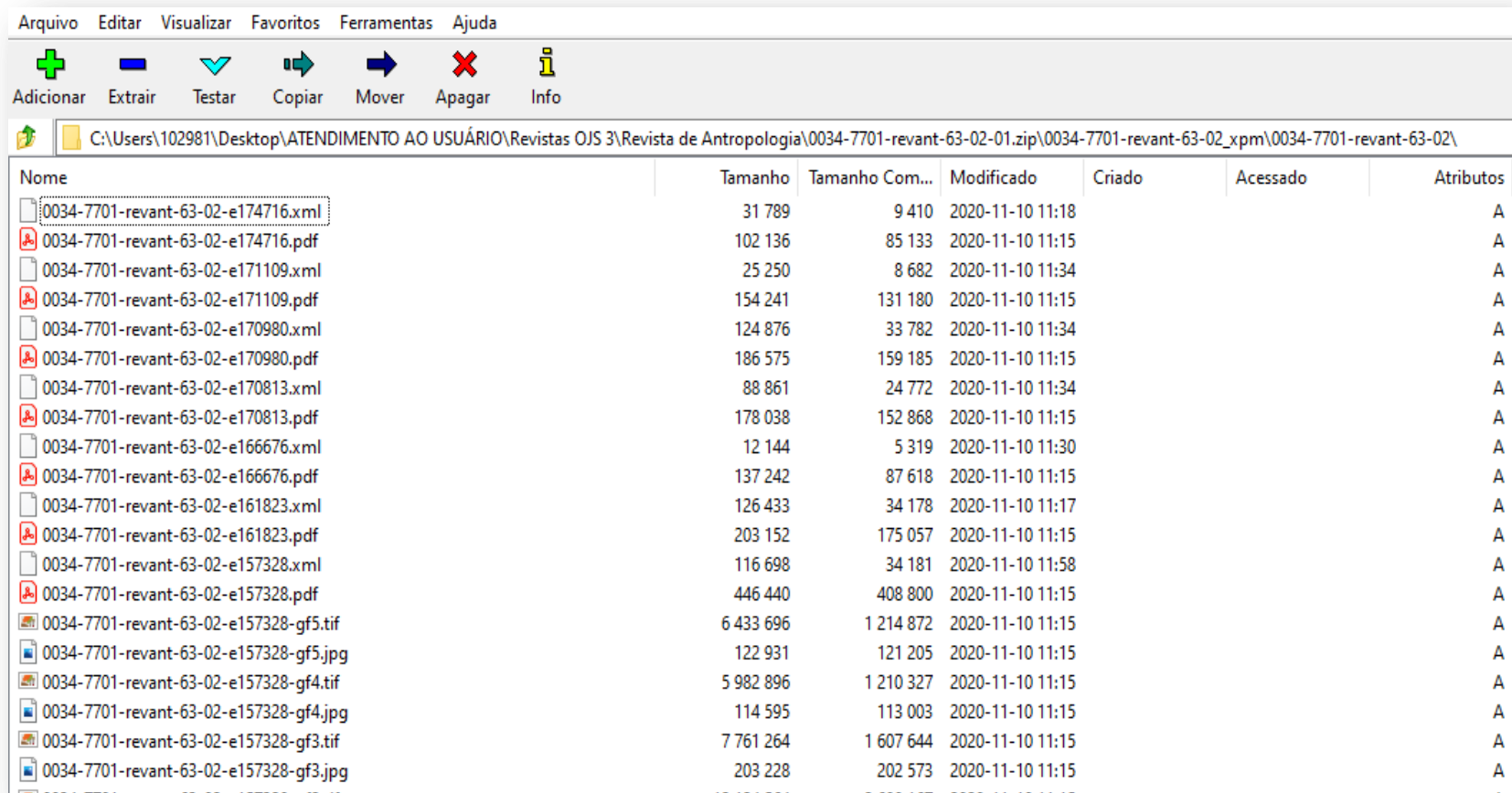


# **Carregamento de Arquivos XML no OJS**

## **3.2.1.1**

Agência USP de Gestão da Informação Acadêmica  
Universidade de São Paulo

# Extraia o Arquivo “zipado” e salve em uma Pasta em seu computador



# Acesse o Painel de Controle da Revista na Plataforma OJS e escolha a Edição

OJS  
OPEN JOURNAL SYSTEMS

Submissões

Edições

Edições futuras

Notícias

Edições anteriores

Configurações

Usuários & Papéis

Ferramentas

Estatísticas

Submissões

Fila 1

Submissões Não Designadas

Ativos 190

Arquivos 1854

Ajuda

Minhas Submissões Designadas

Buscar

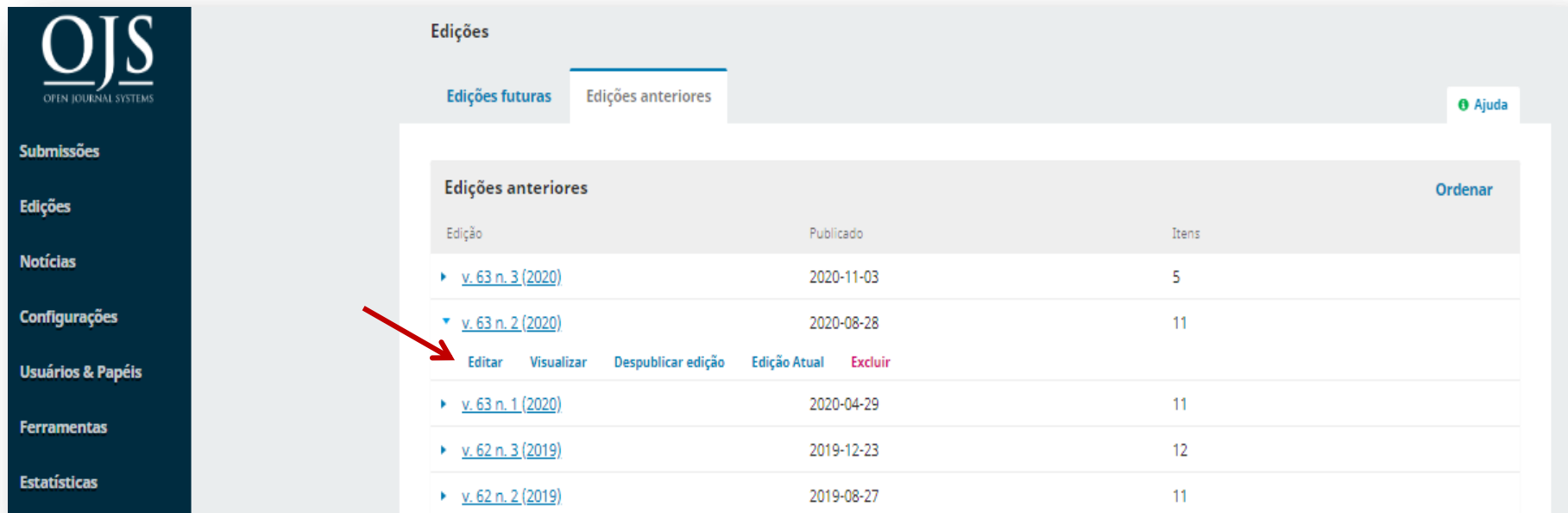
Filtros

Nova Submissão

100% completo

Platform & workflow by  
OJS / PKP

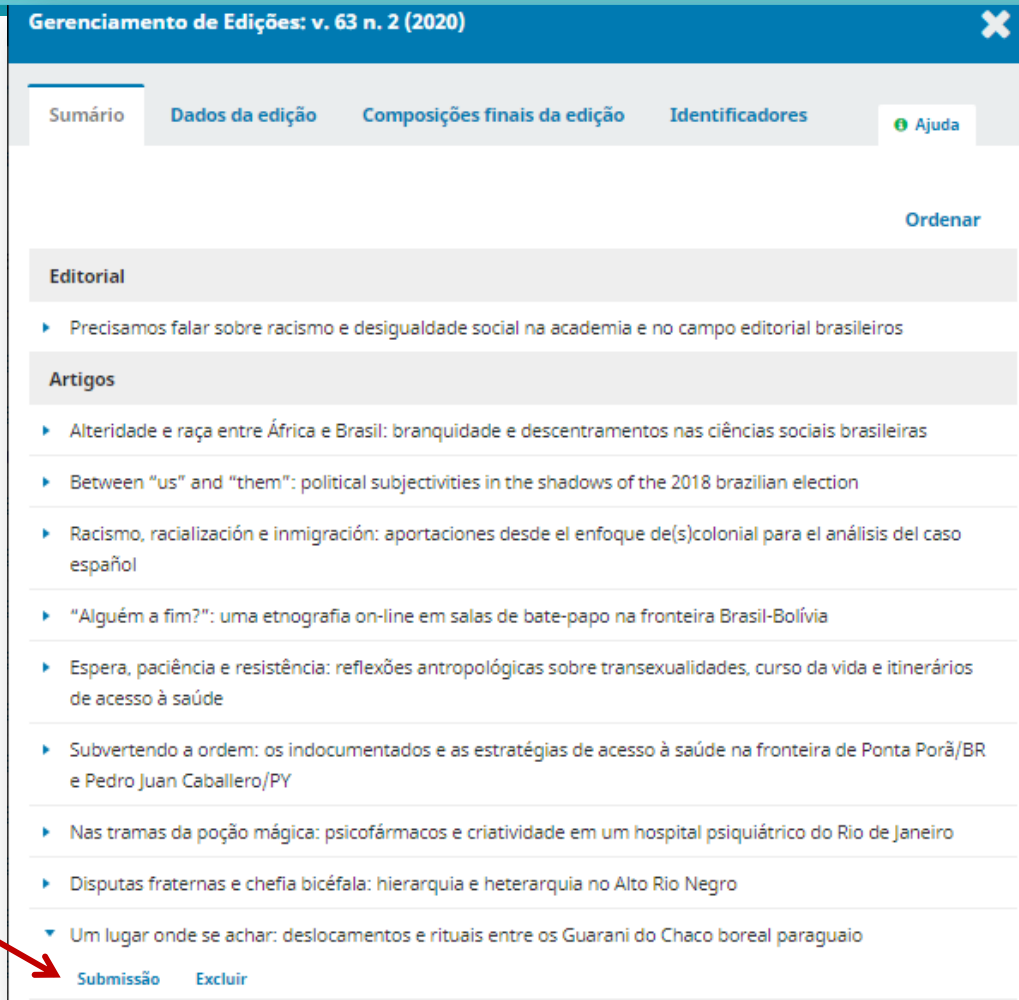
# Escolha a edição correta e clique em “Editar” para visualizar o Sumário dessa edição



The screenshot displays the OJS interface. On the left is a dark sidebar with navigation links: Submissões, Edições, Notícias, Configurações, Usuários & Papéis, Ferramentas, and Estatísticas. The main content area is titled 'Edições' and has two tabs: 'Edições futuras' and 'Edições anteriores'. A table titled 'Edições anteriores' lists several editions with columns for 'Edição', 'Publicado', and 'Itens'. A red arrow points to the 'Editar' button in the row for 'v. 63 n. 2 (2020)'. Other buttons in this row include 'Visualizar', 'Despublicar edição', 'Edição Atual', and 'Excluir'. An 'Ajuda' button is visible in the top right corner.

Edição	Publicado	Itens
<a href="#">v. 63 n. 3 (2020)</a>	2020-11-03	5
<a href="#">v. 63 n. 2 (2020)</a>	2020-08-28	11
<a href="#">v. 63 n. 1 (2020)</a>	2020-04-29	11
<a href="#">v. 62 n. 3 (2019)</a>	2019-12-23	12
<a href="#">v. 62 n. 2 (2019)</a>	2019-08-27	11

# Escolha o Artigo para o qual será carregado o o arquivo XML



Gerenciamento de Edições: v. 63 n. 2 (2020)

Sumário Dados da edição Composições finais da edição Identificadores Ajuda

Ordenar

Editorial

- Precisamos falar sobre racismo e desigualdade social na academia e no campo editorial brasileiros

Artigos

- Alteridade e raça entre África e Brasil: branquidade e descentramentos nas ciências sociais brasileiras
- Between "us" and "them": political subjectivities in the shadows of the 2018 brazilian election
- Racismo, racialización e inmigración: aportaciones desde el enfoque de(s)colonial para el análisis del caso español
- "Alguém a fim?": uma etnografia on-line em salas de bate-papo na fronteira Brasil-Bolívia
- Espera, paciência e resistência: reflexões antropológicas sobre transexualidades, curso da vida e itinerários de acesso à saúde
- Subvertendo a ordem: os indocumentados e as estratégias de acesso à saúde na fronteira de Ponta Porã/BR e Pedro Juan Caballero/PY
- Nas tramas da poção mágica: psicofármacos e criatividade em um hospital psiquiátrico do Rio de Janeiro
- Disputas fraternas e chefia bicéfala: hierarquia e heterarquia no Alto Rio Negro
- Um lugar onde se achar: deslocamentos e rituais entre os Guarani do Chaco boreal paraguaio

Submissão Excluir

Clique em “Submissão” com o botão direito do mouse, e escolha a opção “Abrir link em nova guia”.

Dessa forma, o Sumário se mantém, enquanto o editor trabalha na guia do artigo escolhido.

# Visualizamos a Submissão e o “Fluxo de Trabalho”. Clique então na aba “Publicação”

The screenshot displays a submission management interface. At the top, it shows the status 'Publicado' (Published) for submission 172072 by Domínguez, with the title 'Um lugar onde se achar: deslocamentos e rituais entre o'. Navigation buttons include 'Visualizar', 'Histórico de Atividades', and 'Biblioteca da Submissão'. Below this, a tabbed interface shows 'Fluxo de Trabalho' (Workflow) and 'Publicação' (Publication) tabs, with a red arrow pointing to the 'Publicação' tab. Underneath, there are sub-tabs for 'Submissão', 'Avaliação', 'Edição de Texto', and 'Editoração', with an 'Ajuda' (Help) button on the right. The main content area is divided into three sections: 1. 'Arquivos prontos para o Leiaute' (Files ready for layout) with a search bar and 'Enviar arquivo' button, currently showing 'Sem arquivos' (No files). 2. 'Agendar para Publicação' (Schedule for publication) button. 3. 'Participantes' (Participants) and 'Designar' (Assign) buttons. At the bottom, there is a 'Discussão da Editoração' (Editorial discussion) section with an 'Adicionar comentários' (Add comments) button and a table with columns: Nome, De, Última resposta, Respostas, and Fechado.

# Vê-se que o artigo está publicado e não pode ser editado. Para editar, clique no botão “Despublicar”

Publicado 172072 / Domínguez / Um lugar onde se achar: deslocamentos e rituais entre o

Visualizar Histórico de Atividades Biblioteca da Submissão

Fluxo de Trabalho Publicação

Situação: Publicado

Despublicar Criar Nova Versão

Esta versão foi publicada e não pode ser editada.

Título e Resumo English Español (España) Français (France) Português (Brasil)

Contribuidores

Metadados

Referências

Identificadores

Composição Final

Permissão e Divulgação

Edição

Dados de financiamento

**Prefixo**  
Exemplos: Uma(s), A(s), Um, Uns, O(s)

**Título**

**Subtítulo**

**Resumo**  
**B** *I*  $x^e$   $x_e$

Como analisado na literatura etnológica recente, a guerra do Chaco (Bolívia/Paraguai 1932-1935) foi o disparador de uma série de deslocamentos espaciais que reconfiguraram o mapa étnico da região. Este artigo se refere, inicialmente,

# Liberada a edição dos metadados, clique em “Composição Final”

172072 / Domínguez / Um lugar onde se achar: deslocamentos e rituais entre os Guarani do Chaco boreal | [Histórico de Atividades](#) [Biblioteca da Submissão](#)

Fluxo de Trabalho | **Publicação**

Situação: Não Agendado [Agendar para Publicação](#)

Título e Resumo English Español (España) Français (France) Português (Brasil)

- Contribuidores
- Metadados
- Referências
- Identificadores
- Composição Final**
- Permissão e Divulgação
- Edição
- Dados de financiamento

**Prefixo**  
Exemplos: Uma(s), A(s), Um, Uns, O(s)

**Título**

**Subtítulo**

**Resumo**  
**B** *I*  $x^e$   $x_z$

Como analisado na literatura etnológica recente, a guerra do Chaco (Bolívia/Paraguai 1932-1935) foi o disparador de uma série de deslocamentos espaciais que reconfiguraram o mapa étnico da região. Este artigo se refere, inicialmente, aos deslocamentos que levaram os Guarani e *Isosessão* da Bolívia ao Chaco boreal paraguaio e descreve, na sequência, a formação das cinco comunidades guarani que existem atualmente na área. Logo, trata de alguns aspectos da sociabilidade dos Guarani do Chaco boreal paraguaio por meio da reflexão sobre o lugar do ritual na sua história e vida



# Clique em “Adicionar composição final”

172072 / Domínguez / Um lugar onde se achar: deslocamentos e rituais entre os Guaraní do Chaco boreal | [Histórico de Atividades](#) [Biblioteca da Submissão](#)

Fluxo de Trabalho **Publicação**

Situação: Não Agendado [Agendar para Publicação](#)

Título e Resumo

Contribuidores

Metadados

Referências

Identificadores

• **Composição Final**

Permissão e Divulgação

Edição

Dados de financiamento

**Composição Final** [Adicionar composição final](#)

► [PDF](#)

A red arrow points to the 'Adicionar composição final' button.

# Informe o Rótulo: XML e Salve

## Criar nova composição ✕

**Rótulo \***

*O rótulo é utilizado para identificar o formato do documento (ex.: HTML, PDF, etc). \**

Português (Brasil) ▾

*Idioma \**

Esta composição final estará disponível em outro site.

**Caminho da URL**

*Um caminho opcional a ser usado na URL em vez do ID.*

Salvar Cancelar

Selecione o componente “Texto do artigo” e clique no botão “Enviar artigo”

Fazer upload de um arquivo pronto para publicação

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Componentes do artigo \*

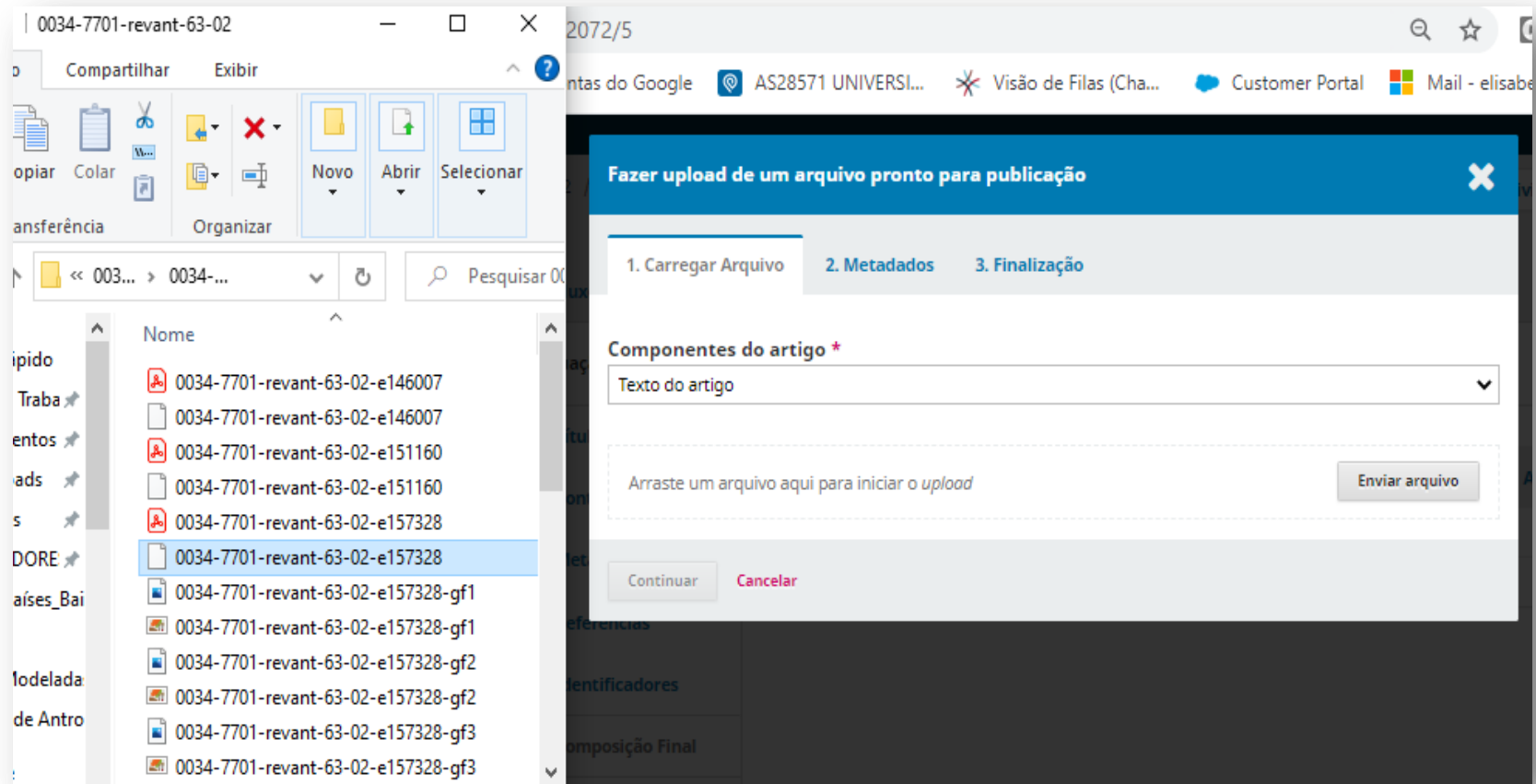
Texto do artigo

Arraste um arquivo aqui para iniciar o *upload*

Enviar arquivo

Continuar Cancelar

# Arraste o arquivo XML ou realize o upload do arquivo clicando no botão “Enviar arquivo”



# Após o carregamento do arquivo, clique em “Continuar”

Fazer upload de um arquivo pronto para publicação

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Componentes do artigo \*

Texto do artigo

✓ sibi, 0034-7701-revant-63-02-e157328.xml Alterar arquivo

Continuar Cancelar

Caso haja imagens associadas ao XML, clique no botão “Enviar Arquivo”. Caso contrário, “Continuar”

Fazer upload de um arquivo pronto para publicação

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

sibi, 0034-7701-revant-63-02-e157328.xml Editar

xml 113KB

Arquivos Dependentes

Buscar Enviar arquivo

Sem arquivos

Continuar Cancelar

# Selecione a opção “Imagem” e depois no Botão “Enviar Arquivo”

**Carregar um Arquivo Dependente** ✕

1. Carregar Arquivo    2. Metadados    3. Finalização

Componentes do artigo \*

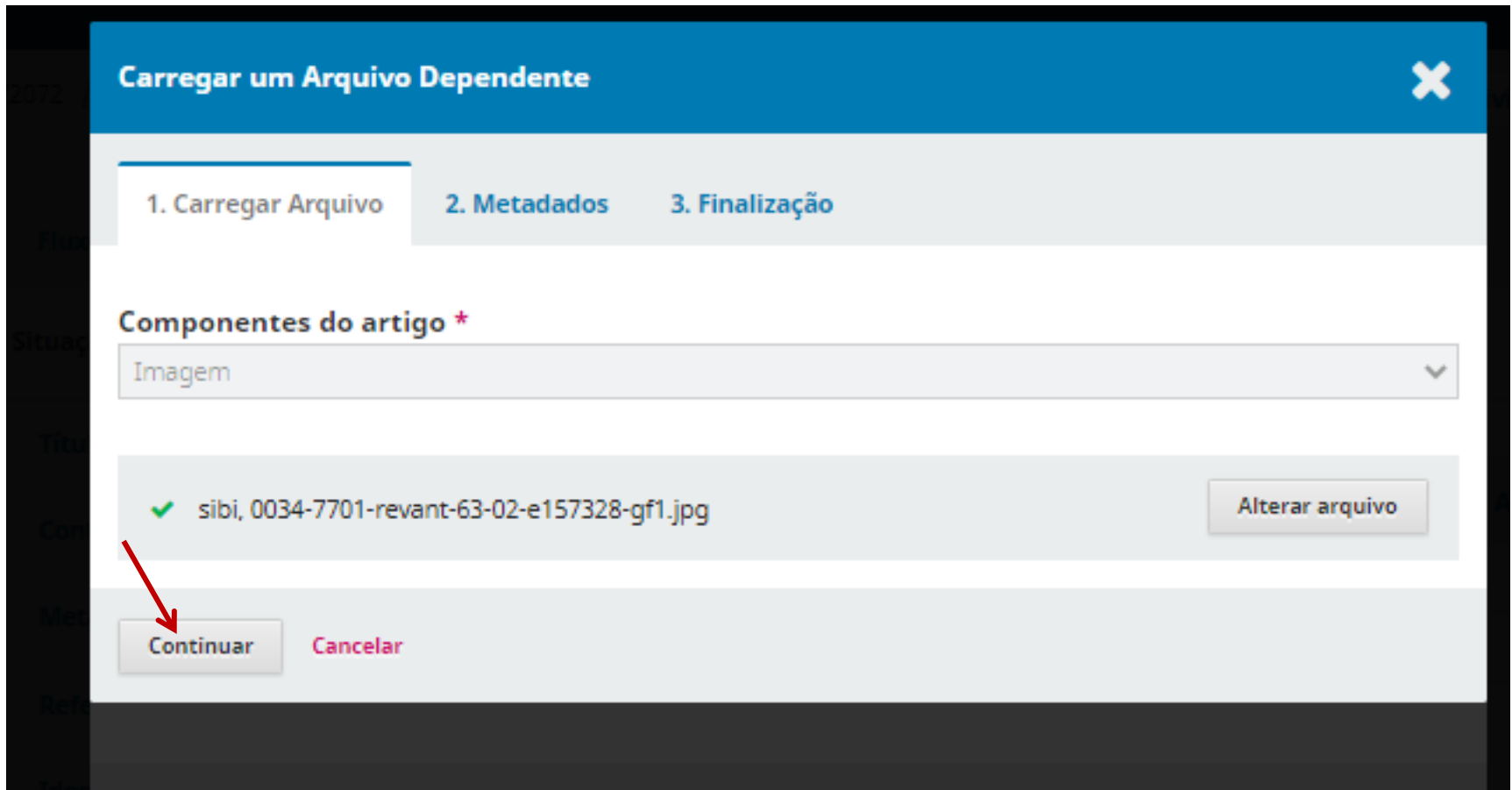
Imagem

Arraste um arquivo aqui para iniciar o *upload*

Enviar arquivo

Continuar    Cancelar

# Após o carregamento do arquivo, clique em “Continuar”



**Carregar um Arquivo Dependente** ✕

1. Carregar Arquivo    2. Metadados    3. Finalização

**Componentes do artigo \***

Imagem

✓ sibi, 0034-7701-revant-63-02-e157328-gf1.jpg    Alterar arquivo

**Continuar**    Cancelar



# Clique em “Continuar”

## Carregar um Arquivo Dependente ✕

1. Carregar Arquivo   2. Metadados   3. Finalização

sibi, 0034-7701-revant-63-02-e157328-gf1.jpg [✎ Editar](#)

1589 x 2133 pixels   5.3" x 7.1" @ 300 DPI/PPI   jpg   452KB

<b>Legenda</b> <input type="text"/>	<b>Crédito</b> <input type="text"/>
<b>Detentor dos Direitos Autorais</b> <input type="text"/>	<b>Termos de Permissão</b> <input type="text"/>

Clique em “Enviar um Novo Arquivo”, se houver mais imagens. Caso contrário, “Concluir”



# Selecione novamente “Imagem” nos Componentes do artigo e clique em “Enviar arquivo”

Carregar um Arquivo Dependente

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

Se você estiver carregando uma revisão de um arquivo existente, por favor, indique qual arquivo.

Esta não é uma revisão de um arquivo existente

Componentes do artigo \*

Imagem

Arraste um arquivo aqui para iniciar o upload

Enviar arquivo

Continuar Cancelar

Repita esta operação quantas vezes for necessário, até carregar todas as imagens associadas ao arquivo XML.

A imagem deve estar no formato **.jpg**

Caso seja outro formato, não vai “renderizar”.

# Após “concluir” o carregamento de imagens, clique em “Continuar”

Fazer upload de um arquivo pronto para publicação

1. Carregar Arquivo 2. Metadados 3. Finalização

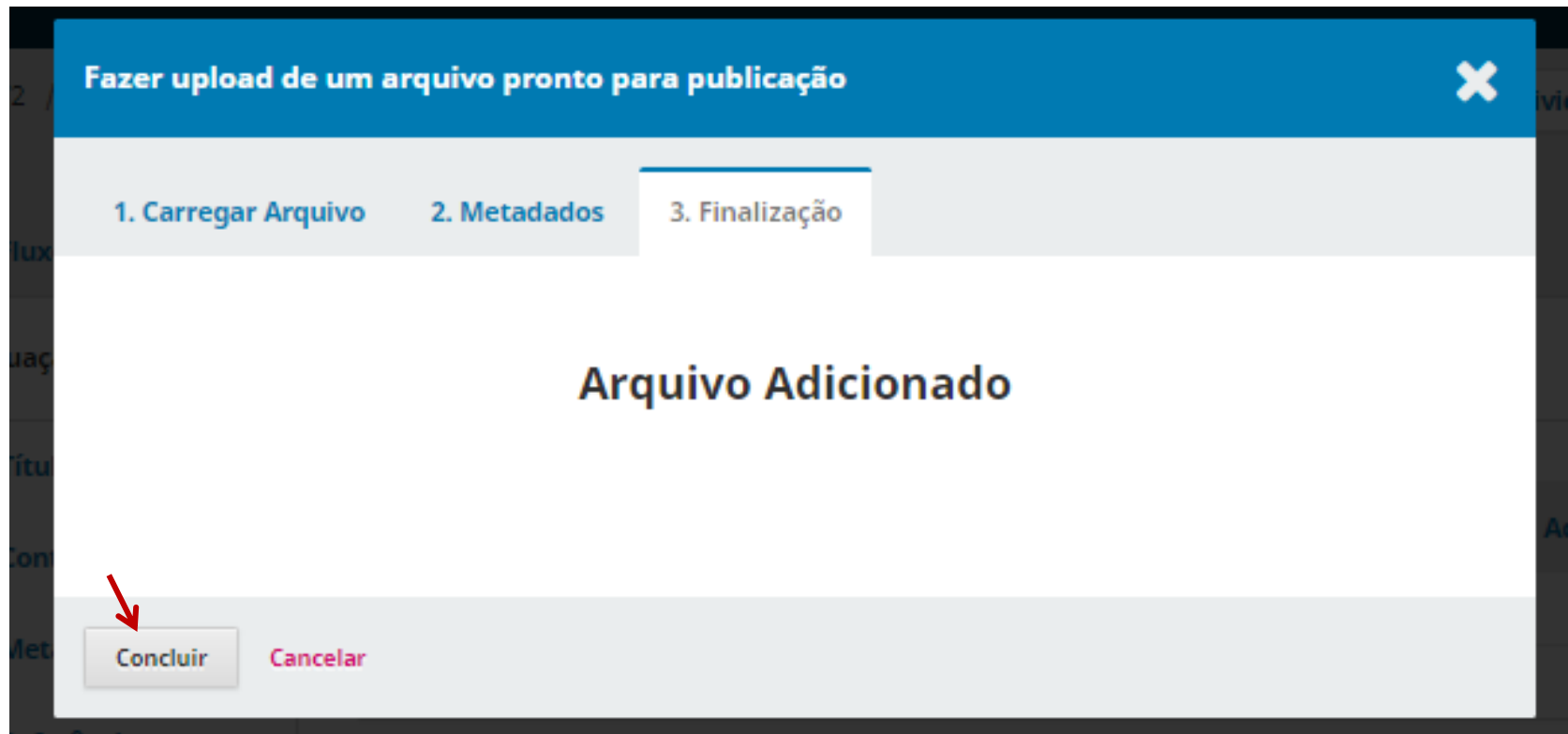
sibi, 0034-7701-revant-63-02-e157328.xml [Editar](#)

xml 113KB

Arquivos Dependentes		Q Buscar	Enviar arquivo
▶  452002-1	sibi, 0034-7701-revant-63-02-e157328-gf1.jpg	dezembro 1, 2020	Imagem
▶  452003-1	sibi, 0034-7701-revant-63-02-e157328-gf2.jpg	dezembro 1, 2020	Imagem
▶  452004-1	sibi, 0034-7701-revant-63-02-e157328-gf3.jpg	dezembro 1, 2020	Imagem
▶  452005-1	sibi, 0034-7701-revant-63-02-e157328-gf4.jpg	dezembro 1, 2020	Imagem
▶  452006-1	sibi, 0034-7701-revant-63-02-e157328-gf5.jpg	dezembro 1, 2020	Imagem

[Continuar](#) [Cancelar](#)

# Clique finalmente em “Concluir”



# Caso necessário, ordene os arquivos. Em seguida, clique em “Agendar para Publicação”

172072 / Domínguez / Um lugar onde se achar: deslocamentos e rituais entre os Guarani do Chaco boreal | [Histórico de Atividades](#) [Biblioteca da Submissão](#)

Fluxo de Trabalho **Publicação**

Situação: Não Agendado [Agendar para Publicação](#)

Título e Resumo

Contribuidores

Metadados

Referências

Identificadores

**Composição Final**

Permissão e Divulgação

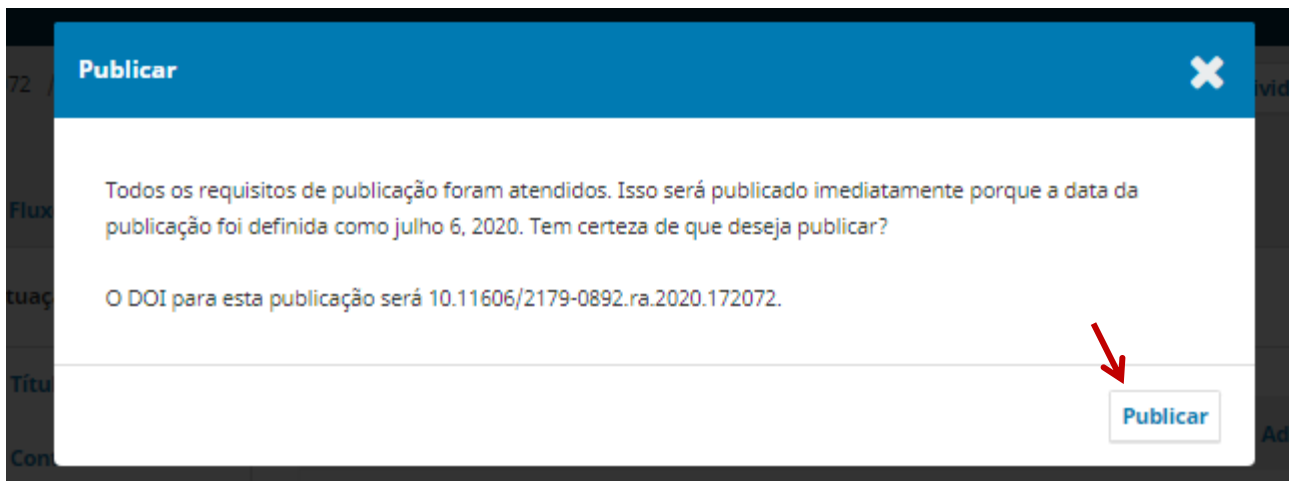
Edição

Dados de financiamento

**Composição Final** [Ordenar](#) [Adicionar composição final](#)

- ▶ [XML](#)
- ▶ [PDF](#)

# Clique em “Publicar” para que o artigo seja novamente publicado



# O Editor verá que o artigo foi republicado com os dois arquivos: XML e PDF

Publicado 172072 / Domínguez / Um lugar onde se achar: deslocamentos e rituais entre o

Visualizar Histórico de Atividades Biblioteca da Submissão

Fluxo de Trabalho Publicação

Situação: Publicado [Despublicar](#) [Criar Nova Versão](#)

Esta versão foi publicada e não pode ser editada.

Título e Resumo

Contribuidores

Metadados

Referências

Identificadores

Composição Final

Permissão e Divulgação

Edição

Dados de financiamento

Composição Final

[XML](#)

[PDF](#)



# Verifique no site da revista se constam os Botões XML e PDF

Subvertendo a ordem: os indocumentados e as estratégias de acesso à saúde na fronteira de Ponta Porã/BR e Pedro Juan Caballero/PY

Valdir Aragão do Nascimento

e161823

 PDF

Nas tramas da poção mágica: psicofármacos e criatividade em um hospital psiquiátrico do Rio de Janeiro

Felipe Magaldi

e146007

 PDF

 XML

Disputas fraternas e chefia bicéfala: hierarquia e heterarquia no Alto Rio Negro

Luis Cayón

e151160

 PDF

---

□ Dúvidas?

- Encaminhe mensagem à equipe da Coordenadoria da Agência USP de Gestão da Informação Acadêmica (AGUIA) no e-mail: [atendimento@aguia.usp.br](mailto:atendimento@aguia.usp.br)