFS
POUR 1 CHF DE PLUS*

*Voir conditions en magasin.

MARTIGNY
Place Centrale, 7
Tél. 027 722 80 03

ALAINAFFLELOU

Découvrez nos collections sur afflelou.ch

Vous avez une info, des photos?

www.lagazette.ch – redaction@lagazette.ch – 027 720 50 69

4 RENCONTRE
ARTISANAT
 Francine Maret travaille le cuir dans la pure tradition.

7 GENS D'ICI
VERBIER BIKE FEST
 La fin d'une belle aventure.

12 GENS D'ICI
LE SIPE
 Un site qui répond aux questions liées à la sexualité.

14 GENS D'ICI
GLENE RIBEIRO
 Elle va courir pour que l'on parle de l'autisme.



SECOND DEGRÉ

PROVERBES KURDES

«Remets à demain ton repas, mais non ton travail.»

«La sainteté ne vient ni du turban, ni de la barbe, mais du cœur.»

«Le cheval court, le cavalier se vante.»

«Il n'y a pas plus malin que le renard et pourtant les marchés regorgent de sa peau.»

PIQÛRE DE «VOUIPE» PAR MARCEL GAY

«Un petit peu d'humour dans ce monde de brutes...»



Invisible mais bien présent

Le conseiller national socialiste Fabian Molina a déposé une motion visant à supprimer le préambule de la Constitution qui précise «au nom de Dieu tout-puissant»! Il est vrai qu'aujourd'hui – voir la piqûre précédente – on pourrait le remplacer par «au nom du fric tout-puissant»!

Trou de mémoire

Les six comédiens de la troupe du Splendid ont reçu un César d'honneur. Lors du discours,

aucun n'a évoqué la mémoire d'Anémone, disparue il y a deux ans, alors que Thérèse reste un personnage culte. C'est sans doute pour cette raison que Thierry Lhermitte avait revêtu le costume du «Père Noël est une ordure».

Tout travail mérite salaire

Le Qatar, qui emploie de nombreux travailleurs immigrés, révisé sa législation du travail en amont de la Coupe du monde de football 2022. Ainsi, le salaire minimum a passé de 173 à 230 euros par mois, soit un euro de l'heure. Quelle honte! Si on

compare aux 300 000 euros que gagne par jour Lionel Messi, on se dit que le ballon ne tourne pas toujours rond... Mais petite précision utile: le montant de Messi est brut. Net, il ne touche que 210 000 euros...

Censure masquée

Jean-Marie Bigard met en vente des masques sur les réseaux sociaux, mais leur prix fait halluciner les internautes. L'humoriste explique ce prix exorbitant car il propose une gamme personnelle spécialement conçue pour éviter de dire une connerie toutes les trente secondes.

PUB

1^{er}
BILANZ
Meilleur opérateur mobile
Telekom-Rating 2020

AVOIR PLUSIEURS CORDES

À SON ARC.

Être « Meilleur Opérateur Mobile de Suisse », c'est aussi faire l'impossible pour vous.

3 MOIS OFFERTS*

CARTE SIM GRATUITE

*Offre soumise à conditions
Valeur de la carte SIM CHF 49.–

netplus.ch | 0848 830 840

net+
Entremont

Distribué par **Sinergy**

SEIC-TELEDIS
GROUPE

21 GENS D'ICI SOLIDARITÉ
Le chèque de Jean-Marcel Délitroz aux Anges d'Angeline.

27 SORTIR BALADE
Sur le sentier des adonis, des produits du terroir.

30 SORTIR EXPOSITION
Les photos de Michel Darbellay chez Gianadda.

31 SORTIR EXPOSITION
Les œuvres de Patrick Thomas à Saxon.

ENTRE NOUS

ÉLECTIONS



MARCEL GAY
RÉDACTEUR EN CHEF

Le port du masque rend la parole plus précieuse. Il permet de tourner discrètement sa langue sept fois dans la bouche et empêche de postillonner des bêtises. En période électorale, il est donc un allié du débat de fond, de la réflexion, sans empêcher parfois une fringante impertinence. Que s'est-il passé durant la campagne dans notre canton? Il y a eu d'abord le premier tour avec huit candidats et le résultat que l'on sait. Et ensuite? Des consultants d'un média ont pris la place des présidents de parti, ils ont enlevé le masque de la retenue que leur imposait leur rôle et ont indiqué la marche à suivre, fomenté des alliances, décidé du sort du candidat arrivé à la cinquième place. Ils ont planté un potager d'erreurs de toute sorte pour que l'on n'arrive plus à distinguer la mauvaise herbe de la carotte que l'on met au bout du bâton pour berner des électeurs. A entendre certains commentaires, ma bouche ouverte aurait pu, sans le masque, gober toutes les mouches de la terre... La solution est, à mon avis, simple et limpide. On doit proposer une liste sans en-tête de parti avec le nombre de candidats, en l'occurrence huit au premier tour et six au second. On coche les cinq personnalités de son choix – comme c'est le cas à Genève avec un nombre différent de candidats – et l'affaire est jouée. On replace ainsi les candidats au-devant de la scène et on laisse la démocratie comme la politique faire son travail. Que les meilleurs gagnent! Pour le bien de notre canton, tout simplement.

LA PHOTO DE LA «GAZETTE»



UN FULLIÉRAIN SUR LE PODIUM MONDIAL

SKI-ALPINISME Aux championnats du monde de ski-alpinisme, cinq nouvelles médailles sont tombées dans le camp suisse. Deux d'entre elles prennent la direction du Valais grâce à la médaille de bronze de **Julien Ançay** chez les M23 et au titre de vice-champion du monde décroché par Léo Besson parmi les moins de 20 ans. Touché par le coronavirus en début d'année, Julien Ançay avait dû arrêter complètement le sport durant deux semaines. Le Fulliérain était évidemment heureux de cette médaille: «Je suis content d'avoir pu retrouver ma forme sur cette individuelle. J'étais aussi un peu plus stressé que d'habitude. Mais on a bien travaillé avec mon entraîneur. Cela a fini par porter ses fruits.» Et pour finir en beauté, Julien a été sacré champion suisse il y a quelques jours!

PUB

 **acoustiquesuisse**
AUDITION Santé
Mieux entendre. Mieux vivre.

Mieux entendre améliore la vie sociale. Il est prouvé qu'une prise en charge de la perte auditive réduit les phobies sociales.

Bilan auditif offert

Gd-St-Bernard 3 – 1920 Martigny
027 723 15 20 – www.auditionsante.ch

ENTREPRISE ARTISANAT

Travailler le cuir dans la

MARCEL GAY

Couper, façonner, modeler, abattre, teinter, coudre et lisser font partie des gestes quotidiens de Francine Maret, de la sellerie du Catogne à Martigny. Cette artisane a ouvert son atelier en 2011. Rencontre.

Pour faire connaissance, pouvez-vous nous résumer votre parcours professionnel?

Lors de ma formation, j'ai eu la chance d'élargir mes connaissances grâce à divers stages auprès de maîtres selliers. Ces expériences me permettent aujourd'hui d'être autant à l'aise dans le domaine industriel (bâche, textile) que dans l'artisanat

«Nous confectionnons sur mesure et réparons des articles en tout genre.»

FRANCINE MARET
SELLIÈRE

de cette matière noble qu'est le cuir. Un apprentissage de trois ans, suivi de 2006 à 2009, comprenait des cours théoriques à l'École professionnelle artisanale de Vevey et des cours pratiques à Selzach (SO).

Vous avez ensuite suivi des stages de perfectionnement?

Ma formation de sellière terminée chez Keller Martigny SA, je pars à Lübeck pour améliorer mes connaissances d'allemand puisque dans la sellerie, la plupart des débouchés, la plupart

des fournisseurs se situent en Suisse alémanique.

Et vous avez décidé de vous mettre à votre compte?

En 2011, effectivement, j'ai eu l'envie de créer mon propre atelier, car je souhaitais pouvoir allier travail et passion. Cela me plaisait de me lever le matin pour faire ce que j'aime.

Parlez-nous de ces débuts comme sellière indépendante!

Durant les cinq premières années, j'ai développé les domaines d'activité suivants: équestre, bovins, restauration, création de pièces sur mesure avec le cuir et les tissus, industrie chimique et industrie générale. A l'heure actuelle, nous sommes toujours très actifs dans ces secteurs. Ce déve-

loppement a été rendu possible grâce à l'engagement de collaborateurs temporaires.

La formation vous tient également à cœur et vous avez engagé une apprentie, juste?

Transmettre ce que l'on sait est valorisant et j'ai pu engager une première apprentie pour une durée de trois ans. Avant cela, la sellerie a fait son entrée au registre du commerce en tant que société commerciale à responsabilité limitée (Sàrl). J'ai également engagé un premier collaborateur fixe pour me seconder au sein de l'atelier. Et cette année, on souffle les 10 bougies de la sellerie avec son atelier et sa boutique Fleur de My.

Dans votre sellerie, que fait-on principalement?

On travaille le cuir et le textile dans le domaine équestre, bovin, maroquinerie et industriel. Nous confectionnons sur mesure et réparons des articles en tout genre. Sacs à main, pochettes, ceintures, vide-poches, idées cadeaux ou pièces de plus grande dimension sont toujours réalisés dans le respect des matières choisies qui nous permettent de confectionner à la main des pièces dans la pure tradition artisanale.

La réparation fait donc aussi partie de vos activités?

Effectivement. Comme la restauration des articles en cuir ou en textile: canapés, sacoches, placets de chaise, mais aussi d'articles équestres de matériel défraîchi: chars, colliers grisons et bien d'autres articles selon les demandes.



Un équipement à la pointe de la technologie permet de soigner les plus petits détails. LDD

pure tradition artisanale

Pour le profane, une sellerie fabrique surtout du matériel pour les chevaux, non?

C'est tout à fait juste, l'univers du cheval constitue le cœur de nos métiers. Nous sommes d'ailleurs revendeurs spécialisés dans le domaine de la selle et des accessoires équestres. Dans le domaine de l'attelage, nous travaillons pour un attaleur qui tourne au niveau mondial, le Team La Ferme des Moulins à Sembrancher.

On imagine que, dans ce domaine particulier, il faut répondre à un niveau d'exigence élevé?

Dans notre atelier, nous avons à cœur de traiter toutes les demandes avec le même professionnalisme. Dans le cas de l'achat de selles ou de harnais ou d'autres articles, nous prenons les mesures et analysons le rapport qualité/prix des produits proposés.

La matière première, le cuir, provient de quel pays?

Nos cuirs sont de haute qualité



Francine Maret travaille le cuir dans un esprit authentique de création, restauration et confection et produit sur mesure des articles uniques et de qualité. LDD

et proviennent de Suisse ou des environs immédiats, la plupart (90%) tannés végétalement. Les peaux tannées au chrome (10%) servent à la fabrication de cour-

roies de distribution, de semelles, soit de produits nécessitant un degré élevé de solidité.

Utilisez-vous d'autres matières que le cuir?

Oui, nous voulons diversifier notre offre. Vous pouvez ainsi y trouver des pièces alliant divers matériaux comme le cuir, certes, mais aussi le lin, le coton et le fameux Pinatex, un cuir végétal à base de fibres d'ananas, ainsi que du liège, par exemple.

Les pièces en bâche et textile industriel passent aussi par votre atelier?

Nous sommes équipés aussi pour fabriquer sur mesure, réparer, adapter tous types de pièces en bâche et textile industriel, que ce soit dans les domaines du génie civil, de pools d'entretien, de l'agriculture, d'entreprises de

transport, de terrassement ainsi que dans le domaine privé.

Si on vous dit que, dans le domaine du travail du cuir et du textile, rien n'est impossible, pour Francine Maret?

Ma philosophie est que «rien n'est impossible»! Quand un client vient avec un projet complexe, je cherche le meilleur moyen de le satisfaire avec mon équipe. Si ça représente un défi, tant mieux, on aura du plaisir à créer l'objet et cela nous permet de nous perfectionner.

Par exemple, en 2012, j'ai eu la chance de créer un corset et des guêtres en cuir pour un couturier à Paris, ce qui m'a ouvert à des perspectives de travail dans la création sur mesure, ce qui a abouti au développement de notre boutique «Fleur de My».

www.sellerieducatogne.ch



Un exemple d'une réalisation signée par la sellerie du Catogne. LDD



A LOUER



OFFERTS

1^{er} LOYER

+

2^e LOYER

pour signature avant le 1^{er} avril

+

2^e PL. PARC

pendant 1 an

+

MOBILIER

dans certains appartements

**2 ½, 3 ½
et 4 ½ pièces**

**PORTES
OUVERTES
SAM. 27 MARS
9H - 13H**

RUE DU PRAILLON 12-20
MARTIGNY

www.leclosdesvergers.ch



www.bernard-nicod.ch

40 BERNARD Nicod
ANS

3, rue de Venise Tél. 024 473 88 88

1870 **MONTHÉY**

CAR BOOT SALES

www.coffre-ouvert.ch

Chaque 1^{er} et 3^e samedi

Villeneuve Gare, VD

Info 079 606 26 36

**Cherche à acheter
Petit chalet**

Avec route d'accès
jusqu'à la maison

Tél. 027 203 00 14

Cherche à acheter

**appartement
de vacances**

proche d'un excellent
domaine skiable.

Tél. 027 921 60 55

**SCARLETT
Médium**

et sa longue
expérience
foujours là
pour vous aider
avec sérieux.
Tous problèmes.

**0901 567 348
Fr. 2.10/mn**

Marie-Virginie
Voyante/Médium
& Astrologue

0901 346 943
CHF 2.90 min
de 6 h à 13 h



Abonnez-vous
dès CHF 25.50 par mois
et profitez du regard aiguisé
de nos 40 journalistes.

Le Nouvelliste

En vous abonnant vous bénéficiez de:

- Une expertise 100% locale
- L'accès illimité à tous les contenus
- L'info en continu sur le site web et l'application
- Le journal numérique dès 6h du matin



Découvrez nos offres sur abo.lenouvelliste.ch

Restons connectés.

MANIFESTATION MOTOS

Le Verbier Bike Fest coupe le moteur

VERBIER C'est avec tristesse mais réalisme que le comité d'organisation du Verbier Bike Fest a décidé d'annuler son édition 2021. Après avoir dû reporter celle de 2020 qui devait célébrer le 10e anniversaire de cet événement, et avec les mesures sanitaires imposées, le comité en place jette l'éponge et arrête définitivement cette organisation.

En 2011 déjà...

Lors de sa première édition en 2011, peu de gens croyaient à cette réunion de motards à Ver-

«On accueillait plus de 15 000 personnes par édition.»

CHRISTIAN SARBACH
PRÉSIDENT DU VERBIER BIKE FEST

bier. «Grâce à la ténacité de son comité et de nombreux partenaires de la région, cet événement est devenu au fil des ans un des week-ends phares de la station avec plus de 15 000 visiteurs heureux et festifs à chaque édition, et finalement a réussi à récolter le soutien de tous, autorités communales et partenaires de la région», précise Christian Sarbach, président du comité d'organisa-



Le rassemblement de motards, avec des spectacles impressionnants, avait séduit un large public.

SABINE PAPILOUD

tion, qui ajoute: «Des concerts exceptionnels, des démonstrations hallucinantes de stunt, drift, FMX, une ambiance incroyable dans un village de tentes, bref plein de super moments organisés gratuitement pour tous ont caractérisé cette organisation qui a même été surnommée «le Sturgis de Suisse» par la presse dominicaine.»

Une autre formule?

Le comité d'organisation, composé de Christian, David, Michel, Georges, Laurence et Sophie, remercie tous ses partenaires, ses bénévoles et les nombreux visiteurs qui ont permis de vivre des moments inoubliables durant neuf éditions.

Le mot de la fin au président: «Le futur appartient à d'autres

passionnés qui organiseront peut-être un rassemblement de motards sous une autre appellation, avec un autre format pour le plus grand plaisir de tous. Merci à vous, chers amis, pour votre présence, votre soutien et prenez bien soin de vous.»

MAG

MANIFESTATION CONCERTS

Les Jeudis Jazzy laissent la place à des concerts-surprises...

MARTIGNY-BOURG

Depuis 1999, les Jeudis Jazzy présentent le jazz dans toute sa variété sur la place de Martigny-Bourg, lors de belles soirées open air et gratuites en juillet. «Notre manifestation s'adresse non seulement aux connaisseurs, mais aussi au grand public, venu en voisin ou en touriste. D'où l'importance d'offrir une programmation à la fois populaire et de qualité», re-

lève Nicolas Reuse, président de la manifestation.

Une décision difficile

Après un vingtième anniversaire mémorable, l'édition 2020 n'a pas eu lieu. En effet, «il n'était pas possible de réunir les gens en cette année de pandémie», souligne Fabian Claivaz, directeur de l'Office de tourisme de Martigny. Il précise encore: «Pour 2021, nous avons décidé de

nous adapter à l'actualité, et de ne pas lancer les Jeudis Jazzy. C'est un crève-cœur de devoir ensuite annuler la manifestation.» Ainsi, pour animer les rues du Bourg, des concerts-surprises et itinérants seront organisés, dans le courant de l'été. Ce sera au moins une animation bienvenue et colorée au cœur de l'été.

MAG

PUB

SPORT-CHIC UNIQUE

CAMEL ACTIVE

SUR RENDEZ-VOUS 079 213 22 66

CRETTAVENTURE.CH
CAMEL ACTIVE VALAIS > RIDDES

Un check-up complet pour cibler vos rénovations



Le conseiller en énergie d'ALTIS présente les recommandations à son client.

AUDIT ENERGETIQUE Rêver de réaliser des économies d'énergie, c'est bien. Se donner les moyens d'y parvenir, c'est mieux ! Mais avant de passer à l'action, un bilan énergétique est fortement recommandé.

« Par où commencer ? », telle est la question que se posent de nombreux propriétaires lorsqu'ils envisagent d'entreprendre des travaux de rénovation pour améliorer l'efficacité énergétique de leur logement. Et elle est légitime tant les pistes d'amélioration sont multiples : réfection de la toiture, isolation des façades, remplacement des fenêtres ou encore changement de système de chauffage. Afin de prendre les choses par le bon bout, l'audit énergétique apparaît comme une étape préliminaire indispensable.

« JE DISPOSE D'UN DIAGNOSTIC PRÉCIS ET COMPLET »

RAYMOND PERRAUDIN
LE DIABLAY

C'est ce que vous propose ALTIS, le distributeur énergétique des communes de Val de Bagnes, Sembrancher et Bovernier, grâce à son bilan Auditelec. De l'analyse de votre consommation au calcul

des subventions éventuelles, Auditelec vous fournit une évaluation précise et complète de l'efficacité énergétique de votre bâtiment. Des variantes concrètes pour vos travaux ainsi que les économies d'énergie envisageables sont également chiffrées. A la clé, des gains jusqu'à 50% sur les principaux postes de consommation électrique comme le chauffage et la production d'eau chaude sanitaire, qui représentent, pour les bâtiments construits avant les années 2000, environ 75% des charges énergétiques.

VOS AVANTAGES EN UN CLIN D'ŒIL

- Un bilan énergétique détaillé pour planifier et prioriser vos travaux
- Jusqu'à 50% d'économies d'énergie à la clé
- Un soutien pour l'obtention d'éventuelles subventions
- Des déductions fiscales liées à la rénovation énergétique



Les défauts d'isolation du bâtiment sont décelés à l'aide d'une caméra infrarouge.

« J'ai gagné en confort »

TEMOIGNAGE Au Diablay, dans le Val de Bagnes, Raymond Perraudin a sollicité les conseils d'ALTIS afin d'évaluer les possibilités d'optimisation énergétique de son chalet construit au début des années 1990.

« Ma maison est principalement chauffée au bois et grâce à un accumulateur électrique. La partie inférieure de mon logement, laquelle comprend une douche, le local technique et un réduit, étant mal isolée, j'ai fait appel à Altis pour obtenir des conseils en vue de travaux de rénovation. »

Changement radical et baisse de consommation

Le conseiller analyse d'abord les composantes de l'enveloppe thermique sur place afin d'identifier les sources de déperdition de chaleur. Celles-ci confirment une mauvaise isolation du sous-sol et des fenêtres. Un rapport d'audit assorti de mesures d'assainissement est ensuite remis à M. Perraudin. Ce dernier

opte pour le remplacement des portes et fenêtres de son bâtiment ainsi que pour la réfection de l'enveloppe extérieure du sous-sol. « Le changement est radical, apprécie le retraité des Forces motrices de Mauvoisin. J'ai assurément gagné en confort et je ne chauffe plus ma maison dans le vide! » Sa consommation électrique a été réduite environ de moitié et celle de bûches d'un tiers. Quant aux courants d'air, le triple vitrage y a mis fin.

Et comme il a de la suite dans les idées, Raymond Perraudin vient de faire installer 16 panneaux photovoltaïques. « Ca fait longtemps que j'y songeais, et j'ai franchi le pas grâce aux conseils d'Altis, qui s'est occupé de toutes les démarches et de la coordination des travaux. Avec eux, tout est simple! »



Les conseils de l'expert

CELIEN BRUCHEZ - Conseiller en énergie chez ALTIS au Châble

A qui conseillez-vous un audit ?

Le bilan énergétique est idéal pour toutes les personnes qui souhaitent entreprendre des travaux de rénovation ou faire baisser leurs charges d'électricité ou de chauffage. Il est non seulement indiqué pour les propriétaires de maisons individuelles, mais également pour les immeubles et PPE, les entreprises et les bâtiments publics.

Quel est le bon moment pour le réaliser ?

C'est toujours le bon moment pour réaliser un audit! Il faut voir cela comme un outil, une aide à la décision. Plus l'analyse est effectuée en amont, plus les pistes d'amélioration suggérées dans notre rapport seront utiles pour déterminer les priorités et le budget des travaux.

L'audit est-il indispensable ?

Non, mais fortement recommandé dans la plupart des cas. L'audit CECB® Plus est par contre obligatoire lorsque les subventions accordées pour les travaux d'assainissement dépassent les 10'000 francs.

Combien ça coûte ?

Pour une maison individuelle, la détermination de l'étiquette énergétique et l'établissement d'un rapport de rénovation complet CECB+ est facturé 1950.-. Des subventions sont accordées par certaines communes pour l'établissement des audits.

ALTIS propose des audits énergétiques pour chaque type d'habitat (individuel, collectif, PME).

Des travaux de rénovation en vue ?

Pensez d'abord à l'audit! Prenez contact avec nos spécialistes au 027 777 10 01

ALTIS Groupe SA
Place de Curala 5
1934 Le Châble
info@altis.swiss



MUSIQUE THÉO MARCLAY

Nuit Incolore, son nom

JULIE RAUSIS

A la ville, il s'appelle Théo Marclay, mais on le connaît surtout sous le nom de Nuit Incolore, son nom d'artiste. Le jeune homme de 19 ans, étudiant en musicologie et français à l'Université de Fribourg, compose la nuit et fait tout lui-même. Portrait d'un artiste talentueux qui vient de dévoiler un nouvel EP il y a un mois.

Le piano comme base, les réseaux sociaux comme incubateur

En ce qui concerne la musique, Théo Marclay est allé à bonne école. Ses parents, propriétaires d'un magasin de musique, lui font rapidement jouer d'un instrument. «Je n'ai pas tellement eu le choix de faire de la musique», sourit-il, «mais ils m'ont laissé choisir

ce que je voulais faire. J'ai pris le piano.» Un cursus au Conservatoire, arrêté peu avant la fin, lui donne de bonnes bases musicales. Mais Théo s'intéresse davantage à la musique actuelle.

Durant ses années de collègue, le jeune homme écrit des poèmes, souvent pendant la nuit. Il essaie de les mettre en musique, crée les instrumentations et la production musicale. Il n'aime pas chanter, mais n'ayant personne sous la main, il est obligé de se lancer. Il partage ses premiers morceaux avec ses amis, son entourage proche.

Le confinement change la donne

Le confinement change la donne. Alors en dernière année de collège, Théo se retrouve avec beaucoup de temps à remplir. Il a

des morceaux en réserve, déjà terminés, ou presque, et les rend disponibles sur des plateformes de streaming, sans attente aucune. Il se fait pourtant connaître, peu à peu, notamment grâce aux réseaux sociaux. «Je suis nul pour les réseaux, mais je m'y suis mis pour me faire connaître un peu, notamment sur TikTok. Mais plus que la notoriété, ce que je cherche surtout, c'est le partage, l'échange avec les gens. Ceux qui me suivent et m'écrivent, je les appelle mes potes de réseaux», souligne-t-il. Un jour, il poste un extrait de «Pleurs du soir», une de ses musiques. La vidéo fait un demi-million de vues et les encouragements pleuvent. Après cela, les contacts se forment, des personnes du milieu musical l'approchent. «C'est fou ce que permettent les réseaux. A travers

internet, tout est si proche finalement. Ce sont d'ailleurs les réseaux qui m'ont permis de faire une collaboration avec un chanteur français, Younsss. Ça va presque trop vite», confie-t-il, lui qui se définit comme plutôt timide, mais qui a trouvé un vrai exutoire dans la composition et le partage de sa musique.

«La nuit m'inspire énormément. Le temps est comme suspendu.»

NUIT INCOLORE
ARTISTE MUSICIEN

Aznavour et les autres

La musique lui a permis de se discipliner pendant le confinement. «La 5e année de collège est souvent une période de doutes et d'incertitudes, et là c'était encore plus flou que d'ordinaire. Je me suis donc imposé d'être productif pour structurer mon temps. J'ai commencé à composer lentement. Mes premiers sons, je les trouve horribles, mais ça permet de grandir», rit-il. Désormais, il compose tous les jours, dès le coucher du soleil. «La nuit m'inspire énormément. Le temps est comme suspendu, je travaille sans regarder l'heure. J'aime l'ambiance calme. De plus, plein de gens vivent la nuit, et les conversations se révèlent souvent très intéressantes», remarque-t-il. C'est d'ailleurs son amour pour la nuit qui a inspiré son nom d'artiste, auquel il a accolé cet adjectif, «incolore», pour évoquer ce qui est simple, sans artifice. «J'aime les mots qui dansent ensemble. Pour moi, le texte est très important, je passe beaucoup de temps dessus», note celui qui voue une grande admiration aux chansons de Charles Aznavour, qui racontent si bien des histoires. Ses inspirations sont d'ailleurs multiples. Il cite ainsi volontiers Joe Hisaishi, célèbre

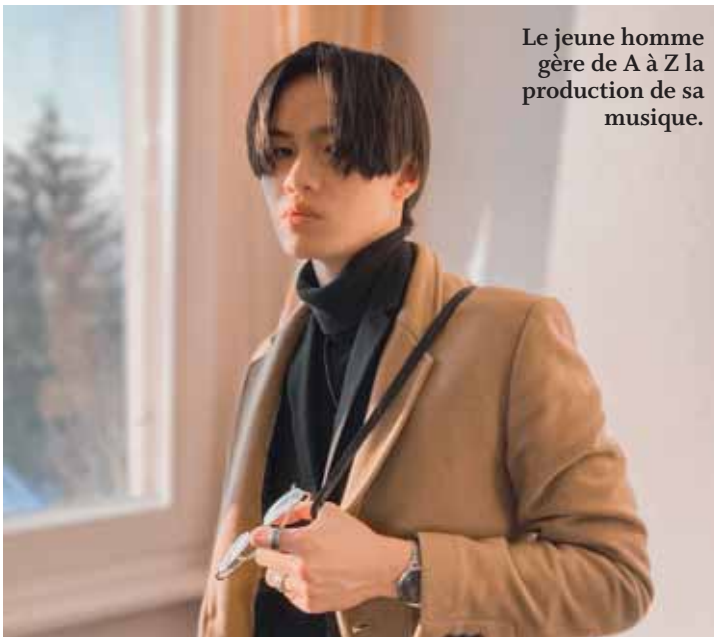


Théo Marclay, alias Nuit Incolore, partage son temps entre les études durant la journée et la composition de musique pendant la nuit. LDD

d'artiste...

compositeur de musiques de films, notamment, ou l'artiste français Tsew The Kid pour le style. «Je puise aussi une grande partie de mes idées dans les discussions avec les personnes. J'écoute ce qu'elles me disent, leurs problèmes, ce qu'elles pensent. J'ai toujours un carnet sur moi pour noter des idées, que je reprends ensuite lorsque je compose mes textes», ajoute-t-il. Des

m'aide un peu sur l'aspect administratif, mais je tiens à garder les échanges avec ceux qui m'écoutent. La notoriété me fait un peu peur, car j'ai envie de répondre à tout le monde, mais ça devient déjà difficile maintenant d'entretenir de vraies discussions», regrette-t-il, d'autant plus que les réactions sont presque unanimement positives. «Presque trop, parfois. J'aimerais bien avoir des



Le jeune homme gère de A à Z la production de sa musique.

textes souvent tristes, d'ailleurs: «Je suis pessimiste de base, et la période n'aide certainement pas. Mes parents me demandent d'ailleurs souvent si je vais bien! Mais ce n'est pas parce que tu écoutes une chanson triste que tu vas être plus triste après. Au contraire, cela peut aider aussi.»

Le partage avant tout

Le jeune homme s'occupe de la production de sa musique de A à Z et apprend tout seul. «Actuellement, avec YouTube, c'est facile d'apprendre à faire quelque chose. Je maîtrise donc le processus entier, mais ça reste amateur et donc perfectible. Cependant, je suis déjà très content d'où j'en suis maintenant», confie-t-il. En plus de l'aspect musical, il gère lui-même ses réseaux sociaux, le marketing, les clips tournés avec le téléphone. «Mon cousin

critiques aussi, pour pouvoir continuer de m'améliorer», sourit-il. Le partage et l'échange sont donc réellement au cœur de sa démarche artistique: «La production de la musique, c'est pour moi. Je fais ce que je veux, ce qui me plaît. Mais une fois partagée, la musique est pour les autres, ils peuvent la prendre et s'en nourrir. J'aime cette image de donner naissance à quelque chose, une partie de soi, que les autres vont faire grandir ensuite.» Et Théo fourmille d'idées. Son prochain son, «plus joyeux mais sans renier l'identité triste de mes textes», est déjà en route. Nuit Incolore est donc à suivre de près.

La musique de Nuit Incolore peut être écoutée sur les plateformes de streaming: **Nuit Incolore.**

L'INVITÉ de l'immobilier



Comment récupérer l'usage d'un bien immobilier loué?

GRÉGOIRE SCHMIDT | Expert immobilier, Martigny

«Bonjour Monsieur Schmidt, je viens d'acheter un appartement pour y vivre prochainement. Celui-ci est actuellement occupé par un locataire. Puis-je résilier le bail? Si oui, dans quel délai?» Jérôme – Martigny

La loi prévoit qu'en cas de vente d'un bien immobilier, le contrat de bail passe automatiquement au nouveau propriétaire avec la propriété de la chose. Le nouveau propriétaire bénéficie de la possibilité de résilier le contrat de bail de manière anticipée.

Celui-ci a en effet la possibilité de résilier le bail en cours pour le prochain terme légal soit à l'échéance de chaque trimestre de bail (fin mars, fin juin, fin septembre ou fin décembre) s'il n'est pas possible de savoir quand le bail avait débuté. Il doit respecter le délai de résiliation légale de trois mois pour les logements. Il est à relever que ces délais sont comptés dès l'inscription du transfert de propriété au registre foncier. Dans ces conditions, le nouvel acquéreur n'est ainsi pas tenu de respecter les délais et termes conventionnels plus longs qui seraient probablement prévus dans le contrat de bail convenu entre le locataire actuel et le propriétaire précédent.

Pour le nouveau propriétaire, il est nécessaire d'être très attentif et de résilier le contrat de bail pour la première échéance légale du bail à compter de l'inscription au registre foncier. Il est du devoir du notaire chargé de la transaction d'informer son client sur cette singularité. Attention, avant l'inscription effective au registre foncier, le futur bailleur n'est pas encore officiellement propriétaire et une éventuelle résiliation notifiée par ce dernier est nulle.

«Avant l'inscription effective au registre foncier, le futur bailleur n'est pas encore officiellement propriétaire et une éventuelle résiliation notifiée par ce dernier est nulle.»

Il existe néanmoins une exception à ce principe. Si la chose louée est acquise lors d'une vente aux enchères, c'est dès l'adjudication que les délais commencent à courir, et non pas dès l'inscription au registre foncier. Si le nouveau propriétaire n'agit pas avant la première échéance légale, il devra respecter le délai et l'échéance prévus par le contrat de bail initial.

Pour faire valoir son droit de résilier le contrat de bail de manière anticipée, le nouveau propriétaire doit également invoquer un besoin urgent d'usage pour lui-même ou pour ses proches ou alliés. Les personnes qui en font partie sont: le conjoint, le concubin, les enfants, les descendants, les frères et sœurs ainsi que leurs conjoints. Il est à relever que l'on considère que le besoin est «urgent» lorsqu'en fonction de l'ensemble des circonstances, il n'est raisonnablement pas possible d'imposer au nouveau propriétaire une longue attente pour récupérer l'usage de son bien immobilier.

Des considérations et des motifs économiques constituent généralement une justification suffisante, mais pas seulement. Le réel besoin du nouveau propriétaire ou de ses proches ne doit pas être un prétexte, il doit être sérieux. Il doit également être concret, fondé sur des faits réels. Finalement, il doit être actuel et ne pas être motivé par un éventuel besoin futur.

SOCIÉTÉ SIPE



Un site qui donne des réponses...

RÉGION «La Gazette» accorde une page blanche au centre Sexualité Information Prévention Education (SIPE) de Martigny une fois par mois. Le but est de partager avec les lecteurs les questions traitées régulièrement par le SIPE et concernant la santé sexuelle.

La question

Je suis la maman d'une adolescente de 13 ans et demi. Elle est très réservée. Elle a depuis peu commencé sa puberté.

Elle n'aime pas aborder les sujets de la sexualité et de l'intimité avec moi, ce que je peux comprendre. Je lui ai proposé vos services, mais elle est gênée de parler avec d'autres personnes. Pouvez-vous me conseiller un site où elle pourrait recevoir des conseils et des renseignements de qualité sur la sexualité en général?

Internet fourmille en effet de sites dont **les contenus sont quelquefois très discutables**, voire erronés. En tant qu'adultes, nous sommes souvent dépassés dans cette jungle d'informations en tous genres, alors où orienter nos jeunes? En Suisse romande, les jeunes internautes âgés de 11 à 20 ans ont depuis 1988 la chance d'avoir à leur disposition un site appelé Ciao.ch qui répond à des questions en lien, par exemple, avec la sexualité. Le site offre des informations organisées par thèmes, rédigées par des spécialistes, simples et faciles à consulter.

La sexualité n'est pas l'unique thème abordé. Les onze autres sujets sont: Argent – Formation et travail – Religions et croyances – Boire, fumer, se droguer – Harcèlement – Santé – Discrimination et

«Des spécialistes répondent aux questions sans jugement.»

MAFALDA BELLOTTO VEUTHEY
CONSEILLÈRE EN SANTÉ SEXUELLE

racismes – Internet – Estime de soi – Moi, toi et les autres – Violences. **Ce site aborde dans un sens large tous les aspects de la vie** allant de la quête spirituelle en passant par les violences de divers types, sans oublier la santé physique et psychique.

De plus, si à la lecture des informations sur une thématique donnée, les jeunes veulent malgré tout une réponse à une demande spécifique, ils peuvent se créer un pseudo et poser une question anonymement et gratuitement, 24h/24 et sept jours sur sept, à des spécialistes qui leur répondent dans un délai de deux jours (sans compter les week-ends ou jours fériés). Vous l'aurez compris, Ciao n'est pas un service d'urgence, des numéros d'aide ou des adresses du réseau suisse romand sont indiqués sur le site si besoin.

Si la question posée nécessite en plus de la réponse donnée un suivi, le répondant ou la répondante de ciao.ch encourage les jeu-



Comme toute l'équipe du SIPE, Mafalda Bellotto Veuthey répond aux questions liées notamment à l'éducation sexuelle. LDD

nes à prendre contact directement avec des professionnels sur le terrain, tout **en leur donnant des pistes.**

En ce qui concerne la sexualité, le jeune peut s'exprimer avec ses propres mots sur un sujet souvent délicat et tabou. Des spécialistes répondent aux questions sans jugement. Ce site est un complément à l'éducation en santé sexuelle donnée en premier lieu par les parents ainsi qu'au service d'éducation sexuelle.

Le site propose aussi des forums où les jeunes peuvent dialoguer avec d'autres jeunes ou des tchats pour discuter de sujets actuels avec des professionnels. Des vidéos de prévention peuvent être également consultées.

Les parents sont également encouragés à découvrir ce site et ces thématiques et à en partager leurs impressions avec leurs jeunes.

www.sipe-vs.ch

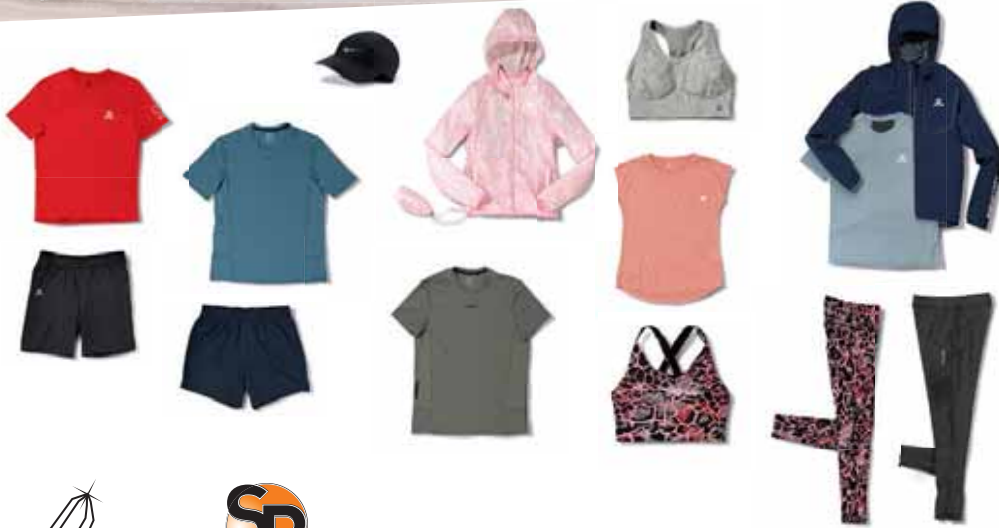
EN PLUS

Des centres dans tout le Valais

Depuis 1976, les centres SIPE sont à votre service dans toutes les régions du Valais. Ils sont à votre écoute pour toute question en lien avec la sexualité, la procréation et la vie affective et mettent à votre disposition des professionnels spécifiquement formés en santé sexuelle, en périnatalité – aide à la grossesse, ainsi qu'en consultation conjugale. A Martigny, le centre est situé à l'avenue de la Gare 38 – 027 722 66 80.



HITS DE SAISON



20%
sur tous les vêtements de course à pied, de yoga et de fitness*



* Excepté chaussures/enfant. Offre valable du 23.3 au 12.4.2021, jusqu'à épuisement du stock.



Commandez maintenant en ligne sur sportxx.ch



IMPRESSUM

Tirage certifié REMP/FRP: 32 338
 Rédaction: Tél. 027 720 50 69 | Place Centrale 8 | 1920 Martigny
www.lagazette.ch | E-mail: redaction@lagazette.ch
 Marcel Gay, rédacteur en chef | marcel.gay@lagazette.ch
 Directeur général et éditeur: Eric Meizoz
 Régie des annonces:
 impactmedias, rue de l'Industrie 13, 1950 Sion
 Tél. 027 329 77 11
 e-mail: valais@impactmedias.ch
 Impression: Centre d'Impression Romand ESH Médias, Monthey

ACHAT D'OR & D'HORLOGERIE

Tous les vendredis, chez
**Coquoz Luxury, route du Simplon 8,
 1958 ST-LÉONARD, bureau ouvert
 de 9h00 à 12h00 et de 13h30 à 17h00**

NOUS ACHETONS :
 Tous bijoux en or, même cassés (bagues, bracelets, colliers, lingots, or dentaire, toute monnaie en or ou argent).

Toute argenterie 800 et 925.

ÉGALEMENT GRAND EXPERT D'HORLOGERIE
 Montres

LONGINES, HEUER, IWC, OMÉGA, PATEK PHILIPPE, ROLEX, VACHERON, ZENITH, MONTRE DE POCHE, MONTRES BRACELET, TOUS CHRONOS, TOUTES HORLOGERIES ET TOUTES MONTRES EN ACIER, PENDULE, PENDULETTE, ATMOS, ETC.

N'hésitez pas à prendre vos montres cassées, nous les rachetons pour leurs pièces !

Nous achetons également tous tableaux de peintres valaisans et tous tableaux école suisse et étrangère du XVI^e au XX^e.

Paiement cash calculé au prix du jour avec discrétion. Balance fédérale homologuée.

JE ME RENDS ÉGALEMENT À DOMICILE.

Pour tous renseignements :
 M. Coquoz au tél. **079 893 90 30**
www.coquozluxury.ch

GALLAND & CIE

RÉGIE IMMOBILIÈRE



SAXON – 15 appartements Séniors de 1.5 à 3.5 pièces
 Logements à encadrement médico-social reconnu disponibles cet été 2021



Cadre de vie innovant en toute indépendance.

021 310 25 80 | saxon@regiegalland.ch | www.regiegalland.ch



SOCIÉTÉ Pour sensibiliser le Valais au trouble de l'autisme et récolter des fonds, une course caritative est organisée. C'est l'occasion d'informer le plus grand nombre de personnes sur ce qu'est l'autisme.

Chaque personne avec autisme est différente

MAG

Le 3 avril, Glene Ribeiro, membre du comité d'Autisme-Valais et Milly Voice, ultra-runneuse, ambassadrice de la marque Salomon, feront une course caritative afin de sensibiliser le Valais à la cause de l'autisme et récolter des fonds. Maman de Gabriel, enfant concerné par ce trouble, Glene Ribeiro espère que sa démarche et celle de nombreuses personnes engagées dans cette action permettront de faire mieux connaître ce trouble et d'engendrer un élan de solidarité.

«On souhaite informer le plus grand nombre de personnes sur ce qu'est l'autisme.»

NATHALIE FELLAY
MEMBRE DE L'ASSOCIATION VALAISANNE

Courir en bleu

Trente-cinq kilomètres pour fêter les 35 ans d'Autisme Suisse romande! Le défi de Glene et Milly doit aussi amener de l'eau au moulin de l'association. Vous pouvez apporter votre soutien aux familles en faisant un don. Cet argent financera des ateliers de guidance parentale pour les parents d'enfant TSA afin de les aider à trouver des solutions et ainsi adoucir leur vie de famille (voir les coordonnées bancaires à la fin de l'article).

La journée internationale

Avant la course de 35 km de Glene et Milly, il y aura la Journée internationale de l'autisme, le 2 avril prochain. Pour Nathalie Fellay, membre d'Autisme-Valais, c'est évidemment l'occasion d'informer le plus grand nombre sur le trouble, notamment en expliquant ce qu'est l'autisme. «C'est un trouble neurodéveloppe-

mental d'origine biologique. L'autisme comprend un éventail de particularités cognitives ou sensorielles d'intensité très variable, toutes regroupées sous le terme générique de trouble du spectre autistique (TSA).» Et comment s'exprime l'autisme? «Toutes les personnes avec un TSA présentent des particularités dans la communication sociale et les interactions sociales,

ainsi que des schémas comportementaux répétitifs, un répertoire restreint d'intérêts et des particularités dans le traitement neurosensoriel. Le niveau d'intelligence des personnes avec un TSA va d'une intelligence supérieure à une déficience intellectuelle sévère, et chaque personne avec autisme est différente! C'est ce que l'on appelle le spectre de l'autisme.»



Glene Ribeiro, maman d'un enfant autiste, a décidé de se joindre à l'action «Courir en bleu». LDD

«Comme Gabriel, atteint du trouble de l'autisme, toutes les personnes présentent des particularités dans la communication sociale.»



Faisons la lumière sur l'autisme!

Le 2 avril prochain, l'ONG de référence Autism Speaks demande aux sociétés et aux propriétaires privés et publics d'illuminer leurs bâtiments en bleu, le bleu étant la couleur de l'autisme. En 2020, plus de 8500 édifices dans le monde ont participé à cet élan de sensibilisation. Cette année, près de quinze communes valaisannes ont été approchées pour s'associer à cette action. Autisme-Valais espère un Valais illuminé de bleu. Vous aussi, participez depuis chez vous: habillez-vous en bleu; illuminez votre façade en bleu; fabriquez des gâteaux



Milly Voice, ultra-runneuse, participe à une course caritative afin de sensibiliser le Valais à la cause de l'autisme et de récolter des fonds. LDD



La classe de Gabriel, à l'école de Charnot, s'est mobilisée pour aborder la question de l'autisme. LDD

bleus, etc. Ensuite, faites des photos et déposez-les sur la page Facebook de l'association ou à autisme-valais@autisme.ch

L'association valaisanne

Autisme-Valais est une association de parents, qui participe activement à la sensibilisation à l'autisme en Valais. Elle offre des visites à domicile lors du diagnostic de l'enfant. Des cafés-rencontre sont organisés durant

l'année, ce qui permet aux parents de se sentir moins seuls

Autisme-Valais est aussi l'antenne locale d'Autisme Suisse romande.

BON À SAVOIR

Pour faire un don

IBAN CH52 8057 2000 0099 91686 ou TWINT sur notre site en mentionnant «Courir en bleu».

www.autisme-valais.ch
et www.autisme.ch

COUP DE PROJECTEUR

Le témoignage de Florence Pitteloud, maman de Simon.

«Parler de l'autisme est un exercice difficile, la palette de couleur de l'autisme est aussi variée qu'il y a de migraineux différents. Simon est né en 2006. Déjà à la crèche, nous nous posions des questions sur son comportement. Le début de l'école infantine n'a pas arrangé les choses. Pédiatre, consultation chez une psychologue, test QI, consultation chez une pédopsychiatre et... médication. Il a fallu attendre ses 10 ans pour qu'un autre pédopsychiatre parle enfin d'autisme ou plutôt d'Asperger. Et là c'est le tsunami. On met enfin des mots sur un comportement différent de notre enfant, avec de grandes capacités intellectuelles et une maturité qui traîne un peu la patte. J'ai suivi beaucoup de cours, de formations. Cela fait un bien fou (si on peut dire) de se rendre compte qu'on n'est pas seul à vivre cela, avec des

situations différentes les unes des autres, mais toujours beaucoup de souffrance pour l'enfant, la fratrie, les parents. Cela prend énormément d'énergie, jour après jour. A Sion il existe une magnifique structure TSA. Avec elle, les enfants apprennent à mettre un nom sur les émotions, comment essayer de les gérer, les canaliser. Simon a pu y aller durant trois ans et il a beaucoup appris. Il est actuellement en 11CO; son parcours scolaire n'a pas été simple pour lui, ni pour nous. Nos enfants sont très sensibles au bruit, à la lumière, à l'inconnu, au changement. Ils font tous les jours des efforts énormes pour essayer de fonctionner comme nous alors que justement, ils ne sont pas comme nous. On pleure, on rit, on désespère, on s'accroche, on rigole, on craque mais on les aime!»

PUB

BO-PAPIER
la papeterie et le mobilier en direct

Grand choix de cartouches et toners

Rte de la Gare 14 1926 Fully Tél. 027 746 61 12 Fax 027 746 61 13

www.bopapier.ch

MUSIQUE CHAMPIONNATS VALAISANS

Une salve de titres

JULIE RAUSIS

Imaginé exceptionnellement dans une formule en ligne pour contourner les mesures sanitaires, le Championnat valaisan des solistes et quatuors de cuivres a consacré douze championnes et champions, dont les noms ont été annoncés il y a quelques semaines. Parmi les vainqueurs, quelques jeunes hommes de la région, puisque Jonathan Théry, à l'alto, et Josselin Pierroz, à la basse, tous deux de Liddes, ont été sacrés en catégories juniors. A Orsières, ce sont le tromboniste Baptiste Bobillier qui remporte le titre chez les cadets et les juniors, et Liam Lattion, cornettiste, qui se distingue chez les cadets. De la tâche difficile d'enregistrer la meilleure version

«J'ai trouvé cela presque plus stressant de jouer seulement devant un micro.»

BAPTISTE BOBILLIER
MUSICIEN

possible à la proclamation des résultats sans l'ambiance festive qui règne habituellement dans le collège des Creusets, ils racontent ces championnats pas comme les autres.

L'enregistrement, pas si facile...

Le championnat valaisan, d'ordinaire, ce sont des heures et des heures de travail en amont, des versions de plus en plus abouties à mesure que la date du concours s'approche et, finalement, quelques minutes et un seul essai pour convaincre un jury caché derrière

un paravent opaque. Il s'agit dès lors de bien gérer son échauffement et l'adrénaline du moment, ainsi que la pression du public, afin de livrer sa meilleure performance le jour J. Certains sont parfois paralysés par le stress quand d'autres se subliment grâce à lui. Or, avec le concours en ligne, les règles du jeu ont quelque peu changé. Et nos quatre jeunes vainqueurs se rejoignent sur ce point, l'enregistrement a été assez compliqué. «J'ai trouvé cela presque plus stressant de jouer seulement devant un micro et une ou deux personnes que si le public avait été plus fourni», confie ainsi Baptiste Bobillier. Sans compter que, si l'enregistrement permet de sélectionner sa meilleure version, l'exercice peut vite tourner au casse-tête pour les perfectionnistes: «Quand tu joues au concours, tu as le droit à une seule chance, il

ne faut pas trop se poser de questions. Là, dès que tu fais une faute, ça devient difficile dans la tête d'aller au bout du morceau, tu as plutôt envie d'arrêter et de reprendre au début», soulignent Jonathan Théry et Liam Lattion, qui ont chacun enregistré plusieurs versions avant d'en garder une seule. Josselin Pierroz, quant à lui, a laissé la décision à son professeur: «Je n'étais jamais content, mais la date butoir approchant, il fallait bien envoyer quelque chose. Au final, ça s'est plutôt bien passé pour moi», sourit-il.

Une remise des prix en ligne pour une vraie victoire

S'il est vrai que le format virtuel du concours en a peut-être rebuté certains, le concours a néanmoins remporté un beau succès, avec 156 participations. Et les fa-

voris étaient au rendez-vous pour défendre leurs chances, ce qui a donné lieu à de brillantes prestations dont la qualité a été unanimement soulignée par les membres internationaux du jury du concours. Dès lors, et même si, exceptionnellement, aucun champion valaisan n'a été couronné, faute de finale pouvant les départager, les quatre jeunes Entremontants ont savouré leur victoire, conquise face à une concurrence bien présente: «J'avais gagné le titre l'année précédente dans ma catégorie, et cette victoire a la même saveur, même si c'est vrai que l'ambiance très festive qui règne sur place après la finale a un peu manqué pour pouvoir célébrer ce titre comme il se doit», note Josselin Pierroz, rejoint par ses collègues. Et alors que d'habitude, les solistes peuvent aller s'écouter et juger le niveau des autres, il a été



Liam Lattion s'est distingué en enlevant le titre de champion cadet de cornet, la catégorie la plus disputée, et en montant sur la troisième marche du podium chez les juniors. LDD

pour l'Entremont



Pour sa dernière participation, Jonathan Théry s'est imposé chez les altos. LDD



Josselin Pierroz a remporté le titre de champion junior de basse, comme l'année passée. LDD

plus difficile cette année de se faire une idée. Ainsi, pour Baptiste, la surprise a été grande de gagner autant chez les cadets que dans la catégorie supérieure, d'autant plus qu'il s'agissait de son premier

concours à ce niveau. En revanche, Josselin et Jonathan ont participé à leur dernier championnat valaisan, puisqu'ils auront dépassé l'âge limite en décembre prochain.

«Pour ce dernier concours, j'avais choisi «Flight», qui est une pièce magnifique et très difficile, et je me réjouissais de la jouer en public, avec le piano, mais c'est comme ça. Il y aura d'autres concours et d'autres objectifs très bientôt», sourit Jonathan.

Les objectifs, une bonne source de motivation

Les quatre solistes soulignent par ailleurs le mérite des organisateurs du concours, qui se sont démenés pour offrir un objectif aux jeunes musiciens du canton dans une saison musicale décidément bien silencieuse. Car sans échéances, il est parfois difficile de se

motiver, comme le souligne Josselin Pierroz. Mais l'Echo d'Orny ne devrait pas trop se faire de souci pour la reprise, tant la motivation semble n'avoir pas faibli d'un pouce chez Liam comme chez Baptiste. A Orsières comme à Liddes, les fanfares ont d'ailleurs

continué de proposer des répétitions en petits groupes pour maintenir le lien et la motivation au sein des ensembles. La reprise s'annonce ainsi plus facile que si l'arrêt avait été complet pendant plus d'une année. Baptiste participera encore au championnat

national des solistes, dans une version online lui aussi. Les trois autres ne s'y sont pas inscrits, Jonathan en raison de problèmes dentaires lui interdisant la pratique de l'alto pour quelques mois, Josselin étant pas mal occupé par son école de recrues et Liam ayant fort à faire avec ses examens au Conservatoire. Avec l'arrivée des beaux jours, il ne reste donc plus qu'à espérer que la musique puisse reprendre ses droits dans les locaux des fanfares et les salles de concert, afin que les talents de notre région trouvent de nouveau devant eux un public chaleureux pour applaudir leurs exploits.

«Je n'étais jamais content, mais il fallait bien envoyer quelque chose.»

JULIEN PIERROZ
MUSICIEN



Baptiste Bobillier a fait coup double en remportant, dès sa première année à ce niveau, le titre de champion valaisan de trombone chez les cadets et les juniors. LDD

DEUX ROUES



Liberté rime avec sécurité

Malgré l'épidémie que l'on sait et l'annulation des salons, les constructeurs n'ont pas relâché leur effort quant aux nouveautés 2021. Ça bouge déjà chez de nombreux concessionnaires de la région. La Gazette vous propose quelques adresses pour aller à la rencontre de vrais professionnels, qui auront à cœur de vous donner les meilleurs conseils.

L'heure a en effet sonné de découvrir les nouveaux modèles de deux-roues dans les magasins spécialisés que nous avons sélectionnés pour vous. Sans oublier de penser à faire le service afin de partir sur les routes en toute sécurité. Car pour avaler les kilomètres avec plaisir, il est important d'entretenir sa moto ou son vélo en lui accordant un petit check-up chez un agent spécialisé. Au même titre, un équipement bien adapté garantit un plaisir à toute épreuve. Habillé en conséquence, on roule confortablement et sûrement. Et pour ceux qui sont encore à rêver de la bécane qu'ils vont chevaucher, les pages qui suivent ont pour ambition de les décider! Alors en route pour découvrir les derniers modèles, accessoires et équipements vestimentaires pour être fin prêt à démarrer cette nouvelle saison.



Avant de repartir à l'assaut des virages, il est primordial de procéder à une vérification approfondie de sa machine. LDD

GARAGE BIFFIGER À SAXON

Poursuivez vos aventures



ZONTES ZT 125 G1



dès **Fr. 3990.-**

3 ans de garantie
dès 16 ans

Leasing
dès **Fr. 59.-/mois**

GARAGE BIFFIGER^{SA}

www.garagebiffiger.ch – 1907 Saxon – 027 744 21 30

ZONTES ZT 125 U Cette Zontes 125 ZT se place assez bien avec son tarif de 3990 francs et elle dispose d'équipements de pointe: ABS, injection, feux à

LED, tableau de bord digital, prise USB et système de démarrage sans clé, bien de ses concurrentes vont être jalouses d'un tel niveau d'équipement. Les prestations dy-

namiques devraient être à la hauteur, avec un monocylindre moderne (refroidissement liquide, injection et double arbre à cames) qui développe 15 chevaux et qui

compte sur une fourche inversée et des pneus larges (l'arrière est en 160 mm) pour garantir la tenue de route!

CHECK-POINT À MARTIGNY

Nouveau en 2021,
la marque de gravel 3T Bikes

GRAVEL Que ce soit sur route ou sur gravier, nous aimons la vitesse Venez découvrir notre nouvelle marque de gravel bike 3T (image de droite). Le résultat final est le premier vélo de gravel qui roule comme un vélo de route mais sur le terrain. Mieux encore, le même cadre RaceMax peut être construit avec un accent sur la vitesse pure en configuration race ou comme une machine tout chemin avec ses



pneus très large en configuration Max. Nous vous invitons aussi à venir découvrir l'un des meilleurs vélos de course du marché, le Wilier Zero SLR, et l'un des meilleurs VTT électrique, le Merida eOne.Sixty.

Merida eOne Sixty



Wilier Zero SLR 2020

MERIDA  **VÉLO** 

check-point@bluewin.ch - 027 722 48 48
Rue du Simplon 47 - 1920 Martigny



GARAGE MOTO ZUFFEREY À MARTIGNY

A vous la liberté!

Honda CB1000R
Black Edition 2021
Dès 15 360.-



Honda CRF1100
Africa Twin
Dès 16 260.-

Leasing et financement possible
Plus d'infos sur www.zuffracing.ch
ou par mail zuffracing@netplus.ch



Agent officiel Moto Honda
à Martigny

- Entretien toutes marques!
- Vente de véhicule neuf Honda
- Vente véhicule occasion
- Location moto
- Préparation circuit
- Préparation expertise
- Vente d'équipements
- Vente d'accessoires
- Banc d'essai dernière génération
- Préparateur Woolich Racing
- Sortie circuit



www.zuffracing.ch
027 722 66 30
zuffracing@netplus.ch



SERVICE BIBLIOTHÈQUE D'OBJETS

Une graveuse laser

VAL DE BAGNES La bibliothèque d'objets de Val de Bagnes vous propose désormais à l'emprunt une graveuse laser, la Cubiio qui a été donnée par François Corthay, professeur de la HES-SO. «Il nous a fait l'honneur de nous aider à prépa-

«Le projet de la bibliothèque d'objets reprend les 3 dimensions du développement durable»

VIRGINIE SANTINI-PETOUD
RESPONSABLE DE LA BIBLIOTHÈQUE

rer un petit atelier de présentation de cette magnifique petite machine qui peut être réservée en ligne», précise Virginie Santini-Petoud, responsable de la bibliothèque, qui ajoute: «Tous nos objets peuvent être réservés à une



La graveuse laser offerte par François Corthay, qui a préparé un petit atelier de présentation. LDD

date spécifique via un calendrier. La bibliothèque d'objets est ou-

verte durant les heures d'ouverture de la ludothèque de Bagnes.»

Une bibliothèque d'objets, qu'est-ce que c'est?

Ce projet de la bibliothèque de Bagnes poursuit des valeurs de partage, d'autonomie et de préservation des ressources naturelles. Elle fait partie des projets mis en place par la bibliothèque dans le cadre de la campagne Biblio2030, une campagne de BiblioSuisse qui permet de soutenir les dix-sept objectifs mis en place par l'ONU dans son Agenda 2030. Virginie Santini-Petoud: «Le projet de la bibliothèque d'objets reprend en effet les trois dimensions du développement durable proposé par l'Agenda 2030: dimension sociale, économique et environnementale. De ces trois dimensions découlent dix-sept ob-

jectifs, dont le numéro 12: établir des modes de consommation et de production durable.»

La gratuité de mise

«Avec ce projet, nous pouvons proposer à tout un chacun d'accéder, gratuitement, à divers types de matériel. La dimension de «gratuité» est importante et de cette manière, tout le monde, indépendamment de sa religion, de son sexe, de son salaire, peut emprunter ce dont il a besoin», précise encore la responsable. A noter que certains objets sont toutefois soumis à une location, notamment les objets qui peuvent engendrer des frais de maintenance (par exemple un beamer dont il faut changer régulièrement une ampoule pour qu'il puisse fonctionner).

MARCEL GAY



Virginie Santini-Petoud: «Vous pouvez bien évidemment découvrir tous les objets sur place. La bibliothèque d'objets est ouverte durant les mêmes heures que la ludothèque.»

PHOTO THOMAS MASOTTI

BON À SAVOIR

Horaires d'ouverture

Mercredi:
10 h-12 h / 14 h-18 h
Vendredi: 14 h-18 h
Samedi: 9 h-12 h

Le site

<http://bagnes.bibliovs.ch>

VOICI LES CATÉGORIES QUI VOUS SONT PROPOSÉES:

- Outillage de construction
- Affaires de jardinage
- Matériel de puériculture
- Matériel de peinture
- Appareil audiovisuel
- Instruments de musique

- Ustensile de cuisine
- Equipement de sport
- Affaires de camping
- Matériel de beauté
- Matériel de fête et d'événement

Le tout est disponible à la ludothèque de Bagnes (espace «bibliothèque d'objets») et visible via le catalogue en ligne.

SOLIDARITÉ LES ANGES D'ANGELINE

Le joli chèque du défi

ENTREMONT On se demande parfois ce qui se passe dans la tête des gens, ce qui motive leur attitude, ce qui influence leur comportement. Concernant Jean-Marcel Délitroz, une seule réponse suffit à calmer notre curiosité, à résoudre nos interrogations: la générosité. Le garde-chasse de l'Entremont voulait souffler soixante bougies de manière originale, le moins que l'on puisse dire – et faire pour un garde-chasse –, c'est qu'il a tiré dans le mille! Retour sur un exploit physique et un projet humanitaire qui méritent la mention.

Un sacré défi

L'homme ne s'est pas lancé comme défi de faire un tour de piste en grande pompe et d'encaisser de l'argent. Il a choisi un pari un peu fou en voulant parcourir 168 km à skis de fond en 24 heures. Du 5 au 6 mars dernier, il a bouclé ces quatre marathons et encaissé 19 000 francs pour les Anges d'Angeline, une association qui soutient les familles touchées par le cancer des enfants. Au terme de cet exploit, Jean-Marcel Délitroz n'avait pas assez de mots pour remercier tous ceux qui l'ont encouragé durant son défi: «Tout au long des 24 heures, des skieurs de fond m'ont accompagné sur quelques tours. Le cumul de tous ces tours se monte au chiffre impressionnant de 364 km sur 130 tours. Je n'ai jamais skié seul que ce soit à minuit ou à 5 heures du matin.» Et d'ajouter: «La Société de développement du haut val de Bagnes et les gens de Plamproz ont organisé le côté logistique de mon défi. Ils ont offert des boissons à toutes les personnes sur place.»

Encore des remerciements

Pour suivre et encourager le champion, les



Toutes les cases sont cochées! Défi gagné pour Jean-Marcel Délitroz qui a récolté 19'000 francs pour les Anges d'Angeline. LDD

gens de Plamproz n'avaient pas hésité à monter des tentes pour permettre à tout un chacun de se mettre à l'abri du froid. «Cet engouement populaire me touche évidemment. C'est juste fantastique de voir que de nombreuses personnes se mobilisent immédiatement quand il s'agit de défendre une noble cause. De plus j'ai pu me mettre à l'abri dans un chalet chauffé au bord de la piste tout en me ravitaillant dans les meilleures conditions. Une chambre mise à ma disposition m'a permis de me reposer sur place

quelques petites heures pendant la nuit.» Et Jean-Marcel de remercier encore «la commune Val de Bagnes qui a mis à disposition Hervé Dumoulin et sa dameuse afin de disposer d'une piste à ma convenance. Celui-ci a effectué un travail magnifique et efficace. Enfin, je me dois encore de remercier toutes les personnes qui ont participé et soutenu mon projet.»

MARCEL GAY

Pour soutenir l'association: www.angeline-vouilloz.ch



Durant toute la course, Jean-Marcel Délitroz a été accompagné et encouragé par de nombreuses personnes. LDD

PUB

Pure Clinic®
Centre médical et dentaire

Centre dentaire d'altitude de Verbier

Dr Sonia Rahban & Dr Jérôme Kiefer
Médecin-Dentiste Médecin-Dentiste
Cheffe de clinique

&

Mme Audrey Roduit
Hygiéniste dentaire

vous accueillent du lundi au samedi
Place Centrale, Immeuble Beaulieu
1936 Verbier

Rendez-vous : 0800 800 750
www.pureclinic.ch

INSTITUTIONS DE SANTÉ

SOLIDARITÉ MOI POUR TOIT

«Les sourires des enfants ont changé ma vie»

MAG

Laura Chaplin et Christian Michellod, marraine et président de la fondation valaisanne, ont été invités à tailler la vigne à Farinet. La cuvée 2020 sera vendue en faveur des enfants de Pereira.

Une illusion de liberté

La rue. La rue comme une illusion de liberté. Une fuite pour échapper aux coups, aux viols, au mépris. Des proches et des siens. La rue comme une fuite devant d'autres coups, ceux des policiers qui vous pourchassent pour la banane volée sur un étal, le bout de pain dans la vitrine d'une boulangerie. La rue comme chez soi. Parce que chez l'autre, on est de trop.

«A Moi pour Toit, l'amour fait la différence.»

JHON ALEX CASTAÑO
STAR DE LA CHANSON EN COLOMBIE

Jhon Alex Castaño, un des chanteurs de musique populaire les plus fameux de Colombie, a parcouru cet enfer-là. Passant aussi de foyer en cellule de prison, de la prison à un trottoir, d'un trottoir à un nouveau foyer. Fugues à répétition. Jusqu'au jour où le service de la jeunesse l'amène à Moi pour Toit. Et là... «Cette fondation, ça n'a rien à voir avec les autres foyers que j'ai connus. La différence? L'amour. Chez Moi pour Toit, les enfants sont considérés et aimés comme des êtres humains et non méprisés et traités comme des déchets de la société.» Ce té-

moignage émouvant, Jhon Alex Castaño l'a offert aux millions de téléspectateurs de la chaîne RCN, la plus importante de Colombie, il y a deux semaines, lors de l'émission «Yo, José Gabriel». Un grand moment. Que Christian Michellod, le fondateur de Moi pour Toit, a partagé la semaine dernière dans la vigne à Farinet avec les quelques invités à la traditionnelle cérémonie de la taille.

L'aura de Laura...

L'amour, ça résume également l'aura de Laura. Chaplin donc. Marraine de la fondation et invitée par les Amis de Farinet à ce moment de solidarité et d'amitié sur les hauts de Saillon. Avec son sourire, sa modestie, sa beauté et son charisme. Elle a raconté l'im-

pact de son premier voyage à la fondation il y a dix ans. «Les sourires des enfants de Moi pour Toit ont changé ma vie.» Tiens, comme celle de Jhon Alex. «Ces gosses m'ont appris à voir la vie différemment. C'est grâce à eux que j'ai décidé notamment d'écrire un livre sur le rire. Comme disait mon grand-père (ndlr: Charlie Chaplin), un jour sans rire est un jour perdu.» Souriez, vous êtes aimés!

La cuvée 2020 pour Covida-20

La cuvée 2020 de la vigne à Farinet – signée et offerte par Didier Thétaz de la Cave Mandolé – sera donc vendue au bénéfice des enfants de Moi pour Toit. Bientôt mises sur le marché au prix de

25 francs l'unité, les mille bouteilles présenteront une étiquette dessinée précisément par Laura Chaplin, marraine engagée. Le montant récolté servira à poursuivre l'action Covida-20 lancée par la fondation en avril 2020, qui consiste à distribuer un marché mensuel composé de produits vitaux, aux familles survivant dans les «invasiones», ces bidonvilles où s'entassent misère et promiscuité, survie et lutte quotidienne; beaucoup d'enfants de ces endroits-là fréquentent gratuitement le centre éducatif Christian-Michellod, l'école de la fondation.

L'école passe au secondaire

Depuis le début de l'année scolaire, à la fin du mois de janvier,



Christian Michellod sur le site de Farinet à Saillon pour promouvoir la cuvée 2020 qui sera vendue au profit de Moi pour Toit. LDD

«Les gosses de Moi pour Toit m'ont appris à voir la vie différemment.»

LAURA CHAPLIN
MARRAINE DE MOI POUR TOIT

Moi pour Toit a agrandi son offre éducative. Désormais, les enfants peuvent y suivre la seconde enfantine et les cinq classes primaires, plus les quatre premières années du degré secondaire. «Je me suis rendu compte qu'au terme de leur parcours primaire, beaucoup d'enfants, qui retournaient dans leurs quartiers défavorisés, n'avaient plus accès à l'éducation. Ils survivent dans ces bidonvilles et essaient de ramener quelques pesos à la famille», explique le fondateur valaisan. «Leur permettre de poursuivre leurs études chez nous est une fantastique occasion et un moyen essentiel et vital de prévention de la rue. Dans deux ans au maximum, on complètera encore l'offre avec les deux derniers degrés secondaires et ainsi chaque enfant pourra obtenir son «bachillerato» (diplôme de fin de l'école obligatoire) à Moi pour Toit. Un magnifique défi! Pour célébrer ce pas en avant, l'école a dé-



Laura Chaplin et Didier Thétaz de la Cave Mandolé, qui offre les mille bouteilles de la cuvée 2020.
GÉRARD RAYMOND

sormais son propre logo, dessiné par Jesús Calle, artiste peintre de Pereira bien connu en Valais au travers de multiples expositions qui ont marqué la vie de Moi pour Toit.

La fondation ne lâche rien

La pandémie continue. La lutte de Moi pour Toit également. La fondation ne lâche rien. La confiance et la générosité des Valaisans sont une énorme source de motivation pour Christian Michellod et sa petite équipe de volontaires. «Petite équipe en Valais, mais grande entreprise à Pereira.



La pandémie n'épargne pas les enfants de Moi pour Toit. LDD



La fondation continue de se mobiliser pour aider le plus grand nombre d'enfants. DR

Avec l'agrandissement de notre offre éducative, nous avons maintenant 60 employés, salariés bien sûr. Cette action, c'est un miracle quotidien.» Qui a un prix: 2300 francs à trouver par jour! «Le Club des mille, dont la cotisation est de 20 francs par mois, poursuit son expansion. Elle est vitale pour la couverture du budget. Tout le monde peut s'y inscrire. Ensemble, nous sauvons des vies!» clame le fondateur président. A vous de l'écouter. A cœur ouvert.

BON À SAVOIR

Club des mille:

20 francs par mois

Covida-20:

don sur le CCP 19-720-6 ou
IBAN CH88 0900 0000 1900 0720 6.

Cuvée 2020 (vigne à Farinet): précommande

Inscriptions et commandes:

info@moipourtoit.ch,
christian.michellod@moipourtoit.ch,
079 784 57 94

www.moipourtoit.ch

SPORTS



Ainhoa et Tiffany réunies désormais sous le maillot de Troistorrents au plus haut niveau suisse. LDD

BASKET LA PASSION

Etudiantes et basketteuses

MARTIGNY Direction Troistorrents et la ligue nationale A pour retrouver Ainhoa Holzer et Tiffany Murisier dans le cadre de notre série de portraits. Ces deux jeunes basketteuses ont commencé leur formation au Martigny Basket et évoluent cette saison en LNA avec le club partenaire.

Comment vivez-vous le rythme que vous impose la LNA?

M.T.: La LNA impose un rythme de vie soutenu. Nous avons environ cinq entraînements par semaine et un match le dimanche. En plus, le retour à la maison est souvent tardif. Du coup, on n'a pas beaucoup de temps libre.

H.A.: Le temps est compté, et chaque minute de la journée doit être raisonnablement utilisée.

Une journée type pour moi peut se décrire ainsi: se lever à 6 h 30 pour partir à l'école, rentrer à 17 heures après une longue journée d'étude, manger un petit snack, partir s'entraîner pendant deux heures et demie, rentrer à la maison vers 22 h 45, souper, se doucher, puis enfin, aller au lit. Certes, cela n'est pas très varié, mais l'idée de s'entraîner autant me plaît bien.

Vous suivez les deux une formation gymnasiale, comment combinez-vous le rythme des études et du monde sportif professionnel?

H.A.: Afin de remplir les exigences du monde sportif professionnel, il m'est nécessaire de fixer des priorités. Mes professeurs, dans la grande majorité,

sont compréhensifs et de ce fait nous trouvons des solutions. Les études sont extrêmement importantes à mes yeux.

M.T.: Je bénéficie du programme Sports Arts Formation au collège qui m'accorde deux heures de libre pour étudier durant la semaine. Le mercredi après-midi est ensuite consacré uniquement au travail scolaire, ce qui me permet d'avancer mes devoirs au maximum.

Alors que le sport amateur reprend gentiment, de votre côté, le sport professionnel a toujours pu continuer. Avez-vous eu le sentiment d'être des privilégiées?

M.T.: Je pense que j'ai de la

chance de pouvoir continuer à pratiquer le sport que j'aime. Cela me permet de garder le contact social avec mon équipe. Cet avantage m'aide également à continuer de travailler et ainsi conserver mes acquis et surtout de continuer à progresser.

H.A.: J'ai tendance à penser que les sportifs ayant la chance de poursuivre une saison en ces circonstances particulières sont à voir comme des privilégiés. En effet, que recevoir de plus que l'autorisation de pratiquer sa passion quotidiennement, et, par-dessus tout, de participer à un championnat, alors que la pandémie fait rage?

Quels avantages et satisfactions tirez-vous de la saison en cours?

H.A.: Tout d'abord, évoluer au sein d'une équipe professionnelle est un honneur pour moi. J'ai la chance de côtoyer des joueuses d'expérience avec un parcours similaire à celui que je rêve d'avoir. En plus de cela, j'ai la chance unique d'être entraînée par Jose Gonzalez Dantas, coach espagnol d'expérience qui a occupé des postes importants dans des équipes d'Euroléague en Russie et en Hongrie. J'en profite pour être plus que jamais une «student of the game». Je n'hésite pas un seul instant à poser les questions qui me traversent l'esprit concernant les stratégies collectives que Jose cherche à mettre en place. J'écoute attentivement et prends note des conseils qu'il me donne.

M.T.: Malgré mon jeune âge, j'ai la possibilité et la chance de jouer en LNA cette saison, ce qui m'aide énormément à améliorer mon jeu. Je pense que c'est une grande chance de vivre cette expérience et de pouvoir jouer contre des équipes où évoluent les

meilleures joueuses suisses. Je remercie Troistorrents de m'avoir donné cette possibilité.

Quel est votre objectif personnel à atteindre actuellement en LNA?

M.T.: Je ressens encore que je manque d'expérience. Un certain manque de confiance sur le terrain est un point à améliorer afin de jouer plus libérée et de profiter encore plus de cette expérience. Mon objectif à court terme est également d'acquérir plus de musculature et de force afin de mieux résister aux contacts physiques qui sont bien plus intenses.

H.A.: Ma plus grande difficulté est actuellement la constance dans mon jeu. Il me faut être plus patiente afin de prendre les décisions les plus raisonnables sur le terrain. De plus, ayant l'objectif de devenir une bonne meneuse, je me dois d'être plus vocale et d'affirmer ma place en temps qu'extension de l'entraîneur sur le terrain.



Ainhoa Holzer prenait Hélios de vitesse déjà en 2017, avant de retrouver cette équipe en LNA. LDD



Tiffany Murisier: une progression constante pour fouler aujourd'hui les parquets de la LNA. LDD

Passer en trois ans de la salle Sainte-Marie avec une ligne à 3 points contre les murs à un coach professionnel et des coéquipières internationales, quel sentiment vous habite aujourd'hui?

H.A.: De la fierté de prime abord. En effet, il y a trois ans, jamais je n'aurais pensé évoluer au sein d'une équipe professionnelle si tôt. Je suis également infiniment reconnaissante à Martigny Basket d'avoir continué à me soutenir durant ces trois dernières années. En y pensant, de nombreux bons souvenirs de mes années au club refont surface. C'est fou ce que le temps passe vite!

M.T.: Cela me procure aussi un sentiment de fierté de voir le chemin que j'ai parcouru durant ces dernières années. Tout a été très vite et bien rempli. Il y a trois ans, jamais je n'aurais pensé jouer en LNA l'année de mes 17 ans.

Auriez-vous des idées afin d'améliorer la visibilité du basket féminin en Suisse?

H.A.: Tout d'abord, il me semble que l'on pourrait augmenter significativement la couverture médiatique du basket-ball féminin, qui est bien moindre que celle du basket-ball masculin. Plus d'articles, d'interviews, de «highlights» sur les réseaux sociaux sensibiliseraient plus les amateurs de basket au jeu féminin.

M.T.: C'est vrai qu'on ressent un manque de reconnaissance du basket féminin comparé au masculin, et cela se confirme dans la couverture médiatique. C'est difficile à répondre car cela ne se fait pas d'un claquement de doigts, mais les idées d'Ainhoa peuvent déjà équilibrer la balance. Les réseaux sociaux sont une vraie piste à exploiter.

DIVERS TOUR D'HORIZON

De tout un peu...

SANTÉ

Une consultation multidisciplinaire dédiée aux patients souffrant du Covid-19 à Martigny et à Rennaz

Un bilan complet est effectué, comprenant des tests respiratoires, un test d'effort pulmonaire et une radiographie des poumons, ainsi que des questionnaires standardisés. LDD

Le Centre hospitalier du Valais romand (CHVR) et l'Hôpital Riviera-Chablais (HRC) mettent en commun leurs ressources pour ouvrir une consultation dédiée aux séquelles du Covid-19 (Covid long) à Martigny et à Rennaz. Après les deux vagues de l'épidémie de Covid-19 qui ont mis à forte contribution les services hospitaliers aigus, les séquelles du Covid-19 affectent une proportion non négligeable des patients. «Avec plus de 560 000 cas de Covid-19 en Suisse, nous pensons que le Covid long va devenir un problème de santé publique», souligne le professeur Nicolas Garin, chef du Service de médecine de l'HRC. «Même si les symptômes se résolvent dans la majorité des cas, nous savons d'une vaste étude en Chine que six mois après une hospitalisation, trois patients sur quatre présentent des symptômes résiduels.» Cette consultation s'adresse en premier lieu aux personnes ayant été diagnostiquées d'un Covid-19 et souffrant de symptômes nouveaux ou persistants six semaines ou plus longtemps après la résolution de la phase aiguë.

Les patients peuvent être adressés à la consultation par leur médecin de famille par mail ou par téléphone.

Contact: pneumologie@hopitalvs.ch ou pneumologie@hopitalrivierachablais.ch

ÉCONOMIE

Un joli geste solidaire en faveur des restaurants de Martigny-Bourg

L'initiative Les Bons du Bourg suscite un grand enthousiasme dans le quartier: les 18 cafés et restaurants recensés dans le Bourg se sont inscrits. LDD

Ici, la valeur des bons se monte à 30 francs, et l'AQB propose un coup de pouce supplémentaire en ajoutant 10 francs aux 100 premiers bons achetés, offrant ainsi 1000 francs de plus aux cafés de la très populaire rue du Bourg. L'opération se déroule de manière simple, sans système de billetterie ou de réservation. Il suffit de se rendre chez Epice Riz Fine, une épicerie sise dans le Bourg, pour y acquérir un bon à l'effigie du restaurant dans lequel on souhaite ensuite se rendre.

ÉLEVAGE

Cinq adorables chiots viennent compléter le magnifique cheptel de la Fondation Barry

Dès l'âge de 6 semaines, vers le 5 avril, il sera possible de voir les chiots à Barryland à Martigny. FONDATEIN BARRY

Peu après la naissance de trois chiots fin janvier, la Fondation Barry a de nouveau de bonnes nouvelles à annoncer: Helvi au Moulin de Tallans et V'Barry du Grand St. Bernard sont devenus parents de cinq chiots.

La chienne à poil court Helvi au Moulin de Tallans est mère de cinq chiots, trois femelles et deux mâles. Ils sont tous en bonne santé. Le papa des petits est le chien à poil court V'Barry du Grand St. Bernard. L'automne dernier, Helvi, qui aura bientôt 3 ans, a passé avec succès le test d'aptitude à l'élevage. Les cinq chiots sont donc sa première portée.

RANDONNÉE

Solidarité montagnarde face au coronavirus

Le Club des Combins et les guides de Verbier s'investissent dans une action solidaire en faveur du personnel de la santé et des restaurateurs. «Jusqu'à la fin de la saison de randonnée à skis, une centaine de journées en compagnie d'un guide de montagne sont proposées à des tarifs très avantageux», annonce dans un communiqué Raphaëlle Derivaz, responsable du service commercial. Le Club des Combins débloque ainsi 50 000 francs pour pouvoir proposer ces journées avec des rabais de 50% et plus. Fondée en 2002 pour venir en aide aux guides et à leur famille via un fonds de secours et des solutions d'assurance, cette structure rappelle qu'elle s'inscrit depuis ses débuts dans une démarche solidaire.

La réservation de ces journées se fait uniquement par le secrétariat du bureau des guides de Verbier.

www.guideverbier.com

SORTIR

NATURE BALADE

Un pique-nique sur le chemin des adonis

CHARRAT Charrat recèle des trésors naturels dont le plus connu est l'adonis, cette fleur jaune et rare originaire des steppes russes et qui ne fleurit qu'en Valais. Maintenant que le printemps est de retour, c'est donc le bon moment pour découvrir ou redécouvrir la Marche des sentiers de Vison qui existe depuis vingt ans déjà!

Une marche sur plusieurs jours

Cette année, la traditionnelle Marche des sentiers de Vison n'aura pas lieu sur une journée, mais sur plusieurs jours. Pour soutenir les commerces locaux et les produits du terroir, l'Amicale de Charrat vous propose une nouveauté sous la forme d'un pique-nique à retirer à la Boucherie Chez Robert. Il se compose de produits exclusivement locaux comme de la viande séchée, du



Une balade originale agrémentée d'un pique-nique garni de produits du terroir est proposée du côté de Charrat. LDD

jambon cuit, de la saucisse sèche, du fromage, des petits pains, une bouteille de jus de fruit (pomme ou abricot), un fruit par personne et des «chocohuètes». En option, une désirée de vin est disponible. Le prix pour deux personnes est de 30 francs (ou 35 francs avec la bouteille de vin). Le supplément pour les enfants est de 10 francs chacun (jusqu'à 13 ans révolus). Lors du retrait, un café et un verre de jus vous seront offerts.

Au début avril

La balade et son pique-nique sont disponibles du vendredi 2 au dimanche 18 avril inclus. La commande se fait par mail à amicaledecharrat@gmail.com ou par téléphone au 078 882 55 50. Les paniers sont à retirer à la Boucherie Chez Robert à Charrat trois jours avant la balade. En cas d'annulation, merci de le faire quarante-huit heures avant la date prévue. (C)

EN BREF

Le livre de Samuel Devantéry: «Entre rêves et réalités»

VALAIS Photographe valaisan, Samuel Devantéry a publié aux Editions Monographic le livre «Entre rêves et réalités». Trois séries de six photos pour nous faire voyager dans les paysages de la Plaine Morte sous une perspective nouvelle. Le voyage débute en foulant les frontières du réel et de l'imaginaire. Une série où l'étrange redéfinit la notion d'espace et où la réalité se perd dans les confins de l'imagination. Puis, le voyage continue en sillonnant les méandres de l'absurde. Elle, à la blancheur angélique, offrant sa douceur à l'imaginaire. Lui, loin des flots tumultueux, seul dans cette immensité, dérivant loin des berges du réel. Finalement, le voyage se termine par des prises plus aériennes.

S'élever, observer, saisir l'instant... Dans chaque série, la montagne devient un terrain de jeu pour le photographe qui s'amuse avec la frontière entre le réel et l'imaginaire. Tout en se laissant guider par le rêve, il met en avant la beauté et la richesse des paysages valaisans.

www.monographic.ch – www.samueldevanterey.com



SOCIÉTÉ UNE AVENTURE INTÉRIEURE

Atelier d'écriture créative

MARTIGNY Voyage en autobiographie, une aventure intérieure hors des sentiers battus. Les beaux jours arrivent et avec eux, les envies de renouveau. Cette année, plus que jamais peut-être, on aimerait voyager, aller voir ailleurs, changer d'air et d'horizon...

Un périple original

«En attendant de pouvoir rejoindre des contrées lointaines, pourquoi ne pas se lancer dans un périple original en expérimentant un voyage intérieur inédit?» questionne Marianne Boisset, art-thérapeute et organisatrice de ces ateliers.

A Martigny, dès le 12 avril prochain, un atelier d'écriture créative propose de partir à la quête du merveilleux qui se trouve au fond de nous et qui attend de venir au jour par le chemin des mots. Se relier à son monde inté-



«Un périple original en expérimentant un voyage intérieur inédit.»

MARIANNE BOISSET
ORGANISATRICE

rieur permet de faire la découverte de ses facettes et de ses potentiels cachés, ce qui peut ouvrir l'accès à des ressources parfois insoupçonnées et (re)donner du sens à son chemin de vie.

PUB



BOX À LOUER, FULLY

A la semaine, au mois ou à l'année | Chemin de l'Autoroute 33

Dimensions 3.0 x 2.4 m dès CHF 120.-/mois
6.0 x 2.4 m dès CHF 160.-/mois

Accès facile 24/24 h - 7/7 j

Box ventilé non chauffé, idéal pour le stockage de vos meubles, archives, pneus, moto, dépôt etc. (voitures non admises)

Renseignement et réservation

027 746 35 00 ▪ info@decadorsaz.ch ▪ www.decdorsaz.ch



Le plaisir d'écrire et de partager son expérience avec d'autres personnes. LDD



«Suivre ce que le cœur appelle...»

NATHALIE GETZ
THÉRAPIES
CORPORELLES

Jouer avec les mots

Ce parcours s'adresse à toutes celles et ceux qui ont envie d'être accompagnés pour une aventure intérieure hors des tracés habituels. Il ne s'agit pas de cours de technique d'écriture: aucun prérequis, ni aucune compétence rédactionnelle ne sont nécessaires. Il n'y a pas non plus d'exigence de production. L'envie de jouer avec les mots et d'oser l'aventure du chemin intérieur suffit... Le jeu, la création et la pleine présence seront utilisés pour favoriser une expression ouverte et libre, dans le respect du rythme et des besoins de chacune et de chacun.

Quatre rencontres

Les ateliers se composent de quatre cycles de quatre rencontres de 2 h 30. «Chaque soirée, un thème, une technique d'exploration,

une expérience créative et des pistes pour avancer vers soi seront proposés. Il est possible de s'inscrire pour une session ou pour plusieurs, en suivant ce que le cœur appelle», ajoute Nathalie Getz, spécialiste en thérapies corporelles.

Dans la force soutenance et bienveillante d'un groupe, avec l'accompagnement des animatrices qui ont toutes deux une relation forte avec le monde de l'écrit et qui ont des pratiques thérapeutiques complémentaires, chacune et chacun pourra entreprendre son voyage en autobiographie.

BON À SAVOIR

Les dates

Atelier d'écriture créative, premier cycle: les lundis 12, 19, 26 avril et 3 mai 2021, de 19 h à 21 h 30.

Les infos

Auprès des animatrices:

Nathalie Getz

Thérapies corporelles & écriture
www.corpsetesprit.ch – 079 756 56 02

Marianne Boisset

Art-thérapie & écriture
www.atelierjoze.com – 079 314 24 84



Nous recherchons afin de compléter notre équipe

apprentis installateur/ trice sanitaire CFC et en chauffage CFC

et

collaborateur/-trice en charge de la planification et gestion des dépannages

à 100%

Activités principales

- Réceptionner et traiter les appels et e-mails
- Planifier et gérer les interventions, contrats d'entretien, SAV
- Établir des devis, factures, rapports
- Développer le service dépannage

Profil :

- Diplôme de commerce avec expérience
- Diplôme CFC installateur sanitaire et/ou chauffage serait un atout
- Esprit d'équipe et excellent contact avec la clientèle
- Expérience dans un poste similaire
- Maîtrise des outils informatiques (BRZ serait un atout)
- Bonne résistance au stress
- Conscientieux et organisé
- Sens des responsabilités, esprit d'initiative et collaboration
- Excellente maîtrise du français parlé et écrit

Nous vous offrons :

- Poste fixe
- Une activité variée avec responsabilités
- Atmosphère de travail agréable au sein d'une équipe motivée et dynamique

Entrée en fonction : de suite ou à convenir

Nous attendons avec plaisir votre dossier de candidature à

Bestazzoni SA
Rue des Sablons 15 – CP 76
1920 Martigny 1
ou par courriel à info@bestazzoni.ch

Assemblée générale ordinaire des actionnaires de la Banque Cantonale du Valais (BCVs)

Mercredi 21 avril 2021, à 17h00

En raison de la pandémie actuelle et en application de l'article 27 de l'Ordonnance 3 Covid-19, l'Assemblée générale 2021 sera tenue sans la présence physique des actionnaires. Il leur est demandé d'exercer leur droit de vote exclusivement par l'intermédiaire du représentant indépendant ECSA Fiduciaire SA (rue de Lausanne 35, 1950 Sion).

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Participation et représentation

Les actionnaires inscrits au registre des actions nominatives au plus tard le lundi 12 avril 2021 sont autorisés à voter à l'Assemblée générale et reçoivent le matériel de vote personnalisé par courrier.

Les titulaires d'anciennes actions au porteur, détenues à domicile ou dans un coffre-fort, qui n'auraient pas encore déposé leurs actions auprès d'une banque conservent le droit de convertir leurs titres en actions nominatives dématérialisées. Néanmoins, pour pouvoir exercer leur droit de vote, ils devront procéder au dépôt des titres auprès d'une banque et demander leur inscription au registre des actions nominatives jusqu'au 31 mars 2021 au plus tard.

Du 12 au 21 avril 2021 inclus, aucune inscription ne sera faite au registre des actions nominatives qui donne droit à l'exercice du droit de vote à l'Assemblée générale. Les actionnaires qui aliéneraient tout ou partie de leurs actions avant l'Assemblée générale n'auront plus de droit de vote dans cette mesure.

Formulaire de vote et élections

Les actionnaires sont invités à communiquer leurs instructions de vote et d'élection au moyen du formulaire papier (procuration), qui devra être transmis au plus tard le 15 avril 2021 ou via la plateforme www.gvmanager.ch/bcvs en se connectant au moyen du code à usage unique et personnel jusqu'au lundi 19 avril 2021 à 23h59.

Ce formulaire fera l'objet d'un courrier ultérieur comprenant tous les points soumis au vote ainsi que les noms de tous les candidats. Ces derniers seront également présentés sur le site internet de la Banque Cantonale du Valais à l'adresse www.bcvs.ch.

Documents

Le rapport annuel et les comptes annuels, le rapport du Réviseur et les propositions concernant la répartition du bénéfice résultant du bilan sont mis à la disposition de tout actionnaire dûment légitimé, au siège social et dans toutes les succursales de la Banque Cantonale du Valais, vingt jours avant l'Assemblée générale. Le rapport annuel sera également disponible en ligne à l'adresse www.bcvs.ch.

Propositions au Conseil d'administration

Les propositions et les questions des actionnaires sont à déposer par écrit jusqu'au mardi 6 avril 2021 auprès de M. Pierre-Alain Grichting, Président du Conseil d'administration de la Banque Cantonale du Valais, case postale 222, à 1950 Sion.

Sion, mars 2021

Le Conseil d'administration

Pierre-Alain Grichting
Président

Gabriel Décaillet
Secrétaire



**Banque Cantonale
du Valais**
www.bcvs.ch

GALLAND & CIE
RÉGIE IMMOBILIÈRE



SAXON – 8 surfaces commerciales brutes de 42 à 244 m²
Migros déjà présente et gare CFF au pied de l'immeuble



CHF 240.- le m² + charges

021 310 25 80 | saxon@regiegalland.ch | www.regiegalland.ch

uspi^p vaud

EXPOSITION FONDATION GIANADDA

Clin d'œil au photographe

MARTIGNY En hommage à son ami photographe, décédé pendant le confinement, la Fondation Pierre Gianadda consacre une exposition à Michel Darbellay: une rétrospective réalisée en collaboration avec la Médiathèque Valais-Martigny qui conserve, depuis 2010, toutes les archives du photographe. Exposer les photographies de Michel Darbellay, c'est parler du Valais, de ses paysages, des hommes et des femmes qui l'ont

«Exposer les photographies de Michel Darbellay, c'est parler du Valais.»

construit et qui le font vivre. C'est surtout entraîner le public dans des univers et des rencontres au fil des saisons et d'une longue carrière passée sur les routes et les sentiers, mais aussi dans les airs. Comme il l'écrit, le Valais est son terrain de réflexions et de recherches favori: «Mes crayons: Hasselblad, Leica, pellicule couleur et noir blanc, mais avant tout une émotion et une admiration tou-



Michel Darbellay dans le parc de la Fondation Pierre Gianadda, 2014. HERVÉ DARBELLAY



Pont de Gueuroz, le 30 juin 1986. MICHEL DARBELLAY

jours renouvelées pour ce grand décor dans lequel j'évolue depuis l'enfance.»

De père en fils

Né en 1936 à Martigny, Michel est le fils aîné d'Oscar Darbellay, diplômé des Beaux-Arts de Bâle. Il apprend les bases du métier de photographe auprès de son père, avec qui il développe la production de cartes postales, avant de voler de ses propres ailes. En 1959, il ou-

vre son atelier au cœur de sa ville d'origine, le lieu parfait pour observer d'un œil attentif la vie quotidienne des habitants, ce que Michel Darbellay réussit admirablement. Il en résulte d'ailleurs l'édition de «Martigny ou le chuchotement des platanes» en 1983, qui décroche la récompense suprême du Grand Prix mondial des guides touristiques à Paris. Plusieurs autres livres marquent sa carrière, dont «Haute route» (1978), «Valais – Jours d'œuvre» (1981) et «Printemps du Grand-Saint-Bernard» (1989).

L'aventure d'une vie plurielle

Parallèlement à son activité de photographe et d'éditeur de cartes postales, Michel Darbellay décroche les brevets de pilote d'avion, de guide de montagne, de professeur de ski et se lance dans la réalisation de documentaires. Sa première production, «Sortilèges du Canada», est un succès; il obtient en 1964 le prix du meilleur documentaire à Cannes. La même année, Michel Darbellay remporte le 1er prix du Festival du film alpin de Trente (Italie) avec «Une ascension nouvelle», sur l'ascension du Petit Clocher du Portalet. Pour saisir des images uniques et saisissantes, tant fixes qu'en mouvement, Michel Darbellay n'hésite pas à prendre de la hauteur, que ce soit en avion ou sur une chaise suspendue à un hélicoptère, comme pour filmer la basilique de Valère à Sion; cette audace marquera durablement les spectateurs du court métrage «Sion, ville candidate olympique» (1970), primé dans plusieurs festivals. **MAG**

EN PLUS

Se laisser émerveiller...

L'exposition présentée à la Fondation Pierre Gianadda rend ainsi hommage à un photographe investi durant toute sa vie dans une quête d'images qui témoignent avec sensibilité, mais sans trucage et sans superflu, d'un monde en mouvement, pétri par les saisons et les éléments. A l'heure du fast-food et du tout numérique, les photographies de Michel Darbellay nous posent une question essentielle: savons-nous encore nous laisser émerveiller par la beauté qui nous entoure?

A voir jusqu'au 13 juin 2021, tous les jours de 10 h à 18 h. www.gianadda.ch

EXPOSITION MUSÉE DE SAXON

Une dimension onirique

SAXON Autodidacte passionné, Patrick Thomas peint depuis une vingtaine d'années. Attiré par le dessin en extérieur, il s'inspire des paysages valaisans, de l'eau, mais aussi des natures mortes.

La craie grasse, l'aquarelle, le graphite et le fusain

Récemment, il a commencé à travailler par séries, sur la base de croquis et de photos. Les œuvres qu'il présente au Musée de Saxon sont une partie de cette série, inspirée des vergers d'abricotiers.

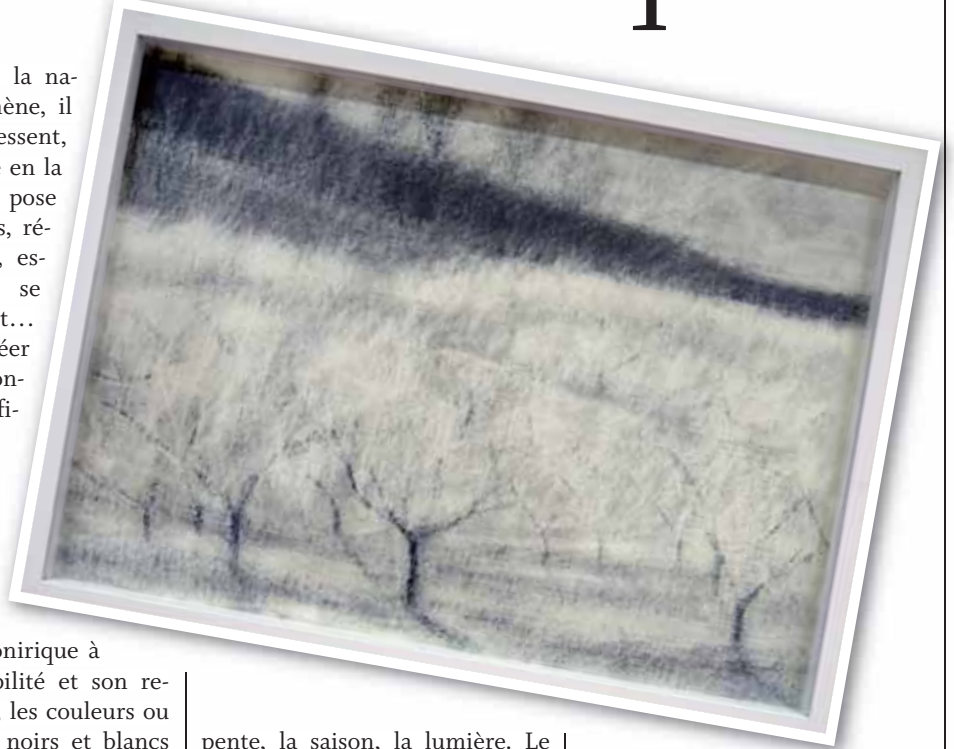
Cet artiste aime la nature. Il s'y promène, il l'observe, il la ressent, puis il la restitue en la construisant. Il pose les noirs, les gris, réserve les blancs, estompe, efface, se perd, puis revient... pour, dit-il, créer l'aléatoire, ce non-contrôlé dans la figuration.

Des lieux magiques

Les arbres et les champs exposés prennent une dimension onirique à travers sa sensibilité et son regard. La lumière, les couleurs ou le contraste des noirs et blancs restituent la beauté de la forme d'un arbre dans toute sa pureté, ou la force qui se dégage de la floraison d'un champ, ou encore la diversité des plantations selon la

penne, la saison, la lumière. Le spectateur est saisi par la grâce et la sérénité de ces vergers qui, sous son trait, ne sont plus terres de labour mais lieux presque magiques où l'on aimerait entrer et s'égarer.

Une œuvre signée Patrick Thomas que l'on peut admirer en ce moment au Musée de Saxon. LDD



BON À SAVOIR

Le lieu

Musée de Saxon, route du Village 42

La date

Jusqu'au 26 juin

Les horaires

Les samedis de 16 h à 19 h ou sur rendez-vous au 027 743 21 19

EN BREF

Le festival de la Fédération des musiques du Valais central reporté

SAILLON Le comité de la Fédération des musiques du Valais central (FMVC) ainsi que le comité d'organisation du festival 2021 ont pris la décision d'annuler le festival prévu les 29 et 30 mai 2021 à Saillon en raison de la pandémie actuelle et des mesures édictées par la Confédération et le canton. Il sera donc organisé par la Grand Garde de Saillon les 21 et 22 mai 2022. La Grand Garde de Saillon, qui organisera pour la première fois le festival de la FMVC, communiquera le programme détaillé de la manifestation ultérieurement. Le concours des solistes FMVC se déroulera le samedi 21 mai, la journée officielle du festival le dimanche 22 mai 2022.

A la découverte des météorites au Musées des sciences de la terre

MARTIGNY Le Musée des sciences de la terre propose une chasse aux météorites... avec

l'exposition qui vient de rouvrir ses portes. De tout temps, les météorites ont fasciné les différentes civilisations de notre planète. Leurs chutes à la surface de la Terre ont laissé des traces, que ce soit sous la forme de cratères, de légendes ou de mythes. L'objectif de cette exposition est de permettre au visiteur de découvrir ces objets extraterrestres fascinants. D'où viennent-ils? Comment se sont-ils formés? Comment les reconnaître? Ou encore, quel rôle ont-ils joué dans l'histoire de la Terre? Ce sont là autant de questions auxquelles l'exposition tente d'apporter des éléments de réponses tout en profitant de l'occasion pour présenter quelques pièces remarquables de collectionneurs privés locaux ou d'institutions muséales de cantons voisins.

Musée des sciences de la terre, av. de la Gare 6 à Martigny.
Jusqu'à la fin juin 2021: mardi, jeudi et week-end de 13 h 30 à 17 h.
Du 1er juillet au 31 août 2021 ouverture du mardi au dimanche de 13 h 30 à 17 h.
Ouverture possible, en semaine, sur demande au 027 723 12 12 (durant les heures d'ouverture).
www.sciencesdelaterre.ch

DÉCÈS

Dans la région du 11 au 24 mars

- Andrée Murisier-Cipolla**, Orsières, 1933
- Bernard Thurre**, Saillon, 1972
- Albini Tornay**, Saxon, 1929
- Céline Ranzoni**, Riddes, 1925
- Lola Nanchen**, Charrat, 1949
- Anne-Marie Droz**, Praz-de-Fort, 1929
- Yvon Thurre**, Ovronnaz, 1930
- Onorina Perri**, Saillon, 1933
- David Catellani**, Saillon, 1972
- Gilbert Pfaeffli**, Verbier, 1955
- Liliane Dey**, Martigny, 1946
- Charlotte Moret**, Martigny, 1938
- Marie Michelle Cornut**, Martigny, 1939
- Martial Cheseaux**, Ovronnaz, 1927
- Andrée Gay-Crosier Michaud**, Martigny, 1930
- Jean-Paul Gabioud**, Orsières, 1950
- Simone Rossel**, Vernayaz, 1937
- Roger Farquet**, Saxon, 1937



Grâce à la Gazette de Martigny,

Atteignez les 47,5% des boîtes aux lettres munies d'un «stop pub»!

Par exemple, en glissant votre flyer à l'intérieur du journal pour 10 centimes l'exemplaire

Tirage : 34'000 exemplaires

Distribution à tous les ménages entre Leytron et Evionnaz, y.c. Entremont et la Vallée du Trient.

Vos personnes de contact



Nathalie Grange

079 281 97 69

nathalie.grange@impactmedias.ch



Stéphanie Rebora

079 102 96 34

stephanie.rebora@impactmedias.ch



impactmedias