

ディスクゴルフ 公式ルール



DISC GOLF

PDGA.com

PDGA™

目次

Page

| | Page |
|--------------------------|------|
| 800 ゲームの説明 | 1 |
| 801 ルールの適用 | 1 |
| 801.01 公平性 | |
| 801.02 適用 | |
| 801.03 抗議（アピール） | |
| 802 スロー | 2 |
| 802.01 スローについて | |
| 802.02 順番 | |
| 802.03 タイムオーバー | |
| 802.04 ティーの開始（ティーオフ） | |
| 802.05 ライ | |
| 802.06 ライのマーキング | |
| 802.07 スタンス | |
| 803 障害物と救済措置 | 5 |
| 803.01 動かせる障害物 | |
| 803.02 障害物からの救済措置 | |
| 803.03 コースへのダメージ | |
| 804 規制されたルート | 6 |
| 804.01 マンドラーのお経路 | |
| 805 規制されたポジション（ライ） | 6 |
| 805.01 ポジション（ライ）の確立 | |
| 805.02 2m以上に静止したディスク | |
| 805.03 ロストディスク | |
| 806 規制されたエリア | 8 |
| 806.01 パッティング・エリア | |
| 806.02 アウト・オブ・バウンズ | |
| 806.03 カジュアル・エリア | |
| 806.04 救済エリア | |
| 806.05 ハザード | |
| 807 ホールの完了 | 9 |
| 808 スコア | 10 |
| 809 その他のスロー | 10 |
| 809.01 スローの放棄（アバンダンス） | |
| 809.02 暫定スロー | |
| 809.03 練習スロー | |
| 810 干渉 | 11 |
| 811 ミスプレー | 12 |
| 812 礼儀（マナー） | 13 |
| 813 装備 | 14 |
| 813.01 不正なディスク | |
| 813.02 不正な装置 | |
| 付録 A:マッチプレー | 16 |
| A.01 総論 | |
| A.02 プレーの順番 | |
| A.03 ペナルティ | |
| A.04 得点 | |
| A.05 合意 | |
| A.06 試合の勝敗 | |
| 付録 B:ダブルスとチームプレー | 17 |
| B.01 総論 | |
| B.02 プレーの順番 | |
| B.03 ペナルティ | |
| B.04 ライ | |
| B.05 フォーマット | |
| 付録 C:換算 | 19 |
| 付録 D:索引 | 19 |
| Q & A | 21 |
| ルール変更の概要 | 33 |

© Copyright 2022 The Professional Disc Golf Association (PDGA)

ディスクゴルフ公式ルール



800ゲームの説明

ディスクゴルフのゲームの目的は、ディスクの最小投数でコースを攻略することである。コースは、通常、9または18のホールがあり、それぞれのユニットで各ホールの合計スコアがつけられる。

各ホールでのプレーはティーから開始し、ターゲットに收まることで終了する。プレーヤーがティーから投げた後、それぞれ前のスローが静止した場所から次のスローが行われる。ホールを完了すると、プレーヤーはすべてのホールを終了するまで、次のホールのティーエリアへと進む。

ディスクゴルフコースは、通常、ディスクの飛行を妨げるような自然の障害物のある、起伏に富んだ林間エリアとその周辺に設けられる。コースは、ホールの難易度を低くするためにプレーヤーによって変更されなければならない。プレーヤーはルールに違反しないよう、コース上でディスクがあるがままにプレーしなければならない。

801ルールの適用

801.01 公平性

- A. これらのルールは、すべてのディスクゴルファーのフェアプレーを促すように作られている。これらのルールを適用する際には、プレイヤーは置かれた状況に最も直接的に対応するルールを適用しなければならない。何らかの係争が発生し、それがルールとして記載されていない場合、その判断・決定はあくまで公平性に基づいて行われる。多くの場合、最も近い既存のルール、またはこれらのルールに組み込まれた原則に基づく論理的な拡大解釈は、公平性を判定するための指針とされる。

801.02 適用

- A. 選手はスコアを確認し、ルールに従ってプレーする目的でグループによってホールを一緒にプレーするように割り当てられる。グループ内で行われる決定は、過半数によって行われるものとする。
- B. プレーヤーは、明らかに違反を起こした際にコールをされる。コールは、速やかに行わなければならぬ。(ミスプレーを除く)
- C. グループ内のすべてのプレーヤーに通告することによって、グループ内の任意のプレーヤーのルール違反を宣言したり確認することができる。
- D. 警告は、プレーヤーが特定のルールに違反して与えられる最初の通告である。その次の違反からはペナルティスローが課される。警告は強制的なものではなく、ペナルティスローの実施が行使されるものではない。警告は1つのラウンドから次のラウンドへ、またはプレーOFFへと持ち越されることはない。

- E. ペナルティスローが課されるルール違反の際、1人または複数のプレーヤーによって行われたコールは、グループ内の他のプレーヤーまたはオフィシャルに確認された場合にのみ実施することができる。ペナルティスローは、ルールに違反した場合、またはルールによって要求されたライの再設定のためにプレーヤーのスコアに加算されるスローのことである。
- F. トーナメント・オフィシャルまたはオフィシャルは、試合中にルールが適切に運用されているかどうかを判断するためにディレクターの承認を受けた人物とする。ルール違反はいずれかの選手によってコールされるか、またはオフィシャルによって確認される。オフィシャルのコールはそれのみが有効とされるものではない。試合にプレーヤーとして参加するオフィシャルは、自分の所属する部門のオフィシャルにはなれない。
- G. ディレクターはトーナメントおよびイベントの責任者である。ディレクターはトーナメントディレクターになることができる。トーナメントディレクター、コース・ディレクター、またはリーグ・ディレクターだけがプレーヤーを失格にできる。ディレクターの決定は最終的決定である。
- H. 2つ以上のペナルティに抵触するスローまたは行為は、ペナルティスローが多い方のルールを適用する。ペナルティスローが同じ数の場合は、最初に違反したルールでのペナルティが適用される。

801.03 抗議（アピール）

- A. グループ内でルールに基づいた判定が多数決に達しない場合、プレーヤーにとって最も有利な解釈に基づくこととする。
- B. プレーヤーは、グループ内の判定を明確かつ迅速に伝えることによって、オフィシャルまたはディレクターに対して抗議することができる。オフィシャルまたはディレクターが近くにいる場合、その判定を待つ間、グループはコース脇に寄って後続のグループに追い越してもらうことができる。
- C. オフィシャルまたはディレクターが近くにいない場合、スローするプレーヤーはルール判定の結果ごとに一連の暫定スローを行い、後ほどオフィシャルまたはディレクターに判定を求める。
- D. 判定が覆された場合、オフィシャルまたはディレクターは、ルールの正しい解釈を反映するためにスコアを調整することができる。もしくは、ディレクターがプレーヤーに1ホールまたは複数のホールを再プレーさせることができる。ディレクターの判断は最終的なものである。

802スロー

802.01 スローについて

- A. スローとは、ディスクの位置を更新するために投げ放つ行為である。
- B. そのライを更新するために競技としてなされた個々のスローが、規則によって無効とならない限りカウントされる。
- C. スローが無効となった場合、そのスローに関連するペナルティも無効となる。スローに関連するペナルティとは、アウト・オブ・バウンズ、ハザード、マンダトリーアウト、2メートルルール、スタンス違反、マーキング違反、不適切な救済処置、およびディスクの紛失に対するものである。

802.02順番

- A. スタートホールのティースローをする順番は、スコアカードに記載されている順番に従う。
- B. それ以降のティースローの順番は前のホールのスコアに従い、スコアが最も良かったプレーヤーが最初に入りスローをする。同スコアだった場合、スローをする順番は変わらない。
- C. すべてのプレーヤーがティースローを終えたら、次からはターゲットから最も遠いプレーヤー（離れているプレーヤー）から順番に入りスローをする。
- D. プレーヤーが同じライから再びスローをしたり、リストローをする場合、同じプレーヤーが続けてスローをする。リストローとは、直前のスローの代わりに同じライから行われる追加のスローを指す。
- E. プレーの進行を円滑にするために、次にスローをするべきプレーヤーの同意を得た場合、またはスローが次のプレーヤーに影響しない場合は、先に入りスローをすることができる。
- F. 順番を守らずに入りスローをするのはマナー違反である。
- G. トーナメント中は、オフィシャルの指示がない限り、またはルールに従ってコース脇に立って待機する場合（801.03 B）を除いて、前のグループを追い越してはならない。

802.03 タイムオーバー

- A. 次の事項が確定した後、30秒以内に入りスローできなかったプレーヤーは、タイムオーバーと見なされる：
 1. 前のプレーヤーがスローを終えた後で、さらに
 2. ライに到達するために十分な時間が経過した後で、さらに
 3. 次に入りスローをする順番が来た後で、さらに
 4. ティーエリアが安全である状態
- B. 1回目のタイムオーバー違反の場合は、警告を受ける。同じラウンド中、警告を受けた後に再度タイムオーバー違反したプレーヤーは、1投のペナルティスローが課される。スローをする順番になども不在のプレーヤーについては、(811.F.5) を参照。
- C. プレーヤーはトイレ休憩を取るためにグループに時間延長を要求することができる。同プレーヤーが妥当と思われる時間内に戻らなかった場合は、そのホールをプレーしなかったと見なされ、そのホールのパーに4投のペナルティスローが課される。

802.04 ティーの開始（ティーオフ）

- A. プレーヤーは各ホールのティーエリアからスローをしてプレーを開始する。ティーエリアがティーパッドなどで囲まれて明確にされている場合は、その中からとなる。それ以外の場合は指定されたティーラインから奥行き3mのエリアとなる。ティーラインは、ティーエリアの前面のライン、または2つのティーマーカーの外側の端を結ぶラインである。
- B. ディスクがリリースされる瞬間に、プレーヤーは少なくとも1つの支持点がティーエリアに接触している必要があり、支持点全体はティーエリアの地表面上に接触していかなければならない。支持点とは、リリースする際のプレー地表面上に触れている、または支えている身体の任意の部分である。プレーヤーは、ディスクがリリースされた瞬間の後であれば、ティーエリア外の支持点への接触が認められる。
- C. 802.04.Bに違反したプレーヤーは、スタンス違反として1投のペナルティスローが課される。

802.05 ライ

- A. ライは、プレーヤーがスローするためにスタンスが取れる面（プレーエリア）上の場所を意味する。プレーエリアとは、一般的には地面であり、プレーヤーが姿勢を正しく保つことができる場所のことである。プレーエリアは、他のエリアの上または下に存在してもよい。プレーエリアであるかどうかが不明な場合は、ディレクターまたはオフィシャルが決定する。
- B. 最初のスローのためのライはティーエリアである。
- C. ドロップゾーンもライの一つである。ドロップゾーンは、そこからある条件の元でディスクを投げることをディレクターによって指定されたコース上のエリアである。ドロップゾーンは、ティーエリアと同じ手順、またはマークしたライと同じ手順のどちらかで実施される。ティーエリアはドロップゾーンとしても使用可能である。
- D. 全ての場合において、ライはマーカーディスクの後端からのラインを中心とする幅20cm、長さ30cmの長方形とする。プレーラインは、ターゲットの中心からマーカーディスクの中心への延長線上にある、プレーエリア上の仮想の線である。マーカーディスクまたはマーカーは、802.06に従ってライをマーキングするために使用されるディスクである。

802.06 ライのマーキング

- A. インパウンドのプレーエリアに接地したディスクの位置がライとなる。
- B. あるいは、プレーヤーはプレーライン上にスローされたディスクの前面にミニマーカーディスクを置くことによってライをマーキングすることができる。ミニマーカーディスクとは、スロー自体には使用されず、ミニマーカーディスク専用のPDGA基準を満たした小さなディスクである。
- C. スローされたディスクがインパウンドのプレーエリアにない時、またはルールによってライを動かさなければならぬ時、プレーヤーは該当する規則に従い、ミニマーカーディスクを置くことによってライをマーキングする。
- D. 上記以外の方法でマーキングしたライからのスローは違反となる。最初のマーキング違反は警告となる。同一ラウンド内に引き続きマーキング違反があった場合、プレーヤーはその都度1投のペナルティスローが課される。

802.07 スタンス

- A. ライがマーカーディスクでマーキングされている場合、ディスクがリリースされる際にプレーヤーは以下の状態である必要がある。
 1. ライと少なくとも1つの支持点によって接触している。そして、
 2. マーカーディスクの後端よりもターゲットに近い支持点を持たない。そして、
 3. すべての支持点がインパウンド内にある。
- B. ドロップゾーンではティーエリア(802.04.B参照)としてか、もしくはマーキングしたライ(802.07.A参照)としてかのどちらかでプレーする。
- C. 802.07.Aまたは802.07.Bに違反したプレイヤーは、スタンス違反として1投のペナルティスローが課される。

803 障害物と救済措置

803.01 動かせる障害物

- A. プレーヤーは、コース上の非恒久的な障害物から最小限になるスタンスを選択しなければならない。プレーヤーは、一度スタンスを確定したならば、スローを行う動作のためのスペースを作るために障害物を動かすことはできない。プレーヤーの行ったスローの動作が、結果的に障害物を動かした場合は問題としない。
- B. 次の例外を除いて、コース上の障害物を移動することはできない：
 - 1. プレーヤーは、スタンスを取る際に支持点を置くプレー地表面上の非恒久的障害物を動かすことができる。非恒久的障害物とは、固定されてない破片(例えば石、落ち葉、小枝や落ちた枝)やその集まり、もしくはディレクターが指定した物になる。
 - 2. プレーヤーは、他のプレーヤーや彼らの持ち物を移動するよう要求できる。
 - 3. プレーヤーは、障害となる設備等の撤去を含め、コース内の備品を適切な状態に復元しなければならない。
- C. 上記以外でコース上の障害物を移動させたプレーヤーは、1投のペナルティスローが課される。

803.02 障害物からの救済措置

- A. プレーヤーは、ライの上や後方にある次に上げる障害物から救済を得られる；有害な昆虫や動物、ギャラリー(人)、もしくはディレクターが指定する物や区域。救済を得るためにプレーヤーは、(ディレクターからより重大な救済が発表されていない限り)プレーラインに沿ってターゲットから遠ざかり、さらにその救済を受けることができる最も近い場所に新しいライをマーキングできる。
- B. 障害物によって、プレーヤーがマーカーディスクの後ろ、またはブレーエリアの上または下に正しいスタンスを取ることができない場合、ディスクをマーキングすることによって、プレーヤーはその障害物の直後のプレーライン上に新しいライをマーキングすることができる。
- C. 上記以外の救済措置をしたプレーヤーは、1投のペナルティスローが課される。
- D. プレーヤーは、グループ内に宣言することによって、いつでもオプション(任意)の救済措置を取ることができる。ターゲットに近づかず、プレーライン上に新しいライをマーキングすることによって、ライを再配置することができる。そのプレーヤーのスコアには、1投のペナルティスローが加算される。
- E. ディスクがアウト・オブ・バウンズ、または2mルールのペナルティの適用後に救済措置が行われる場合は、ペナルティスローが加算されない。

803.03 コースへのダメージ

- A. コースの一部を意図的に破損させたプレーヤーは、2投のペナルティスローが課される。また、競技マニュアルのセクション3.03に従って、そのプレーヤーはトーナメントから失格となる場合もある。

804 規制されたルート

804.01 マンダトリーの経路

- A. マンダトリーの経路は、ディスクがターゲットに向かって通過する軌道を制限する。
- B. その制限された空間は、1つ以上の目標またはその空間の境界を定める他の目印によって示された垂直の面である。
- C. スローが明確かつ完全に制限された空間を通過した時、プレーヤーには1投のペナルティースローが課される。次のスローのためのライは、そのマンダトリーに対するドロップゾーンである。ドロップゾーンが設定されていない場合、次のスローのためのライは直前のライになる。

補足*旧804.02.D項の削除により、マンダトリーに関するプレーラインの例外条項（マンダトリーをターゲットと見なす）が無くなったため、プレーラインは原則に従って常にターゲットへのラインになる。

805 規制されたポジション（ライ）

805.01 ポジション（ライ）の確定

- A. スローされたディスクは、最初に静止したポジション（ライ）で確定される。
- B. スローされたディスクは、最初に止まった時に静止したとみなされる。水の中や葉の中のディスクは、水、葉、または風の動きの結果としてのみ動いている時、動きを止めている状態とみなされる。
- C. ディスクがプレー地表面の上に静止した場合、その位置はそのディスク直下のプレー地表面になる。ディスクの下にプレー地表面がない場合、その位置はそのディスク直上のプレー地表面になる。

805.02 2m以上に静止したディスク

- A. 2mルールは805.02のルールを指す。ディレクターがそれを適用すると宣言しない限り有効とはならない。ディレクターは、コース全体、特定のホール、および個々のオブジェクトに対して、2mルールの適用を宣言できる。
- B. ディスクの最下点からその直下のインパウンズ地表面までの距離が少なくとも2m以上に静止した時に、2mルールが適用され、プレーヤーは1投のペナルティスローが課される。ディスクの位置はディスクの真下となる。
- C. プレー中のホールのターゲット上に乗ったディスクは、2mルールの対象とはならない。
- D. 判定が行われる前にプレーヤーがディスクを動かした場合、ディスクは2m以上に静止していたと見なされる。

805.03 ロストディスク

- A. ディスクがあると思われる場所に到着してから3分間以内にディスクを見つけられない場合は、ロストディスクを宣言しなければならない。グループ内のどのプレーヤーまたはオフィシャルでも3分間の計測を開始することができるが、計測が始まったことをグループ内に知らせなければならない。
- B. グループ内のすべてのプレーヤーは、ディスクの探索を手伝う必要があり、そうしない場合はマナ一違反となる。
- C. ディスクがひとたび紛失したと宣言されたなら、その後に見つかったとしても状況は変わらない。ただし、見つかったディスクを使うことは認められる。
- D. ディスクが紛失したと宣告されたプレーヤーには、1投のペナルティースローが課される。次のスローは直前のライからとなる。ただし、ホール内にロストディスク対策のドロップゾーンが設定されている場合、プレーヤーは直前のライからではなくドロップゾーンからスローをする。
- E. トーナメント終了前にロストと宣告されたプレーヤーのディスクが移動されていたり、持ち去られていたと判明した場合、そのホールのプレーヤーのスコアから2投が差し引かれる。紛失を宣言されたプレーヤーのディスクが、そのディスクの紛失を宣言するよりも前に誰かに取り除かれたり持ち去られたりしたことがその大会終了前に判明した場合、同プレーヤーの当該ホールのスコアから2投が差し引かれる。
- F. ロストディスク対策のドロップゾーンを設定した場合、ディレクターは2投のペナルティスローを加え、直接、ドロップゾーンに進むことをプレーヤーに許可できる。

806規制されたエリア

806.01 パッティング・エリア

- A. マーカーディスクの後端からターゲットの支柱までの距離が10m以内のスローはパットである
- B. パットがリリースされた後、ターゲットに向かって歩き出す前に、マーカーディスクの後方に完全なバランスの制御を示さなければならない。そうしないプレーヤーはスタンス違反となり、1投のペナルティスローが課される。

806.02 アウト・オブ・バウンズ

- A. アウト・オブ・バウンズ (OB) ・エリアは、ディレクターによって設定された、プレーが不可能でスタンスが取れないエリアである。アウト・オブ・バウンズを示す線 (OBライン) は、アウト・オブ・バウンズ・エリアの一部である。コース上において、アウト・オブ・バウンズの範囲外のすべてのエリアがインバウンズとなる。
- B. ディスクの位置が、明確かつ完全にアウト・オブ・バウンズ・エリアに囲まれている場合、ディスクはアウト・オブ・バウンズとされる。
- C. ディスクがアウト・オブ・バウンズ・エリア内に静止したという合理的な証拠がある場合、ディスクが見つかってもアウト・オブ・バウンズと見なされる。そのような証拠がない場合は、ロストディスクとみなされ、805.03に従ってプレーを続行する。
- D. ディスクがアウト・オブ・バウンズとなったプレーヤーは、1投のペナルティスローが課される。プレーヤーは以下の中から、次のスローを選択することができる：

1. 直前のライ：または、
2. ディスクが最後にイン・バウンズ側にあった位置から最長1m以内の任意のポイントで、プレー地表面に置いたマーカーディスクによってマーキングされるライ。

上記のアウト・オブ・バウンズ・エリアにおける上記の選択肢は、PDGAツアーマネージャーの事前承認の元、ディレクターによって制限される場合がある。

- また、ディレクターの裁量（ローカルルール）で、プレーヤーはさらに次のスローを選択することもできる：
3. 指定されたドロップゾーンから。または、
 4. ディスクに最も近いアウト・オブ・バウンズ境界線上の位置から最長1m以内の任意のポイントで、プレー地表面に置いたマーカーディスクによってマーキングされるライからのスロー。
- E. 投げたディスクがインバウンズ内にあり、かつアウト・オブ・バウンズのラインから1m以内にある場合、アウト・オブ・バウンズ境界線上に直角に交わる位置から伸びる1mのライン上の任意のポイントに新しいライを再配置できる。あるいは、アウト・オブ・バウンズ境界線による角から1m以内にある場合、その角からディスクを通って伸びる1mのライン上の任意のポイントに新しいライを再配置できる。
- F. アウト・オブ・バウンズのラインは、垂直な面である。境界線の1m以内にマーキングする場合、1mの救済は、垂直面上の上方向または下方向に適用される。
- G. アウト・オブ・バウンズ対策のドロップゾーンが設定されている場合、ディレクターは2投のペナルティスローを加えて、直接、ドロップゾーンに進むことをプレーヤーに許可できる。
- H. ディレクターは、ホールの特別なアウト・オブ・バウンズ・エリアに1mを超える救済を発表することができる。
- I. アウト・オブ・バウンズの状態であるとの判定が行われる前にディスクを動かした場合は、ディスクはアウト・オブ・バウンズと見なされる。

806.03 カジュアル・エリア

- A. カジュアル・エリアはカジュアルウォーター、またはラウンド前にディレクターが特別にカジュアル・エリアと指定した区域である。カジュアルウォーターとは、インパウンズ内の水域等のこと、ディレクターから明確に指定されていなくてもよい。
- B. カジュアル・エリアからの救済措置を得る際、ライはターゲットに近づかないプレーライン上に再配置される（ディレクターによって通告された特別の救済措置を除く）。

806.04 救済エリア

- A. 救済エリアは、プレー不可能とディレクターが指定したエリア、またはインパウンズ内であってもプレーヤーが立ち入りを禁止されているエリアである。救済エリアにディスクが静止した場合、アウト・オブ・バウンズのエリアとしてプレーされるが、ペナルティスローは課されない。

806.05 ハザード

- A. ハザードは、ディレクターが指定したエリアで、ペナルティスローが発生する。
- B. ディスクが完全にハザードに囲まれた状態で、その位置が明確であればハザード内にあるとする。
- C. ハザード内にディスクが静止したプレーヤーは、1投のペナルティスローが課される。そのライは動かすことができない。
- D. ハザード内にあるかどうかを判定する前にプレーヤーがディスクを動かした場合は、ディスクはハザード内にあると見なされる。

807ホールの完了

- A. ターゲットは、ホールの完了を明確にすることを目的とした装置である。バスケットターゲットは、ディスクをキャッチするように設計されており、一般的にトレイ、チェーン、および支柱に取り付けられたチェーンサポートによって構成される。オブジェクト（構造物による）ターゲットには、通常、ターゲットエリアの目印がマークされる。
- B. バスケットターゲットでホールを完了させるには、プレーヤーの投げたディスクが、チェーンサポートの下にあるチェーンまたはトレイに支持された状態で静止しなければならない。
- C. オブジェクトターゲットでホールを完了させるには、プレーヤーの投げたディスクが、目印のついたターゲットエリアに当たらなければならない。

808スコア

- A. スコアカードの最初に記載されているプレーヤーは、グループのスコアカードをピックアップする第一義的な責任を負う。
- B. 一人のプレーヤーまたはボランティアのスコアキーパーがスコアをつけることに対し、グループ内のすべてのプレーヤーが認めた場合以外は、グループ内で均等にスコアをつけ合う。
- C. スコアキーパーは、各ホールが終了する毎にグループ内のすべてのプレーヤーのスコアを確認して記録する。いかなる警告またはペナルティスローも、ホールのスコアと一緒に記録しなければならない。
- D. ホール上のプレーヤーのスコアはペナルティスローを含むスローの総数である。ラウンドのトータルスコアは、すべてのホールスコアと追加のペナルティスローの合計となる。数字に誤りがあったスコア（スコアの記入漏れを含む）は、808.G.2で後述するように、ペナルティの対象となる。
- E. プレーヤーが報告したスコアについて意見の相違がある場合、グループ内でホールを振り返り、正しいスコアに到達するよう努める。グループ内でコンセンサスが得られない場合は、速やかにオフィシャルまたはディレクターの判定を仰ぐ。グループ内のすべてのプレーヤーが、スコアの間違いに同意した場合、スコアカードが提出される前に修正されなければならない。
- F. すべてのプレーヤーは、割り当てられたグループがラウンドを終了した時点から30分以内にスコアカードを提出する責任がある。定刻までに提出されなかったスコアカードを所有するプレーヤーには、2投のペナルティースローが課される。
- G. スコアカードの提出後、以下の状況を除いて、記録された合計スコアは最終的なものとなる：
 - 1. ディレクターは、トーナメントの終了を宣言するまで、あるいはすべての表彰が終わるまで、ペナルティスローを追加または削除することができる。
 - 2. 合計スコアの計算間違い、もしくはホールのスコアの間違い、不正なスコアが記録された、または記入漏れがあった場合は、正しい合計スコアに2投のペナルティスローが加算される。これらのペナルティスローは、スコアカードを提出した後にすでに他の違反によって正しいスコアに補正された後であれば追加されない。

809その他のスロー

809.01 スローの放棄（アバンダンス）

- A. プレーヤーは、グループ内に宣言してスローの放棄を選択することができる。放棄されたスローに1投のペナルティスローがスコアに加算され、プレーヤーは放棄されたスローが行われたライからプレーを続行する。放棄されたスローの際に生じたペナルティは除外される。
- B. 特定のホールにおいてスローの放棄に対するドロップゾーンが指定されている場合、プレーヤーは直前のライの代わりにそのドロップゾーンから投げることができる。

809.02 暫定スロー

- A. 暫定スローは、最終的にホールアウトに使用されない場合、プレーヤーの得点に加算されない追加のスローを指す。プレーヤーは、暫定スローであることをグループ内に宣言しなければならない。
- B. 暫定スローが使用される状況：
 1. 時間の節約のため、プレーヤーはいつでも暫定スローを宣言することができる：

- a. ディスクの状態が、ロスト、アウト・オブ・バウンズ、マンダトリー失敗などの可能性があり、すぐには判断することができない場合。そして、
 - b. グループ内で、暫定スローが時間を節約できることに同意した場合。プレーヤーは、2つのスローのうち、グループ内またはオフィシャルから正しいと判定を受けた方のライからプレーを続ける。
- 2. 異なる結果のライが生じた場合、判定に異議を申し立てられる。グループ内の判定に同意できない、オフィシャルが近くで容易に見つからない、またはグループ内のプレーヤーがオフィシャルの決定に異議を申し立てた場合、暫定スローとセットでホールを完了する。この場合、両方セットのスコアを記録しなければならない。異議が解決された場合、正しい方のスコアのみが採用される。

809.03 練習スロー

- A. 練習スローは、使用しないディスクを脇に置いたり、ディスクをプレーヤーに返すための空中5m以下のスローを除いて、競技中にライの変更を目的としないスローである。ディスクを落とした行為は、練習スローとはならない。
- B. 練習スローを行ったプレーヤーは、1投のペナルティースローが課される；練習スローそれ自体は無視されスコアには加算されない。

810干渉

- A. スローされたディスクがインパウンズ内に静止した後に動いた場合、グループ内の合意に基づき、最初に静止した場所に戻す。他の場所で静止したディスクは戻すことができない。その位置はグループ内の合意によって、最初にどこに静止したかに基づく。
- B. マーカーディスクが動いた場合は、グループ内で合意した元の位置に戻す。
- C. ディスクが人や動物に当たった場合は、ディスクが最初に静止した地点からプレーを続ける。
- D. プレーヤーまたは同プレーヤーの道具が自分が投げたディスクの進路に干渉した場合、違反になる。当該スローと1投のペナルティースローが同プレーヤーのスコアに加算され、直前のライからプレーを継続する。当該スローによって発生したその他のいかなるペナルティースローも無視される。ディスクが投げたプレーヤーの要求によって干渉された場合、同プレーヤー自身が投げたディスクに干渉したと見なされる。
- E. ディスクの進路が投げたプレーヤー以外の誰かに故意に変更された場合、グループが合意する接触した地点をそのディスクの位置とする。プレーヤーは、その位置をライにしてスローを続けるか、ペナルティースローなしでスローを放棄する(その場合、放棄したスローは同プレーヤーのスコアには加算しない)かを選択できる。
- F. 次のいずれかの方法で意図的にディスクに干渉したプレーヤーは、2投のペナルティースローが課される：
 1. スローされたディスクの進路を変更する。(人への傷害を防ぐ以外での)
 2. スローされたディスクまたはマーカーディスクの移動、または隠す行為。(識別、捜索、マー킹、または810.Hで許可されている場合を除く)
- G. プレーヤーまたは自身の道具がスローに干渉した場合、プレーヤーは1投のペナルティースローが課される。ディスクは直前のライからスローを続ける。意図的な干渉(妨害等)については810.Eを参照のこと。
- H. プレーヤーは、プレー中のディスクを妨げる可能性がある場所に立ったり、道具を置いてはならない。プレーヤーは、スローに干渉する可能性があれば、他のプレーヤー自身や道具の移動を要求することができる。これを拒否することはマナー違反である。

- I. 他のプレーヤーによって投げられたディスクが、自身のプレー中のライ上または後方に静止した場合は動かすことができる。自分が投げた後、他のプレーヤーのディスクは、グループの合意に基づき静止した位置に戻される。

811ミスプレー

- A. コースを正しくプレーすることはプレーヤーの責任である。プレーヤーは、プレーヤーズミーティングに参加し、追加のホール、代替のティーエリア、代替のホール配置、アウト・オブ・バウンズ・エリア、マンダトリーやドロップゾーン等、コース上に存在する可能性のある特別な条件について、プレー開始前に理解しておく必要がある。
- B. ミスプレーは、次の場合に発生する。プレーヤーがコースのすべてのホールを正しく、適切な順序で完了しなかった場合、またはスローのために間違ったライからスローを行った場合。
- C. スコアカードを提出後にミスプレーが発見された場合、そのプレーヤーは2投のペナルティスローが課される。
- D. スタンス違反や練習スローは、ミスプレーとは見なされない。
- E. 競技に有利になるよう意図的にミスプレーをしたプレーヤーは、競技マニュアルのセクション3.03に従って失格となる場合がある。

F. ミスプレーの種類：

1. 間違ったライ：プレーヤーが正しくないライからプレーした以下のような場合。
 - a. 実際のホールの正しいティーエリアではない別のティーエリアからティーショットをした。
 - b. スローしたディスクとは別のディスクによって確立されたライからスローをした。
 - c. アウト・オブ・バウンズにあるディスクを、インバウンズにあるかのようにスローした。
 - d. マンダトリーオブ失敗だったにもかかわらず、そのライからスローをした。
 - e. 救済エリアに入っていないのに、救済エリアからのようにライを取ってスローをした。
- ミスプレー後に次のスローが行われていない場合、そのスローは除外される。プレーヤーは正しいライから続行し、1投のペナルティスローが課される。もしミスプレー後にそのままスローを続けて行なった場合、プレーヤーはプレーを継続してホールを終了させ、ミスプレーに対して2投のペナルティスローがスコアに加算される。
2. 間違ったターゲット：プレー中のホールの正しくないターゲットでホールアウトした際、次のスローが行われていない場合は、そのライ（間違ったターゲットの場所）から引き続きプレーを続ける。ターゲットがバスケットターゲットの場合、ディスクはプレー地表面上にあるとし、805.01.Cに従ってプレーを進める。プレーヤーが次のホールでティーショットした後の場合は、ミスプレーをしたホールのスコアに2投のペナルティスローがスコアに加算される。
3. ホールアウトの失敗：プレーヤーがラウンドを終了あるいは前のホールを完了しなかった場合、ミスプレーをしたホールのスコアは、スロー数の合計にホールを完了しなかった1投と、ミスプレーの2投のペナルティスローがスコアの合計に加算される。意図的にホールアウトしない場合は、試合から離脱したと見なされる。
4. 非連続的プレー：プレーヤーがホールの順序を間違ってホールアウトした場合、プレーヤーは適切なコース順序でプレーを続行しなければならない。ラウンド中に間違った順序でプレーをしたホールの数にかかわらず、ミスプレーの2投のペナルティスローがスコアの合計に加算される。ホールアウトしたスコアは成立する。
5. 不在：割り当てられたグループのラウンドの開始時にプレーヤーが姿を見せない場合、同プレーヤーは不在と見なされ、そのホールはプレーできない。直前のホールをプレーしなかったプレーヤーが、次のホールでグループが開始する準備ができている時点で姿を見せない場合も、同プレーヤーは不在と見なされる。不在プレーヤーは、プレーしなかったホール毎に、バーに4投のペナルティスローを加えたスコアが課される。バーはディレクターがを設定する。

6. 行方不明：あるグループに帯同するプレーヤーが、投げる順番になった時に行方不明ならば、同プレーヤーは当該グループに復帰するために30秒間与えられる。その後も同プレーヤーが行方不明である場合、同プレーヤーはそのホールに不在であると見なされ、そのホールはバーに4投のペナルティスローがスコアに加算される。
7. 割愛されたホール：プレーヤーがラウンドを完了し、1つないし複数のホールをホールアウトしていなかった場合、プレーヤーは、それぞれのホールにつき、そのホールのバーに4投のペナルティスローがスコアの合計に加算される。
8. 間違ったホール：プレーヤーが、ラウンドのコースの一部であるホールではなく、そのラウンドのコースの一部とは違うホールをホールアウトした場合、2投のペナルティスローがスコアの合計に加算される。
9. 余分なホール：プレーヤーが、そのラウンドのコースに含まれていないホールをホールアウトした場合、2投のペナルティスローがスコアの合計に加算される。余分なホールでのスローはカウントされない。
10. 開始ホールまたはグループの間違い：割り当てられたグループとは違うグループでプレーを開始した場合、同プレーヤーは、プレーを開始するために同プレーヤーに割り当てられたグループを見つけなければならない。間違ったグループに入ったプレーヤーによるいかなるスローも無視される。同プレーヤーは、割り当てられたグループに不在のためペナルティースローの対象となる。
11. 間違ったホールからの開始：グループが割り当てられたホール以外のホールからプレーを始めた場合、同グループ内のいずれかのプレーヤーがそのホールで2回以上のスローをしていれば、同グループ全体がそのホールをミスプレーしたものとして、同グループはそのホールを終了し、各プレーヤーにそのホールのスコアに2投のペナルティスローを加算する。もしくは、スローを1回だけ行ったプレーヤーはそれぞれ1投のペナルティスローを受け、そのスローは無視される。その後、同グループは正しいホールに進みラウンドを継続する。

812 礼儀（マナー）

A. プレーヤーは、以下について注意する。

1. スローをする周辺にいる人を傷つけたり、他のプレーヤーの注意をそらす可能性がある場合はスローをしない。
2. 同意なしに、または他のプレーヤーに影響を与えそうな場合は、スローをしない。
3. 次のような他のプレーヤーの気を散らしたり、スポーツマンらしくない行為は行わない：
 - a. 叫ぶ（当たる危険性がある人への警告は除く）
 - b. 罵る
 - c. 公園内やコース内の用具、他のプレーヤーの道具を叩いたり、蹴ったり、放り投げたりする
 - d. 他のプレーヤーがスローをしている間に動いたり話をしたりする
 - e. ターゲットから遠くにいるプレーヤーよりも前方に出る
4. 他のプレーヤーの注意をそらしたり、投げたディスクを妨げたりする可能性のある場所に道具を置かない。
5. 吸殻を含む煙草
6. 煙草の煙が他のプレーヤーの邪魔をしない。

*JPDGAではラウンド中の喫煙はマナー違反となる。

B. プレーヤーは、以下について遵守する。

1. 次のような、ルールによって予想される行動を実行する。
 - a. 紛失したディスクを探す手助けをする
 - b. 要請されたときは道具を移動する
 - c. スコアを正しくつける
2. ルールの遵守とロストディスクの搜索を手伝えるよう、グループの他のメンバーのスローを見守る。

- C. プレーヤーは、マナー規則の最初の違反については警告を受ける。同じラウンド内に再度行われた違反は、いずれも1投のペナルティースローが課される。マナー違反は、影響を受けたプレーヤーまたはオフィシャルによって呼び出されたり、確認されることがある。度重なるマナー違反は、ディレクターによって失格の対象となり得る。

813装備

813.01 不正なディスク

- A. プレー中に使用されるディスクは、PDGAによって承認され、さらにPDGA技術標準に定められた全ての条件を満たす必要がある。承認ディスクの一覧は、 pdga.com/technical-standards/equipment-certification/discs を参照。
- B. 製造後に許されるディスクの修正は:
1. プレーの最中にできた損傷
 2. 損傷もしくは成形上の小さな欠陥を取るための適度な研磨
 3. 染料または油性ペンで印をつけることには限られる。
- C. 上記以外の修正をしたディスクは、不正なディスクとされる。限定はしないが、例えば以下の修正を含む:
1. 本来の飛行特性を変更する目的でディスクを修正すること
 2. ディスクを過度に研磨すること
 3. ディスクを切り刻んだり掘り込んだりすること
 4. 塗料など検出可能な厚さの素材を付け加えること
- D. 夜間または雪中でのプレーをディレクターが発表した場合、プレーヤーはディスクを見つけるために役立つ素材または器具を付け加えることができる。
- E. ひび割れたり、穴の空いたディスクは不正である。
- F. 他のプレーヤーまたはオフィシャルから疑問視されたディスクは、ディレクターの承認を受けなければ不正となる。
- G. プレー中に不正なディスクを投げたプレーヤーは、2投のペナルティースローが課される。不正なディスクを繰り返し投げたプレーヤーは、PDGA競技マニュアルのセクション3.03に従って失格になる場合がある。
- H. ミニマークーディスクを除いて、プレー中に使用されるすべてのディスクには、自分のものとわかる印をつける必要がある。印が付けられていないディスクをスローしたプレーヤーは、最初に警告を受ける。印が付けられていないディスクを続けてスローした場合は、1回のスロー毎に1投のペナルティースローが加算される。

813.02 不正な装置

- A. プレーヤーは、スローそのものを補助する装置を使用してはならない。
- B. 方向を定める目的で物を置くことはできない。
- C. 擦り傷から皮膚を保護する装置(手袋、テープ、包帯、ガーゼなど)、グリップを向上させるために皮膚に塗布する品目(滑石、チョーク、土埃、泥など)や、医療器具(膝や足首のサポートなど)の装着は認められる。

- D. タオルやパッドなどをライに敷く場合、圧力を加えた時に厚さが1cm以下であれば支持点の上に置くことができる。
- E. 他のプレーヤーまたはオフィシャルから疑問視された装置は、ディレクターの承認を受けなければとなる。
- F. ラウンド中の任意の時点で不正な装置の使用が確認された場合、プレーヤーは2投のペナルティスローが課される。不正な装置を繰り返し使用したプレーヤーは、PDGA競技マニュアルのセクション3.03に従って失格になる場合がある。

付録 A マッチプレー

A.01 総論

- A. マッチプレーでは、各ホールを勝つことを目的に選手が1対1でラウンドを競う。より多くのホールを獲得したプレーヤーが試合に勝利する。
- B. 以下のルールによって置き換えられる場合を除き、PDGAの公式ルール（メダルプレー）が適用される。
- C. 対戦ペアは、少なくとも他の1組の対戦ペア、またはオフィシャルのペアとグループでプレーする。

A.02 プレーの順番

- A. 同じグループ内の対戦ペアのティースローの順番は、スコアカード上に記載された順番に従う。
- B. 対戦ペアごとに、最初のホールの投げ順は、スコアカード上に記載された順番に従う。その後のすべてのホールで、前のホールでスコアが良かったプレーヤーが先にスローする。タイの場合、スローの順番は変わらない。

A.03 ペナルティ

- A. プレーヤーは、対戦相手のみに違反をコールするか、警告することができます。グループのまたはオフィシャルの他のどのプレーヤーもコールを確認できる。
- B. ホール内で確認されたペナルティと警告は、次のホールに持ち越される。

A.04 得点

- A. マッチプレーでの得点は、どちらのプレーヤーがより多くのホールに勝利したか、ポイントによって記録される。マッチプレーは、同スコア、またはオールスクエアで開始される。試合が進むにつれて、より多くのホールに勝利したプレーヤーは、それらの数を「アップ」しているとし、対戦相手は、それらの数のホールを「ダウン」しているとする。
- B. プレーヤーは、相手より少ないスロー数でホールを完了することでホールを獲得する。ホールを獲得したプレーヤーは、得点1となる。相手側のプレーヤーは得点ではなく、斜線(ダッシュ)で示される。2人のプレーヤーが同数のスローでホールを完了した場合、そのホールは引き分けとなり、どちらのプレーヤーも得点とはならない。
- C. プレーヤーは、現在行なっているホールで何投スローしたかを相手に尋ねることができる。その数を誤って報告したプレーヤーは、そのホールは負けになる。

A.05 合意

- A. プレーヤーは、試合が終わる前であっても、負けを認めてもよい。対戦相手の勝利となる。
- B. プレーヤーは、両方のプレーヤーがホールを完了する前であっても、いつでも負けを認めてもよい。対戦相手の勝利となる。
- C. プレーヤーは、相手の次のスローの省略を認めてよい。相手はホールを完了したとみなされる。
- D. 対戦ペア同士で、プレー中のホールを引き分けにすることを同意できる。
- E. お互いの譲歩は、拒否したり撤回はできない。

A.06 試合の勝敗

- A. 一方のプレーヤーが残っているホール数よりも多くのアップ数を得た場合、そのプレーヤーがマッチプレーに勝利したとする。
- B. 対戦ペアがラウンド終了時に全く同一スコアである場合、試合はタイに持ち越される。ディレクターは、どのようにタイを決着させるかを決定する。

付録 B

ダブルスとチームプレー

B.01 総論

- A. ダブルスチームは2人の選手で構成される。以下のルールから推定し、異なるチーム人数による代替フォーマットも可能である。
- B. 以下のルールによって置き換えられた場合を除き、PDGAの公式ルールが適用される。

B.02 プレーの順番

- A. 最初のホールの投げ順は、スコアカード上に記載された順番に従う。その後のすべてのホールで、前のホールでスコアが良かったチームが先にスローする。タイの場合、スローの順番は変わらない。
- B. すべてのチームがティーエリア以外のライに静止した後は、ターゲットから最も遠いチームからスローする。
- C. チームメンバーは同じライからスローをし、どちらの順番でスローしてもよい。

B.03 ペナルティ

- A. スローによるペナルティは、スローを行ったチームのメンバーにのみ適用される。他のすべての警告および罰則は、チーム全体が負うものであり、形式にかかわらずチームに対して課される。
- B. チームの得点を向上できないと分かっていて行なったスローは「余計なスロー」とする。メンバーが余計なスローを行ったチームは、最初の違反について警告を受け取り、その後はチームのいずれかのメンバーによる違反毎にペナルティスローが課される。

B.04 ライ

- A. チームメンバーの両方が同じライからスローするフォーマットにおいて、最初のメンバーがスローしたライ以外から行なったスローはミスプレーとなり、1投のペナルティスローが課される。
- B. チームメンバーの両方がプレーしているライは、同じマーカーディスクを使用してマークする必要がある。
- C. チームメンバーの両方がプレーしているライが何らかの理由で動かされた場合、メンバーの両方ともに元のライからプレーしなければならない。

B.05 フォーマット

A. ベストスロー

1. 両方のチームメンバーがティーエリアからスローする。次にチームは、次のスローを2つのポジションのどちらからプレーするかを選択する。チームメンバーの両方が決定したライからスローし、再び2つのポジションのどちらかを選択してプレーを続け、それを繰り返す。
2. チームメンバーのどちらかがホールを完了すると、そのホールが完了となる。
3. ホールでのチームの得点は、プレーされたライ上のスロー回数とペナルティスローの合計となる。
4. スローされたディスクを、ライが選択される前やマーカーディスクでマークされる前にピックアップした場合、チームはそのスローを選択できない。チームがライをマークせずにスローしたディスクの両方をピックアップした場合、2番目にピックアップされたディスクがグループで合意した元の位置に戻され、そのライからプレーされなければならない。
5. 一方のチームメンバーが不在、遅刻、または脱落した場合、他のチームメンバーはプレーできるが、不足したメンバーの代わりにはスローできない。遅刻したチームメンバーは、ホール間でのみプレーに参加することができる。

B. 変則ベストスロー

変則ベストスローはベストスローと同じだが、次のようなバリエーションがある。ディレクターは、チームの各メンバーのティースローの回数を制限できる。チームは、その限界を超えるたびに2投のペナルティスローが課される。

C. ワーストスロー

1. チームメンバーの両方がティーエリアからスローする。対戦相手のスコアが悪くなるように、次のスローを2つのポジションのどちらからプレーするかを相手チームが選択する。両方のチームが決定されたライから次のスローをし、対戦相手が再び2つのポジションのどちらかを選択してプレーを続け、それを繰り返す。
2. チームメンバー全員が同じライからホールを完了すると、チームはホール完了となる。
3. ホールでのチームの得点は、プレーされたライ上のスロー回数とペナルティスローの合計となる。
4. 対戦相手がライを選択する前に、スローしたディスクを拾い上げたり、またはマークした場合、そのディスクはグループで合意した元の位置に戻される。対戦相手は、ディスクが動かされた結果としてのライ、他のディスクのライ、および動かされたディスクの元のライを選択できる。
5. 対戦相手が明確に有利なライを選んだ場合、ディレクターによって失格になることがある。
6. チームメンバーが不在、遅刻、棄権、または失格になった場合、チームは失格となる。

D. タフスロー

タフスローはワーストスローと同じ形式だが、次のようなバリエーションがある。チームメンバーのいずれかがホールを完了すると、チームはそのホールを完了する。

E. オルタネートスロー

1. チームは、どのメンバーが最初のホールにおいて最初にスローするかを選択する。その後、各チームメンバーは、前のメンバーのスローしたライからプレーを続ける。
2. いずれかのチームメンバーがホールを完了すると、ホールは完了となる。
3. ホールでのチームの得点は、プレーされたライ上のスロー回数とペナルティスローの合計となる。
4. 間違ったチームメンバーがスローした場合はミスプレーとなり、1投のペナルティスローが課される。そのスローはカウントされず、正しいチームメンバーがスローをする。間違ったチームメンバーが投げた後に追加のスローが行われた場合、チームは2投のペナルティスローが課され、プレーを続ける。
5. 同じライからのリスローの場合は、同じプレーヤーがリスローを行う。
6. チームメンバーが遅刻、または不在のホールについては、パー・プラス4のスコアとなる。チームメンバーが棄権した、または失格となった場合、そのチームは失格となる。

F. 変則的オルタネートスロー

1. 変則的オルタネートスローは、オルタネートスローと同じだが、次のようなバリエーションがある。ディレクターは、どのチームメンバーが各ホールに最初にスローするかを指定できる。

G. ベストスコア

1. 各チームメンバーは、個々のプレーヤーとしてホールをプレーする。
2. チームメンバーがチーム内での最小スコアでホールを完了すると、チームはホールを完了する。
3. 各ホールのチームのスコアは、チームメンバーのいずれかによる最小スコアであり、各個人のペナルティスローとチームのペナルティスローが含まれる。

H. オルタネートライからのベストスコア

1. 各チームメンバーはティーエリアからスローする。その後、各チームメンバーは、他のチームメンバーのライからスローを続ける。
2. チームメンバーがチーム内での最小スコアでホールを完了すると、チームはホールを完了する。
3. 各ホールのチームのスコアは、チームメンバーのいずれかによる最小スコアであり、各個人のペナルティスローとチームのペナルティスローが含まれる。

付録 C 換算

ルールに記載されているすべての寸法は、メートル法で表記されている。次の英國表記に相当するものは、メートル法の測定用具がない場合は次の換算法を用いる。

| メートル法 | 英國表記 |
|-----------|---------------|
| 10メートル | 32 フィート 10インチ |
| 3メートル | 9 フィート 10インチ |
| 2メートル | 6 フィート 7インチ |
| 1メートル | 3 フィート 3インチ |
| 30センチメートル | 1 フィート |
| 20センチメートル | 8インチ |
| 1センチメートル | 1/2インチ |

付録 D 索引

| | |
|--------------------|------------|
| アウト・オブ・バウンズ | 806.02 |
| インバウンズ | 806.02.A |
| 動かせる障害物 | 803.01.B.1 |
| オフィシャル | 801.02.F |
| カジュアルウォーター | 806.03.A |
| カジュアルエリア | 806.03.A |
| 救済エリア | 806.04.A |
| グループ | 801.02.A |
| 警告 | 801.02.D |
| 構造物のターゲット | 807.A |
| 暫定スロー | 809.02.A |
| 支持点 | 802.04.B |
| シングルマンダトリ | 804.01.A |
| スロー | 802.01 |
| スローの放棄 | 809.01 |
| ターゲット | 807.A |
| ダブルマンダトリ | 804.01.A |
| ティーエリア | 802.04.A |
| ティーライン | 802.04.A |
| ディレクター | 801.02.G |
| トーナメントオフィシャル | 801.02.F |
| 遠い方のプレーヤー | 802.02.C |
| ドロップゾーン | 802.05.C |
| 2メートルルール | 805.02.A |
| パー | 811.F.5 |
| ハザード | 806.05.A |
| バスケットターゲット | 807.A |
| パット | 806.01.A |
| プレーヤーズミーティング | 811.A |
| プレーライン | 802.05.D |

| | |
|------------------|----------|
| プレーエリア | 802.05.A |
| ペナルティスロー | 801.02.E |
| ホール | 800 |
| ポジション | 805.01.A |
| マーク | 802.05.D |
| マークディスク | 802.05.D |
| マンダトリー・ライン | 804.02.A |
| マンダトリー構造物 | 804.01.A |
| ミスプレー | 811.B |
| ミニ・マークディスク | 802.06.B |
| ライ | 802.05.A |
| ラウンドの完了 | 808.F |
| リスロー | 802.02.D |
| 練習スロー | 809.03.A |



ディスクゴルフ公式ルールブック（2022年改定版）

発行日: 2022年1月1日

監修: 日本ディスクゴルフ協会 ルール委員会
翻訳: 諸岡通容、木下実(静岡県ディスクゴルフ協会)
発行: 日本ディスクゴルフ協会

〒860-0088

熊本県熊本市北区津浦町13-47

Tel&Fax 096-200-2336

HP www.jpdga.jp

© Copyright 2022 Japan Disc Golf Association (JPDGA)

Revised January 1, 2022

Copyright

Full copyright to this book and any iteration of its contents is reserved by the PDGA. Copies of this book are sold to cover costs of production and may be obtained from the PDGA office or at www.pdgastore.com. PDGA-affiliated associations are permitted to translate these rules into their own language provided the rules are not altered or contradicted. The PDGA Executive Director must be notified of such translation and publication and must receive a copy.

The PDGA is a non-profit organization under US IRC Section 501(c)(4) and its incorporated business office is located at:

Alamo Corporate Center
102 S. Tejon Street, Suite 800
Colorado Springs, CO 80903

PDGA Administrative Offices
International Disc Golf Center
3828 Dogwood Lane
Appling, GA 30802
www.pdga.com
www.pdgastore.com
office@pdga.com
706.261.6342
706.261.6347 (fax)

Project Credits

Much appreciation is due the PDGA Rules Committee members who helped with this revision:

Mike Krupicka (chair)
Todd Lion
Laura Nagtegaal
Conrad Damon
Holly Finley
David Foss
Ville Kotamäki
Jason LaBella
Steve West

Cover art: Jennie Weigand

Cover photos: Hayden Henry, Drew Hierwarter, Kevin Huver, Conrad Meyer, Matthew Rothstein, John Whinery

Typography: Neal Dambra

Suggestions for improvements to the next revision should be made to the PDGA Rules Committee, who can be reached at rules@pdga.com

PDGA ルール : Q&A

ルールの適用

QA-APP-1

Q : 1つ以上の違反に該当する場合、ペナルティルールが適用される優先順位はありますか？

A : はい、最も厳しい方のペナルティが適用されます。最初に何が起こったかによって結びつきは切り離されます。1回のスローにおいて、複数の違反について罰せられることはできません。

QA-APP-2

Q : 1回のスローにおいて複数の違反があったとき、ディスクが停止するまでの間に最初どのルールに違反し、どのルールに違反しなかったかはどのように判定され、適用されますか？

A : ルール上に書かれた「最初に」の意味は、共通の理解として、ディスクがルール違反に該当する状態になった最初の時点を表しています。よくある1回のスローの間に同時に2つの違反となりやすいケースは、アウト・オブ・バンズ（OB）とマンダトリーです。ディスクが制限された空間を通過すると直ちにマンダトリー失敗と見なされますが、一方でディスクは静止するまでOBとは見なされません。したがって、その場合はマンダトリーの失敗が最初に発生したと判断することになります。

QA-APP-3

Q : 私は、グループの別のプレーヤーによって行われたルール判定にアピールする（異議を唱える）ことができますか？

A : はい。その場合、判定を受けたプレーヤーは暫定スローをすることを選ぶことができます。

QA-APP-4

Q : 私のグループは、私のディスクがOBであると判断しました。しかし私はそれが明確だとは思いません。「疑いがある場合はプレーヤー有利に」ではないでしょうか。私はセーフですか？

A : 「疑いがある場合はプレーヤー有利に」というのは、プレー中にグループが判断をすることができない場合にのみ機能します。例えば、2人のプレーヤーがセーフと見なし、2人がそれをO

Bと見なした場合です。もし、あなたのグループの過半数がOBであると判断したならば、それはOBです。

QA-APP-5

Q : 私のグループは、間違ったルール判定をしました。実際には私はOBだったのに、彼らはセーフと判定し、それに従って私は間違ったライからプレーしました。私はペナルティを課せられますか？

A : あなたはコースを適切にプレーする責任があります。あなたがグループ内の決定に同意できず、またオフィシャルがすぐに駆け付けられないような場合は、暫定プレーを行って後にトーナメントディレクターの判断を仰いでください。

QA-APP-6

Q : もし、非公認のトーナメント、その他のPDGA公認以外の試合において私がプレーするとしたら、どんなルールが当てはまりますか？

A : PDGAルールが当てはまることが発表された場所であなたがイベント参加しているならば、イベント自体がPDGAに承認されているかどうかにかかわらず、PDGAのオフィシャルルールがあてはまります。競技マニュアルはPDGAイベントのみに当てはまります。もし、ルールについての発表が全くなされなかったのならば、あなたはPDGAルールを含むどのルールでプレーするのか、あなたのグループ内か、またはイベント参加者で合意を取ればよいのです。

QA-APP-7

Q : もし、トーナメントディレクターいなかつたらどうなりますか？

A : すべてのPDGA公認のトーナメントには、トーナメントディレクターが存在します。非認定のイベントや仲間内のプレーのために、もしプレーヤー以上の権限を持っている誰かがいたらば、彼らはディレクターの責任を引き受けることができます。もし、誰もディレクターになりたくないなら、あなたはディレクターの機能のうちのいくつかがない状態でプレーする必要があります。例えば、グループ内のルール判定に対して一切アピールする（異議を唱える）ことができません。ただし、いくつかのディレ

クター機能は他の方法で可能になります。例えば、コースに設置された看板は、ホールのプレー順序、OBの箇所を。その他はプレーヤーズミーティングやキャディーブックで、普段はカバーされるでしょう。

QA-APP-8

Q：私のプレーするグループ内の全員が公認されたオフィシャルの資格保持者です。ルール上では、グループのうちの2人のプレーヤー、または1人のオフィシャルのいずれかがルール判定をする必要があります。私たちはすべてオフィシャル資格者なので、私たちのうち1人でも、これらのルール判定を行うことはできますか？

A：いいえ。トーナメントのプレー中にルール判定を行うためには、あなたはトーナメントディレクターによって、トーナメント・オフィシャルに認定されていなければなりません。テストに合格するだけでは、あなたはトーナメント・オフィシャルではありません。（オフィシャルであるための規則を参照）さらに、オフィシャルは、彼らがプレーしているかいかないかによって、ルール判定を行う上で制限があります。プレーしているオフィシャル資格者（トーナメントディレクターを含む）は、自分の部門のプレーヤーに影響する1人のオフィシャルとしての行為はすることができます。プレーしていないオフィシャル資格者は、「オフィシャルがルール判定することができる」と表記してあるルール判定ができる1人となることができます。スポットターは、もしオフィシャル資格者もあるならば、（例えば、ディスクがOBとなったポジションに関する）ルール判定を行うことができます。もし、彼らがオフィシャル資格者ではないならば、彼らのルール判定は、あくまでグループが意思決定するための参考意見とされます。

QA-APP-9

Q：プレーヤーは自分自身をコールしたり、自分自身へのコールを承認することはできますか？

A：はい。

QA-APP-10

Q：ビデオやその他のメディアは、ルール判定を行う証拠として使うことができますか？

A：PDGAの方針では、競技マニュアルのセクション3.03で定義されるとおり、ビデオによる証拠はプレーヤーの不正行為を記録するためにのみ使用できます。プレーヤー不正行為の証拠はPDGA懲戒委員会によっていつでも評価できます。トーナメントのプレー中のルール判定に

は、ビデオその他のメディアの使用は許されていません。

スロー

QA-THR-1

Q：私の投げようとした手がバックスイングの途中で木の枝にぶつかってディスクが地面に落ちました。そして、ディスクが私のライの前方に転がりました。これはスローとみなされますか？

A：いいえ。スローは、意図された方向へのディスクの移動が開始された時点で始まります。バックスイングの前または最中に叩き落されたディスクは、スローとしてはカウントされません。

QA-THR-2

Q：ディスクを投げる方法に何か制限はありますか。例えば、オーバーハンドで投げることはできませんか？

A：ディスクを投げる方法に制限はありません。あなたは、バックハンド、サイドアーム、オーバーハンド、サマー、またはあなたが思いつく他の方法でスローすることができます。もし望むのなら、足を使って投げることもできます。

時間超過

QA-TIM-1

Q：もし、次に投げるべきプレーヤーが不在の場合、他のプレーヤーが前に進んでスローすることができますか？ これは不在のプレーヤーが現れるまで時間稼ぎを与えることになりますか？

A：いいえ。不在のプレーヤーが投げるまで30秒間待った後に、次のプレーヤーはスローします。もし、その時まで不在のプレーヤーが現れなかったなら、彼はそのホールでパープラス4投を記録されます（本質的に、そのプレーヤーはスタートホールに遅れているのと同様、そのホールに遅れているからです）。

ティーオフ

QA-TEE-1

Q：ティーエリアはどのように表示されますか？

A：ディレクターは、ティーエリアとドロップゾーンを定義するために、いくつかの方法のう

ちのいずれも使用できます。ひとつのコースに数種類のティー表示を使うこともできます。紛らわしい場合は、ディレクターに尋ねてください。ティーエリアを明示するためのいくつかの共通の方法があります：もし、人工的なティーパッドが敷かれてマークが全然されていないならば、ティーエリアは、色、高さおよび（または）素材がその周囲の環境と異なっているエリアです。ティーパッドの前方にフォロースルーエリアが設けてあることがあります。フォロースルーエリアは、違う色のこともあります、または、それはティーラインの前の部分にマークされる場合もあります。フォロースルーエリアの後ろにあるパッドの部分がティーエリアです。もし、アウトライン（輪郭線）が（4個のマーカーまたはマーカー以外で）マークされているならば、ティーエリアはアウトラインの内側のエリアです。もし、マーカーが使われるならば、ティーエリアはマーカーの外の縁で形成されます。もし、人工的なティーパッドが用意されていないならば、ティーエリアは明示されたティーラインの後ろに対し、直角に3メートル伸びています。もし、線でティーラインを表示してあるならば、ティーエリアは、表示された線を含みます。もし、2個のティーマーカーがティーラインをマークしているならば、ティーエリアは前側と左右側にティーマーカーの外の縁までです。もし、ティーの目印のみ、または1個のティーマーカーだけが置いてあるならば、ティーは目印またはマーカーの後ろ側です。

QA-TEE-2

Q：私は、コンクリートで盛り上げられたティーパッドからドライバーを投げました。私がディスクを手放す瞬間に、私の前足の先が、パッドの前面の縁を超えて宙に浮いていました。これはスタンス違反ですか？

A：いいえ、ルールに「すべての支持点は、リースの瞬間、ティーエリア内になければならない」と明確に述べられています。「支持点」とは、足のような全身の一部分というより、むしろプレー地表面（この場合、ティーパッド）に接触している何らかの点を示します。ティーパッドの端から宙に浮いている足の部分は、プレー地表面に接触していないので、支持点ではありません。従って違反はしていません。

ライ

QA-LIE-1

Q：私のスローは、OBである小川に架かっている橋に着地しました。私は橋の上からプレーできますか？それとも私のディスクがOBである小川の上にあるのでOBですか。もし、地上にかかる橋の上だったらどうなりますか？

A：橋は、プレー地表面が他のプレー地表面の上に垂直に積み重なった場所の一例です。個々のプレー地表面は独立して扱われます。プレー地表面の上部また下部がOBであるかどうかにかかわらず、トーナメントディレクターが橋の上をOBであると宣言しない限り、橋はインパウンド（セーフ）です。もし、2メートルルールが適用されている場合であっても、あなたのディスクはプレー地表面上にあり、上空ではないので当てはまりません。あなたは橋にライをマークリングし、ペナルティはありません。

マーキング

QA-MAR-1

Q：私のグループ内の経験が浅いプレーヤーが、マーキングするために自分のディスクを裏返して動かし、そこから投げました。ルール判定はどうなりますか？

A：ライをマーキングするために、不適切な方法が用いられたので、それはマーキング違反になります。プレーヤーの最初のマーキング違反は警告を受けることになります。

QA-MAR-2

Q：ミニでライをマーキングした後になって、元々のディスクを元あった位置に戻し、ミニを拾いあげてもよいですか？

A：いいえ、投げられたディスクをいったん拾ったら、マーカーとしてそれを使うことはできません。

QA-MAR-3

Q：私のディスクは幹の真上で木の中に引っかかりました。どのようにマーキングすればよいですか？

A：もし、あなたのディスクの直下にマーキングするための余地があるならば、あなたはそのようにすべきです。もし、余地がないならば、あなたはプレーラインに沿って後方の直近の位置にマークします。

スタンス

QA-STA-1

Q：「支持点」は、プレー地表面に触れる「プレーヤーの身体のあらゆる部分」と定義されています。しかし、たいていの場合、プレーヤーの身体とプレー地表面の間に靴などの着衣の層があります。これらも該当しますか？

A：はい。「プレーヤーの身体の一部」という言葉は、衣類だけでなく松葉杖などの移動補助器具（それらがサポートを提供する限り）も含むと解釈されるべきです。

QA-STA-2

Q：私がパットをしている間、ライの後方にある木の枝や他の物体を掴むことはできますか？

A：あなたのライの後方にある何かを支えとして掴むことは、ルールで禁止されていません。ただ、コースの障害物を可能な限り最小限に動かすようスタンスを取ることを要求されますので、それらを移動してはなりません。人間はコースの一部ではないため、別の人を支えとして掴むことは許されません。

QA-STA-3

Q：私達のコースには、丘の中腹からフェアウェイに出口のある2本の水平な雨水排水暗渠があります。それは、直径約60センチで、上部にはディスクが入るには十分ではあるが、プレーヤーは通れない大きさの隙間を持つ金属グリルがついています。ディスクがこの中に入った場合、プレーヤーは、「プレー地表面の下のディスク」ルールに従い、ペナルティなしで暗渠内のディスクの場所から垂直に直上にある丘の中腹にマーキングすることができますか？

A：はい。暗渠の内部はプレー地表面ではなく、丘の中腹の面にプレー地表面があります。トナメントディレクターがこれらの暗渠に入ったディスクを処理する方法に関する方針を提供していない場合、そのプレーヤーはペナルティなしでディスクの場所の直上の丘の中腹にマーキングすることができます。

QA-STA-4

Q：短いパットをするため、つま先上がりのライがあります。私は、私の後ろ足をライおよび前足より前方の地面に置いておき、そして、リリースの直前に私の前足を持ち上げることができますか？ディスクを投げた後、静止姿勢をライの後方で示します。私はこれを「フェードアウェイ」パットと呼んでいます。

A：はい、それは許されます。あなたがディスクをリリースした瞬間のスタンスは合法であり、リリース後もあなたのライ（ホールのより近い地点）を超えて行ってはいません。

障害と救済措置

QA-OBS-1

Q：私のドライバーはピクニックテーブルの下に入り込みました。私はその後ろからプレーしてもよいですか？それともテーブルの上からでしょうか？

A：一般的には「いいえ」です。ピクニックテーブルは、他の公園またはコース上の設備とともにコース上の障害物です。それらは、例えば低木または樹木といったどのような他の障害物と同様にみなされることになっています。どのようにあなたが次のスローをするかは、ピクニックテーブルの状態によります。もし、足をテーブル下に差し込むことになってしまってもテーブルの下にスタンスを取るための空間があるならば、そうるべきです。もし、あなたのディスクがピクニックテーブルの上にあって、その下に空間があるならば、それは地面の上空のライであり、あなたはその真下にマークしてそこからプレーします。もし、ディスクが上にあり、下に全く空間がなく（例えば、ひと塊のピクニックテーブル）、それが妥当であれば、その上からプレーします。さもなければ、テーブルは堅固な障害物として取り扱い、その後方のプレーイン上にマーキングします。

QA-OBS-2

Q：大きい折れた枝（直径約30cm長さ約2.4m）が、私のスタンス上にあります。私は、それを動かすことを許されますか？

A：はい、もし、可能であれば。定義に該当するのであれば、移動可能な障害物のサイズに上限はありません。実行可能なならば、それを動かすことができますが、あなたは、時間超過ルールによって許された30秒間以内に投げることになります。

QA-OBS-3

Q：私のディスクが、落ちた大きな木の枝の下に静止しました。その枝は明らかに幹から離れていて、私のディスクの後方から前方へと延びています。この枝を移動できますか？

A：はい。その枝の一部でもスタンスを取る際の支点を置くであろう場所に掛ければ、例えその枝のもう一方の部分があなたのマーカーの後ろよりもホールに近づいていたとしても、その枝を動かすことに差し支えありません。

QA-OBS-4

Q：折れて垂れ下がった枝が、私のマーカーのすぐ後ろにぶら下がっていてスタンスを取ることを難しくしています。それは地面に触れています

せん。私は、それを動かすことを許されますか？私は移動可能な障害物による救済を受けることができますか？

A：いいえ。その枝はあなたのライ（あなたのライはプレー地表面にあります）の後方に落ちていませんので、まだつながっているままの状態の枝と見なされます。あなたはその枝を避けてプレーする必要があります。

QA-OBS-5

Q：私は、ツタウルシ、ポイズンオーク、イラクサなどの有害植物から救済措置を受けられですか？

A：いいえ、ディレクターがそれらのある場所について救済エリアを宣言しない限り受けられません。それらの植栽はプレーヤーによって異なる影響を与え、めったに重大な健康リスクを生じないと考えられます。もし、ディスクが何らかの植栽に入り、あなたがそこからプレーをしたくないならば、あなたはオプションの救済措置を選ぶか、またはペナルティスローを受けてそのスローを放棄することができます。

QA-OBS-6

Q：保護されるべき絶滅危惧植物や貴重な植物のあるコース上のエリアに私のディスクが着地した場合、私はどのようにライをマーキングすればよいですか？

A：トーナメントディレクターは、OBあるいは救済エリアを宣言できます。この場合、関連するルールに従ってライをマーキングします。エリアがOBあるいは救済エリアとして宣言されていない場合、あなたは標準的な方法でライをマーキングします。唯一の例外はそこが法律で立ち入ることを禁止されているエリアの場合で、この場合、ペナルティなしで救済措置を受けることができます。あなたは常に1投のペナルティスローを追加されることで、オプションの救済措置を受けること、またはスローを放棄することができることに留意してください。

QA-OBS-7

Q：プレーできないティー、または安全でないティー、または印が消えかかったティーがある場合、どうすればよいですか？

A：ティーに問題がある場合は、容易に取り除くことのできない（水たまりのような）救済エリアであるならば、あなたはティーの後方に救済措置としてライを取ることができるとでしょう。その他の不利なティー条件のためには救済措置は与え

られていません。もし、ティーが滑るならば、あなたは摩擦力を得るためにタオルを下に敷くことができます。ティーの印が消えかかっている場合は、ティーエリアの境界を識別するために、可能であれば他のグループの地元プレーヤーや、もしくはオフィシャルを探すことです。

QA-OBS-8

Q：巨大な蜘蛛の巣が、ちょうど私が投げたい前方にあります。私はそれを払い落とすことはできますか？

A：もし、それがあなたのスタンス内にあった場合、それは一般的な事項の中の「破片」とみなされ、移動可能な障害物として除去することができます。それがあなたの飛行経路にあるだけなら移動することはできません。

QA-OBS-9

Q：短くて簡単なホールで、私はティースローを曲げてしまい濃い森の中へと突っ込み、高い木の中に引っかかりました。2メートルルールは有効です。私は、森の中からプレーするよりリティーする（ティーから投げ直す）ことを選びました。私は3投目になりますか？ 4投目ですか？

A：あなたは、自分のティーショットを放棄すると宣言した後に、3投目を投げることになります。あなたは本来のスロー数をカウントし、そのスローを放棄するための1投のペナルティスローを加算します。放棄されたスローにより生じたペナルティはカウントされません。

QA-OBS-10

Q：障害物や救済エリアによる救済措置を受けるプレーヤーは、プレーラインに沿って可能な範囲で直近のライに戻ることができます。ディレクターが指定できる「より大きい救済措置」とは何ですか？

A：より大きい救済措置とは、ドロップゾーン、リストロー、またはライを動かすことができる場合などです。救済措置（ペナルティなしでライを動かすこと）は、通常ではない状況のために設定されます。ですのでディレクターは、例外的な状況を扱うための多くの裁量が与えられます。

規定されたルート

QA-MAN-1

Q：私の投げたディスクは、マンダトリーオの失敗側を通り過ぎて成功側から転がって戻り、そのマンダトリーよりも手前に静止しました。私はマン

ダトリーを失敗しましたか?

A: あなたの投げたディスクがひとたび制限された空間を通過したなら、その先の飛行経路は関係ありません。あなたはそのマンダトリーを失敗しました。

QA-MAN-2

Q: 私はマンダトリーを失敗しました。しかし、ドロップゾーンは指定されていませんでした。私のライはどこになりますか?

A: あなたの直前のライまで戻ります。

QA-MAN-3

Q: マンダトリーが左向きに記された矢印によって木の幹にマークされていました。その木の幹は2つの大きな幹に分かれています。私のディスクは2つ幹の間の上空を通過しました。マンダトリーを失敗したことになりますか?

A: マンダトリー設定は不正確な場合が多いので、それは簡単なルール判定ではありません。あなたのグループは、マンダトリーの対象物が何なのか、言い換えば2つの上部の幹のうちの一本が低い部分の幹の続きであるということを初めて決定されている必要があります。一度それが確認されたら、マンダトリーの対象物の幹の先端から垂直に上空に伸びていると仮定して、あなたのディスクが通過した軌跡がどちらであるかを判定しなければなりません。

ポジション（ライ）の確定

QA-POS-1

Q: プレー地表面下の裂け目のような手の届かない場所にあるディスクをどのようにマーキングすればよいですか？ ペナルティはありますか？

A: プレー地表面上のディスクに適用されるルールは、プレー地表面下のディスクにも適用されます。あなたが、裂け目にディスクを見つけることができた場合は、ペナルティなしでプレー地表面の上に直接ライをマークすることができます。もし、ディスクの真上のポイントが空中または障害物内である場合は、プレーラインに沿って後方の直近にライをマーキングします。

2メートルより上空にあるディスク

QA-2M-1

Q: 2メートルルールはまだ有効ですか？

A: 標準では、2メートルルールは有効ではありません。トーナメントディレクターは、特別な障害のある場合と同様に、2メートルルールをトーナメントで採用することができます。もし、そうした場合は、プレーヤーズミーティングおよび（または）キャディーブックにより公表されます。

QA-2M-2

Q: ターゲットによって支持されたディスクには2メートルルールは適用されません。ティーやコース表示板など他のコース上の設備により支持されたディスクはどうですか？

A: それらはターゲットではないので、2メートルルールが適用されます。唯一の例外は、プレーしているホールのターゲットです。したがって、どういう状況かに関わらず、あなたがディスクを別のホールのターゲットの2メートルより高い位置にのせたならば、それについては2メートルルールが適用されます。

QA-2M-3

Q: オフィシャルは、私がその場所に到着して視認する前に、私のディスクがプレー地表面から2メートルより上空にあると判定しました。私がライをマーキングする前に、別のプレーヤーが私のディスクを払い落としました。2メートルルールは有効でした。ルール判定はどうなりますか？

A: オフィシャルがルール判定したので、2メートルルールのペナルティが適用されます。ライは、最初にあなたのディスクが引っかかった場所に最も近いとオフィシャルとあなたのグループが判断した場所の真下になります。

ロストディスク

QA-LOS-1

Q: 私のスローは、それが見えなくなった時点でOBである湖に向かっており、私たちはそれを見つけられませんでした。私はそれをロストとしてプレーすべきですか？ それともOBとすべきですか？

A: もしあなたのグループが、ディスクがOBの湖に入ったことに説得力のある証拠があると同意する場合は、そうであったと仮定し、OBとしてプレーします。もし、それが湖に行ったかどうかについて不確実な場合は、ロストとしてプレーします。

QA-LOS-2

Q：私のディスクは、見つからないまま3分間の搜索の後にロストと宣言されました。私が直前のライに戻り始めたところ、私達はディスクを見つけました。どうすればよいですか？

A：それは、ロストディスクのまとなります。そして、あなたは直前のライに戻らなければなりません。

パッティングエリア

QA-PUT-1

Q：もし私が、ストラドルパットをするとしたら、私のもう片方の足は私のライと直角なラインに揃える必要がありますか？

A：いいえ。あなたのもう片方の足はあなたのマークーの後ろとターゲットまでの距離が同じであればよいです。従って、もう片方の足は、マークー後方の足の真横にある必要はありません。実際のところ、マークー後方の足はライの後方30cm（ライの長さ）以内で、横方向には10cm（ライの幅20cmの半分）以内に置かれます。〈これは、実際もう片方の足が目標により近いかかもしれないということです〉。それはマークーの真後ろより近くではいけません。また、あなたのマークーの後方からターゲットへの同じ距離を示す形は、中心がターゲットとなる円形であることを覚えておいてください。

アウト・オブ・バウンズ（OB）

QA-OB-1

Q：私の好きなドライバーがOBエリアに入りました。次のショットをするためにそれを取りに行ってもよいですか？

A：はい、タイムオーバーの規則によって認められた30秒間以内にあなたが次のスローをする限りは可能です。

QA-OB-2

Q：私の1投目は、高い葦で囲まれたOBの池に入行ってきました。ディスクが最後にインバウンズであった場所から1メートルのところは、その葦の真ん中です。私はティーに戻ってもよいですか？

A：はい。前のライに戻ることはOBオプションのうちの1つです。代わりに、あなたは同じ条件下で、スローの放棄を宣言することもできます。また、あなたはOBのペナルティの後、追加のペナルティスローなしでプレーラインに沿って後方にオプションの救済措置を選ぶこともできます。

たぶん、それがあなたの最良の選択肢です。

QA-OB-3

Q：私のディスクがOBの側から柔らかいフェンスに当りました。おそらくフェンスが曲がって、フェンス側の穴からわずかに突き出たことにより、ディスクがインバウンズ側に入っている時は、ディスクはインバウンズ側（セーフエリア）にあると言えますか？

A：いいえ。フェンスは、フェンスが曲がっている屈曲に沿ってOB面を構成します。ディスクがフェンスを通り抜けていない限り、フェンスは依然として通過不能な面であると考えられます。あなたのディスクがフェンスに当った瞬間、あなたのディスクはインバウンズ側になかったと見なされます。

QA-OB-4

Q：私のディスクがOBに出ました。私は、OBラインから1メートル以内の代わりに、プレーラインに沿って後方にライをマーキングするようにオプションの救済措置を用いてよいですか？

A：はい。オプションの救済措置（803.02）は、ペナルティスローを生じたスローの後に、自由に（ペナルティスローを追加せずに）受けることが可能でライの位置選択ができます（OBまたは2メートルルールの場合など）。

QA-OB-5

Q：私のスローはOBである小川の近くに着地しました。小川の縁は泥や草で覆われていて、ディスクが小川の中にあるかないかを判断することが困難です。別のプレーヤーが私のディスクに近づいて行き、水面下にあるかどうかを見ようとし、押して落としてしまいました。私のディスクは他のプレーヤーが触れたことによって、インバウンズ扱いになりますか？

A：いいえ。妨害とポジションのルールは、単に触れるというよりも、動かされたディスクについて明記されています。他のプレーヤーは、あなたのディスクの位置を変更したことにはなりません。実際のところ、しばしばディスクはその状態がどうなっているか、誰の物であるかを確認する必要があります。もし、あなたがOBかもしれないと自分のディスクを動かしたならば、それは自動的にOBとなります。しかし、もし他の誰かがそれを動かしたらインバウンズに扱うという対応したルールはありません。もし、そういう事態が起った場合は、あなたのグループが合意する、およびそのポジションにディスクを置き直すことになります。

QA-OB-6

Q：私のグループのプレーヤーがフットフォルトを犯し、コールされました。（2度目のコールでした）そして、彼のスローはOBに出ました。彼は、警告を受けますか、1投のペナルティを受けますか。または2投のペナルティを受けますか？

A：プレーヤーの最初のスタンス違反はペナルティスローを受けます。このケースでは、複数の違反がありました。通常、最初に起こった違反がカウントすべき違反で、このケースではフットフォルトです。（それらはどちらの場合でも1投のペナルティスローであるので、どちらかは重要ではないですがリスローはありません）。従って、ディスクはOBとしてプレーが続行されます。1回のスローにおいてプレーヤーが複数の違反についてペナルティスローを受けることはできないので、1投のみのペナルティスローとなります。

QA-OB-7

Q：ルール上では、ディスクがOBに出たとき最後に横切った場所に基づいてマーキングできると言われています。それはどんな地点で起こりますか？例えば、しばらくの間、ディスクがOBラインの上を飛ぶかもしれません。この場合、その地点とは、ディスクの一部分が最初にラインと重なった地点ですか？それともディスク全体がラインを横切った時の地点ですか？

A：それは、ディスク全体がOBラインを横切った時の地点です。技術的に解釈すれば、ディスクは円形ですのでOBラインの内側のエッジとディスクが最後に接触していた点です。それがマーキングするためにあなたが使う地点です。

カジュアルエリア

QA-CAS-1

Q：私のディスクは、カジュアルエリアであると宣言された小川に着地しました。マーキングの後ろに足を濡らさずに立つために、岩や折れた木の枝を置いてもいいですか？

A：いいえ。もし、障害物からの救済措置をとらない選択をした場合は、他のコース上と同じようにスタンスを取る必要があります。ライやコース上の非恒久的な障害物以外を移動することはできません。あなたがそのライからプレーしたくない場合や、障害物からの救済措置をとりたくない場合は、1投のペナルティスローを加えることでオプションの救済措置、またはオプションのリストを宣言することができます。

QA-CAS-2

Q：カジュアルエリアの救済ルールで言うところの「水の中」という用語は、氷や雪の中を含みますか？

A：いいえ。一般的に理解されているとおりカジュアルウォーター（カジュアルエリアにある水たまり）とはルールでは液体状の水のみです。ルール上では、雪、氷や水蒸気に対する救済措置を与えていません。氷または雪が原因となる障害の場合、もし、それらが上に乗っているならば、ライの後方に動かすことができるというトーナメントディレクターの発表があるか注意してください。

ホールの完了

QA-COM-1

Q：もし、私がドロップインできる近距離にいれば、ディスクを投げて入れる必要がありますか、または、私はそれをトレイに置くように入れてから次のホールに移動してもよいですか？

A：あなたはトレイに置くようにドロップインすることができますが、リリースしてから取り戻す前にディスクを一旦、停止させなければなりません。リリースはスローの大切な一部です。従って、単にディスクをチェーンまたはトレイに触れるだけではスローと見なされず、ホールを完了していません。

QA-COM-2

Q：私がパットを行ったところ、バスケットの真上に静止しました。これはどうなりますか？

A：あなたはホールを完了しませんでした。ディスクの真下にあなたのライをマークし、続けてください。

QA-COM-3

Q：私がパットを行ったところ、ディスクがトレイの縁の上部に水平に2つのこぶをまたいで静止しました。これは、入ったことになります？

A：はい、ディスクが目標に正しく（トレイより上でかつ一番上のチェーンサポートより下に）入ったのと同様に入ったことになります。

QA-COM-4

Q：グループの全員が、私の柔らかいパートがバスケットの側面を強引に通過し、全くひっかかることなく、内側に完全に停止するのを見ました。彼らは、そのパットは正しくないパット

であると言いました。パットは成功ですか？

A：はい。ディスクの飛行経路は関係ありません。トレイより上でかつ一番上のチェーンサポートより下のチェーンに支持されていれば、そのホールは終了です。

QA-COM-5

Q：私がパットをリリースするとき、私はリリースの後に前足の上でバランスを取るために後ろ足を持ち上げます。私は意図的に2~3秒の間そこで動きを止め、それから後ろ足を前方に振り出し、ホールの方へと動きます。これはフットフォルトですか？

A：はっきりとした判定は難しいです。あなたのグループ内で判定する必要があります。「完全にバランスをコントロールしていること」を示すために、プレーヤーは、前に歩き出す前にリリース後にターゲットに向かう動きの流れを完全に分離する行動を実行しなければなりません。

バランスを示す行動のいくつかの例は下記のとおりです：（1）明確な一時停止とバランスを示してみせること。（2）後ろ足をマークの後方の地面に置くこと、または、（3）マーカーディスクを拾い上げること。

これらすべてにおける鍵は、前方へ動き出す前に、マークの後方であなたの体のバランスとコントロールを示すことです。行動の最良の道筋は、疑う余地を残さないために、もし、あなたがパットをリリースした後に本当に自分の身体をコントロールしているなら、簡単にできることをすることです。

QA-COM-6

Q：私のディスクはチェーンの中に静止していました。そして、私は次のプレーヤーにパットを促しました。彼のパットによって私のディスクがバスケットから叩き出されて、地面へ落ちました。私は、ホールを完了するために、もう一度スローをする必要がありますか？

A：いいえ。いったんあなたのディスクがバスケットに支えられて静止したならば、あなたはそのホールを完了したことになります。あなたはディスクを拾い上げて、次のホールに行くことができます。

QA-COM-7

Q：ブラインド（前方が見えていない）ホールにおいて、私はディスクを安定したスピードで投げ、ディスクはバスケットに向かって強くスキップしました。私達が歩いて近づいて行くと、ディスクがトレイの側面に突き刺さっているのを発見しました。ホールの終了と認められますか？

A：はい、チェーンサポートの下のトレーまたはチェーンに支持されていれば、そのホールは終了です。

スコア記録

QA-SCO-1

Q：たとえ合計が正しくても、特定のホールのスコアを記録することを忘れた場合にペナルティはありますか？

A：はい。1ホールでもスコア記録がないまま提出されたスコアカードは不正確とされ、正しい合計スコアに2投のペナルティスローが加算されます。

スローの放棄

QA-ABA-1

Q：放棄されたスローとはどのようなものですか？それは以前のオプションのリスローとどのように違いますか？

A：スローを放棄することは、（スコアに追加されることを除いて）そのスローが起こらなかったことを意味しています。オリジナルのスロープラス1投のペナルティスローがあなたのスコアに加算されます。あなたがスローを放棄する場合は、そのスローの結果として生じているライは無視され、さらに、そのスローによって招かれたどのようなペナルティも無視されます。

QA-ABA-2

Q：短くて簡単なホールでティーショットを林の中に投げ込み、ディスクは木の高い所に突き刺さっていました。2メートルルールが有効です。林の中からプレーするよりもティーをやり直したいです。私は3投目、あるいは4投目を投げますか？

A：ティーショットを放棄することを宣言した後、3投目を投げます。あなたの元のスローに、そのスローを放棄するための1投のペナルティスロー追加します。放棄したスローのペナルティはカウントされません。

QA-ABA-3

Q：私は、ディスクを投げてマーカーディスクを拾い上げた後でそのスローを放棄したいと気付きました。私の投げたライは既にマーキングされていませんが、それでもそのスローを放棄できますか？

A: はい、あなたのグループにその放棄したスローを行ったライのおおよその位置を同意してもらった後、そこからプレーしてください。

QA-PRA-3

Q: 私のグループのプレーヤーが、短いパットに失敗して怒っていました。ホールを完了した後に、彼は約2メートルの場所から再びチェーンに激しくパットしました。それは練習スローになりますか？

暫定的なスロー

QA-PRO-1

Q: 暫定的なスロールールとは何ですか？ それはいつ使われますか？

A: 暫定的なスローは、プレーヤーがグループのルール判定を了承せず、オフィシャルも近くにいない場合、あるいは、ロスト、OBもしくはマンダトリを失敗した場合に、時間を節約するために使われます。暫定的なスローは、ディスクの状況が判断できるまで、または、問題を解決するためにオフィシャルが現れるまで、ルール判定を延期してプレーを続けることを可能にします。ルール判定が問題になり、または、不確実なケースにおいて、プレーヤーはオリジナルのスローと暫定的なスローの両方のプレーを行う必要があり、基本的にこれら2通りのプレーを完了させます。ルール判定が行われた後は、正しいとされた方のスローだけがカウントされます。

練習スロー

QA-PRA-1

Q: ライをマークした後に、私はパターを私のバッグに向けて約3メートル投げました。それは私のバッグに当たり、跳ね上がり、丘の下へ約10メートル転がりました。それは練習スローになりますか？

A: いいえ。ディスクを戻すための5メートル未満の（空中を飛ぶ）スローは、練習スローではありません。

QA-PRA-2

私の仲間がティーの近くに使わなかったディスクを忘れていました。私はそれを拾って、次のホールで彼に会いました。そこで私はそのディスクを彼に投げました。彼は約30メートル離れていました。それは練習スローになりますか？

A: はい。それは空中に5メートルを超えて飛びました。従ってスローの目的にかかるはず、それは練習スローとなります。

A: はい。そのスローは、競技上のスローとしては行われませんでした。また、使わないディスクを横にどけるためや、ディスクをプレーヤーに返すためのものではありませんでした。そのため、これは練習スローとなります。

干渉

QA-INT-1

Q: 私のディスクは木の中の2メートルより高い位置に引っ掛かりました（2メートルルールは有効になっています）。その後、別のプレーヤーのスローによって地面に叩き落されました。私のライはどこになりますか？ また2メートルルールのペナルティスローが必要でしょうか？

A: ディスクは、最初に停止した場所に基づいてプレーされます。それがはっきりと2メートルより高い位置でしたので、あなたは、ディスクが木の中に留まるとして、ペナルティスローが課せられます。あなたのディスクを叩き落したプレーヤーについては、競技中において投げられたディスクによって干渉された場合なので妨害ルールは当てはまりません。

ミスプレー

QA-MIS-1

Q: 私のグループは、トーナメントコースの一部ではないホールをプレーしました。ペナルティはどうなりますか？

A: もし、コースの一部であるホールをプレーせずにコース外の別のホールがプレーされたならば、2投のペナルティスローがそのホールのスコアのそれぞれに追加されます。もし、コースを構成するホールに加えて余分なホールがプレーされたならば、2投のペナルティスローが個々のプレーヤーの合計スコアに追加されます（余分なホールのスコアは無かったことにされます）。

QA-MIS-2

Q: 私は知らずに別のプレーヤーのディスク位置から投げました。これはフットフォルトでしょうかそれともミスプレーでしょうか？

A：間違ったライが使われたので、それはミスプレーです。フットフォルト、またはスタンス違反とは、正しいライが使われているけれども投げる時にプレーヤーがスタンス違反していた場合です。

QA-MIS-3

Q：私はマンダトリーを失敗しました、しかし、私達は、次のスローを投げた後までそのことに気が付かませんでした。私はどうすればよいですか？

A：あなたの2投目は間違ったライからなのでミスプレーになります。それはドロップゾーン（ドロップゾーンが設定されていない場合は直前のライから）から成されるべきでした。1回のミスプレーの後に気づいたので、そのミスしたスローはカウントされません。代わりに、ミスプレーに対して1投のペナルティスローが発生します。あなたの次のスローは、マンダトリーを失敗した際の正しいライからです。ミスプレーであったスローの前に行われたため、マンダトリー失敗のペナルティは引き続き適用されます。

QA-MIS-4

Q：スコアカードが提出された後に、私は、スタートホールで最後のバットをしていなかったことに気がつきました。ペナルティはどうなりますか？

A：ペナルティは811.Cにおいて述べているように2投のペナルティスローです。追加のスローは、完了しなかったホールの最終的なスローに追加されます（811.F3）。そのホールのスコアは、実際に投げたスロー数に2投のペナルティスローを加え、さらにホールを完了するための1投が加算されます。

QA-MIS-5

Q：ラウンドの最中に、私はお腹が痛くなりトイレを見つける必要がありました。私はトイレに長く居て、私のグループは私なしでホールをプレーしました。私はグループに復帰することができますか？また私が戻れなかったホールは何かペナルティを受けますか？

A：はい。その問い合わせに関しては、811.F.5および811.F.6を参照してください。

QA-MIS-6

Q：私は2分前の合図の後に遅刻してコースに到着しました。そして、私は公園の全く反対側にあ

る12番ホールに割り当てられているのに気が付きました。私がそこに時間内に到着できる方法が全くありません。そこで、私はホールをラウンドできなかっただ場合の、ペーブラス4投ペナルティスローを予測しました。その時、私はすぐそばの3番ホールでプレーする3人組に気が付きました。もし、私が彼らに合流してプレーしたとしたら、私は間違ったホールから及び（または）間違ったグループで始めた場合の2投のペナルティスローを受けるだけです。賢いでしょうか？

A：そうではありません。自分に有利になるよう、意図的にホールを間違う行為はあなたを失格させる可能性があります。間違った開始グループでプレーした、いかなるスローも無視されます。あなたは割り当てられたグループを見つける必要があります。

礼儀

QA-COU-1

Q：私のライバルは、頭脳ゲーム（例えば、私のラウンドスコアを私に話して、私にバットを外させる等）が好きです。私は彼を礼儀違反で訴えてもよいですか？

A：たぶんよいでしょう。礼儀違反としてリストに明記されていないこうした発言は「気を散らすか、またはスポーツマンらしくない」行動として罰せることができます。あなたとあなたのグループは、そのプレーヤーの行動が訴えるに足るほど悪質かどうかを決める必要があります。それは問題外として、あなたやあなたのグループと（または）他のプレーヤーは彼らとともに十分議論する必要があります。もし、行動が悪質か、またはそのプレーヤーにそういう行動パターンがあるならば、あなたはトーナメントディレクターおよび（または）PDGA規律委員会に知らせることができます。

機器

QA-EQU-1

Q：距離計を使用してもよいですか？

A：はい。しかしながら時間超過ルールによって許された30秒間以内に投げ終わらなければなりません。

QA-EQU-2

Q：PDGA承認モデルのディスクで特価販売されたディスク（X-outのディスク、ファクトリーセカンド、熟スタンプの不合格品など）はPDGAの競技大会での使用は認められますか？

A：はい。PDGA技術基準文書で概説されているように、そのディスクが全体の制限（重量、縁の鋸歯、柔軟性など）にも合致する限り、それらはPDGA競技大会でプレーのための使用が認められます。プレーヤーは、いつでも、競争において使われたディスクの合法性を疑う権利を持っています。そのようなケースにおいて、トーナメントディレクターは最終的にルール判断ができます。

QA-EQU-3

Q：私は大好きなパートナーを車に置いてしまいました。私の友人はラウンド中に私のためにそれを取りに行くことができますか？

A：はい。あなたは、ラウンドが始まった後にディスクをバッグに追加することが許されます。その友人によって他のプレーヤーの気を散らせたり、あなたが時間超過ルールに違反しないことに留意してください。最も良いタイミングは、ホールの移動中の間です。

QA-EQU-4

Q：私は、よりよいグリップを得るために、何かを私の手に塗ってもよいですか？

A：はい。ルールではそれらの使用を特に禁止しないので、グリップ補助剤の使用は認められます。ただし、グリップ補助剤がくっついてディスクの厚みや重量を増やすのを防ぐために、ディスクの表面を定期的に掃除する必要があります。

QA-EQU-5

Q：私は、アルティメットプレーヤーから転向しました。私はディスクゴルフをする時には、手袋を着用します。これは許されますか？

A：はい。手袋は、擦りむき防止用具としてルール813.02.Aにより許されています。

QA-EQU-6

Q：私のディスクが、非常に硬い岩だらけの地面となっている場所に着地しました。私は、私の膝を保護するために、タオルやパッドを下に敷いてもよいですか？

A：はい。あなたは、タオルもしくは、ライの上での圧縮されて1cm未満の厚さになる小さなパッドを置いても構いません。これは、ドロップゾーンやティーエリアでも可能です。

マッチプレー

QA-MAT-1

Q：相手は私のバットをOKにしてくれました。でも私は、自分のバットのストロークを保つておくためにバットを投げたいのです。私はバットを行ってもよいですか？

A：いいえ。いったんあなたの相手がバットをOKしたら、あなたはそのホールを完了したことになります。その後に投げられたバットは、余分なスローになります。最初の余分なスローは警告を受け、その後の同スローはペナルティスローを受けます。

ダブルスとチームプレー

QA-DOU-1

Q：私のダブルスのパートナーが、投げられたディスクをマークとして使ってアプローチショットを投げました。私は自分のスローのためにはミニマークをしてもよいですか？

A：いいえ。チームメンバーは、ライをマークする方法のうち一つの方法でマークしなければならず、ライのマーキングは1回しかできません。

競技マニュアル

QA-CMP-1

Q：女性はどんな部門でもプレーできますか？

A：女性は、部門のための資格標準を満たしている限り、どのような部門でもプレーできます。男性だけに限定される部門というものはありません。

QA-CMP-2

Q：もし公式な合図が聞こえる前にグループがプレーを始めたらどうなりますか？

A：もしグループがプレーを間違って早く始めて、それから、公式な開始の合図を聞いたならば、彼らは元のティーに戻ってやり直さなければなりません。それらのスローがたとえ2分前の合図の後に行われたとしても、練習スローとしてカウントされません。もし、グループが実際には早く始めたものの、公式な開始の合図が全く聞こえなかったのならば、スコアはペナルティなしで投げられた通りになります。

ルール変更の概要

2022年版の改正では、重要な変更といつかのマイナーチェンジがあります。以下に要約しますので、もし、質問や意見がある場合は、メール等でJPDGA事務局にお問い合わせください。

<重要なルール変更>

※ 時間超過（タイムオーバー）：

あいまいな用語だった「気が散る」の代わりに、「プレーエリアの安全確保ができなくなつた時にのみ30秒の計時がリセットされる」とが明確になりました。また、プレーヤーはトイレ休憩を取るためにグループに時間延長を要求できます。ただし、妥当な時間内に戻らなかつた場合は、そのホールをプレーしなかつたと見なされ、同プレーヤーはそのホールのパーに4投のペナルティースローが課されます。

※ マンダトリー経路：

マンダトリーの判定は単純な問いかけになります。「ディスクは制限された空間を通りましたか?」プレーヤーがより簡単に判定できるよう、新規則ではディスクが静止するまで待つ必要がありません。ディスクがそのままマンダトリーを規定している垂直の面を通過した時はマンダトリー失敗となり、プレーヤーはドロップゾーンまたは直前のライへと進みます。



上図のようなマンダトリーの場合、トナメントディレクターはこのように宣言できます。

マンダトリー：制限された空間は、印がつけられた木の幹の右側に広がり、その境界はまっすぐ上向きにそして右に向かって無限に伸びています。

※ アウト・オブ・バウンズ：

OBとなった後、プレーヤーが正しいスタンスをとるためのライのマーキングに対して、より柔軟に対応できるようになりました。OBラインから1メートル以内であれば、どの角度でもマーキングが可能です。また、「直角」の制約は残りますが、ディスクがOBラインによる角から1メートル以内のインバウンズ側にあれば、その角からディスクの中心を通る最長1メートルのライン上に再配置できます。（次のページの図を参照）

※ ホールの終了：

ゴールのトレイの側面から入ったディスクもインと認められます。ただし、チェーンサポートの上に乗った場合は、従来通り認められません。

※ プレーヤーの資格：

PDGA承認の大会の人気の高まりにより、PDGAは正会員の会員要件をAティア大会以上の要件を継続するだけでなく、Bティア大会に参加するプレーヤーにも拡大しました。

※ キャディー：

大会に参加するすべての若年者の安全のために、そしてすべての競技者への公平性と配慮から、PDGAはキャディーが少なくとも13歳以上であることとしました。

※ グループ分けとセクション分け：

ゴーストカードの使用を明確に規定しました。

※ PDGAツアーレギュレーションの改定：

Aティアの大会に加えて、Bティアの大会のトーナメントディレクターおよび名義上のアシスタント・トーナメントディレクターは、主催する大会でプレーすることはできなくなりました。いずれもプレーしないオフィシャルでなければなりません。

注：以上の変更は「PDGAツアーレギュレーション」の「表1: PDGAティア規定期間表」にも反映されます（ただし、JPDGAは2022年シーズン以降、当面はNTの大会以外には適用しない方針です）。

<ルールのマイナーチェンジ>

※ 障害物からの救済：

障害物が、マーカーディスクの後方にプレーヤーが正しいスタンスをとったり、もしくはプレー地表面の上または下にマーキングすることを物理的に妨げる時、プレーラインに沿って障害物の直後のプレーライン上に新しいライをマーキングできます。

※ 位置の確定：

ディスクがプレー地表面の上に静止した場合、その位置はそのディスクの真下のプレー地表面になります。ディスクの下にプレー地表面がない場合、その位置はそのディスクの真上のプレー地表面になります。

※ アウト・オブ・パウンズ：

ディレクターは、特定のホールのアウト・オブ・パウンズ区域に、1メートルを超える特別な救済処置を発表できます。

補足；OBが崖や有刺鉄線などに近いなど、危険回避のためであればローカルルールではなくても対処できるようになりました。

※ スローの放棄：

特定のホールにおいてスローの放棄に対するドロップゾーンが指定されている場合、プレーヤーは直前のライの代わりにドロップゾーンから投げることができます。

※ 干渉：

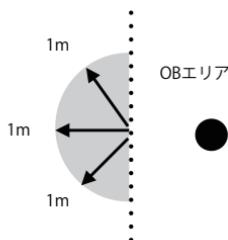
プレーヤーまたはプレーヤーの道具が自分の投げたディスクの進路に干渉した場合、1投のペナルティースローがスコアに加算され、直前のライからプレーを継続します。ディスクがそれを投げたプレーヤーの要求によって干渉された場合、同プレーヤー自身が自分の投げたディスクに干渉したと見なします。

※ ミスプレー：

グループ内のプレーヤーが投げる順番になつた時に行方不明の場合、グループに復帰するために30秒間与えられます。その間も行方不明である場合、そのプレーヤーはホール不在と見なされ、バーに4投のペナルティスローを加えたスコアとなります。

補足：806.02.D2

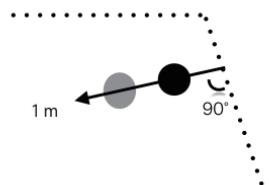
ディスクが最後にインパウンズ側にあった位置から、1m以内の半円状のプレー地表面にマーカーディスクが置けるようなりました。



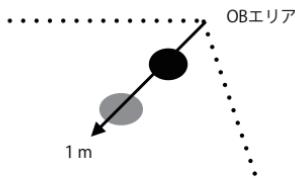
補足：806.02.E

①ディスクがインパウンズ側にある場合は、OBエリアとの境界線に直角に交わる1m以内の直線上にライを再配置できます。

境界線（OBライン） OBエリア



②あるいは、OBエリアとの境界線が交わるコーナーから1m以内の直線上にライを再配置できます。



Note

ディスクゴルフ 競技マニュアル



DISC GOLF EVENTS

PDGA.com

PDGA™

目次

Page

| | |
|---------------------|---|
| 序論（イントロダクション） | 1 |
| ゲームの精神 | 1 |
| ディスクゴルファー規定 | 1 |

セクション1:トーナメントの手続

| | |
|-----------------------------|----|
| 1.01 プレーヤーの資格 | 2 |
| 1.02 トーナメント登録 | 2 |
| 1.03 大会の辞退と返済方針 | 3 |
| 1.04 大会チェックイン | 4 |
| 1.05 練習ラウンド、プレーの開始、遅刻 | 4 |
| 1.06 グループ分けとセクション分け | 5 |
| 1.07 プレーの中止（サスペンション） | 7 |
| 1.08 プレーヤーの人数カット | 8 |
| 1.09 タイ(同順位) | 8 |
| 1.10 優勝の配布 | 9 |
| 1.11 オフィシャル | 10 |
| 1.12 トーナメントオフィシャル | 11 |
| 1.13 若年者の安全 | 11 |
| 1.14 リーグ | 12 |

セクション2:部門資格

| | |
|--|----|
| 2.01 一般 | 13 |
| 2.02 例外 | 14 |
| 2.03 プロ／アマチュアのクラス変更 | 14 |
| 2.04 アマチュアでプレーするプロ、プロでプレーするアマチュア | 14 |
| 2.05 真のアマチュア | 15 |

セクション3:プレーヤーの行動軌範

| | |
|---------------------------------|----|
| 3.01 一般 | 15 |
| 3.02 プレーのペース | 15 |
| 3.03 プレーヤーの不正行為 | 16 |
| 3.04 服装規定（ドレスコード） | 17 |
| 3.05 カート、キャディー、およびグループ | 17 |
| 3.06 ツアープレーヤーメディアとスポンサー関係 | 18 |
| 3.07 ツアーにおける行商の方針 | 18 |
| 3.08 トーナメントディレクターの権利と責任 | 19 |

ディスクゴルフ競技マニュアル



序論（イントロダクション）

PDGA競技マニュアルはPDGAおよびJPDGA大会のための手続とガイドラインを概説すると共に、ツアー標準文書および公式ルールと連携して使われることになっている。これらの手続とガイドラインは、違った形で指定されない限り、PDGAおよびJPDGA公認の全ての大会に必要である。もしトーナメントディレクターがそれらの文書の中に受け入れ不可能な何らかの要件を発見した場合は、tourmgr@pdga.com宛メールでPDGAツアーマネジャーに連絡するか、706.261.6342に電話することによって撤回を要求することができる。同様にJPDGA宛メールはoffice@jpdga.jp、電話の場合は、096-200-2336へ。

ゲームの精神

ディスクゴルフは一般的にレフェリーまたは審判員の監督なしで行われる。ゲームは、プレーヤーが規則に従って、スポーツマン精神、誠実さ、他のプレーヤーへの配慮を發揮することで成り立っている。どれほど競い合うとしても、すべてのプレーヤーは、常に修練を積んだ礼儀、スポーツマンシップの元、自分自身を律しなければならない。「コールを行ひなさい。コールを受け入れなさい」それは個人的にではなく、ルールに基づくもの。それがディスクゴルフのゲームの精神である。

ディスクゴルファー規定

1. プレー・スマート：
　　プラインド（物陰の）エリア、またはプレーヤー、観客、歩行者、他の施設の利用者が範囲内にいる時のスローの禁止。スポットターを活用する。
2. コースの尊重：
　　明示されているすべてのルールを遵守すべきである。コース内の設備あるいは植物の損壊、落書き、ゴミの散らかしは禁止である。
3. スポーツを表現しなさい：
　　ポジティブでありなさい、責任感を持ちなさい。他の人に教えなさい。

セクション1：トーナメントの手続き

1.01 プレーヤーの資格

- A. JPDGA・JFDAに所属するすべての会員は、クラス（プロまたはアマチュア）、年齢、性別に基づいて、どの部門においても競技する資格を有する。例外は事前にトーナメントディレクターにより承認されなければならない。部門の適正についての詳細は、セクション2：部門資格を参照。
- B. 有効期限内のJPDGA・JFDA会員は、あらゆるJPDGA公式大会において競技することができる（ただし、NT大会においてはオフィシャルの資格を有することとする）。正会員ではないプレーヤーは、非会員の料金を支払うことで競技できる。この料金は、ジュニア部門で競技するプレーヤーを除くすべてのプレーヤーに求められる。

※ここに記載された事項以外は、以下のPDGA競技マニュアルに準ずる。

- A. PDGAに所属するすべてのメンバーは、クラス（プロまたはアマチュア）、年齢、性別、およびレイティングに基づいて、どの部門においても競技する資格を有する。例外は事前にPDGAツアーマネジャーにより承認されなければならない。部門の適正についての詳細は、セクション2：部門資格を参照。

B. 会員要件

1. PDGA正会員は、あらゆるメジャー大会、エリートシリーズ、Aティア大会もしくはBティア大会でも競技に参加することができる。
2. 正会員ではないプレーヤーは、上記以外の全てのPDGA承認の大会において非会員料金（リーグでは必要ない。1.14.C.1参照）を支払うことで競技に参加できる。
3. 非会員または失効会員が非会員料金を支払うことで競技することを許可するPDGA承認の大会において、同料金はジュニア部門で競技するプレーヤーや、PDGAの（例えばWGEや競技基金プログラム等）大会支援ディレクターによってその要件が放棄された大会には適用されない。

1.02 トーナメント登録

- A. JPDGAの公式大会（NT・ABT・LT）には事前登録が必須であり、すべての他の公式大会にも事前登録が推奨される。
- B. 原則として、最終的に参加料が開催側によって受け取られて確認されるまで、プレーヤーは正式なエントリーとはならない。
- C. 登録については、部門別またはプロ／アマのクラス別に、事前に公表された上限数に達するまで先着順に受付される。公表されないケースでも各部門または各クラスは先着順となる。
- D. その他については、JPDGA「公式戦優先出場資格について」による。

※ここに記載された事項以外は、以下のPDGA競技マニュアルに準ずる。

- A. PDGAのメジャー、エリートシリーズ／ナショナルツアー、Aティアの大会には事前登録が必須であり、すべての他の大会にも事前登録が推奨される。
- B. 最終的に、参加料が開催側によって受け取られて確認されるまで、プレーヤーは正式なエントリーとはならない。
- C. 登録については、部門別またはプロ／アマのクラス別に、事前に公表された上限数に達するまで先着順に受付される。公表されないケースでも各部門または各クラスは先着順となる。

- D. 待機者リストは、事前に公表された上限数に基づいて維持される（全体、クラスごと、または部門別）。
- E. オンライン経由でのエントリー受付は入力された日付であり、オンラインのエントリーポイントで参加料を受け取った時点に基づいて受付日時が記録される。
- F. 複数のエントリーが同時に受け付けられた場合、若いPDGAナンバーのプレーヤーが優先権を持つ。
- G. 大会主催者は、事前登録リストと待機リストをpdga.comまたはトーナメントの公式サイトに掲示し、それらのリストを少なくとも毎週更新しなければならない。
- H. エントリーフィーが支払われた場合のみ、トーナメントリストに公表するのが望ましい。

1.03 大会の辞退と返済方針

- A. プレーヤーが大会を辞退する場合は、必ずEメールまたは電話でトーナメントディレクターに直接、連絡しなければならない（他のトーナメントスタッフを含む）。トーナメントディレクター以外の者への口頭での申し出は、正式な辞退とはみなされない。
- B. 大会申し込み締め切り前に、参加の辞退を正式に申し出たプレーヤーには、100%の現金（手数料として10%または必要実費額が差し引かれた額）が返済される（手数料が差し引かれた額10%または必要実費額）。
- C. 大会申し込み締め切り以後の辞退については、参加費の返却は行わない。プレーヤーが受け取る予定だったプレーヤーズパックが送付される。

※ここに記載された事項以外は、以下のPDGA競技マニュアルに準ずる。

- A. プレーヤーが大会を辞退する場合は、必ずEメールまたは電話でトーナメントディレクターに直接、連絡しなければならない（他のトーナメントスタッフを含む）。トーナメントディレクター以外の者への口頭での申し出は、正式な辞退とはみなされない。
- B. 大会の待機者リストに入るための10ドル以上を支払いつつも、大会に参加しなかったプレーヤー、または大会参加者の登録および待機者リストの更新の最終結果が公表される前（大会の1週間以上前が推奨される）に辞退を正式に申し出たプレーヤーは、支払った現金の100%から10ドルの待機者リスト料金を差し引いて返済される。返済不可とされた待機者リスト料金である10ドルを支払った場合は、返済されない。
- C. 大会開始の30日以上前に参加の辞退を正式に申し出たプレーヤーは、100%の現金が返済される。（最大10ドルの手数料が差し引かれた額）
- D. 大会開始の15～29日前に参加の辞退を正式に申し出たプレーヤーは、参加予定の部門の待機者リスト、もしくは繰り上がりのリスト（もし提示されていれば）がすでに満たされている場合に限り、最大10ドルの手数料が差し引かれた100%の現金返済が受けられる。もし、満たされていなければ、トーナメントディレクターは50%の現金返済、もしくはプレーヤーが受け取る予定だったプレーヤーズパック（送料を差し引く）を送るかの選択ができる。参加料の最低25%の価格のプレーヤーズパックが提供されない大会におけるプロ部門のプレーヤーについては、トーナメントディレクターは50%の現金を返済をする。

E. 大会開始の14日前以降に参加の辞退を正式に申し出たプレーヤーは、参加予定の部門の待機者リスト、もしくは繰り上がりのリスト（もし提示されれば）がすでに満たされている場合に限り、最大10ドルの手数料が差し引かれた100%の現金が返済される。もし、満たされていなければ、トーナメントディレクターは25%の現金返済、もしくはプレーヤーが受け取る予定だったプレーヤーパック（送料を差し引く）を送るかの選択ができる。参加料の最低25%の価格のプレーヤーパックが提供されない大会におけるプロ部門のプレーヤーについては、トーナメントディレクターは25%の現金を返済する。

F. 登録の締め切りや待機者リストの更新の最終発表の前に、大会からの辞退を正式に申し出ず、かつプレーを行わない（もしくは現れない）プレーヤーは、参加料を喪失し、返済またはプレーヤーズパックを受領できない。（これは待機者には適用されない；上記1.03.B参照。）

G. メジャー、ナショナルツアー、およびAクラスの大会のトーナメントディレクターは、C、D、およびE.アイテムの予定変更をツアーマネジャーに申請できる。承諾された場合、その方針はすべての印刷物とともに、はっきりと公表されなければならない。

H. トーナメントディレクターが、ある部門に登録されたプレーヤー数が不足のために部門を取りやめる場合は、（2.01.Kを参照）別の部門への移行を望まないプレーヤーは、全額の返済がなされる。

注記：大規模の大会では、辞退と返済が引き起こす複雑さを回避するため、プレーヤーズパック内にパーソナライズ（個人を特定する）された物品を含まないことを強く推奨する。パーソナライズされた物品は、大会参加料に含むことなく、登録期間中に購入できる個別の商品として、払い戻しができない料金で提供されるべきである。

1.04 大会チェックイン

A. 公式大会（NT・ABT）のプレーヤーは事前のトーナメントチェックインが必須で、LTの大会においても推奨される。

※ここに記載された事項以外は、PDGA競技マニュアルに準ずる。

A. メジャー、エリートシリーズ／ナショナルツアー、およびAクラスの大会のプレーヤーは事前のトーナメントチェックインが必須で、すべての他のクラスの大会においても推奨される。

B. トーナメントディレクターにより指定された時間までにチェックインしないプレーヤーは、すべて公式な参加資格と参加料を没収される。例外は唯一、トーナメントディレクターの裁量においてのみ認められる。

1.05 練習ラウンド、プレーの開始、遅刻

A. プレイヤーは、大会に先がけて自らの練習ラウンドをスケジューリングする責任がある。コースが利用可能かどうか、および練習ラウンドのためのセットアップは変更される場合がある。（詳細はツアーベースを参照）。1つのコースまたは複数のコースは、トーナメント中、およびトーナメントディレクターが明示した練習時間以外はすべて閉鎖される。

B. 2タイプの開始方法が競技を開始するために用いられる：

1. ショットガンスタート（複数のグループが同時に始まるラウンド）：予定された時間に、スコアカードがトーナメント本部でプレーヤーに分配される。カードが配布された後に、グループは、それらの割り当てられたホールに到着するのに十分な時間を与えられる。プレー開始まで残り2

分であることを示すために音響装置〈エアホーンなど〉が使用される。合図として2回短くホーンが鳴らされる。その時、プレーヤーは、練習を終えて、即座にそれらの開始ホールのティーに行かねばならない。長く1回鳴らすホーン音が、ラウンド開始とスコア係へのスロー順をコールする合図となる。

2. 時間差スタートまたはティータイム（グループが一定のホールから順に始めるラウンド）：プレーヤーは、トーナメントディレクターにより発表された時間にスタートする。プレーヤーは、それらのティータイムの10分前にスタート係の元にチェックインするようことが望ましい。コース上のプレーヤーを邪魔しない限り、プレーヤーは、スタート係がそのグループに2分前であることを示すまでの間、練習することができる。
- C. もし開始2分前の合図と開始までの間に、プレーヤーによるスローが、2人以上のプレーヤーまたはオフィシャルによって視認された場合は警告を受ける。その後、さらに同じプレーヤーによるスローが2人以上のプレーヤーまたはオフィシャルによって視認された場合は、スローの回数にかかわらずプレーヤーのスコアに1投のペナルティスローが加算される。
- D. コースの規則を理解すること、開始するホールにいること、ラウンドの開始に間に合わせてプレーの準備をすることは プレーヤーの自己責任である。
- E. 開始ホールまたは続くホールで不在のプレーヤーは、ミスプレーである(規則811.F.5および6のミスプレーを参照)。1ラウンド全てをプレーしなかった、またはプレーヤーがラウンドを終了しなかった場合、トーナメントディレクターの裁量によりプレーヤーは失格となる場合がある。
- F. ショットガン方式またはティータイム方式のラウンドに遅れて到着したプレーヤーは、自分の正しい開始グループを知るためにトーナメントディレクター、大会本部、またはティータイムスタート係に確認する責務があり、さらにそのグループもしくはプレーヤー不在のためトーナメントディレクターにより作成された新たなグループとプレーを始めることに自己責任がある。それを怠ることはミスプレーになる(規則811.F.10参照)。
- G. トーナメントディレクターは、互いに独立して付けられるよう、各グループに2枚のスコアカードを提供する必要があります。これらのスコアカードは、同じメディアのものでも、異なるメディアのものでも構わない。2つのスコアカードは、グループによって調整され、トーナメントディレクターが大会の公式スコア記録方式として指定した方法で提出する必要があります。
- H. トーナメントディレクターが公式のスコア記録方式であると宣言したものに関係なく、紙のスコアカードはプレーするグループそれぞれに常に用意する必要がある。

1.06 グループ分けとセクション分け

- A. プロとアマチュアのプレーヤーは同一のグループに組むべきではない。同一部門同士は実行可能な限り、同一群体とするべきである。
- B. 部門内のすべてのプレーヤーは以下の方法のうちの1つによって、最初のラウンドのためにグループ分けされなければならない：
 1. ランダムグループ分け；部門内のプレーヤーは最初のラウンドのために無作為にグループ分けされる。
 2. プレーヤー・レイティング・グループ分け；部門内のプレーヤーは、最初のラウンドのグループを設定するために、プレーヤー・レイティングによってグループ分けされる。最も高いレイティングのプレーヤーは、最も若い番号のホール、2番目に高いレイティングのプレーヤーは次のホールから始める、このプロセスを、すべてのスタートホールが満たされるまで続ける。例えば、同一

部門内レイティングの順位により設定される3つのホールにわたる12人のプレーヤーのグループ分けは下記のようになる：

ホール1：プレーヤー1、4、7、および10ホール2：プレーヤー2、5、8、および11ホール3：プレーヤー3、6、9、および12

3. 複数のプールまたはセクションに分けられるほど多人数の部門について、プレーヤーは、レイティング別に分割されるべきである。(例：プールAには72人の高レイティングのグループ、そしてプールBには72人の低レイティングのグループ) そして、最初のラウンドのために個々のプール内でランダム化されるべきである。
4. LTの大会 (PDGAのCクラスの大会) は、グループ分け (最初のラウンドのみ) のために部門を無作為に混在させる選択ができる。唯一、ジュニア II～ジュニア VI部門のプレーヤーは、同じ部門とみなして混在させることが可能である。
- C. その後の全てのラウンドにおいても、プレーヤーは実行可能な限り多くの部門別にグループ分けされるべきである。
- D. 部門内では、プレーヤーは最も少ないスコア順にグループにされるべきである。(1.09のタイブレーク参照) 最も少ないスコアを持つグループは、最も若い番号のホールからスタートする。もしティータイムが採用されているならば、最も少ないスコアを持つグループは最も遅いティータイム・スタートとする。
- E. 同一の合計スコアのためのタイブレーク (1.09タイを参照)
- F. 公正さを期するために、グループは、トーナメントディレクターによって必要であると考えられる酌量状況の場合を除き、3人のプレーヤーより少人数で成立しないようにすべきである。3人未満のプレーヤーでプレーする必要がある場合、指名されたトーナメントオフィシャルがグループに同行し、競技中のプレーヤーを妨げないようにプレーしなければならない。
- G. グループは5人を超えるべきではなく、可能な限り、常時4人のプレーヤーに制限されるべきである。
- H. 1つのラウンドにおいて同時にプレーすることが可能な数以上の出場者がいる場合には、競技のフィールドはセクションまたはプールに分割することができる。同一部門内のプレーヤーは競技中、確実に同じレイアウトのホールをプレーしなければならない。
- I. もしコンディションがセクション間でのプレーに異なった影響を与えるならば、トーナメントディレクターは、進行を考慮するためにセクションを分けることを検討してもよい。そのケースにおいて、進行中のプレーヤー数に比例した人数がスコアに応じて個々のセクションから再編されるが、それまでのスコアは引き継がない。
- J. グループ内の個々のプレーヤーと大会TD (PDGAツアーマネジャー) によって事前に承認されていない限り、メディアを対象とした「スーパーグループ(限られたトッププレーヤーのみの編成)」による第1ラウンドは許可されない。
- K. ゴーストグループとは、すでに開始ホールが割り当てられたグループに対するセカンドグループの呼称である。ゴーストグループは、洪水、停電、またはトーナメントディレクターの制御が及ばないその他の状況によって、特定のホールが予期せずプレーできないなどの緊急事態を解決するためにのみ使用される：
 1. ゴーストグループは、第1ラウンドのグループ分け(1.06.B)と引き続くラウンド(1.06.D)の両方ににおいて、より小さなホール番号のホールにおいては常に2番目にティーを開始する。

2. ゴーストグループは、コースの流れとプレーの進行への影響を最小限にするため、より長いホールまたはより難しいホールの次の短いホールから開始するのが望ましい。

1.07 プレーの中止（サスペンション）

JPDGA・PDGA認定大会においては全員の安全確保が最も重要である。トーナメントディレクターは、コンディションがプレーヤー、スタッフ、および観客に危険をもたらす前にプレーを中断するため、雷検出器やオンラインの天気図（非常に活発な嵐や稲妻がエリアに移動しているとの表示）など、すべての入手可能な情報を利用することが強く推奨される（大会中の中断と取消し方針を参照）。

- A. もし、トーナメントディレクターの判断により、雷、豪雨その他の危険な状況により、プレーの継続が困難な場合や危険な場合は、トーナメントは中断される場合がある。プレーを中断する合図は、スタートの合図と同じ方式で行われ、短いホーンを3回鳴らすこととする。ホーンは1分毎に繰り返さるべきで、トーナメントディレクターは、すべてのグループが合図を聞けるように最善を尽くす。
- B. プレーヤーは直ちにプレーを止めて、グループの各メンバーのライをマーキングしなければならない。プレーを再開する場合のおおよそのライをマーキングするために石などの自然物を用いてもいい。その後、プレーヤーは速やかに避難すること。プレーヤーは、適時、最初のティーエリア、クラブハウス、トーナメント本部またはトーナメントディレクターにより指示されたエリアに戻るものとする。中断の合図の後に最低30分間はプレー中止となる。
- C. ラウンドが中断された時点のおおよそのライからプレーを再開する。おおよそのライはグループ内の多数決で決定される。
- D. トーナメントディレクターがコンディションを判断した上で、30分間以上の中断後にプレーが再開されるか、もしくは中断が延長される。
- E. プレーは、ラウンドの開始と同じ合図を使って再開される：2分前の合図は2回短くホーンが鳴らされ、そして、2分後に長いホーンが1回鳴らされる。これがラウンド再スタートの合図である。
- F. もしコンディションが改善しないか、または、トーナメントディレクターが計画していた終了時刻より早く陽が落ちると判断した場合には、トーナメントディレクターは、予定されたトーナメントのうちの後の日程へラウンドの未完了の部分を延期してもよい（大会中の中断と取消し方針を参照）。
- G. ラウンドが再開された場合は、部分的なラウンドのスコアはラウンドの終了まで常に持ち越される。
- H. プレーヤーが、時期尚早にプレーを止めた場合や、中止の合図が鳴る前にプレーを止めた場合は、トーナメントディレクターの判断で2投のペナルティスローが課せられるものとする。
- I. トーナメントディレクターは、予定されたトーナメントのすべてのラウンドを完了するためのあらゆる努力を行うべきである。
1. もし全体で3ラウンド以内の予選ラウンドが予定されているならば、大会が公式であるとみなされるには、すべてのプレーヤーが最低1ラウンドを完了しなければならない。
 2. もし全体で4ラウンド以上の予選ラウンドが予定されているならば、大会が公式であるとみなされるには、すべてのプレーヤーが最低2ラウンドを完了しなければならない。
 3. もしこれらの基準が満たされなければ、大会は予定を変更されるべきである。もし予定の組み直しが不可能で、および（または）、プレーヤーが参加することができないならば、プレーヤーズパックおよび他の関連費用を差し引いた返済が行われる。

- J. すべての中断されたラウンドは実行不可能なコンディションでない限り、完了されるものとする。もし実行不可能なコンディションならば、必要なラウンド要件が満たされている限り、完了したラウンドのみで終了とされる（大会中の中断と取消し方針を参照）。
- K. 中断されたラウンドの完了は以後のラウンドより高い優先事項であるため、中断されたラウンドを完了するために以後のラウンドがキャンセルされる場合がある。

1.08 プレーヤーの人数カット（足切り）

- A. プレーヤー登録の受付開始に先立って発表される場合に限り、トーナメントディレクターの裁量で準決勝や決勝のためにプレーヤー数を削減できる。唯一の例外は、大会を完遂するために発動される「PDGA・JPDG大会開催中の悪天候による一時中断および中止のための指針」の施策による人数カット（足切り）である。
- B. トーナメントディレクターにより事前に発表されていなければ、準決勝または最終カットのためすべての同順位者はタイ・ブレイク（サンドンデス）によって分割される（1.09を参照）。
- C. プレーヤーに対して賞金が支払われるために、足切りを含めて賞および賞金支払ライン、あるいはそのラインより上にカットラインを作ることが求められる。唯一の例外は、大会の終了を強いられる悪天候に依る場合である（大会中の中断と取消し方針を参照）。
- D. 準決勝や決勝に参加しないことを選択できるプレーヤーは、残りのラウンドで最後に終了した場合と同等の順位と賞金、もしくは賞品を受け取るものとする。
- E. 2ラウンドを超える大会は、最後のラウンドの開始に先がけて、原則として賞および賞金（すべての追加賞金を含む）を発表しなければならない。
- F. 敗者復活ラウンドは大会の範疇外であり、非公式であり、推奨されない。トーナメントにおけるプレーヤーの順位にも影響しない。敗者復活ラウンドは公式なトーナメントラウンドのスケジュール内で採用されるべきではない。

1.09 タイ(同順位)

- A. ラウンド間のグループが組み直される時には、同順位の者は分割されるべきである。順位がリセットされる時は、直近のラウンドにおいて最も少ないスコアを持つプレーヤーが、最も高い順位に位置することとする。以前のラウンドに遡っても最少スコアが同順位の場合には、同順位のプレーヤー間でより高いランキングとされる、より若いPDGA番号によって分割され、PDGA番号を持たない同順位のプレーヤーにおいては姓のアルファベット順によって分割されるものとする。
- B. 下記1.09.Dで示される場合を除き、いかなる部門の優勝者を決める場合にも、または人数カットの場合にも、最終のタイ（同順位）はサンドンデスにより分割されなければならない。トーナメントの開始前に、一定のホールまたは一定のホール群が、トーナメントディレクターにより明示されていない限り、サンドンデスは1番ホールから始めるものとする。どのような状況の下でも、優勝者の決定（同順位の分割）のためにサンドンデス以外の方法を用いるべきではない。
1. サンドンデスによるプレーは、トーナメントの開始前にトーナメントディレクターによって別のコース、別のホール、または別の一連のホールが指定される場合を除いて、可能な限り直前のラウンドで使用したコースの1番ホールから開始しなければならない。チームプレーの場合は、直前のラウンドと同じ形式を使用しなければならない。

2. サドンデスによるプレーにおいて、プレーヤーがティーを開始する順番は(例えばジャンケンやコインタスなどの)ランダムな手段によって決定するのが望ましい。
3. サドンデスによるプレーで順位が決定しない場合、その次のホールのティーを開始する順番は、直前に終了したホールにおける順番を順送りに交代させてもよい。
- C. 優勝賞金または賞は、部門勝者に授与されて、大会結果にリストされなければならない。賞金または賞は、優勝者以外では下記1.09.Dにおいて示される場合を除き同順位の間で均等に分割されない場合もある。
- D. 優勝者を決める同順位分割のための要件への例外：
1. 同順位の競技者が既に大会会場を去ってしまった場合の第1位の同順位者。
 2. 適切に予定された大会最終日において、危険な状況になったため、イベント終了または第1位の同順位者の分割を行う時間が足りなくなった場合の第1位の同順位者。いかなる状況の下であれ、プレーヤーは大会を完了させるために、適切に予定されたラウンドの最終日の翌日になって再び会場に戻ることを要求されるべきではない。もし競技のために適切に予定されたラウンドの最終日にサドンデスのプレーOFFが実施できないならば、第1位の同順位者は、プレーヤーの間で、共同チャンピオンと宣言され、ランク付けに応じた順位の賞金と賞が分割されるべきである(もし2人のプレーヤーが第1位に同順位ならば、彼らは、1位と2位の賞金または賞を分割するものとする)。
- E. 他の順位における最終的な同順位は、同順位として公式に記録されることになる。同順位のプレーヤー(第1位を除いて)への賞金の配布は、同順位プレーヤーに位置付けられている順位の数に割り当てられた全部の賞金を合算して分配される。同順位プレーヤーの数によって決定されることとする。同順位の場合のトロフィーの分配は、サドンデス、あるいはトーナメントディレクターが決める任意のディスクゴルフに関する技術を競うことによって決定される場合がある;ただし、公式の結果報告においては同順位として記録されなければならない。

1.10 賞の配布

- A. JPDGA公認の大会(リーグを除く)のプロ部門で賞金を受け取ることのできるプレーヤーは、有効期限内のプロ部門に登録するJPDGA・PDGAの会員のみである。もし現在、プロクラスのメンバーではない者が、賞金を受け取ることを望む場合は、新しいプロメンバーシップ料金、アップグレード料金(もし現在アマチュアならば)またはプロメンバーシップ更新料金がトーナメントディレクターにより彼らの賞金から差し引かれJPDGA・PDGAに送られる。
- B. プロ部門でプレーするアマチュアは現金や現金の代わりの賞品を受け取ることはできない。彼らは(もし用意されていれば)トロフィーのみ受け取ることができる。この場合、以下のすべての賞金は順次下位の者に譲られて行き、賞金を受け取ることができる順位が追加される。
- C. プレーヤーによって辞退されたどのような賞(現金または品物)も下位の順位の者に順次、譲られて行く。(例:もし第3位のプレーヤーが賞を辞退した場合、第4位のプレーヤーが3位の賞を受け取り、第5位のプレーヤーは4位の賞を受け取る。)トーナメントは、辞退された賞が部門内のすべての順位のプレーヤーに行きわたった後にのみ、譲られた賞を保留することを許される。

※ここに記載された事項以外は、PDGA競技マニュアルに準ずる。

- A. PDGAの承認大会(リーグを除く、1.14.C.2参照)のプロ部門で賞金を受け取るプレーヤーは、追跡のため大会開催に先立ってPDGA会員番号を有する必要がある(大会登録後にPDGA会員番号が

- 発行されたプレーヤーは、その大会開催前にトーナメントディレクターに通告しなければならない)。PDGAの会員番号を持たないプレーヤーは賞品のみを受け取ることができ、以下、すべての賞金は順次下位の者に譲られて行き、賞金を受け取ることができる順位が追加される。
- B. プロ部門でプレーするアマチュアは、Aティア大会およびその上位大会において賞金の代わりとして賞品を受け取ることはできない; (もしあれば)トロフィーのみを受け取ることができる。以下、すべての賞金は順次下位の者に譲られて行き、賞金を受け取ることができる順位が追加される。

- C. プレーヤーによって辞退されたどのような賞(現金または品物)も下位の順位の者に順次、譲られて行く。(例:もし第3位のプレーヤーが賞を辞退した場合、第4位のプレーヤーが3位の賞を受け取り、第5位のプレーヤーは4位の賞を受け取る。)トーナメントは、辞退された賞が部門内のすべての順位のプレーヤーに行きわたった後にのみ、譲られた賞を保留することを許される。
- D. スキンズマッチや(及び、他の同様なフォーマット)の使用は、PDGA大会で許可されるが、それらのスコアによって最終的なプレーヤーの大会での全体順位を決定することを認められない。また、そのような賞はプレーヤーの勝利に対して栄誉とはされない。
- E. 大会の終了時において、結果がリストにされ確認されたら、プレーヤーには自らが得たすべての賞が配布される。

1. トーナメントディレクターは自由裁量で、早めに賞を授与することができる。
2. 賞の公式な配布より早く、自分の賞金をもらわずに去るプレーヤーは、その賞金の要求を意思表示するため、TDにできるだけ早く連絡し、また、いかなる発送関係の費用についても責任を負担しなければならない。
3. もしトーナメントディレクターがプロ賞金の電子支払い(PayPalなど)を使うならば、それらの賞は大会の完了後の2営業日以内に配布されなければならない。トーナメントディレクターは、支払いを電子的に受け取る能力を持たない人々には現金または小切手で提供しなければならない。
4. もしトーナメントディレクターがアマチュアのために商品券を使うならば、その大会において、またはオンラインで購入後、買い戻しが可能でなければならない。
5. (トーナメントディレクターに遺漏がなく)大会の終了後6ヶ月間請求が行われていない残っている賞(賞金または品物)は、プレーヤーにより放棄されたものとする。トーナメントディレクターは、プレーヤーに連絡を取って発送を申し出るなどプレーヤーに賞を提供する適切な努力をしなければならない。

1.11 オフィシャル

- A. 公認オフィシャルになるためには、個人は有効期限内のJPDGA・PDGA会員でなければならず、JP-DGA(PDGA)オフィシャルの試験を通過した後に公認される。プレーの規則への重要な変化において、JPDGA・PDGA理事会は、それらの公認オフィシャルとしての地位を継続するために、アップデートされた試験に合格または講習会に参加することを公認オフィシャルに要求できる。
- B. トーナメントディレクター(およびアシスタント・トーナメントディレクター)は、どのようなJP-DGA・PDGA大会においても承認されて活動するためには、有効期限内の公認オフィシャルであることが要求される。
- C. すべてのプレーヤーは、JPDGAのNT大会(エリートシリーズ/ナショナルツアーカーほか主要なPDGA承認大会)において競技するためには、公認オフィシャルの資格がなければならない。試験は、PDGA公認ディスクゴルフルールとPDGA競技マニュアルに基づいて行われる。

D. 公認オフィシャルは、個人がJPDGA・PDGAの大会でルールを決めることができるトーナメント・オフィシャルであることを認めるものではない。

1.12 トーナメントオフィシャル

- A. トーナメントディレクターまたはPDGAマーシャル（司令官）により指名された公認オフィシャルのみが、所定の大会のトーナメントオフィシャルである。
- B. JPDGA（PDGA）公認の大会においては、トーナメントオフィシャルのみが、プレーヤーまたはグループが行うルールで許可されている通告以外に裁定を下すことができる。
- C. 観客はトーナメントオフィシャルではなく、ルール判定を行うことはできない。トーナメントオフィシャルではなく、ラウンド中にプレーを行っていない大会のプレーヤーは、（ラウンド終了後であれスタート前であれ）観客と見なされる。
- D. 各トーナメントオフィシャルは、常にトーナメントにおけるコース上のルールとPDGAルールブックの両方を携帯しなければならない。
- E. もしトーナメントにおいて、任命されたトーナメントオフィシャルが競技する場合は、彼または彼女は、規定により許されるグループのメンバーとしてのみ行動し、どのような判定のためにも自分が参加する部門内ではオフィシャルとしてルール判定を行わないものとする。
- F. グループ内でのルール解釈は、トーナメントオフィシャルの判定によって置き換えられる。しかしチーフオフィシャルであるトーナメントディレクター、または任命されたチーフオフィシャルに対して訴えを行うことができる。
- G. トーナメントディレクターは、ポランティアに視認を目的にスポットterとして行動する権限を与えることができる。しかし、スポットterの判定がグループの判定に取って代わることはない。
- H. ビデオによる証拠や他のメディアをプレー違反を判定する目的で使用することは認められない。そのような証拠は(3.03の通り)プレーヤーの不正行為を立証するためにのみ使用できる。プレーヤーの不正行為の証拠は、PDGA懲戒委員会によっていつでも査定される可能性がある。

1.13 若年者の安全

- A. 親または保護者は、JPDGA・PDGA承認の大会開催中、彼らの子供達に対し責任を負わなければならぬ。大会開催中は、JPDGA・PDGAスタッフも大会スタッフもトーナメントプレーヤーや観客等の子供達に対し責任を負わない。親または保護者は、スコア記録エリア、クラブハウス、またはその他のトーナメント会場またはその近くに同伴者のいない子供達を預けることはできない。いかなるプレーヤーのグループに同行する13歳未満の子供は、そのプレーヤーのグループには属さず、なおかつキャディーではない成人によって保護監督されなければならない。
- B. ジュニア≤12、ジュニア≤10、ジュニア≤8、およびジュニア≤6部門のプレーヤーは、トーナメントラウンド中に親または保護者の同伴が必要となる。さらに、13歳未満のプレーヤーは、プレーする部門に関係なく親または保護者の同伴が必要となる。ラウンド開始前にすべての親が同意した場合、1人の親または保護者が同じグループの複数のジュニアプレーヤーに責任を負う。ジュニア≤18およびジュニア≤15部門のプレーヤーは、トーナメントラウンド中に親または保護者の同伴を可能とする。

C. JPDGA・PDGA認可のトーナメントラウンド中、ジュニア部門のプレーヤーに同行している親/保護者は：

1. キャディーの役割を引き受けることができる。ディスクを選択したり、スローを選択したり、ルールを解釈したり、スコアの記入を補助する。
2. フットファールやマナー違反などのルール判定や第三者への判定を行ってはならない。
3. グループ内のすべてのジュニアプレーヤーへのポジティブなサポートを示すことにより、良好なスポーツマン精神を助長すること。
4. 個人的な勝ちたい希望よりも感情的・肉体的幸福の方が上位であるということをグループ内のすべてのジュニアプレーヤーに示すこと。
5. 口汚いまたは不敬な言葉の使用を慎むこと。
6. 薬物、アルコール、またはタバコは禁止。

D. 1.13の通り、親または保護者の責任を遵守することを怠ることは、その問題を引き起こすプレーヤー、キャディー、または保護者を失格または退場させる可能性がある。保護者が退場させられた13歳未満の年少者のプレーヤーは、退場した保護者の同意を得た保護者代理がいれば、引き続きプレーすることができる。

E. JPDGA・PDGAは、ジュニア≤08とジュニア≤06の2つの年少グループのすべてのプレーヤーが1日に18ホールを超えないように、トーナメントディレクターがスケジュール調整することを強く勧める。さらにトーナメントディレクターは、コースの長さと難易度に応じて、ジュニア≤10以下の部門（10歳以下）における1日のプレーの量を制限するよう裁量すべきである。

1.14リーグ

A. PDGAリーグとは、PDGAが承認する一番下の大会である。リーグは1回のみのトーナメントではなく、週に1回、毎週同じ曜日に6~10週間連続して開催される（たとえば8週連続で月曜に開催したり、10週連続で金曜に開催したり）。リーグは、PDGAスタッフの許可を得て、天候やその他の酌量すべき事情により、1週間飛ばす場合がある。

B. どのプレーヤーも、リーグで決められたラウンド毎に同じホール配置をプレーする必要があるが、ホール配置とコースは週ごとに異っててもよい。

C. ディスクゴルフの公式ルールと競技マニュアルは、以下の例外を除いてPDGAリーグの試合にも適用される：

1. 失効会員および非会員は、リーグに参加するために非会員料金を支払う必要はない（1.01.B.2）。
2. プレーヤーはPDGA会員番号がなくても賞金を獲得できる（1.10.A）。
3. アマチュアプレーヤーは、アマチュア資格に影響を与えることなく賞金を受け取ることができる（2.01.F）。
4. 現地の法律および大会会場の規則で許可されている場合、法定年齢に達したプレーヤーは、2分前の合図からスコアカードを提出するまでの間にアルコールを飲んだり携行したりしてもよい（3.03.B.5）。ただし、プレーヤーは飲み過ぎたり、公の場で酩酊したりしてはいけない（3.03.B.6）。

セクション2: 部門資格

2.01 一般

- A. プレーヤーは、クラス（プロまたはアマチュア）、年齢、性別に基づいて、不適任な部門に入ることを許可されない。

※ここに記載された事項以外は、PDGA競技マニュアルに準ずる。

- B. プレーヤーは、自らが競技するのにどの部門が適格なのかを知っている責任がある。不適任な部門へのエントリーは、結果として大会からの資格剥奪および（または）JPDGA・PDGAの大会からの権利停止を生じることがある（例外として2.02を参照）。

- C. もし大会の開始後に、トーナメントディレクターが、あるプレーヤーが不適格な部門にいると気がついたならば、両部門が正確に同じレイアウトでプレーされていた場合に限り、その後のラウンドは、そのプレーヤーを正しい部門に異動させることができる。もしそうでなければ、そのプレーヤーを大会から退場させなければならない。

- D. プレーヤーは、大会が

1. 異なる日程において競合する異なる部門を持っていなく、さらに

2. それら日程がPDGAの日程表に別個のエントリーとして記載されていない限りにおいて、一つの大会毎に一つの部門のみで日程表に示されたラウンドに登録して競技することができる。

- E. プレーヤーは、JPDGA・PDGA公認の大会において競技する時に、名前とJPDGA・PDGA番号で自身を適切に識別しなければならない。匿名であったり、違う身元を装ったプレーヤーは大会から失格を宣告され、JPDGA公式戦・PDGAツアーからの出場停止処分となる場合がある。

- F. プロのクラスでプレーするプレーヤーは、賞金を競い合う。プロのクラスでプレーするアマチュアプレーヤーは、プロになることのみによって賞金を受け取ることができる。または、アマチュアのステータスを保持するために、賞金を辞退し、トロフィー（もしそれが入手可能ならば）だけを受け取ることができる（セクション1.10賞の配布A&Bを参照）。一方、PDGAリーグで賞金を受け取るアマチュアは、賞金を受け取ることでプロになる必要はなく、アマチュアの資格を失うこともない（1.14.3を参照）。

- G. アマチュアのクラスでプレーするプレーヤーは、トロフィーおよび（または）賞を競い合う。

- H. もし望むならば、女性のプレーヤーは混合部門で競技することができるが、男性のプレーヤーは女性の部門では競技できない（スポーツの性別再割当てについてのPDGAウェブサイトを参照）。

- I. すべてのアマチュア・プレーヤーは、年齢、性別、および大会基準に基づく適格なプロの部門で競技することができる。

- J. JPDGA・PDGAのプロ会員は許された場合のみアマチュアの部門で競技することができる（2.04を参照）。JPDGAでは、トーナメントディレクターの裁量で、オープン参加のみ認めがある（この場合、賞、順位には該当しない）。

- K. トーナメントディレクターは、登録フォームにおいて資格を明確にすることで、大会において提供する部門を限定できる。そのような注記がなければ、トーナメントディレクターは4人以上の適格であり競技を望むプレーヤーがいるすべての部門を提供しなければならない。トーナメントディレクターは、裁量により4人未満のプレーヤーがいる部門を提供できる（1.03 Hを参照）。

L. JPDGA・PDGA会員は、もしトーナメントディレクターから提供されるならば、適格であるどの部門でもプレーすることができる。過去の成績に基づき、プレーヤーに部門の異動を強制するローカルルールは無効であり、PDGA公認の大会では適用不可である。

2.02 例外

トーナメントディレクターの裁量でオープン参加のみ認めることがある（この場合、賞、順位には該当しない）

※ここに記載された事項以外は、PDGA競技マニュアルに準ずる。

2.03 プロ／アマチュアのクラス変更

JPDGAでは、年間1回のクラス変更を認めている。プレーヤーは、クラス変更を求める際に全ての要件を満たしていかなければならない。

※ここに記載された事項以外は、PDGA競技マニュアルに準ずる。

プロからアマチュアへ

A. プロとしてPDGAに登録されたプレーヤーはPDGAメンバーシップマネジャーまたはPDGAツアーマネジャーに対してアマチュアクラスへの変更を申請することができる。ただし、プレーヤーはクラス変更を求める際のすべての要件を満たしていかなければならない。

アマチュアからプロへ

A. プロに変更することを望んでいるアマチュアは、PDGAメンバーシップマネジャーに連絡して変更ができる。

B. プロのクラスで競技したアマチュアプレーヤーが賞金を受領した場合には、プロとして自動的にクラス変更がなされる（セクション1.10 賞の配布A&Bを参照）。エースプールなどの付随的なコンテスト、トップラウンド賞、またはCTP（ニアピン）コンテストにて賞金を受け取った場合は、アマチュアの権利は剥奪されない。

2.04 アマチュアでプレーするプロ、プロでプレーするアマチュア

JPDGAでは、プロが、アマチュアでプレーすることは認めていない（例外は2.02参照）。アマチュアがプロの部門に参加する場合、出場要件を満たしていれば参加は許可される。この場合、順位ポイントは、登録部門には移行しない（プロ、アマのクラス変更は、大会以前に行われた場合のみ有効となる）。賞の受け取りは、トロフィーのみとなり、その他の金品は、以下の順位に繰り下げられる。

※ここに記載された事項以外は、PDGA競技マニュアルに準ずる。

A. プロは、PDGAのA、B、およびCティアの大会において、部門、レイティング、ポイントに基づく「アマチュアでプレーするプロ」のセクションの記述に従い、レイティング、年齢、および性別に基づいて適格なアマチュア部門での競技が可能である。

B. そのプレーヤーは成績に応じたアマチュアポイントを授与されるが、それらのポイントはプロの年末表彰またはプロ・ワールド招待選手の選定には該当しない。

- C. プロの部門で競技しているアマチュアプレーヤーは、その成績に応じたプロポイントを授与されるが、それらのポイントはアマチュアの年末表彰またはアマチュア・ワールド招待選手の選定には該当しない。

2.05 真のアマチュア

「真のアマチュア」とは、アマチュア大会やアマチュア部門に関連して、賞品による提供ではなく、トロフィーをトーナメントの最上位者に与えてアマチュアスポーツの真のスポーツマンシップを奨励する目的によってPDGAが使う呼称である。すべてのプレーヤーは、トーナメントで得られる充足感として、トーナメントの経験を通じ、トロフィーと同等の価値として受け取る（www.pdga.comにて真のアマチュアガイドラインを参照）。

セクション3：プレーヤーの行動軌範

3.01 一般

- A. すべてのJPDGA・PDGA会員は、コースの中でも外でもディスクゴルフの試合、およびJPDGA・PDGAにとって有害となるあらゆる行為を控えなければならない。
- B. すべてのプレーヤーは、ディスクゴルフのPDGA公式ルールとPDGAディスクゴルフ競技マニュアルを遵守しなければならない。
- C. プレーヤーは、すべての競技ラウンド中にコース上に聞こえるような音量の携帯電話を持つことは許されない。さらに、個人的に使用する音楽プレーヤーその他の音響機器は、ヘッドホーン等で使用されるべきである。そのボリュームは、他のプレーヤーに聞こえないように、また、スコアを記録する際にグループ内で対話することを防たげない、あるいは、「フォワー！」の声やトーナメントディレクターによる警告音が聞こえずにプレーヤーの安全上の問題が発生しないような音量であるべきである。個人的な音楽プレーヤーやその他の機器のためにグループ内で対話することができない場合は、マナー違反と見なされ規則違反とペナルティーに該当する。
- D. 動物は、身体的障害、または医学的条件により認定された介助動物の使用が認められる場合を除き、競技中の同伴はできない。プレーヤーは、認定された介助動物の同行をトーナメントディレクターに通知しなければならない。
- E. PDGAは、プレーヤーおよび会員の懲戒処分を決定し、実施する権利を保持する。それは、PDGA公認の大会における保護観察または留保や、PDGAメンバーシップの永久的な剥奪を結果として生じる可能性がある。詳細については、PDGA規律方針と手続を参照。

※JPDGAにおける公式戦は、この項に準ずる。

3.02 プレーのペース

- A. すべての競技者は不適切な遅れをすることなく、速やかにプレーするものとし、グループに遅れについていくためにあらゆる努力をする必要がある。プレーヤーはホールアウトしてから次のホールのティーエリアへ速やかに移動しなければならない。不適切な遅れによって、後ろのグループのプレーのペースに影響してはならない。また、フェアウェーを回っている間も、プレーヤーはプレーを過度に遅らせてはならない。

- B. 不適切な遅れを引き起こすプレーヤーは、グループまたはトーナメントオフィシャルから遅延行為を

宣告される。具体的なペナルティについてはPDGA競技規則802.03遅延プレーに関する特別のペナルティを参照。

3.03 プレーヤーの不正行為

A. JPDGA・PDGAは、メディアへの適切な発言および大会中における適切な立ち振る舞いについての厳密な方針をとっている。プロとしてふさわしくないかなる行為もトーナメントディレクターによって大会から退場処分とされ、さらにJPDG・PDGAからの追加の懲戒処分に従わなければならぬ。

B. JPDGA・PDGA公認の大会に参加中はプレーヤーがプロらしく、スポーツマンにふさわしく立ち振る舞うことが期待される。違反となる立ち振る舞いは以下を含むが、それらに限らない場合もある：

1. 汚い言葉やののしりの言葉を繰り返す。
 2. 怒って（プレー中のディスク以外の）用具を投げること。
 3. 他人に対する公然な乱暴行為。
 4. 資源設備の故意的な破壊や乱用、あるいは動物と植物に対する乱暴行為。
 5. イカサマ行為：故意にルールの裏をかこうすること。
 6. 他人への物理的な攻撃あるいは恫喝的な立ち振る舞い。
 7. 公的な法、条例、規則（連邦法、州法、地域法あるいは条例、公園規則）、またはディスクゴルフコースの規範に違反する行為。トーナメントディレクターは、違反行為の程度に基づいてプレーヤーを失格させる裁量権が与えられる。資格剥奪に先立ち、公式の警告がトーナメントディレクターにより出される。
 8. 公的な法、条例、規則（連邦法、州法、または地域法）に違反した不法物質の所有。マリファナの使用は、医療マリファナカードの所有にかかわらずJPDG・PDGAの大会では認められない。
 9. トーナメント会場でのアルコールの過度な飲用や酩酊。
 10. スタートからプレーヤーのスコアカードが提出されるまでアルコール類の所持は許可されない。所持していた場合は、JPDG公式戦では即刻、退場処分とされる。唯一、Cティア以下のPDGA認可大会では、トーナメントディレクターは裁量により、退場処分の代わりに違反プレーヤーに警告を出すことができる。同一大会内で一度警告を出されたことがあるプレーヤーは、2度目の違反で即刻、退場処分となる。
 11. 大会中における、故意の失敗、あるいはディスクゴルフルールの適用、執行に対する拒否。
 12. プレーヤーの行為に対するオフィシャルの任意の調査や他の競技者の行為への非協力、あるいは妨害。
 13. 故意にミスプレーあるいは失格することによってレイティングをわざと操作しようすること。
- C. プレーヤーは、ラウンド完了時に直ちに、すべてのプレーヤー不正行為をトーナメントオフィシャルまたはトーナメントディレクターに報告することが求められる。
- D. トーナメントディレクターは、すべての失格理由やプレーヤーの非行についても、できるだけ速やかにJPDG・PDGAに報告することが求められる。
- E. 失格したプレーヤーは、すべての賞金や賞品を没収されるものとし、参加料の返済は受けられない。

3.04 服装規定（ドレスコード）

- A. 服装規定方針に対する違反は、すべてPDGA公式ルールのセクション8.12のマナー違反と見なされるものとする。
 - B. プレーヤーおよびスタッフは、全員、シャツを着ることを要求される。
 - C. プレーヤーおよびスタッフは、全員、靴あるいは他の履物を履くことを要求される。プレーヤーは、裸足でプレーすることは認められない。ただし、サンダル類は許可される。
 - D. すべてのプレーヤーに関して次に述べる服装規定は、PDGAエリートシリーズ／ナショナルツアーおよびメジャー大会で採用される。PDGAは、さらにこの服装規定がスーパーツアーやそれ以下のクラスでの大会で採用されるように推奨する。しかし、決定はトーナメントディレクターの判断による：
1. PDGA公認の競技のすべてのプレーヤーとトーナメントスタッフは、きちんとした服を着用し、すべての大会会場および関連した催しで、清潔で手入れが行き届いた身なりを維持することが要求される。
 2. すべてのプレーヤーは、上半身を覆うシャツを着ていなければならない。襟と上腕をカバーする袖がついた良質なシャツの着用が望ましい。どのような競技者であってもタンクトップは許可されない。ただし、女性は襟のついた袖なしシャツを着ることは認められる。女性は、幅1インチ以上の肩ストラップのあるワンピース型のテニスウェア等を着用することが望ましい。
 3. Tシャツは、ジュニアおよびアマチュアクラスのプレーヤーの予選中を除いて許可されない。ジュニアおよびアマチュアは、準決勝もしくは決勝戦においてはTシャツを着てはならない。ただし、ドライ素材やクールマックス、その他の高機能あるいは最先端素材で作られているクルーネックあるいはVネックのシャツは許可される。
 4. プレーヤーのショーツの裾のラインより低く垂れるシャツは、ショーツに差し込むものとする。
 5. 裂けたシャツやショーツやパンツは、コース上では許可されない。これには、シャツ襟で縁かがりのないもののや、裂けたり切られた「穴」も含まれる。
 6. 攻撃的なスローガン、冒涜的なスローガン、あるいは猥亵なスローガンやロゴは、どんな衣類であっても許されない。ジュニアは、アルコール、タバコ、あるいはドラッグを表すスローガンやロゴを身に着けることができない。
 7. この服装規定は、トーナメントの全ラウンドを含む各大会の開始から終了まで適用される。
 8. 足切りによってカットされ、トーナメントの期間中会場に残ることを希望するプレーヤーは一般観客と見なされ、ツアーワークの服装規定は要求されない。

※3.04に記載内容は、JPDGA公式戦においても適用される。

3.05 カート、キャディー、およびグループ

- A. プレーヤーは、ゴルフカートなどの移動手段がすべてのプレーヤーに提供される場合を除き、すべてのPDGA大会でトーナメントのラウンド中は歩くことを要求される。
- B. プレーヤーは、プレーのラウンド中にキャディーを連れてくるか、運搬用の道具を持ち歩くことができる。キャディーは、PDGA公式ルールと服装規定を含むPDGA競技マニュアル内のすべてのルールに従わなければならない。ただし、キャディーはPDGAのメンバーシップ、もしくは認定オフィシャルの要件を満たしている必要はない。
- C. キャディーを帯同するプレーヤーは、開始2分前の合図以降、プレーヤーのスコアカードが提出されるまで、キャディーの行為について全責任を負う。キャディーによる不正行為は、プレーヤーとキャディーの両方を退場処分および（または）保留処分とされる場合がある。

- D. キャディーは、グループによるコールまたは判定目的のための一員とはならない。
- E. プレーヤーは、キャディーに対し、適切な距離を保ち、他の競技者のスローを妨げないよう注意しなければならない。
- F. プレーヤーの運搬が認められる道具は、ディスクゴルフバッグ、折り畳み椅子、手押しカート類である。動物またはモーターによる駆動、あるいは自転車タイプは、すべてのPDGA大会では許可されない。
- G. PDGAメジャーとナショナルツアーの大会においては、プレーグループは、プレーヤー自身、各々のキャディー、順位表を掲げる役のようなトーナメントスタッフ、トーナメントオフィシャルなどと、許されたメディアのみから成る。他の人々はプレーグループには参加できない。他の人々（すでにそれらのラウンドを終えていたプレーヤーを含む）は、すべて観客と考えられ、プレーグループから離れた指示された観客エリアに留まらなければならない。

※3.05に記載内容は、JPDGA公式戦においても適用される。

3.06 ツアープレーヤーメディアとスポンサー関係

- A. PDGA公認の大会において、すべての参加者は、PDGAやその代理人が写真その他の画像の公開ができることに合意するものとする。
- B. PDGAエリートシリーズ／ナショナルツアーおよびメジャー大会のすべてのプレーヤーは、競技ラウンドの開始の30分前から競技ラウンド中の間、すべてのメディアによって取材可能であることを要求される。
- C. メディアについての方針はwww.pdga.comでPDGAメディアページを参照。
- D. メディアスタッフは、プレーヤーがスコアカードをトーナメントオフィシャルに提出するまでは、プレーヤーへのインタビューを控えるべきである。

※3.06に記載内容は、JPDGA公式戦においても適用される。

3.07 ツアーにおける行商の方針

- A. トーナメントディレクターは、彼らの裁量でトーナメント開催地およびその近郊への行商人の立ち入りを断ることができる。
- B. スポンサー／行商人は、適切な機関／管轄から必要な許可を得ることについて責任があり、トーナメントディレクターの要求に応じ、許可証を提示しなければならない。
- C. 行商人がこの方針に従わない場合は、PDGAによる処分が課される場合がある。

※3.07に記載内容は、JPDGA公式戦においても適用される。

3.08 トーナメントディレクターの権利と責任

PDGAは、組織力の強さとトーナメント形式としてのディスクゴルフの存続は、PDGAとトーナメントディレクターの間のパートナーシップに依存していると認識している。トーナメントディレクターがより良く彼らの仕事を行うことを補助するために、PDGAは一定の権利を彼らに賦与している。トーナメントディレクターは下記を含み、さらにこれらに限らず、PDGAとそのプレーヤーについての責任を負う：

- A. PDGA公認の大会の開催に興味を持っており、資格を有するすべてのPDGA会員は、その大会を開催する前にオンラインのトーナメント手続きとオフィシャルテストに合格する必要がある。このテストはPDGAプレールールおよび競技マニュアルに基づいて行われる。
- B. トーナメントディレクターは、明示されたクラスによる大会のためのPDGAツアーランクと承認要件に合意する。
- C. トーナメントディレクターは、PDGA公式ルールと競技マニュアルを読み、その内容を遵守し、同意することを認めた声明文に署名する必要がある。
- D. トーナメントディレクターは、PDGA認定契約書に記載されているトーナメントの財務情報を開示しなければならない。ただし、PDGAが要求する開示を超えて、トーナメント関連の財務情報の追加公表は、トーナメントディレクターの裁量によるものとする。
- E. トーナメントディレクターは、人種、信条、出身国、性別、性的指向および（または）宗教に基づいて、何人に対しても供出を断ることはできない。
- F. トーナメントディレクターは、PDGAのプレーヤー行動規律に従わなければならない。
- G. トーナメント中に発生する可能性のある任意の問題について、既存のPDGA文書における記述の有無にかかわらず、トーナメントディレクターによる責任乱用が行われた場合は、PDGA懲戒規定に基づきPDGAに通知されることがある。
- H. 罰則合意、ツアーランク、および競技マニュアルに記載されている責任を負わない事象が発生した場合、PDGAは、将来の大会を降格するか、またはトーナメントディレクターが将来、大会を停止させる権利を保留する。
- I. 大会の結果を適切に報告しなかったり、または大会の会計報告義務を履行しなかった場合は、トーナメントディレクターのPDGAメンバーシップや特権の一時停止を含む、さらなる懲戒処分に繋がる可能性がある。

※3.08に記載内容は、JPDGAにおいても準じることとする。

PDGATM



ディスクゴルフ競技マニュアル（2022年改定版）

発行日：2022年1月1日

監修：日本ディスクゴルフ協会 ルール委員会

翻訳：諸岡通容、木下実（静岡県ディスクゴルフ協会）

発行：日本ディスクゴルフ協会

〒860-0088

熊本県熊本市北区津浦町13-47

Tel&Fax 096-200-2336

HP www.jpdga.jp

© Copyright 2022 Japan Disc Golf Association (JPDGA)

Revised January 1, 2022

Copyright

Full copyright to this book and any iteration of its contents is reserved by the PDGA. Copies of this book are sold to cover costs of production and may be obtained from the PDGA office or at www.pdgastore.com.

PDGA-affiliated associations are permitted to translate these rules into their own language provided the rules are not altered or contradicted. The PDGA Executive Director must be notified of such translation and publication and must receive a copy.

The PDGA is a non-profit organization under US IRC Section 501(c)(4) and its incorporated business office is located at:

Alamo Corporate Center
102 S. Tejon Street, Suite 800
Colorado Springs, CO 80903

PDGA Administrative Offices
International Disc Golf Center
3828 Dogwood Lane
Appling, GA 30802
www.pdga.com
www.pdgastore.com
office@pdga.com
706.261.6342
706.261.6347 (fax)

Project Credits

Much appreciation is due to the Competition Committee members who helped with this revision:

Jay Reading (chair)
Andrew Sweeton
Mike Sullivan
Michael Belchik
Chuck Connolly
Scott Elam
Avery Jenkins
Kristy Moore
Suzette Simons
Shawn Sinclair
Steve Storrie

Cover art: Jennie Weigand

Cover photos: Hayden Henry, Drew Hierwarter, Kevin Huver, Conrad Meyer, Matthew Rothstein, John Whinery

Typography: Neal Dambra

Suggestions for improvements to the next revision of the Competition Manual for Disc Golf Events should be made to the PDGA Competition Committee, who can be reached at competition@pdga.com.

Note