



Alto Alto Alto Marcial  
Pons

# Catálogo de Navidad 2024

## Navidad 2024

Anna Atkins, botánica inglesa del siglo XIX, fue pionera en aplicar la aún incipiente fotografía con fines científicos, empujada por su más exigente sensibilidad para capturar las delicadas formas de la naturaleza, reproduciendo imágenes de las plantas, de los helechos o de las algas marinas a través de un procedimiento conocido como cianotipia. Con la felicitación navideña hemos querido recordar a esta destacada científica reproduciendo en la cubierta de nuestro catálogo una de las imágenes de su colección y con ello reafirmando nuestro compromiso y respeto por la naturaleza.

Felicitar es transmitir buenos deseos, pero también es acompañar y ser solidarios, siempre y en los momentos más complicados, como lo son los episodios que están soportando en la Comunitat Valenciana al sufrir los efectos más dolorosos y devastadores de una DANA salvaje que ha arrasado vidas, hogares y muchas expectativas en ese proceso inexorable del cambio climático que estamos viviendo. Tampoco ha desaparecido el protagonismo de las dos guerras crueles que aniquilan a personas con la mayor impunidad y destruyen sin contemplaciones ciudades y territorios.

Los libreros de esta casa, sin dejar de solidarizarnos con todas las víctimas, no podemos olvidar que tenemos el privilegio de acercar al lector las variadas propuestas que ofrece la producción editorial española. Y, como todos los años, hemos intentado organizar una selección de buenos libros que cubra las diferentes opciones que pueda tener un lector exigente: ensayos y reflexiones de actualidad, economía, arte, buena narrativa, historia, mucha historia, sin olvidarnos del cómic y de un pequeño rincón infantil. Esperamos que sea de su agrado.

FELIZ NAVIDAD



35,95 €

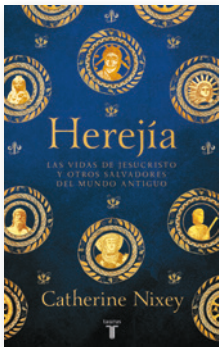
## La antigua Roma en cincuenta monumentos

Paul Roberts

*El impacto que la arquitectura tuvo sobre la conciencia pública de los romanos*

Una historia milenaria, que este libro hila a partir de los más imponentes monumentos erigidos en la antigua Roma, para sacar a relucir los aspectos políticos, sociales y culturales que fueron su telón de fondo, además de las motivaciones humanas que dieron origen a su construcción... y también a su destrucción. Edificios fascinantes, resucitados gracias a un imponente caudal de ilustraciones, mapas y fotografías, en una obra que no hace sino constatar que Roma fue, es y será, la Ciudad Eterna.

Madrid, 2024 | Encuadernación: cartonné | 256 págs. | Ref: 101118339



23,90 €

## Herejía

Las vidas de Jesucristo y otros salvadores del mundo antiguo

Catherine Nixey

*Una perspectiva única sobre la diversidad que existió en torno a la figura de Cristo.*

En los años posteriores a la muerte de Cristo no hubo ni una sola palabra o consenso sobre quién era Jesús o por qué había sido importante. Hubo muchos «Jesuses» diferentes, pero ¿por qué sabemos tan poco acerca de estas primeras versiones de Jesús? A partir del siglo IV d.C., la forma ortodoxa de cristianismo que se había vuelto preeminente, se dedicó a eliminar cualquier otra variación, denunciando sus evangelios como apócrifos y a sus seguidores como herejes.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: rústica | 376 págs. | Ref: 101115948



28,90 €

## Los caminos de la Seda

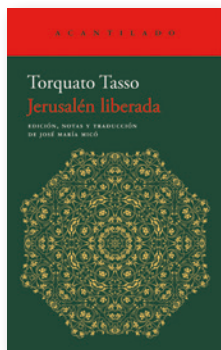
La historia del encuentro  
entre Oriente y Occidente

Eva Toballina

*Un puñado de objetos y miles de kilómetros  
a través de océanos, desiertos y montañas*

Esta es la historia del encuentro entre dos mundos: Oriente y Occidente conectados por una red de caminos conocida como la Ruta de la Seda, por la que circularon la ambición, las riquezas, el poder y, sobre todo, el conocimiento. Una fascinante aventura protagonizada por emperadores, mercaderes, misioneros, peregrinos errantes, feroces conquistadores, portadores de tributos y eruditos que recorrieron tres continentes transportando mercancías, inventos, costumbres y nuevas formas de pensar.

Madrid, 2024 | Encuadernación: cartóné | 696 págs. | Ref: 101116922



49,00 €

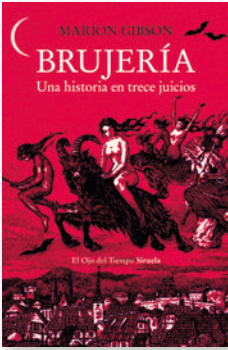
## Jerusalén liberada

Torquato Tasso

*Una epopeya moral sublime, reflexiva  
y melancólica*

Un poema épico a la altura de la *Iliada* y la *Eneida*, pero no inspirado en la mitología, sino en un hecho histórico: la conquista cristiana de Jerusalén durante la Primera Cruzada. El sitio de la ciudad ofrecía el marco para la restauración de la epopeya clásica y Tasso jamás renunció a la voluntad de asombrar al lector ni a la convicción de que el verso era el medio para lograrlo. Publicada en 1581, la obra no tardó en convertirse en una de las más leídas y apreciadas de Europa, e inspiró a generaciones de pintores, músicos y escritores.

Madrid, 2024 | Encuadernación: cartóné | 784 págs. | Ref: 101118747



26,00 €

## Brujería

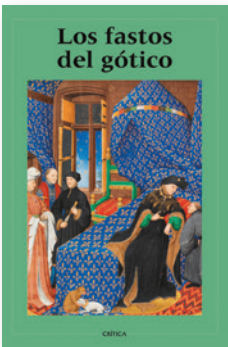
*Una historia en trece juicios*

Marion Gibson

*Una historia que es, a la vez, antigua y moderna*

La profesora Marion Gibson toma como punto de partida trece célebres juicios a lo largo de siete siglos en Europa, África y Estados Unidos, para explorar los orígenes de esta práctica y contar una historia global de la brujería y de la caza de brujas. Un recorrido escalofriante desde la Edad Media hasta el siglo XXI por senderos poco conocidos, tales como la reinención de la brujería a cargo de abogados e historiadores radicales de Francia o los juicios de brujas que hoy en día se ocultan bajo otros disfraces.

Madrid, 2024 | Encuadernación: rústica | 388 págs. | Ref: 101117804



45,00 €

## Los fastos del gótico

VV. AA.

*Un arte fecundo, exuberante, desmedido*

En torno a 1400, las cortes europeas alumbraron algunas de las más brillantes manifestaciones del arte medieval. A partir de ese momento y durante todo el siglo XV, artistas activos en toda Europa hicieron gala de un acentuado gusto por la elegancia formal y por la extravagante moda de la época. En este volumen, diecinueve especialistas nos acercan un universo estético extraordinario, fundamento en gran medida del imaginario construido alrededor del arte medieval.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: cartóné | 464 págs. | Ref: 101119385



39,00 €

## La era de las revoluciones

*Historia de dos generaciones*

Nathan Perl-Rosenthal

*Un libro fascinante sobre una era decisiva para la historia de la igualdad*

Entre 1760 y 1825 dos generaciones de revolucionarios se enfrentaron a las viejas desigualdades en Europa y América.

*La era de las revoluciones* es el relato de una época que creó en gran medida el mundo en el que vivimos. Basándose en un amplio espectro de fuentes históricas, Nathan Perl-Rosenthal repasa cuidadosamente cómo las ideas radicales, los movimientos políticos y las reacciones contrarrevolucionarias florecieron entre distintas generaciones.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: cartóné | 658 págs. | Ref: 101118148



29,90 €

## La guerra sucia

*La república contra la quinta columna*

Julius Ruiz

*Un colosal ensayo sobre la lucha de la policía secreta republicana contra la quinta columna*

*La guerra sucia* ofrece por primera vez la historia completa de la brutal guerra que la policía secreta republicana libró contra la quinta columna durante la Guerra Civil española. Julius Ruiz saca de las sombras la extraordinaria trayectoria de unos izquierdistas decididos a salvar del fascismo a la República revolucionaria, y demuestra que la policía secreta tuvo mucho más éxito a la hora de acabar con la quinta columna de lo que muchos historiadores han creído hasta ahora.

Madrid, 2024 | Encuadernación: cartóné | 912 págs. | Ref: 101115408



24,90 €

## Un duelo interminable

La batalla cultural del largo siglo XX

José Enrique Ruiz-Domènec

*La más paradójica e infatigable búsqueda de la armonía intelectual que ha visto el mundo*

José Enrique Ruiz-Domènec describe con magistral precisión y exhaustividad el combate de ideas y la pugna entre corrientes historiográficas que viene produciéndose durante el último siglo y medio, y lo hace respondiendo a la obligación moral e intelectual de rasgar el velo tras el que persisten algunas de las lacras más dañinas de nuestro mundo: la injusticia social, el colonialismo, el antisemitismo y la visión sesgada de la realidad. ¿Qué separa al espíritu crítico de la mentira?

Barcelona, 2024 | Encuadernación: rústica | 600 págs. | Ref: 101114670



22,90 €

## Fechas que hicieron historia

Diez formas de crear un acontecimiento

Patrick Boucheron

*Un iluminador libro sobre cómo se escribe y, a veces, se borra la historia*

¿De qué hablamos cuando hablamos de acontecimiento histórico? ¿Cómo han llegado a establecerse en los manuales de historia algunas fechas que damos por supuestas? ¿Cómo se han instalado en nuestra memoria colectiva?

Este libro, un ejemplo de alta divulgación, se propone explorar estas cuestiones a partir de treinta hechos históricos que abarcan todas las épocas y todos los rincones del mundo.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: rústica | 560 págs. | Ref: 101117789



35,00 €



35,00 €

## Hispanismo

*La cultura hispánica interpretada desde el exterior*

Antonio Niño (ed.)

*Un análisis de los aspectos característicos de esta peculiar comunidad transnacional*

El hispanismo es una especialidad académica practicada en el extranjero y dedicada a interpretar la historia, la literatura y la civilización de lo que se conoce como el mundo hispánico. Los hispanistas, organizados en asociaciones profesionales, aportan un conocimiento multidisciplinar, elaborado desde una mirada distante, y con ello contribuyen de una forma muy especial a la valoración y a la difusión en el extranjero de la cultura hispánica, entendida como aquella que se expresa en las lenguas peninsulares.

Madrid, 2024 | Encuadernación: rústica | 466 págs. | Ref: 101118478

## Españoles en Mauthausen

*Representaciones de un campo de concentración nazi, 1940-2018*

Sara J. Brenneis

*Memoria y legado de los españoles en Mauthausen*

*Españoles en Mauthausen* es el primer estudio del legado cultural de los españoles encarcelados y asesinados durante la Segunda Guerra Mundial en el campo de concentración nazi de Mauthausen. Al examinar las narrativas sobre las víctimas españolas de este campo de concentración a lo largo de los últimos ochenta años, la autora brinda un análisis histórico, crítico y cronológico de una obra casi desconocida.

Madrid, 2024 | Encuadernación: rústica | 416 págs. | Ref: 101114937





35,00 €

## Así terminó la guerra de España (Edición revisada y actualizada)

Ángel Bahamonde Magro y Javier Cervera Gil

*Una minuciosa actualización de la primera edición que vio la luz en 1999*

Una doble mirada integradora sobre el hundimiento de la Segunda República desde una perspectiva interna y otra centrada en el contexto internacional. Se ha incorporado al texto original el estado actual de la cuestión enriquecido con nuevas fuentes, tanto bibliográficas como de archivos nacionales y extranjeros. En estas páginas, encontraremos acciones y reacciones de personajes ya conocidos junto con pequeñas historias de gente más o menos anónima cuya influencia fue igualmente decisiva.

Madrid, 2024 | Encuadernación: rústica | 586 págs. | Ref: 101119106



29,00 €

## Andalucía sublime

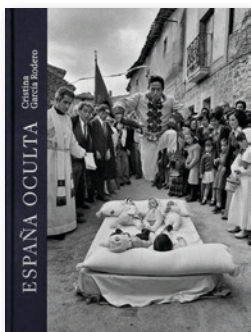
*La imagen del Sur en la cultura española contemporánea*

José Luis Venegas

*Una contextualización identitaria sin caer en manipulaciones, distorsiones y simplificaciones*

Desde principios del siglo XIX, la imagen cultural de Andalucía ha sido clave en la configuración de la identidad nacional española. Considerada un crisol de autenticidad y exotismo, esta región ha sido capaz de representar tanto a España en su conjunto como sus vestigios más arcaicos y tradicionales, inmunes a cualquier intento de modernización. Este estudio examina esta compleja ambivalencia mediante un exhaustivo análisis de diversas manifestaciones artísticas, culturales y literarias.

Madrid, 2024 | Encuadernación: rústica | 310 págs. | Ref: 101119384



59,00 €

## España oculta

Cristina García Rodero

**Nueva edición de uno de los libros más relevantes de la historia de la fotografía**

García Rodero, Premio Nacional de Fotografía en 1996, recorrió, durante quince años, los pueblos de España con el fin de documentar y dar a conocer las fiestas, ceremonias, ritos, tradiciones y formas de vida. Fruto de ese trabajo fue la serie de fotografías recogidas en *España oculta* (1989), un libro que fijó el rostro y el espíritu de un momento muy especial del país y que se convirtió en un hito fundamental de la historia de la fotografía en España.

Madrid, 2024 | Encuadernación: cartonné | 320 págs. | Ref: 101117854



24,90 €

## Trueno

Una historia de arte, vida y muerte

Laura Cumming

**¿Qué puede hacer el arte para sostenernos?**

Laura Cumming revela su pasión por el arte del Siglo de Oro holandés y su determinación por reivindicar al pintor Carel Fabritius. Este es un libro sobre lo que un cuadro puede llegar a significar: cómo puede entrar en tu vida y cambiar tu forma de pensar con la inmediatez de un trueno. También es un libro sobre la precariedad de la vida humana, sobre cómo puede arrebatársenos en un instante. Las obras que sobreviven cuentan su propia historia en estas páginas.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: cartonné | 304 págs. | Ref: 101115449



23,90 €



24,00 €

## Nexus

*Una breve historia de las redes de información desde la Edad de Piedra hasta la IA*

Yuval Noah Harari

*El esperado nuevo libro de Yuval Noah Harari, el autor de Sapiens*

Harari contempla a la humanidad desde la amplia perspectiva de la historia para analizar cómo las redes de información han hecho y deshecho nuestro mundo. Durante los últimos 100.000 años, los sapiens hemos acumulado un enorme poder. Pero ¿por qué somos una especie autodestructiva? Harari nos ofrece un marco revelador para indagar en las complejas relaciones que existen entre información y verdad, burocracia y mitología, y sabiduría y poder. Nexus explora el esperanzador término medio entre estos extremos.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: cartóné | 610 págs. | Ref: 101113668

## De los mundos letrados a los lugares de saber

Christian Jacob

*Cómo leímos, escribimos y pensamos a lo largo de la historia*

Es innegable el impacto fundamental que tuvo la biblioteca de Alejandría en la historia de la cultura escrita: no solo por su rol en la difusión de los textos, sino también por los modelos de trabajo intelectual que hizo posibles y los desafíos en torno a la acumulación y la preservación de libros y saberes. El investigador francés Christian Jacob parte de la Antigüedad y propone un fascinante recorrido que llega hasta nuestros días, en donde reflexiona acerca de la construcción y la transmisión del conocimiento.

Buenos Aires, 2024 | Encuadernación: rústica | 532 págs. | Ref: 101117553



24,90 €

## La gran divergencia

China, Europa y el nacimiento de la economía mundial moderna

Kenneth Pomeranz

*¿Por qué el crecimiento industrial sostenido empezó en el noroeste de Europa?*

La rigurosa mirada comparativa de Pomeranz revela los dos factores críticos que provocaron la divergencia de Europa en el siglo XIX: la afortunada localización del carbón y el acceso al comercio con el Nuevo Mundo. Mientras la economía de Asia Oriental se estancaba, Europa escapaba por poco del mismo destino debido, en gran parte, a las favorables reservas de recursos del subsuelo y de ultramar.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: rústica | 512 págs. | Ref: 101117454



24,90 €

## Carrera y familia

El largo viaje de las mujeres hacia la igualdad

Claudia Goldin

*Un nuevo relato, revelador y muy ameno, de nuestro viaje hacia la equidad*

Existe una ingente cantidad de datos históricos disponibles sobre la incorporación de la mujer al mercado laboral, pero nadie antes de Claudia Goldin se había detenido a analizarlos. Con un enfoque riguroso pero también elegante y personal, nos acerca a las distintas generaciones de mujeres que se han enfrentado al problema de conciliar carrera y familia y demuestra cómo estas se han visto desfavorecidas en el mundo laboral y por qué la verdadera equidad sigue siendo una aspiración constantemente frustrada.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: rústica | 456 págs. | Ref: 101118722



75,00 €

## Momentos estelares del Parlamento a lo largo de la historia

Alfonso Cuenca Miranda

### *Prestigiosos letrados de las Cortes analizan diversos episodios sobre el Parlamento*

Este libro no es sino un libro de escenas. Y, como se ha afirmado, no hay mejor escenario que un Parlamento. Teatro del mundo, teatro del hombre, podríamos decir, estrado en el que se representan como en ningún otro sitio las pasiones y pulsiones humanas, en donde se actúa la política en su mejor y peor acepción. Ningún escenario como el parlamentario, por su iconografía, por su propia arquitectura, por su simbolismo, por su acendrada liturgia, única como pocas.

Madrid, 2024 | Encuadernación: cartóné | 759 págs. | Ref: 101114630



17,90 €

## Fundamentos del lenguaje claro

Santiago Muñoz Machado

### *Cómo redactar los textos que afectan a los ciudadanos y su derecho a comprenderlos*

Se han producido en nuestro tiempo cinco notables acontecimientos que están reclamando adaptaciones del lenguaje oficial de un modo mucho más intenso de lo que cualquier otro fenómeno técnico o social haya llegado a afectarlo a lo largo de la historia.

Separarse de la normativa general puede afectar a la claridad de los mensajes, y propiciar la emergencia de variantes lingüísticas, dialectos digitales o jergas nuevas que introduzcan confusión en los usos de una lengua.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: cartóné | 160 págs. | Ref: 101115835



21,90 €

## El poder de la geografía

Los diez territorios que desafían nuestro futuro

Tim Marshall

*Una esperada secuela para entender el mundo que nos viene*

Hoy sabemos cómo las montañas, los ríos, los mares y las construcciones moldean la historia y la política más allá de la voluntad humana. Las necesidades e intereses humanos se mueven más rápido que las placas tectónicas, y nuevas realidades geopolíticas emergen constantemente en una sociedad más multipolar que nunca. Este libro destaca el enorme poder que siempre ha tenido la geografía para modelar el pasado, el presente y el futuro de la humanidad.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: rústica | 480 págs. | Ref: 101117101



21,90 €

## Autocracia S.A.

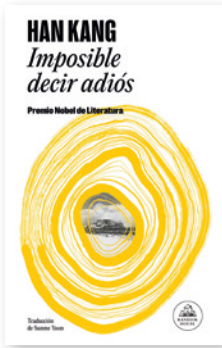
Los dictadores que quieren gobernar el mundo

Anne Appelbaum

*Premio de la Paz de los Libreros Alemanes 2024*

Anne Applebaum demuestra que no hay un único líder al frente de las dictaduras, sino unas sofisticadas redes compuestas por estructuras financieras cleptocráticas, dudosos servicios de seguridad y propagandistas profesionales. Asume el reto de contextualizar el mundo de las nuevas dictaduras, así como el de sus principales opositores, para revelar cómo han evolucionado estos sistemas de gobierno y cómo han tratado de moldear la economía y la política de las antiguas democracias.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: rústica | 224 págs. | Ref: 101115921



21,90 €

## Imposible decir adiós

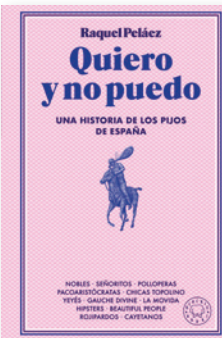
Han Kang

*La nueva novela de Han Kang, Premio Nobel de Literatura 2024*

La historia enterrada de la familia de Inseon está a punto de salir a la luz a través de los sueños y los recuerdos transmitidos de madre a hija y de un archivo cuidadosamente compilado que documenta una de las peores masacres de la historia de Corea.

*Imposible decir adiós*, la novela más reciente de la premio Nobel y galardonada con el Médicis Étranger, es un himno a la amistad y un canto a la imaginación, pero sobre todo una poderosa denuncia contra el olvido.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: rústica | 256 págs. | Ref: 101118347



21,90 €

## Quiero y no puedo

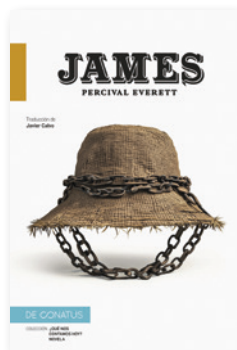
*Una historia de los pijos en España*

Raquel Peláez

*Una radiografía de lo pijo en España, desde los señoritos del siglo XIX a los cayetanos*

Un ensayo revelador sobre un fenómeno que va más allá de un arquetipo, y esconde el verdadero origen de la lucha de clases en la sociedad española. Parte de la historia de España, tal como la cuenta Raquel Peláez con mirada profundamente analítica y mordaz. Cuando España se integró de lleno en la economía de libre mercado y adoptó los hábitos de consumo de las denominadas sociedades «libres» apareció un arquetipo social que ya nunca ha desaparecido del imaginario español: el pijo.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: cartonné | 336 págs. | Ref: 101116344



23,90 €

## James

Percival Everett

*Ganador del National Award Prize 2024*

*James* es un libro fascinante. Una reescritura de *Las aventuras de Huckleberry Finn* de Mark Twain desde el punto de vista de Jim, el esclavo.

Con el humor típico de Percival Everett y una inteligencia sobrecogedora, el lector vive una gran aventura, la de la libertad. *James* es el nombre de la dignidad. El esclavo ha visitado de forma clandestina la biblioteca de su amo y ha aprendido a leer y escribir. Cuando se entera de que lo han vendido y lo van a separar de su mujer y su hija decide escaparse.

Madrid, 2024 | Encuadernación: rústica | 344 págs. | Ref: 101119257



18,00 €

## Martinete del rey sombra

Raúl Quinto

*Premio Nacional de Narrativa 2024*

El 30 de julio de 1749, bajo el reinado de Fernando VI y por orden del marqués de la Ensenada, se produjo el arresto masivo de la población gitana española en lo que se ha llegado a calificar como un proyecto fallido de exterminio: la Gran Redada. *Martinete del rey sombra* recrea este olvidado episodio. Una reflexión acerca de cómo se construye la historia y el olvido donde Raúl Quinto vuelve a romper los límites de los géneros literarios para contar lo que nunca se cuenta.

Zaragoza, 2023 | Encuadernación: rústica | 176 págs. | Ref: 101120070





23,90 €

## Historias de la noche

Laurent Mauvignier

*Un thriller psicológico, de lectura inmersiva, con ecos de Proust y Haneke*

La Bassée, una población del norte de Francia. Allí son vecinos Christine, una pintora ya mayor que vive sola con su perro, y la familia formada por Patrice, su esposa Marion y su hija Ida. Una inmersión en la Francia profunda y los secretos del pasado. Un thriller contenido y sinuoso, de una violencia desgarradora. Una narración precisa, metódica. Una prosa seca, sin florituras. Una novela en la que la ferocidad humana se va apoderando de todo.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: rústica | 464 págs. | Ref: 101113553



19,90 €

## Detrás del cielo

Manuel Rivas

*La nueva novela de Manuel Rivas, Premio Nacional de las letras españolas 2024*

En *Detrás del cielo*, Manuel Rivas entrega una novela de serie negra, *noir* en el sentido radical, salvaje: una historia que atañe tanto a la vida de las personas, a la caza del ser humano por sus semejantes, como a los animales y a la naturaleza. Y trata también de personajes insólitos, náufragos de una resistencia imperfecta y amoratada, entrañables habitantes de la adversidad. Un *noir* que aborda el poder, la violencia, la corrupción, la defensa de la naturaleza y las relaciones humanas.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: rústica | 216 págs. | Ref: 101114607



21,00 €

## El cuerpo de Cristo

Bea Lema

**Premio Nacional del Cómic 2024**

Cuando Vera era niña, un demonio rondaba su casa y acosaba a su madre, martilleándole los nervios hasta posturarla en cama durante días. *El Cuerpo de Cristo* es la declaración de amor de una hija a su madre, a la que tiene que cuidar siendo demasiado joven, pero, más allá de la locura, también es el retrato trágico y universal de una mujer encerrada en su papel de hija, madre y esposa en una España patriarcal, pobre y católica.

Bilbao, 2024 | Encuadernación: rústica | 184 págs. | Ref: 101116765



24,95 €

## Barbecho

David Sancho

**XVII Premio Internacional de Novela Gráfica Fnac-Salamandra Graphic 2024**

*Barbecho* es el testimonio gráfico del último siglo de la historia rural de España y del fenómeno de la España vaciada. Emilio, el último habitante de un pequeño pueblo turolense, vive ajeno al mundo que existe más allá de sus tierras. Su vida transcurre por una España vieja, dura y dulce, indisoluble de su paisaje y que, en su incompatibilidad con el mundo moderno, está siendo paulatinamente vaciada y olvidada.

Barcelona, 2024 | Encuadernación: cartonné | 192 págs. | Ref: 101115946



11,00 €

## Cosmo en el espacio

Javi de Castro

*Premio Ojo Crítico de Cómic 2024*

Cosmo y su equipo están listos para llevar a cabo el primer ensayo de su nueva mochila a propulsión. El joven cosmonauta tiene el traje puesto y están finalizando los preparativos... cuando la mochila explota y envía a Cosmo al espacio sin posibilidad de comunicarse con sus compañeros para orientarse. A pesar de empezar a la deriva, el viaje de Cosmo va a ser de todo menos aburrido: extraterrestres, naves de rescate, destructores, magos... un sinfín de encuentros más o menos afortunados esperan a nuestro protagonista.

Bilbao, 2024 | Encuadernación: rústica | 64 págs. | Ref: 101120219



15,90 €

## En busca de la medusa gigante ártica

*¿Qué magia ocultarán las profundidades?*

Chloe Savage

*Una historia que inspirará a jóvenes exploradores, científicos y grandes soñadores*

A la Dra. Morley le encantan las medusas. Toda su vida ha estado fascinada por una especie específica, una criatura legendaria que nadie ha visto jamás. ¿Existirá realmente la medusa gigante del Ártico? Después de años de investigación, la Dra. Morley y su equipo se ponen sus parkas rojas y parten hacia las heladas aguas del norte con la esperanza de encontrar a la misteriosa criatura, pero ¿encontrará la Dra. Morley lo que está buscando? ¿O será al revés?

Valencia, 2024 | Encuadernación: cartoné | 36 págs. | Ref: 101110613



**Libros jurídicos. Economía y Empresa**

C/ Bárbara de Braganza, 11  
28004 Madrid  
Tel.: 91 319 42 50  
Fax: 91 318 43 73  
*der.eco@marcialpons.es*

**Humanidades - CC Sociales**

Plz. del Conde del Valle Suchil, 8  
28015 Madrid  
Tel.: 91 448 47 97  
Fax: 91 593 13 29  
*humanidades@marcialpons.es*

**[www.marcialpons.es](http://www.marcialpons.es)**